

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

للاستاد الشهيد آية الله
السيد مصطفى الخميني قدس سره

الجزء الثاني

چاپ دوم: تابستان ۱۳۶۹، تعداد ۱۰۰۰ نسخه



سازمان چاپ و انتشارات

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

تفسیر قرآن کریم

مؤلف: استاد شهید آیت... حاج آقا مصطفی خمینی

تصحیح و تحقیق: محمد سجادی اصفهانی

چاپ اول: مرداد ۱۳۶۲، تعداد ۱۰۰۰ نسخه

توزیع: تهران - خیابان آیت... طالقانی - بعد از خیابان بهار - شماره ۵۱۷

تلفن: ۰۱۱۵/۱۵۸۱۵ و ۰۱۱۵/۷۶۵۰۰-۷۵۵۵۷۶ ص. پ.

العذر على خلافها

- ١- لأشبه في جواز اظهار المزة واسقاطها في الكلام بوصل الجملة السابقة لأنها مزة الوصل وإذا اظهرها يكسرها لانه الامر على وزن اضرب فيقول اهدنا وفي جواز اظهارها بعدما اظهر اعراب التون من قوله نستعين وعدمه وجهان المعروف هو الثاني.
 - ٢- الظاهر عدم جواز اظهار الياءً واما مالة الكسرة الى جانب الياء فهو غير بعيد، جوانب لم يظهر لي بعد تعرضهم لذلك ولو كان اظهارها غير مناف لاداب العربية بعد ما ليس مضرًا بالقصد، فجوازه قريب الا ان ماتعارف من القراءة هو المتواتر منها وجواز العدول عنه الى غيره يحتاج الى الدليل، لانه معناه الخروج عن التنزيل والوحى.
 - ٣- والجمهور على قرائته الصراط بالصاد وهي لغة قريش.
 - ٤- وعن ابن كثير عن يعقوب قرأته بالسين.
 - ٥- وعن حمزة اشمام الصاد زايا.
 - ٦- وروى عن أبي عمرو انه قرأ اهدا الزراث المتسقيم، بالزا الخالصة.
 - ٧- وقيل: روى الكسائي عن حمزة بالرأي وسائر الرواية عن أبي عمرو الصراط وقال ابن مجاهد، قرأ ابن كثير بالصاد واختلف عنه وقيل، قرأ يعقوب المضمرى ، بالسين، هكذا في اللسان.
- وقرأ حمزة بين جبيب في رواية الفراء وعن الكسائي في رواية ابن ذكران عنه وعن عاصم في رواية معاذ بن سعيد عنه: اهدا بالزاي الخالصة الصافية من غير اشمام.
- فعلى هذا يلزم حسب مذهب بعض فقهائنا جواز كل هذه القراءات لعدم

الاحتياج الى التواتر في جوازها ويكتفى عدم الاخلال بالمعنى مع الموافقة للقواعد بجوازها، وانت قد عرفت سابقاً م نوعية التجاوز عما في ايديتنا والا يلزم جواز تبديل الصراط بالسبيل والطريق لأن قرائته كل احذا اذا كانت كافية لكيان القراءة ايضاً كافية فتبديل الصراط بالصراط كتبديله بالسبيل حسب ما تقرر.

٧- في جواز الوقف على اهدنا باظهريه هزة الصراط وعدمه وهكذا اظهار هزة المستقيم وعدمه وجهان بل قوله: من انه خروج عن اعراف القراءات ولحن عرفاً ومن انه لا يضر بالمعنى وليس من موارد المتنوعة وقفاً.

وهنا ثالث الاقوال وهو انه لا يجوز ذلك ابداً فيقرأ هكذا: اهدنا - الصراط - المستقيم ولكنه اذا فرغ من القراءة ثم توجه الى انه ادخل بحرف في الكلمة الاخيرة فيجوز له ان يعيدها من غير اعادة الموصوف او احتمل الاخلال بالموصوف فاعاده مع وصفه من غير اعادة الجملة السابقة وهي اهدنا.

بل جاء في بعض المتنون الفقهية: اذا انقطع نفسه في مثل الصراط المستقيم بعد الوصول بالالف واللام وحذف الالف، هل يجب اعادة الف واللام، بان يقول: المستقيم؟ او يكتفى قوله مستقيم؟ الا هوط، الأول واحوط منه اعادة الصراط ايضاً، وكذا اذا صار مدخول الالف واللام غلطاً كأن صار مستقيم غلطاً فاذا اراد ان يعيده فالاحوط ان يعيد الف واللام ايضاً بان يقوله، المستقيم ولا يكتفى بقوله، مستقيم، انتهى.

٨- حكى عن زيد بن علي والحسن والضحاك قرائته هكذا: اهدنا صراطاً مستقيماً.

٩- ونسبة الى الصادق عليه الصلة والسلام، صراط المستقيم بالإضافة. وفي النسبة تأمل جداً بالمنع قطعاً و مجرد كونه في بعض الاخبار غير كاف لصحتها، فكسم من خبر سقيم نسبة الى اهل بيته عليهم الصلة والسلام ظناً ان ذلك اسقاط لحقهم و ابراز لانحطاطهم والله ولهم الحق.

١٠ - وعن ثابت النباتي بصرنا الصراط، هكذا حكاه ابوحيان (١) ولعله
خلط بين تفسير اهدنا و القراءة والله العالم ...

البِحْرُ وَالْأَعْرَابُ

اعلم ان الآية الشريفة تدل على جواز حذف الجار، ضرورة ان الصراط المستقيم مفعول مع الواسطة وليس هو المفعول الثاني لأن ميزان المفعول الثاني عن المفعول مع الواسطة، جواز حل الثاني على الاول كقوفهم: علم زيد عمراً جالساً، فان الحال يحمل على عمرو بخلاف الصراط المستقيم فانه لا يحمل على الضمير وان كان بارزاً او كان هو الاسم الظاهر فما يظهر من ارباب الادب والتفسير خال عن التحصيل كما اشير اليه ومرتفضه.

ثم ان اهدنا في موضع رفع ونصب وجر وضميره المتصل في موضع النصب لانه المفعول الاول، والمراد من قول ابي حيان انه في الموضع الثالثة اي انه تابع للجملة السابقة وقد مران مالك يوم الدين يجوز ان تقرأ على ثلاثة اوجه وهكذا السابقة عليها.

وانى بعد لم يظهر لي معنى كون مثلها في موضع الاعراب بل التحقيق انه الاعراب من احوال الكلمات باهلي الواقعات في الجمل التصديقية وليس الجمل ذات اعراب ولا في موضع ذوات الاعراب سواً كانت مسبوقة بالجمل او غير مسبوقة وسواء كانت مرتبطۃ بالجملة الاولى او غير المرتبطة.

نعم الجمل الناقصة الواقعۃ صفة او غيرها تقع في موضع الاعراب فما افاده القوم وبينه ابن هشام في الباب الثالث وغيره من الابواب حول موضع اعراب الجمل، خال عن التحقيق.

ومما يؤيد ما ذكرناه، انهم قالوا في تفسير علم النحو: انه العلم بما اخر الكلمات اعراباً وبناً، مقابل الصرف، فانه العلم بها صحة واعتلالاً.

مسئلة:

حکى عن اهل المجاز انهم يؤثثون الصراط كالطريق والسبيل والزقاق والسوق، وبنوتيم، يذكرون، هذا كله وقيل تذكيره هو الاكثر، فهل الآية الشريفة

تدل على ان الصراط مذكر لتصنيفه بالمستقيم ام هي لا تدل عليه؟ لاجل امكان كون التذكير لمراعاه القافية والسبع ولو لم يجز ذلك مراعاة ما فهو في التأثيث الحقيقي دون مثله.

اقول الظاهر ان النسبة المزبورة غير صحيحة لأن الكتاب العزيز مع اشتماله على الصراط كثيراً يوجد حتى في مورد عامل معه معاملة المؤثر، فبالجملة يستفاد من هذه الآية وامثلها انه المذکروانه في منطقة الوحي والتنزيل كان يذكر فلا تختلط.

تبنيه:

قوله اهدا الصراط المستقيم من صاحبات الاوزان و البحور ويجزئ اخذه مصراعاً لبيت ومن العجيب انه يقرأ على كيفيتين احديهما صاحبة الوزن والآخر ليست كذلك وقد اشتهرت القصيدة السحرية التي ذات الوضعين والبحرين باختلاف القرائتين اي باختلاف كيفية اداء الحروف وكيفية الحركات والسكنات، فليتذر حتى تعرف المقصود وتلتفت الى المأمول.

ايقاظ:

طلب المداية الى الصراط المستقيم من الكناية الى انه يريد طلب الحirيات و السعادات بدياته الى طريقها المستقيم والافليس النظر مقصورافي المداية الى نفس الصراط المستقيم فهناك مخدوف وهو متعلق بالصراط المستقيم اي اهدا الصراط المستقيم الذي هو الى السعادة المطلقة واى الكمال والجمال المطلق واى الحسنات والخيرات الدنيوية والاخروية الكلية والجزئية وسيأتي في بعض المباحث الآتية احتمال كون السعادة نفس ذلك الصراط المستقيم والعدالة المتوسطة بين الافراط والتغريط ولا شيء وراءه.

ايقاظ علمي :

اعلم ان المحرر في الاصول لدينا ان الهيئة موضوعة للتحريك الاعتباري وليس

التحريلك والبعث من الدواعي بل الدواعي تكون خارجة عن الموضوع له، فاذقال اهذنا الصراط المستقيم فهو بالنسبة الى حدوث المدعاية واحداثها بعث وأما بالنسبة الى ادامة المدعاية وابقائها لا يكون بعثاً بل هو من الدواعي كداعي التعجب اذا بعث بقوله: فاتوا بسورة من مثله الى الاتيان بها فانه بعث الى الماده بداعي التعجب و لا يكون هذا البعث واقعيا اي موافق للجed والافهو موافق للاستعمال اي للارادة الاستعملية ولا يلزم المجازية.

فعل هذا لا يلزم ان يكتفي القاريء في طلب المدعاية ان يبعث مولاه، الى احداثها او ادامتها فاذا كان من الفضاليين والمصلين فطلب المدعاية حقيق اذا كان من المحتدين فطلبتها بالنسبة الى المرتبة الموجودة له، غير حقيق ويكون بداعي اباقتها.

بل له ان يلاحظ الامررين، اصل المدعاية وكما لها فيطلب و يبعث مولاه نحو اصل المدعاية من الفضالة و نحو اباقتها من غير لزوم كون الهيئة مستعملة في الاكثر من واحد، وربما يمكن توهם امتناع ذلك لانه لا معنى لاعتبار البقاً والدوام الا بعد حدوثها فلابدوان تحدث المدعاية اولاً لانشاءها، ثم يعتبر بقائها ولكن مغبون عن التحقيق لأن عنان الاعتبار خفيف المؤنة فلا حظ و تدبر جيدا.

أَبْحَاثُ الْفِقْهِ

قد اشتهرت ان هيئة الامرتاتي لمان كثيرة:الطلب والطلب الوجوبي والندي والاستهزاء والتعجيز والاستدعاء والالاحاج ونحو ذلك مما فصلناه في موسوعتنا الاصولية وما شهد عليه ان الهيئة الداعية نحو الصلة في قوله تعالى: اقم الصلة مثلا لا يعقل ان يكون كالهيئة الداعية نحو الهدایة الى الصراط المستقيم فان الاول امر من العالى المستعلى والثانى استدعاء والللاح من الفقير العاجز الداني، فكيف يمكن ارجاع تلك المعانى المختلفة الى المعنى الواحد وكيف يمكن تصوير الجامع الواحد بين تلك الهيئات المتشتتة في المعانى ولعل لاجل ذلك امرنا بقراءة الفاتحة في الصلة من غير انشاء المعنى فيها للزوم الخروج عن مأدبة الادب والاستدعاء.

اقول: اما اعتبار العلو والاستعلاء في الامر فهو صحيح لافي مادته و لافي هيئة، لاها جموعا ولا استعلاء او العلو على سبيل المثل وقد تخرمنا انكار ذلك ولا سيما في الهيئة وقد كشفنا نقاب الشبهة عن هذه المشكلة بذكر الشواهد و القرآن.

واما المعانى التي ذكرناها وذكرواها هيئة الامر فهي ليست معانها الموضوع لها الهيئة بل الهيئة في عالم الاعتبار، اقيمت مقام التحرير التكويني في الخارج نحو الشيء مع سكتها عن سائر الخصوصيات الموجودة في نفس المحرر حال التحرير كفما اذا راد الانسان شيئا من الاصم يأخذ به فيحرره نحوه مريدا بذلك اغرائه وبعده كذلك بالهيئة يضع ذلك في الاعتبار وعالم الوضع والالفاظ. واما سائر المعانى الآخر الموجودة في النفس فهي الدواعي المختلفة المستدعاة لذلك التحرير ومن العلل السابقة عليه من غير كون الهيئة موضوعة لها مثلا اذا يريد تعجيز الطرف، يبعثه وحرره نحو الآيات بسورة من مثله، فاذا بذلك التحرير تعجزه لان

الميضة موضعه للتعجيز وهكذا قولنا: اهدنا، امر و تحريرك ولكنه من الفقير العاجز
بداعي توجيه الطرف وتلطيفه فاقهم و اغتنم.

البلاغة في المعنى

الاول: لابد من الالتزام بالمحازية في طلب الهداية، لانها هي الحاصلة ان كانت هو الاسلام والایمان ولاقل من الالتزام باختلاف المستعملين، فنيدعوها الهداية الى سائر الامور لكونها في الصلاة فهي حقيقة ومن كان مثل الرسول الاعظم (ص) وامثاله كالأئمة المعصومين عليهم صلوات المصلين ويدعوها فيقول: اهذنا الصراط المستقيم، فهي مجاز، لأن معناه هو الاستدعاء للبقاء على الهداية الموجودة وملازمتها ولعل لاجله ورد عن الصادق(ع) في المعاني والتفسير اي ارشدنا للزوم الطريق المؤدي الى محبتك (١) وعن امير المؤمنين(ع) اي آدم لناتوفيقك (٢) والى ذلك يرجع كلمات جل ارباب التفسير غافلين عن حقيقة الامر الآتية انشاء الله تعالى.

اقول: قد عرفت منا ان الهيئة ليست الالتحريك الاعتباري ولا تدل على معنى اسمي كل بالوضع بل هي نقشة التكوين وخربيطة الخارج فاذا قال العبد، اهذنا، فهو بعث المولى الى الهداية واذا كانت الهداية المبعث اليها هي هداية الجموع فيكتفي للخروج عن المحازية كون طائفة من المجتمع في الصلاة سواء كانت في الصلاة عن الاسلام والدين او الایمان ومظاهره او سائر اخاء الصلالات الآتية بتفصيل انشاء الله تعالى.

ولعل ذلك كان لاجل الایماء الى ان في الدعاء لابدوان يلاحظ حال المصلين - والضالين والمغضوبين لانهم احرج الى الدعاء من غيره كما في الحديث: فانهم

(١) معانى الاخبار، باب معنى الصراط المستقيم رقم الحديث ٤٤ ..

(٢) المصدر السابق باب معنى الصراط المستقيم

صنفان اما اخ لك في الدين او نظير لك في الخلق (١) فقتضي كونك مظهر الرحمة الرحيمية والرحانية ان تدعو للكل وتهتم بجميع الخلق.

وقد يقال ان كل واحد من الصدر الى الذيل في خومن الضلالة كما يأتي تحقيقه فيكون الدعاء على الحقيقة بالنسبة الى جميع الاحاد والافراد.

وايضا ان الهيئة بعث نحو المادة ومتلقيها والبعث نحو الهدىة كما يمكن ان يكون بداعي ايجادها، يمكن ان يكون بداعي ابقاءها وادامتها وان يكون بداعي اشتدادها وتقوتها فاذا كان العبد الصال يدعوه لها فهو ظاهري ان ذلك بداعي احداثها واذا كان الهدى يقول، اهدنا، فهو مثل قوله لن هو المشغول بالأكل كل، فإنه ليس مجازا بل بداعي الاستدامة او اللقارئي، اقرأ، اول الماشي، امشي وهكذا، من غير كون الهيئة ذات وضعين مستقلين كما لا يخفى.

فباجملة الهدىة بما هي من الطبائع متعلق الامر وبما لها من حيث هي هي ليست مقصودة بالذات فتكون الهيئة ذات داع اقتصى تعلقها بها حسب ما تقرر في الاصول من ان الاوامر متعلقة بالطبائع دون الافراد، واذا كان الداعي مثل الرسول (ص) فالهيئة استعملت في البعث نحوها، الا ان ذلك باعتبار الاشتداد في الهدىة الموجودة وغير خفي ان الاشتداد في الكمالات اللاحقة به (ص) عين الاشتداد في الهدىة كما يأتي في البحوث الآتية.

وقد تعرض بعض الكتب التفسيرية للجواب عن هذه الشبهة بما يرجع الى محصل مثل ان المقصود هو الاتجاه والدعاء دون الطلب الواقعي وكأنهم ظنوا انه في هذه الصورة تكون الهيئة مهملا وغير مستعملة او مستعملة طبعا في معناها الواقعي من غير استشعار وهذا واضح المنع بل الهيئات في جميع تلك المواقف حتى في مواقف الاستهزاء والهزل تستعمل في معانها الواقعية بل وفي الاوامر العذرية والامتحانية حسب ما تقرر في الاصول، فراجع.

(١) نهج البلاغة ج ٣ من عهد على (ع) كتبه للأشرار التخفي.

فعلى هذاتكون الروايات المشار اليها على فرض صحة اسنادها في مقام افاده المعاني الكناية والاياء الى الدواعي الخارجية، عن حدود الاستعمالات اللغوية من غير كونها تفسير للمعاني اللغوية بل ليست الاحدى شأنها ذلك كما هو الواضح.

الثانية: حسب ما تحرر و اشير اليه ان الصراط يعني الطريق والسييل والجادة والظاهر من كتب اللغة هي الجادة الخارجية الموجودة بين البلاد والقصبات وبين الشوراع والبيوتات فاستعماله في الطرق المعنوية والسبل الروحية من المجاز كما يتخلل في امثال المقام ولاجل الفرار عن المجازية او لاجل بعض الامور الأخرى اشتهر بين ارباب العلوم الروحية والعرفانية ان الالفاظ موضوعة للمعاني العامة ولا تكون قاصرة بالمعاني الخاصة وانت فيما سبق منا احاطت خبرابان هذه المقالة خارجة عن حدود دوضع اللغات والالفاظ ولا ينبغي لهم التدخل فيها لانه يورث الضلاله ويستتبع الغي عن سبيل الحق ضرورة ان الالفاظ في حدود الوضع تابعة لقدر حدود اراده الواضح او المستعملين العرفين فيما اذا كان الوضع يحصل بالاستعمال.

نعم لا يلزم على هذا المجاز اللغوي المشهور بين ابناء الادب من كون اللفظ مستعملا في غير المعنى الموضوع له، بل الحق ان الالفاظ في جميع المجازات تستعمل في معاناتها اللغوية حسب الارادة الاستعملية وانما تختلف الدواعي والمرادات الجدية فتارة يريد المولى من اللفظ بالارادة الجدية نفس المراد الاستعملية وانما لا يكون الامر كذلك بل يريد انتقال المخاطب والسامع الى المعنى المقصود بالذات، فاذ اقييل: فاستلوا القرية، فلا يكون هناك استعمال اوربط مجازي بحسب الارادة الاستعملية وان كان المراد الحقيق امرا اخر.

وهناك في الكلمات البليغة وشعار البلاغاء والادباء وفي خصوص الاستعمالات القرآنية وجه آخر وهي الحقيقة الادعائية بمعنى ان المتكلم يتخيل المعاني

و المخاتن العرفانية العقلية ذات الابعاد ويتخيل بين الانسان وتلك الروحانيات الجحواد والطرق فيدعي انه السبيل فيستعمل فيه الصراط فلايكون مجازا راسا اي استعمل اللفظ فيها هو الموضوع له بدعوى ان هذا من الموضوع له اي من مصاديق ذلك الكلي وغير خفي ان استعمال اللفظ الموضوع للكلي في الفرد الخاص منه ولو كان فردا حقيقيا، مجاز بل اللفظ يستعمل في الكلي وهو ينطبق عليه طبعا فلا تختلف.

الثالثة:

قد سبق ان ذكرنا، حذف جملة متعلقة بقوله، اهدا الصراط المستقيم، لأن المقصد ليس المداية الى الصراط وهو الطرق، بل المأمول وغاية المسؤول هو النيل بذى الطرق والسبيل اي اهدا الصراط المستقيم الى البلاد والممالك والقرى والقصبات وحيث ان الحذف ولاسيما في امثال ذلك المقام، دليل العموم فيكون المطلوب اعم والمقصود بالذات اشمل وكل ما في حيطة هداية الله وارشاده وتحت سلطان قدرته وارادته هو مورد نظر القارئ الملتفت الى اطراف المسئلة وحدود القضية

ولما كانت القراء الكرام مختلفة الافاق ومتشتتة الافهام والمدارج يكون المقصد من ذي الطريق وذى الصراط المستقيم تابعا لحدود وجوده وامكاناته واستعداده فإذا قرأت الآية فلاتزيد منها ما يزيد منها الرسول الاعظم (ص) والولي العظيم قطعا وطبعا.

وبالجملة لا داعي الى دعوى انه استدعاء المداية الى جهة خاصة وملكة معينة من مالك الوجود بل هي لطلب المداية الى الصراط المستقيم المنتهي الى اخاء الخيرات وانواع السعادات واقسام الكمالات والمنتهي الى رب الراقصات الى المطلوب المطلق والعشق الأول.

ويؤيد ذلك ان المتكلم لا يريد ان يهدي الى ما هو في الطريق ويدعور به المداية الى الصراط المستقيم باللسنة المختلفة بل هو يتمايل ويعشق ويشتري

ويريد حسب الفطرة واستعدادها الهدية الى مالا ورائه شيء ولا بلدة ولا قصبة فيكون طلبه الهدية الى عبادان فانه ليس ماوراء عبادان قرية.

ومن هنا يظهر ان تفسير الصراط المستقيم بالرسول كما في احاديث العامة والخاصة وبالولي وبالامير وبالاسلام وبغير ذلك كل ذلك لاجل انها الطرق الى الله والطرق اليه بعد نفوس الخلاائق وما هو احسن الطرق مختلف حسب اراء القراء فيكون هو الاسلام وهو الاعيان وهو المؤمن وغير ذلك وحيث ان احسن الطرق هو الرسول الاعظم (ص) والانسان الكامل والولي معظم فكأنه قيل: اهداى الى الانسان الكامل المؤدي الى اصل الوجود ومنيع الخير والشهود الذي لا يسئل الهدية بل بهداه اهتدوا ولا يأمل الثبات عليها بل بمحضه احتفظوا والله العالم.

الرابعة

لا شبهة في ان الطرق الى الشيء كثيرة مستقيمة ومعوجة، قريبة وبعيدة وان الاستقامة تكون حقيقة واضافيا، وعلى هذا فهل الالف واللام الوارد على الجنس يفيد الاستغراق اي اهداى جميع اخاء الصراط المستقيمة الحقيقة والاضافية في مقابل ما لا يكون طريرا رأسا ولاسيلا الى المطلوب الذاتي والمأمول الاصلبي؟، ام الالف واللام لا يدلان عليه ولكن مقدمات الحكمة تدل على ان المطلوب هي الهدية الى طبيعة الصراط ولا يخص ذلك بصراط خاص كما اذا قال اكرم العالم فان تلك المقدمات تفيد حسب ما تحرر في الاصول ان موضع الطلب والحكم نفس طبيعة اكرم العالم من غير النظر الى خصوصيته في الاكرام او العالم وهذا هو التحقيق في محله.

فاما وصف الصراط بالاستقامة فلا بدوان يراد منه الاستقامة الحقيقة والاي كفي طلب الصراط، لأن المستقيم وغير المستقيم اي المستقيم الحقيق وغير الحقيق مشترك في كونها صراطا الى المطلوب الاصلبي فيعلم من هنا ان النظر في هذا التقييد الى اخراج الصراط الغيرمستقيمة والاضافية عن دائرة الطلب وحصر

المطلوب في الصراط المستقيمة الحقيقة حذار عن لزوم كون القيد غير احترازي
كمالا ينفي.

فتحصل ان حسب الصناعة العلمية ان الصراط جنس والاستقامة قيد
احترازي وتكون حقيقة لا الاعم منها ومن الاضافية.

ان قلت: اعوجاج الطرق في السفر المعنوي الى مملكة الوجود والحب غير
اعوجاجها في الاسفار المادية الى المالك الملكية فان الاعوجاج الثاني لاينافي
الوصول في منتهى السير الى غاية المأمول ونهاية المسؤول، بخلاف الاعوجاج الاول
فانه يساوق سقوط الطريق عن الطريقة والصراط عن المدایة راسا وكلا، فعلى
كل تقدير التقيد المزبور ليس احترازا بالان ارائه الطريق الغير المستقيم ليس بهدایة
فاذا كان المطلوب هي المدایة الى الصراط فلا بد وان يكون ذلك مستقيما.

قلت نعم الا ان الاعوجاج في الطرق المعنوية والطرق الروحية لا يلزم سقوط
الطريق عن الطريقة مثلا الطائفة الاخبارية والطائفة الاصولية والطائفة الثالثة
من ارباب الفلسفة او اصحاب العرفان والايقان وغيرهم من سائر الفرق
المشغلين في تحصيل الحالات المختلفة كل تساق الى الحق والى الجنة الحقيقة
مثلا الا ان احقيّة احديهما من الاخرى غير واضحة فتلك الصرط والطرق وان
تنتهي في اخيرة السفر الى محل واحد ومكان فاردو لكنها المختلفة في القرب والبعد
في الصحة والسمّ وان كان الكل مشترك الوصول الى غاية المأمول ونهاية
المسؤول، نعم الاعوجاج عن اصول الطريق كالاعوجاج عن الاسلام والامان يساوق
سقوط الطريق عن الطريقة ويستلزم الخروج عن طبيعة المدایة المطلوبة فعل هذا
لابكون التقيد المزبور خلاف الاصول في القيود وهو الاحتراز.

ذنابة:

نعم الفخران الاتيان بالصراط بدلا عن السبيل والطريق للاءماء والتذكرة
إلى صراط الجحيم والنار.

وانت خبير بان هذه التذكرة تحصل لاجل استعمال الصراط في الجسر المدود على النار بعد ظهور الاسلام وبعد طلوعه وما كان هذا معهودا في الجاهلية ولذلك اشتهر في الكتب اللغوية ان الصراط عند المسلمين هو الجسر المدود وامثال هذه النكبات الباردة كثيرة في كلماته وكلمات الاخرين ولا ينفي صرف العمر في تحصيل تلك النكبات الغير المعلومة ارادتها حين الاستعمال مع امكان تحصيلها لقصيدة كل شاعر بلغ بل لابد من امعان النظر الى مفادات الكتاب وافاداته ومن توجيه الفكرة الى الحقائق المرموز بها فيه الحقيقة على اهل الظاهر والغافلين عن الاسرار والدقائق والله يهدي الى دار الشواب ويرشد الى رب الارباب بمحكمات الخطاب من الكتاب.

الخامسة :

قد اشرنا فيما سبق منا الى نكتة الاتيان بضمير الجمع وكانت هي ان من المحتل امكان الخروج عن المجاز الى الحقيقة بذلك فانه اذا قال الهمادي، اهدنا و كان في الجماعة من الضالين المنحرفين والمعوجين، يصح طلب الهدایة ويكون المقصود اهتداء الناس مثلا و لكن قد مضى بعض الوجوه الاخر الكافية عن التوصل بمثله للفرار عن المجازية.

فبقي سر الاتيان بالجملة وقد سبق في وجه الاتيان به في جملة ايها نعبد و ايها نستعين و نبهنا هناك ان الناس والمشركين كانوا يبعدون الاصنام اجتماعا و يستعينون بها في ذلك الاجتماع الحال منهن في الحرم، وبعد التوجه الى الاسلام و الانحراف عنهم بالانصراف الى الرسول الاعظم (ص) اخذوا في الترجم وقالوا بلسان واحد، ايها نعبد و ايها نستعين، دون الاصنام والشياطين وعلى هذه الهدایة اهدنا الصراط المستقيم.

وغيرخفى ان جميع الوجوه التخيلية السابقة واللطائف المزبورة في ما مضى، تأتى هنا ولا نطيل الكلام باعادتها.

تذنيب:

اهدنا بعث الى هداية القارئ ويقصده من الناس فاذا كان غيره مثله في الحاجة الى المداية فيكون البعث بداعي تحقق ذلك و اذا كان غيره لا يعاتله فيها هذا البعث الواحد منحلا الى بعوث او يكون البعث الواحد بداعي ذلك ولو كان القارئ يدعوه لمدايته التكوينية وغيره يحتاج الى اصل المداية الى الشرائع فيختلف الدواعي باختلاف ذلك من غير لزوم استعمال الهيئة في الاكثر من معنى واحد بدوعى شتى او تنحل الى الكثير والاول هو الاوفق بالاعتبار فكما لا يلزم المجازية في اراده النوع الخاص او الانواع المختلفة من المادة وهي المداية لا تلزم في ما اذا كانت الدواعي كثيرة مختلفة النوع، فلا تختلط.

السادسة:

هناك سؤال عن الرابط بين هذه الجملة: اهدنا الصراط المستقيم، والجمل السابقة مع حذف حرف الرابط المشعر الى نهاية العلقة والارتباط بينها.
وربما يقال ان القارئ الطالب بعد المدح البليغ والثناء الجميل توجه الى توجيه عبادته اليه بقوله: ايَاكَ نعبدُ وَحْسِرَ اسْتِعَانَتِهِ فِي بِقَوْلِهِ: ايَاكَ نستعينُ، ثم تنبه الى ان هذه المداية فلابد من الحافظة عليها، فقال: اهدنا الصراط المستقيم بداعي ان يحافظ عليها، لا ان يهديه من الضلاله مثلا او ان حصر الاستعانة فيه جل وعلا قوله ادعاء غير حسن فلابد من اشفاع العمل بذلك القول والادعاء فاستعلن منه استعانة بالحمل الشائع بقوله اهدنا ولذلك يحصل بين الجملتين كمال الارتباط فان احديهما حصر الاستعانة بمفهومها الاولى فيه تعالى، والثانية ذكر مصاديقها بالحمل الشائع الصناعي وحيث ان حرف العطف يورث نوعا من المغايرة حذف ايماء الى نهاية الملامنة بينهما.

وغير خفي ان النظر ليس الى حصر طلب المداية في البقاء على المداية الموجودة وهي العبادة وغيرها، بل هذا الطلب ايضا كلي يستدعي المداية الكلية بالنسبة الى

جميع انحاء الفضلات التكوينية والتشريعية بالدوعي المختلفة الكثيرة المنتهية الى
بقاء الموجود واحداث المعدوم وحيث ذلك كله استعانة من الحق الجليل، جئي
محذوفاً، حرف الربط ومشعوفاً بتلك الجملة وكانه يريدان يترنم لصدق مقالته التي
ادعاها بقوله ايالك نستعين، بقوله: اهدنا الصراط المستقيم.

اللَّذِكْرُ وَالْقَلْبُ يَسِيفُهَا

الأول: ان الامر بطلب المداية واستدامتها والأمر باستدعاء الرشاد والارشاد، يرمي الى ان تلك المداية لا تحصل الا به وهذا يوجب كون المطلوب منه اما جاهلا بذلك او عاجزا به ويصير قادرا بنفس الطلب منه او بخيلا محتاجا في هداية الناس الى طلبهم وهكذا وهذا كله مما يفرمنه العقول ويكتبه القواعد المحررة في العلوم الامامية وحل ذلك على المزاح وعدم الجد اسوأ حالا من ذلك مع انه خلاف الظاهر، وبالجملة من اول الفاتحة الى هنا كان العبد يتذاكر حامد الله بالجمل الاخبارية و كان يوجه اليه خطاباته التخصعية والتخشعية ولكن بقوله، اهدا نعم علمه بحاله ويكتفي علمه عن سؤله، ابتلي بتلك البلايا واعترف ضمنا بالنواقص العجيبة بالنسبة الى من يخاطبه ولذلك قيل: اذا قال امين الوحي لابراهيم عليه السلام، ما حاجتك؟ فقال: اما اليك فلاقا قال: فاسئل ربك، قال علمه بحالى كاف عن سؤالي.

من گروهی میشناسم زا ولیاء
که دهانشان بسته باشد از دعاء
وما ذلك الا لتلك التبعات المدهشة واللوازم الفاسدة.

اقول هذه المسألة ومعضلة الدعاء تأتي بتفصيل ذيل الآية الامرة بالدعاء و لainبغي لنا ان نخرج عما وضعننا عليه كتابنا من البحث حول الآية حسب الدلالات من غير الغور في المباحث الاجنبية او المباحث الغربية القابلة للارتباط باي شيء من الكتاب العزيز ومن القصيدة لابن فلان وهذا ما لا يكاد ينقضي تعجبي من ارباب التفسير ولا سيما مثل الفخر وغيره من ذكر ما هو غير مرتبط بالآية الا نحو ارتباط يمكن احداهه بينه وبين القصائد الشعرية من مثل ابن فارض و امثاله.

و اجال البحث ان الدعاء هو الاستعجال عند العوام و الاعداد عند الحكماء و العبادة عند العرفاء وبذلك الاخير وردت مثاثيرنا . ثم من العجيب ان المستدعي لابد وان يكون مهتميا حتى يسئل ربه عن المداية فتلك الدعاء كانت مستجابة من غير الحاجة الى السؤال ولكن بعدما يدرك الحاجة الى ذلك ويدرك ان من الدعاء و التضرع بمحصل اشتداد في المداية يدعوربه و يبعثه نحوها وبعبارة اخرى المداية التكوينية كانت حاصلة وبعد ذلك يقول ، اهداها وليس هذا الا لاجل ان هذا هو المعد الى اشتداد هدايته و تقوها ويزداد كلما استدعي ، لأن في ذلك تذكر المداية و التوجه الى مبدئها .

وبالجملة لا شبهة في رجحان الدعاء و في ورود الامر به في الكتاب و السنة و لابد من الدفاع عنه و حل معضلاته ومن اهم تلك المعارض ان الدعاء الواقعي يستتبع حدوث الداعي في المدعو منه ويستلزم حدوث الارادة وتغييرا في تلك الصفة المستبعة للتغير في الذات وهذا من الواضحات مفاسده ومن المستعين امره وبطلانه .

وان شئت قلت : الدعاء يورث انقلاب الحال وهو يلازم الامكان الاستعدادي المتلازم للمادة فيلزم شرالتراكيب في حق المسؤول عنه والمدعوم منه وكل ذلك سببية من سيئات النفس و العلم لابد من حلها و بيانها في المقام المناسب لها انشاء الله تعالى .

و من العجيب ان صدر المتألهين (١) و صاحب الحكمة المتعالية التزم بان هناك ملك تصدى لذلك والالتزام بالبداء في حقه وبالتغير في حاله من الممكن ، ضرورة ان الملك الروحاني غير حامل للمادة الحاملة للامكان القابل للانقلاب والاستحالة .

(١) الجزء الاول من السفر الثاني – الموقف الرابع في قدرته تعالى الفصل ١٣

وكان ينبغي ان يشير الى ان من يستجيب الدعوات هي القدرة الالهية الملازمة مع المادة الدائمة وهو الولي المطلق، المحتاج اليه في جميع التخرجات من القوة الى الفعاليات وبه تنحل هذه المشكلات وهذا امثاله اسرار وجوده اي لابد في التكوين من قدرته كلية وعلوم كلية المية، مصاحبة مع المادة قابلة للانفعال وفعل مؤثرة في هذه العوالم المساعدة معها مادة وملة، فانتظر واغتنم.

المبحث الثاني:

ان المادية اما تكوينية او تشريعية وعلى التقدير الأول اما الى اصل الوجود او الى كمال الوجود وحاله وعلى كل تقدير، يكون الكل من المادية والخروج عن الضلاله ويشترك الكل في هذا المفهوم الواسع واما الاختلاف في مصاديقها وكيفياتها، اما المادية التشريعية فهي المادية التي جئت من قبل انزال الكتب وارسال الرسل والانبياء وتبلیغ المبلغين والعلماء في كل عصر ومصر، واما المادية التكوينية الى اصل الوجود فهي المادية المطلوبة بلسان الذات، فان الاعيان الشابطة والمهيات تطلبوا بلسانهم الذاتية المادية من ضلاله العدم التي هي اشد الضلالات الى دار الوجود والنور وارادوا منه تعالى الخروج من الظلمات الذاتية الى النور.

واما المادية التكوينية الى كمال الوجود وحاله فهي في نظر حاصلة لكل احد وفي نظر حاصلة لطاقة خاصة واما النظر الاول فهو ان كل موجود في النظام الام الاهي بالقياس الى ذلك النظام مهتد الى ما هو لازم النظام الكلي فلا ضلاله في هذه المرحلة وهذه النظرة واما النظر الثاني فهو ان الاشياء بحسب الحالات الفردية والشخصية مختلف الافق ومتفاوت الدرجات والسبل ومتشتت المسالك وطرق فنها ما يصل الى الغاية المقصودة فهو المهدى اليها ومنها ما لا يصل اليها فهو الضال عنها وهذا امر عمومي كلي داخل في عمومه جميع الحالات الوجوديه من فذها الى فذها ما يتربّط له الكمال بعد النقص دون الموجودات نفس الامرية التي

لاترقب لها ولا ترقى فيها ولا خروج لها من الظلمات الى النور.
 فعلى هذا فهل المطلوب في قولنا، اهداها الصراط المستقيم هي المداية التشريعية الى الاسلام والاعيان بالاقرار باللسان مثلا او هي المداية التكوينية بالوصول الى غاية المأمول ونهاية المسؤول والدخول في دار الله الموجب للبقاء ببقاء الله المورث للألتزادات الروحانية وللتكتيكات المعنوية التي لا تدركه العقول البشرية، ام هي جميع انحاء المدaiيات حتى يكون الصراط المستقيم بناءاً على ذلك ايضاً مختلفاً بحسب المصادر، ضرورة ان الصراط المستقيم في المداية التشريعية غيره في المداية التكوينية.

اذا عرفت واحظت اجمالاً بما في هذه الاساطير تأتي الشبهة وهو ان من الواجب الدعاء بالنسبة الى ما يمكن تتحققه ويصح ترقيه ومن البديهي ان الضلاله التكوينية وعدم الوصول الى الغايات الطبيعية في هذه النشأة الملكية الناسوتية من الامر الواضح اللازم لتلك الطبيعة ولا يعقل التفكك، لأن دار الطبيعة ومنزل المادة، دار الاصطدام والمزاجة ولو كان يمكن عقلاً هذا التفكك لكان هذه النشأة من النشائط الاهمية المجردة، فاخيرة التجليات وهي التجلي الفعلي في المواد والماديات تستتبع هذه التبعات طبعاً وقهرها فكيف يعقل طلب المداية بمعناها الواقعي والحقيقة، فلابد وان ينحصر الطلب بالمداية التشريعية.

اقول : المداية التشريعية في نظر تشريعي ولكن الاهتداء بتلك المداية تكويني لأن مجرد الاعتبار والتخييل كالمؤمر الاعتراضي فعل هذا يلزم سقوط الدعاء بالنسبة اليها وغير خفي ان هذا الدعاء غير الدعاء بالنسبة الى حاجة من الحاجات الأخرى كأعطاء درهم لسد الجوع ضرورة ان النظر من المداية هو استطراف طريق الوصول الى غاية الطبيعة ومتقضياتها اي استدعاء الشجرة هو البلوغ الى ان يتم ثمارتها الممكنة لها طبعاً واستدعاء الحيوان، هو الوصول الى التكمال المترقب الحيواني وهذا الانسان وحيث ان فطرة الانسان فطرة التوحيد وفطرة العشق

بالكمال المطلقاً فهدايته هو ابلاغه إلى ذلك العشق وهذا غير ممكن بالامكان الاستعدادي لا الذاتي والوقيعي بل وغير ممكن بالامكان الواقعي للزوم الخلف وهو كون هذه النشطة مادية غير مزاحمة، فتدبر.

فعلى ما تقرر و تحرر، يشكل طلب المداية بمعناها الواسع التكويني المطلقاً، فلابد من ان يقال ان النظر في هذا المطلب الى المداية التكوينية النسبية بتحصيل المعدات والمقدّمات الاعدادية الالازمة حتى ينال الحقائق ويصل الى المرتبة الاخرى لما فيه من كمال الوجود ضرورة ان الوصول الى اصل الوجود ومنبع الغيب والشهود يحتاج الى الامهات الشاعنة والاصلاب المطهرة، واما الوصول الى غاية طبيعة الانسان وسيره العلمي والعملي البالغ اليه النبي الاعظم (ص) فهو من الامال ولا يخرج منها.

پای ما لنگ است منزل بس دراز

دست ما کوتاه و خرماء برخیل

وغير خفي ان الترجم بهذا الدعاء واستدعاء ذلك لكل احد مع قطع النظر عن الآخر باظهار الاشتياق الشديد الى تلك المنزلة وابراز الحب الاكيد للوصول الى تلك الغاية يستلزم افتتاح ابواب الخيرات وربما يتطرق لحصول نار العشق في وجوده الاعداد والاستعداد للخيرات الالهية الا طلاقية وللحركة الطبيعية الشوقية الى دار الجنة والمنزل الارفع، فاذكرناه فهو بالقياس الى كلي ما في النظام الكياني التابع للنظام الرباني والاهي وقد اشرنا الى ان ذلك لا يسع امتناع الوصول ذاتاً وان كنا نعلم اجالاً بان الطريق مسدود والابواب بالنظر الى حالات الاشخاص مسدودة بالانسداد الجاهي من قبلهم.

وان شئت قلت: المداية التشريعية امر يحصل من ازال الكتب وارسال الانبياء والرسل وبالاقرار بذلك اهتدى الرجل ولكن المداية التكوينية ليست من الامور الجائحة من الغيب دفعة وفي مائدة حتى تبلغها بل هي تحصل من الجد واجتهد وتطرق الطرق الصعبة جداً المعضلة والمشكلة واقعاً وهذا ما لا يحصل

بدوا وابتداعا نعم لابد وان يكون من قبل المشوق على الاطلاق نظر و استجرار.
تا كه از جانب مشوق نباشد کششی کوشش عاشق بیچاره بجای نرسد.

المبحث الثالث:

اعلم ان اعتبار الصراط تقوم باعتبارين، احد هما المبدأ والأخر هو المنتهى
مثلا اذا قيل، هذه الجادة صراط الشام اي ينتهي الى الشام وله المبدأ وهو
الكوفة، فعليه ييدو سؤل و هو ان الصراط المستقيم المطلوب في هذه الآية وان لم
يكن من الصراط الخارجية والجoad المادية ويكون من الصراط المعنية او
الاعتبارية ولكنها مثلها في الحاجة الى المبدأ والمنتهى، فا هو مبدأ هذا الصراط،
فاذًا قيل: الاسلام هو الصراط المستقيم اي من الضلاله الى المداية وهكذا اليمان
او غير ذلك من الشرائع اذا قيل: رسول الله (ص) هو الصراط او الامير(ع) هو
الصراط المستقيم اي ان الانسان الكامل هو الطريق من النقص الى الكمال فهنا
نقص وكمال وهذا هو القوس الصعود المتحرك فيه الاشياء من الدرجة السفلية
إلى الدرجة العليا و السائز فيه الصور الكمالية من النازلة إلى العالية ومن المادة و
النطفة إلى الصور و الصورة الكلية الإنسانية الجامعة لجميع الشتات والكمالات
فن اعتبار الصراط يثبت التدرج من النقص إلى الكمال ومن الضلاله إلى
المداية نعم اذا كانت المداية تشرعية فيكون المراد التدرج والخروج من اللاديني و
اللامسلكي إلى الديانة وهي الإقرار بالشريعة و العمل بالarkan و اذا كانت هي
التكونية فيكون السير تكوينيا و الصراط خارجيا من الاعيان كسائر الصراط
الخارجية ولكنها خارجية مادية وهذا الصراط و الطريق مختلف الاحوال لانه
طريق مستقيم ممدود من الهيولى الى الوجود المطلق في ابتداء السير يكون ماديا ثم
يصير بربخيا ثم يصير معنويا صرفا وهكذا وهذا الطريق المتبدع من المادة
إلى السعادة المطلقة وإلى القيمة العظمى وإلى الخشر الكلي التام وإلى لقاء
الله و الباقي ببقاء الله هو الطريق المستقيم إلى الكمالات المتوسطة غير الخارجية عن

حدى الافراط والتفريريط ويكون واحدا حقيقيا ممدا الى الملوكات الاعلى والسماءات العلى وعلى كل موجود التحفظ على هذا الخط المدود المستقيم بان لا يخرج عن حدوده ولا يتتجاوز عن تطريقه وتسلكه بالانحرافات المكنة الحصول له في اثناء الطريق في كل آن ولحظة بالمواظبة على الحدود الالهية والشائع الحقة وبالاستبعاد عن الانسان الكامل الذي يكون مطلعا على تلك الحدود وسالكا ذلك السبيل وعارفا بجميع اسواقه وازنته وخصوصياته وانحرافاته حتى لا يقع في الفضلال ولا يتتجاوز عن الصراط واستقامته وبمثله كلف العباد ولا جله ارسل الرسل والكتب واما سائر الصرط التي يمشي عليها الموجودات ليس شيء منها هذا الصراط المختص باهل الله لان كل منها ينتهي الى غاية اخرى غير لقاء الله والى منزل اخر غير جوار الله وغير دار الجنان ومنزل الرضوان كطبقات الجحيم و دركات النيران فالقوس الصعودية لا تقع اليه تعالى الا بسلوك الانسان الكامل عليها، اليه يصعد الكلم الطيب والعمل يرفعه والانحراف عنه يوجب السقوط عن الفطرة واهوى في الجحيم والمبوط في جهنم التي قيل لها، هل امتلئت وتقول هل من مزيد.

ومن هنا يعلم سر توصيفه في بعض الاخبار بانه ادق من الشعر واحدة من السيف (١) لان كمال الانسان منوط باستعمال قوته، اما القوة النظرية فلا صابة الحق ونور اليقين في سلوك الانظار الدقيقة التي هي في الدقة واللطافة ادق من الشعر.

واما القوة العملية فبتتعديل القوى الثلاث التي هي الشهوية والغضبية والشيطانية الفكرية الوهبية في اعمالها لتحصل للنفس حالة اعتدالية متوسطة بين الافراط والتفريريط غاية التوسط ونهاية التعديل، ضرورة ان الاطراف كلها مذمومة يوجب السقوط في الجحيم وهو منزل الاشقياء المردودين وقد تحرر ان

(١) تفسير علي بن ابراهيم الفتني ج ١ ص ٢٩

المنزل المتوسط الحقيقى بين الاطراف المتصادة بمنزلة الخلوعنها والخلو عن هذه الاطراف السمى بالعدالة منشأ الخلاص عن الجحيم وهي أحد من السيف وادق من الشعر والوقوف عليه يوجب القضم والانحراف فأحد من السيف، فلا توتهم ان كمال الانسان هو البلوغ الى هذا انصراط فانه لو بلغ ووقف شق وقطع وسقط منه في النار، والله يعصمنا منه انشاء الله.

فذلكة الكلام في المقام:-

ان الصراط المستقيم لابد وان ينتهي الى موقف يتم سير السالك اليه وينتهي حركته المعنية لديه، لما عرفت ان المطلوب هو التطرق بتلك الطريق وبذلك الصراط المستقيم وحيث ان اقصر الطريق هو الحظ الحماري وهو الاقرب الى المقصود فيكون هذا الصراط في نهاية القرب من سائر الطرق وطرق، فبقي البحث حول ان منتهى هذه السفرة وهذا الصراط هل هو الاسلام والايمان اوهما صراطان ام هو الوصول الى الاحكام القلبية بظهور نور الوحدة وبالوصول الى حقيقة الولاية ام هو ايضا صراط و طريق؟ او هو الجنة البرزخية والراحة في القيامة ام هما ايضا صراطان ام هو جنة الذات والاعمال والصفات زائدة على الجنة الخارجية الالهية ام هما من الطرق والسبل؟ ولا يقف اشتئاء المؤمن ولا يسكن مقتضى الفطرة السليمة عنده لانها مفطورة على العشق بالكمال المطلق والجمال الساري في الخلق من الحق فما هو اخيره هذا الصراط الدقيق القاطع وقد تبين ان مبدئه وابتدائه من هذه النشأة الناسوتية الملكية ومن هذه الفطرة الخموراة السافلة التي رد دناء اسفل سافلين والتي كانت حسب الظاهر في وجه اعلى علیين في القوس النزولي بطي الصراط وصل الى المادة السفلی فلا بد من طي هذا الطريق في القوس الصعودي والطريقان مختلفان حتى لا يلزم التكرار في التجلي كما بررهناه في محله و يأتي في مقامه المناسب له.

فهذا الجسر الممدود على الدنيا والبرزخ والآخرة من متتم هذه النشأات،

اولها الدنباوي ووسطها البرزخي واخره الروحاني وفي القيامة العظمى من متمم تلك النشأة وهكذا الى ان ينتهي الى الذات الأحادية الفيبيبة والواحدية الجمعية فن المتحرك السالك الواصل الى المنهى فيأتي عند قوله: الذين انعمت عليهم انشاء الله تعالى.

ثم ان هذا الصراط اذا انحنيت استقامتة في الهدایة التشريعية فيتعين مسالكه الى المقصود وهو النجاة من النار وفوز الجنة و اذا انحنيت استقامتة التكوينية في هذه النشأة فرعا يصل سالكه في اوسط السير وواخره الى منتهى كالبرق اللامع والله هو الحافظ على الاستقامة في هذه النشأة.

المبحث الرابع:

ظاهر الآية الشريفة ان الصراط المستقيم الى الحق موجود بالفعل ومنعوت بالاستقامة الفعلية فهو الان موجود ومستقيم كالصراط الموجود بين البلدين المستقيم فيلزم علينا الفحص عن هذا الصراط الموجود بالفعل فان كان هو الشاريع و الاسلام والایمان بكلياتها فيصح ان يقال الاسلام طريق النجاة وصراط الهدایة وهو الان موجود وهكذا كل ما يكون من قبله من الهدایات التشريعية المضبوطة من قبل الانبياء والعلماء والقرآن صراط مستقيم اي هو بالفعل وفي الاعتبار صراط مستقيم بالفعل وطريق مستقيم الى الجنة والاخراف عنه بالاديان الأخرى ضد الهدایة ومن الضلاله.

ولكنك احاطت خبرا بان الصراط المستقيم تكويني وتشريعي ويؤيد ان منه التكويني قوله تعالى «ان ربى على صراط مستقيم» (١) اللهم الا ان يقال هو في ذيل الآية الشريفة : «ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم، فانه هو التكويني واما هذا الذي يخص به الانسان مثلا فهو التشريعي لعدم امكان تصور الصراط التكويني الموجود بالفعل الموصوف بالاستقامة، لأن الناس

(١) سورة هود : آية / ٥٦

المتطرقون في السبل و الصرط التكوينية ليست الجادة موجودة بالفعل بل الجادة توجد تدريجياً و آنا فآنا حسب الحركة الكمالية الطبيعية الثابتة لم فيكون الخط و الصراط موهوماً امتدادياً لا واقعياً و حقيقياً وهذا خلاف الظاهر من الكراهة.

اقول: قد تقرر منافي قواعدنا الحكيمية و اشرنا اليه هنا في البحث الماضي ان في كل عصر و زمان من الازمنة المادية و في كل آن من الآنات في هذه النشأت لابد من وجود الانسان الاعظم الكامل الواصل الى منتهي السير المخرج للطبائع الظلمانية من الظلمات الى النور والمحرك للحقائق المشعوفة بالمواد من النقص الى الكمال اللائق به وهذا هو الموجود المعروف في شريعتنا بامام الزمان و المنتظر المهدى عجل الله تعالى فرجه فهو امام الزمان لازمان خاصٍ و هو المهدى على الاطلاق اي الواصل الى منتهي السير البالغ نهاية الكمال الباقى ببقاء الله تعالى بعد الفناء في الله و هو الصراط المستقيم الموجود بالفعل التكويني و هو من الذين انعم الله عليهم بمثل ذلك اي بهدايتهم التكوينية الكلية المطلقة و يجعلهم الصراط التكويني الذي هو الجسر المدود على الطبائع الدنيوية و البرزخية و العقباوية و من هذا الموجود و من هذا الصراط لا يعقل ان يتكرّلان المنفى واحد شخصي والمبدأ واحد شخصي، فالصراط واحد شخصي، اما شخصية منتهي السير و هو الله تعالى فهي ذاتية واحدة و اما شخصية مبدئه وهي الهيولي فهو المبرهن في محله وان تکثرها بصور حالة فيها و لازم ذلك بعد التوصيف بالاستقامة كونه واحدا بالشخص.

ولاجل ذلك لم يجمع الصراط على الصراط في الكتاب الاهي ولا يستفاد منه ان الصراط كثير و اما السبل فهي كثيرة حسب ما في الكتاب كما سيظهر تحقيقه وبعبارة اخرى، الجادة الاصلية الكلية واحدة و السبل و الطرق المتفرعة على تلك الجادة كثيرة ولكنها تنتهي اليها و الى جميع هذه الدلائل و الرقائق يشير الكتاب الاهي في (سورة المائدة: آية ١٦) «قد جائكم من الله نور و كتاب مبين يهدى به

الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم».

فباجملة مقتضي اطلاق الكتاب، ان الصراط اعم من التكوين والتشريعى . . .
 مقتضى ظهوره ان الصراط المستقيم موجود بالفعل ونتيجة ذلك، وجود الصراط المستقيم التكويني بالفعل ومقتضى ان الصراط لا بد وان ينتهي الى امران المطلوب هو الصراط المستقيم المنشئ الى شيء اخر ورائه، فينسب بذلك وجود الموجود الكامل بالفعل المقارن للمادة المشعوف باحكامها الخرج من النقص الى الكمال ومن الظلمة الى النور في جميع اطوار الوجود وفي اخاء الطرق الفرعية و السبيل الجزئية، فكل شريعة اعترفت بمثله فهي الشريعة الغراء و الدين الكامل الاهمى الواصل من الغيب والا فلا وحيث قد عرفت وحدة الصراط تبين وحدة الانسان الكامل الواصل واذ تبين ان هذه الجادة التكوينية واحدة، فالصراط التشريعي واحد ايضا.

و اذا تأملت في ما اسمعناك واسلفناك ، فن كانت طبيعته الخمورة تحت نظارة الانسان الكامل المرى بجميع الطبائع والمتصدى من قبل الحق ل التربية جميع السلوك ، والمتطرقيين و كان تحت عنابة يد الله المبوطة على كل شيء مع المحافظة على جميع انوع الزاد والراحلة المعتبرة في هذا التطرق و السلوك من الانظار و الافكار السليمة و من الاخلاق و الصفات الحسنة و من الافعال و الاقوال الشرعية المدوحة وعلى جميع شرائط الكمالية بالرياضيات النفسانية و المحسابات العقلانية في مأكله و مشربه و ملبيه و معاشراته الانفرادية و الاجتماعية و ان يتعظ من الله تعالى: قل اما اعظمكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى و فرادى» (١) فاذا تحصلت في سفرته هذه اللوازم السفرية وتلك الزادات الاحرمية و طلعت عليه شمس الحقيقة و نبتت بذورها المزروعة و فطرته الخمورة تصل الى معدن العظمة و

(١) سورة سباء: آية / ٣٦

تصير ارواحنا معلقة بغرّ قدره.

فالصراط المستقيم الحقيقي هو الطريق المشعوف بالشرايع وشرائطه الكلالية وهو التكoin المقارن مع الشرع والباطن المحافظ عليه الظاهر فانه اذا تحفظ على الفعلين الباطني والظاهري. يمكن من الالتزام بالخطاب الاهلي حتى يسمع انه وصل وعليه خلع جناحي العلم والعمل وخلع الوسائل. لان البراق والرفف غير لازمين في السفر بعد الوصول الى المقصد.

واما طرح الظاهر والأخذ بالاحكام القلبية كما عن طائفة من الصوفية فهو خروج عن الحد الوسط والطريق المعتدل: «و كذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء» (١) وتضييع لتلك الاحكام القلبية فضلا عن احكام الشرعية القالية.

ومثله طرح الاحكام القلبية والأخذ بالاحكام القالية والجمود عليها كما عليه طائفة من المتشرعة فانه ايضا اعوجاج وانحراف عن الحق وخروج عن هداية الله وتضييع لروح الاسلام والشرايع ولباطن الاحكام ورقايقها وقد وردت في شريعتنا الاشارات الكثيرة الدالة على الطرفين وعلى لزوم الأخذ بالحد الوسط الذي فسر به الصراط المستقيم في سورة الفاتحة كما يأتي انشاء الله تعالى.

المبحث الخامس:

ربما يمكن ان يستظهر من قوله تعالى. «اهدنا، بصيغة الجمع انه ظاهر في العام المجموعي و انه شامل لجميع عائلة البشر فن كونه بنحو العام المجموعي يستكشف ايضا وحدة الطريق والصراط المستقيم و ان المطلوب هي هداية البشر الى الصراط المستقيم ومن كونه طلبا اما على سبيل العام الاستغراقي او على سبيل العام المجموعي ، للهداية الى الصراط المستقيم المدود من مبدأ المادة والهيولى الى المبدأ الاعلى و الوجود يستكشف ان جميع افراد هذا النوع ، قابل للسير وللاستكمال و

(١) سورة البقرة: آية / ١٤٣

للوصول الى الغاية القصوى فيعلم منه وجود تلك القابلية في كل واحد منهم وان الاستعداد لايوم والا يلزم طلب الحال والمستحيل وهو غير صحيح ولو كان محاله بالغير.

فعلى هذا كل انسان وان احتجب بال حاجيات الطبيعية والارادية وكل فرد منه اذا خرج من الفطرة السليمة والمحمورة ودخل في الظلمة والفطرة المحجوبة لايمتنع عليه الوصول امتناعا بالغير ايضا بل فيه ايضا استعداد الوصول الى نهاية المأمول موجود. **فطرة الله التي فطر الناس عليها**^(١) فانه معناه ثبوت هذه القابلية فيها كلا.

واما قوله: كل مولود يولد على الفطرة الا ان ابواه، يهود انه او ينصرانه^(٢) فهو اما ناظر الى ان البطلان يحيىء من قبل الغير الفاسد او ان حجاب الفطرة من قبل الابوين ولكنها محفوظة الذات تحت ذلك الحجاب.

البحث السادس:

قيل: هذه الآية، رد على القبرية والمعزلة والامامية، لأنهم يعتقدون ان ارادة الانسان كافية في صدور افعاله منه اطاعة كانت او معصية لأن الانسان خالق لافعاله فهو غير محتاج في صدورها عنه الى ربه وقد اكذبهم الله تعالى في هذه الآية «اذ سئلوا الهدایة الى الصراط المستقيم فلوكان الامر اليهم والاختيار بيدهم، دون رهم لما سئلوا ذلك ولا كرروا السؤال في كل يوم مرات، انتهى».

اقول: امثال هذه الاقوال كثيرة في كتب التفاسير ولا سيما تفاسير اخواننا الاسلامية، وانت خبير من غير الحاجة الى ان تكون فيلسوفا بما في هذه الاساطير من عدم التناقض بين القول بالتفسير وان الله خالق الخلق والخلق خالق افعالهم والقول بان الله تعالى لا يمتنع عليه التصرف في الامور والتدخل في اسباب

(١) سورة الروم: آية /٤٠

(٢) مجمع ابيان ج ٨ ص ٣٠٢ – الدر المثورج ٥ ص ١٥٥

السعادة بايصال وسائل الخيرات والبرات، هذا.
 والامامية وانا منهم بحمد الله وله الشكر برئون من القول بالقدر و
 التفويض، لأن ائتهم هدوهم بعون الله الى الصراط المستقيم والاعتقادات
 الواقعية الصحيحة التي توافق ادق البراهين العقلية والمشاهدات المعرفانية ولقد
 اقربان الامربين الامررين، صاحب تفسير روح المعانى (١)، وان ارادة المخلوق
 ليست مستقلة في الفاعلية وذلك لما كان يلاحظ كتب الامامية فيها اتى به ولا سما
 كتاب صدر المتأهلين قدس سره وقد اخذ منه الحاقن كثيرا فراجع.
 نعم هذه الآية تشهد على ان الانسان يحتاج الى الامداد الغيبي والاعداد
 الاهي والاستعانة والاعانة الربانية.

(١) روح المعانى للالوسي ج ١ مبحث معنى ختم الله على قلوبهم ص ١٣٣

علم الانس والعرفان

اعلم قد اشتملت الفاتحة الشريفة على كيفية سلوك اصحاب الايقان و ارباب الانس والعرفان وقد اشير سابقا انها تضمنت الاسفار الاربعة والى قوله، اياك نعبد واياك نستعين، ثم السفر من الخلق الى الحق، لأن السالك قد ترقى من التجليات الافعالية الى الصفاتية الذاتية وثم خرج من الحجب الظلمانية و النورانية ودخل في مقام الحضور ومشاهدة النور ونال ما لا يناله غيره فاذا حصلت له الفناء الذاتي والاستهلاك التام بغير بود افق العبودية وطلع سلطنة المالكية مترغما، مالك يوم الدين وبعد تلك الحالة الخاصة المحوية استشعر الحالة الطاربة الصحووية فادرك الانية واستقر هنية، الا ان هذا الادراك تبع ادراك الحق لانه راجع من الحق الى الخلق بخلافه في مبدأ السير فانه من الخلق الى الحق، فكان التوحيد تبعا لدرك الكثرة والانانية.

وان شئت قلت في السفر الى الله كان يرى الحق في حجاب الخلق وفي الرجوع من هذه السفارة يرى الخلق في حجاب الحق ولا جل تعينه بتلك الصفة يتزعم بقوله اياك نعبد واياك نستعين وحيث يجد بعد ذلك لزوم ثباته وحرمة عثاره فيزيد منه تعالى في حال الصحو بعد المحو، بقاء تلك الحالة بقوله اهدا الصراط المستقيم.

وغير خفي ان هذا السير المعنوي يختص به الكملين من اصحاب العرفان و اليقين الذين يتحججون من الخلق بالحق في رجوعهم من الحق وفي مقام البرزخية الكبرى التي هي المقام الذي لا يحجب فيه الحق من الخلق ولا الخلق من الحق وهذا في مقابل المحبوبين الضعفاء الذين احتجبوا من الحق بالخلق وفي مقابل الكاملين من العرفاء الذين احتجبوا بالحق من الخلق.

فالصراط المستقيم هي تلك الحالة البرزخية الكبرى المتوسطة بين المحو المطلق و الصحو الكلي التام وسيأتي ان من الممكن انطباق غير المفضوب عليهم على الحالة الثانية ولا الفالين على الحالة الاولى الذين ضابعوا في الله وضلوا فيه و المنعمين

على المتوسطين بينها والله العالم.

ونوميء الى ان سعادة البشر والوصول الى طير ونيل الكمالات ليست تحت اختيارة بمنحو كلي اي اذا اراد كل انسان ان يصير سعيدا فيصير سعيدا بخلاف الشقاوة فانها تحت اختيارة وقدرته لان الشقاوة تحصل بالاخلال بشرط من شروط السعادة وهو تحت ارادة قدرته بخلاف السعادة فانها لا توجد الا عند استجماع الشرائط الكثيرة التي ربما لا يكون بعض منها تحت الاختيار فالبلوغ الى السعادة المطلقة غير ممكن الا بالجد والاجتهد من قبل العبد مع التوفيق الرباني ومساعدات الشرائط والعلل الكثيرة.

نعم تحصيل السعادة النسبية ممكن لكل احد بالضرورة، فلذلك يسقط ما هو مورد البحث بين جماعة من الاكابر والاعلام وهوان الحسنات والخيرات مستندة الى همة الانسان وارادته او الى دور الفلك وسير الملك، فان الحق ان الامكان بالقياس حسب ما قررناه في قواعدها الحكيمية منتف بين معاليل العلة الواحدة وذلك لان الحكم بأن زيدا ممكن وجوده سواء كان عمرو مكنا او غير ممكن، غير صحيح لثبت الارتباط والتتجاذب بين تلك المعاليل فحركات الافلاك وسكنات السماوات وجميع الاشياء دخيلة في بقاء الاخريات والكل بالنسبة الى الاخر من العلل الاعدادية فلا يمكن السعادة مستندة الى الانسان محضا ولا الى الفلك محضا بل هي معلول العلل الكثيرة الفاعلية وقابلية من المبدأ الأعلى، الذي هو علة العلل وغيره من الوسائل المعنوية المجردة والمادية الى سر المقارنات الزمانية وغيرها، فقوله، اهدا الصراط المستقيم في محله، للزوم استجماع الشرائط ومنها ارادة الطريق المستقيم الحاصلة من رب العظيم الكرم.

بحث عرفاني وافتراضية اشرافية:

اعلم ان من المحرر في محله لكل موجود في جميع الافق والازمان ظاهرا وباطنا، ظاهره المظهرية للاسلام الاهي وباطنه اسرائه من ذلك الظاهر الى الله تعالى

حسب مقتضيات الاسماء فكل شيء اسم من اسماء الله وله الصراط الخاص المترافق في الى ما قدر له حسب الاستعدادات الذاتية وحسب الفيوضات المخوضة به المقدرة له بفيضه القدس فلا يكون الصراط واحد بل كل شيء ذو صراط وذو طريق، الا ان الاشياء مختلفة فنها ماهي في سلوكه وسفره من الظاهر الى باطن اسمه واصل اليه وسائل ايه و منها ما لا يصل الى مقصوده و منها ايضا منها ماهي مظهر للاسماء الكلية الرئيسة ومنها ماهي المظهر للاسماء الخاصة المرئية و يعرف اختلاف تلك الاسماء باختلاف الخلائق فان الطرق الى الله بعدد نفوس الخلائق ومن بين الاسماء ما هو الاسم الجامع ومظهره الكون الجامع وهو الله تعالى و ذلك الانسان الكامل وهو النبي الاعظم (ص) فانه الطريق الى الله وهو اصل جميع الجواب و السبل بالذات و سائر الاوليات المعمومين (ع)، متطرقون اليه بالطبع في مقام الكثرة واما في الباطن فكل واحد وحقيقة فاردة.

فباجملة لكل موجود صراط مستقيم الى الله تعالى كرها و طوعا و في هذه النظرة كل صراط مستقيم في الافق الاعلى وفي الفيض القدس الا ان اختلاف تلك الطرق و الصراط لاختلاف مقتضيات الاسماء و اختلاف تلك الاسماء في المقتضيات لاجل امر اخر و كل ذلك يستدعي سالكه للسير من الاسم الخاص به الجزئي الى الاسم العام المحيط ومن ذلك الاسم المحيط كالاسماء السبعة الامهاتية الى الاسم الجامع و التبدل في تلك المظاهر يمكن حسب الفطرة و في حيطة اختيار السالك فهناك طريق رئيسي وهو مظهر اسم الله و طرق كبيرة و صغيرة مظاهر الاسماء الاخر المحيطة و المحاطة الا ان كل هذه الطرق تنتهي الى ذلك الصراط الوحيد المستقيم.

كشف ملكوتى و شهود سرمدي:

لاشبہ في ان الظاهر من الآية الشريفة ان المطلوب هي الهدایۃ الى الصراط المستقيم و ان نفس هذه الهدایۃ هي المطلوب في هذه الآية و اماكون المطلوب

الاعلى هي الهدایة الى الصراط المستقيم المنقى الى الحق الأول والى النور الابد والازل فهو خروج عن المنساق من الكربعة ولامنع من ذلك الا انها تفيد ان ما هو المطلوب ليس الا الهدایة الى الصراط المستقيم وكأنه اذا كانت الهدایة الى الصراط المستقيم متحققة كان الوصول الى غاية المأمول ونهاية المسؤول امراً قهرياً و مطلباً طبيعياً بل اللازم هو الجد والاجتہاد للوصول الى ذلك الطريق وتلك الحادة.

فعلى هذا ربما يمكن توهם ان الناس مختلف الاستعداد فنهم وهو الاكثر غاية حركتهم الفطرية وسلوكهم الطبيعية الغريزية هو الوصول الى هذا الصراط السوي والاهتداء الى هذا الصراط المستقيم ومنهم وهم الاقلون الكلون جداً غاية حركتهم الذاتية وتقلباتهم الجوهرية، نيل الحق والوصول الى دار الانس والعبور على هذا الصراط الى المطلوب الاعلى والمحبوب الاحلى و الفناء فيه والبقاء بمقائه و الرجوع الى الخلق في حجاب الحق ومع المحافظة على مقامه الشامخ وهي البرزخية الكبرى والوسطية العليا فيكون في التوسيں الصمودي والتزویل على الصراط المستقيم وفي الحقيقة لهؤلاء ثلاثة طرق مستقيمة: الطريق الاول وهو التنزل الى مقام اسفل سافلين من اعلى علينا وكونهم من تلك الدار العليا اورث ان يرد فيهم ثم رددناه اسفل سافلين^(١) الطريق الثاني: هو السير الى الله على الصراط المستقيم، والطريق الثالث: هو الرجوع من الله وهو السفر الرابع المخصوص به الرسل وارباب الكتب على الصراط المستقيم ايضاً فجميع حركاتهم مستقيمة وحقيقةم القويمة نفس الاستقامة.

فاذًا تبين ان الناس متوجهون نوعاً الى هذه الاحاد الخاصة والاناسى الكاملة ويطلبونهم وهذه الآية الشريفة كأنها منساقة لحال النوع والعرف لظهورها في ان المطلوب هي الهدایة الى الصراط المستقيم المفسّر في الاخبار بالآئمة الهدوة وبامير

(١) آية/٥.

المؤمنين (ع) (١) ولاجل مثله توهם ارباب الانحرافات ان المعبود في الآية الشريفة «فاعبدوا ربكم» هؤلء الموصومين (ع) الكلين، لا يجوز لمتوطن في دار الوحشة والظلمة ان يتوجه الامم الواسطة فلابد وان يعرف الامام والامامة والصراط المستقيم الذي به يتمكن بعد ذلك ان يصل الى الدار الحقيقة كما فسر في بعض الاخبار بانه الامام ومعرفته (٢) .

فعلى هذا اذا كان يستدعي السالك العابد من الله تعالى المداية الى معرفة الامام والى الصراط المستقيم الذي هو الامام بوجوده الواقعى فيتمثل في نفسه في الابتداء صورته ويحصل في قلب السالك دقيقته وقد مرمنا سابقا ان اشرنا الى ان المخاطب في قوله اياك نعبد، لا يكون الا العناوين الفنافية في الذات والمفاهيم المشيرة الى الخارج وتلك الحقائق اولى بجعلها فانيا ورسما لانهم في الاعراب عن تلك الحقيقة البيضاء اقوى واتم بالبداهة والضرورة فيكون قوله بعد ذلك، اهدنا الصراط المستقيم، بداعي البعث الى البقاء على تلك الحالة الثابتة له التي هو الصراط المستقيم حسب ظرفية وجوده واقتضاء استعداده ولعل ماورد في بعض الكتب بعنوان الرواية واجعل واحدا من الموصومين (ع) نصب عينيك، مشيرا الى هذه الومضة وهذا غيرما تخيله ارباب الصوفية الباطلون من تمثيل صورة الشيخ الفاسد العاطل، فما في بعض الكتب بان المرادان السالكين يعني ان يجعل مرأة قلبه بالذكر والاعمال المأمورة من شيخه فاذا اجتنى الذهن وقوى الذكر وخلال القلب من الاعيان، ظهر الشيخ بمثاله على السالك، فان الذكر المأمور منه نازلة وجوده فاذا قوي تمثل بصورته واذا ظهر الشيخ بمثاله رجع، كلفة التكليف عنه والتذبح بحضوره عند محبوه، انتهى ، انحراف عن الصراط المستقيم وتضييع للعائلة البشرية.

(١) نور التقلين ج ١ ص ٢١

(٢) معانى الاخبار ص ٣٢

دليل عرفاني وتنبيه اعاني

من الممكن ان تكون الآية معناها طلب ارائة الطريق او طلب الارائة والتفويق على تطبيقه وتوصله بالوصول اليه وعلى كل ذلك يكون مطلوبا بالغير و مقصودا غيريا .

ومن الممكن ان تكون الآية في مقام افاده ان المطلوب النفسي هو الصراط المستقيم وليس شيء اخر ورائه مطلوبة بهذه الآية وان كان له المطلوب الآخر وهو ما يوصل اليه هذا الصراط والسبيل المستقيم .

وهنا سرا خر غير الاسرار الماضية وهو ان الآية ربما تشير الى برهان الصديقين و دليل ارباب الكشف واليقين وهو اسد البراهين واقوم الطرق واشرفها وهو الذى يكون الوسط في البرهان هو ف الحقائق ويكون الطريق الى المقصود وهو عن المقصود فما هو مطلوب السالك هي المداية الى الطريق والصراط المستقيم الذي لا شيء ورائه حتى يكون هو ذو الصراط ويكون السبيل والطريق موصلا اليه بل هو نفس الطريق والصراط ، «او لم يكف بربك انه على كل شيء شهيد» (١) .

وهذه الطريقة لاتسمى البرهان لا لما ولاانيا كما حررناه في تعاليقنا على الاسفار الاربعة ، لانها من مشاهدة اربابها ومن كشفيات اصحابها فلا تتمكن من تقريرها ولو امكن ذلك فهو من البرهان مع انه لا يعد برهانا الا تسامحا .

فمحذف متعلق الصراط المستقيم ربما كان لاجل افاده انه ليس وراء المداية الي هداية اخرى بل هي تمامها و كما لها وللمقام تفضيل لا يسعه الكلام وعندها مزيلة الاقدام والاقلام .

وميض

اعلم ان اسم المادي حسب تقسم الشيخ العربي من اسماء الافعال وحسب ما هو الحق من اسماء الذات في اعتبار لانه من الصفات الكلالية التي تعرضها فانه تعالى

(١) سورة فصلت : آية / ٥٣

بذاته الهادي و هو بذاته المهدى لا باعتبار الامر الزائد عليها كما هو العالم بذاته و معلوم بذاته لذاته و باعتبار اخر من اسماء الافعال لانه بهدايته يهدي الخلق من الضلاله حسب اخاء المهديات و انواع الضلالات وسيأتي تحقيق بلغ انشاء الله تعالى حول ملائكة اسماء الذات و اسماء الصفات و الافعال في سورة البقره وقد سبق ان اجلنا الكلام حوله.

ثم ان هذا الاسم من الاسماء المحاطة تحت اسم الرحمن الرحيم فان المهدية تترشح من الرحمة بالخلق و مظهره الاتم في النشأة الثلاث، هو الرسول الاعظم صلى الله عليه و آله وسلم بالذات والاصالة والائمة الموصومين صلوات الله تعالى عليهم اجمعين بالتبع وحيث ان المهدية في النشأة العينية ظل المهدية في النشأة العلمية «**ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى»** (١) .

ويقول خواجة عبدالله الانصاري: **«مهه از آخر کار میترسد. من ازاول، فامهدیا در الاخره و هنده الدنیا تبع المهدیا در النشأة الاولی و الدار العلیا، فهو تعالی یهدي بفیضه المقدس ثم بفیضه المقدس. فالاعیان الثابتة العلمیة تترفون بلسان ذاتهم اهداهم الصراط المستقیم و هذه الرنة محفوظة في القوس النزولي الى ان يصل السالک في قوسه الصعودي و عند معراجه الروحاني فيقول حال عروجه: اهدا الصراط المستقیم بلسان المقال و السنة المتوسطة لسان الحال.**

الأخلاق في المنظمة الحسنة

يا ايها القاريء الكريم ويا ايها السالك المفتاق الى الرب الرحيم اذا علمت هذه الرقائق العرفانية وتلك الحقائق الحكيمية والدقائق اليمانية واحظت خبراً بان الآيات القرآنية وال سور الالهية الرحانية مشتملة على جميع المراتب الامكانية و تمام الكمالات الإنسانية وحصلت كل ذلك من تلك المباحث التالية وهذه المسائل الراقية فعليك تفتيذها و اياك و ان تقنع منها بالصور العلمية و المفاهيم الكاسدة الوهمية و لابد من الجهد و الاجتهد في التطرق و سلوك هذا الصراط المستقيم و الوصول الى دار الخلود و النعيم الاذل بالسير في الدرجات المختلفة من المداية و الفوز بالدرجة العليا منها و رفض المدابيات الحيوانية و البهمية و البدوية و كسب المداية التامة العادلة بالقيام بالوظائف الشرعية في مقام الظاهر و الاجتهد في الرياضات النفسانية في مقام الباطن فيحافظ على الاحكام القلبية و القالية في مقام العمل و لا يكتفي بهذه العناوين و الوهبيات و الذوقيات فان وراء ذلك كله الخير و الا فتك هي الشرور التي تلزمك و تحشر معك و تعانقك في البرازخ الىقيامة الكبرى و العظمى ، فنعود بالله الجميل من هذه الصور المؤذية و تلك المقارنات غير الملائمة.

فيما ايها الاخ العزيز، لا تتوهم ان كاتب هذه الحروف تجاوز عن حد الحيوانية الى الانسانية فضلاً عن السير في مراتبها العالية ولا تفتر بـها في هذه الصحف والغزو من مكاييد الابليس بل عليك الاعتزار اذا جاز، اذا تجاوزت عن المكائد النفسانية بل و القيود القلبية ورأيت الشاهد الحقيقي على الصراط الانسانية المستقيمة و ما ذلك الا بـان تكون في جميع الحالات مقيداً بقيود الديانة و الشرع وان توازن في جميع الاحوال و الازمان على الاحكام الجائحة من قبل خير الانام عليه الصلة و السلام و تكون قواك الظاهرة و الباطنية في القيام و الخدمة برب العالمين فلان صبرت على هذه المصائب و تلك المعضلات و الواقع الموجودة في الطريق و قلعت بـاب الحق ، للوصول الى اخيرة السفرة فهو المطلوب و المقصود وهو المأمول و

المسئول والافتراق في جحيم الطبيعة والطبقة الدنية وتحشر يوم القيمة في زمرة الحيوانات والببيمة وتنشر بحكم اذا الوحوش حشرت اعاذنا الله تعالى عن شر ذلك اليوم وقانا حسابه.

فيما اهي ويا سيدى، اهدنا الصراط المستقيم الى حقيقتك ونفسك فاهدنا سواء السبيل الى رحمتك ورأفتك ثبتنا على الطريقة الموصلة اليك و الى انسنك ولقائك فاني وان اكن صفرالليد وفي الاغلال والسجون الظلمانية الفضيحة والشهوية والشيطانية ولكن احب الاختلاص منها واعشق الوصول الى حضرتك رب بيتك من غير جد واجتهد تخيلا ان رحمتك ورأفتك تأخذني وظنا بك وبحسن عشرتك بنا وبالخلق اجمعين فان من وظائف العبودية حسن الظن بالله العظيم، فان اهتدينا بهدايتك فهو الا فتحنا الى الهاوية وهي اهون من لقاء امثال معاوية في تلك الباقية الخالدة فمن جانب محروم من الانس بك وبأوليائك ومن ناحية معدبون بانواع تعذيبك ومن الثالثة وهي اشد من الاخرين الحشر مع اعدائك والخثناء من خلقك فيما الله خذ بناصيحتنا واهدنا الصراط السوي لقولك: «ما من دابة الا وهو اخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم» (١).

ثم اعلم، ان المداية من جنود العقل والصلالة من جنود ابليس والجهل وقد سكت في الرواية المعدة لتلك الجنود واصدادها عن عدهما منها لاجل ان بنس العنوانين الكلية مثلها وسيأتي بعض بحوث اخر حول المداية عند البحث عن الصلاله وكيفية استنادها اليه تعالى انشاء الله.

(١) سورة هود: آية / ٥٦

الْفَسِيْهُ وَالْبَاقِيْنَ عَلَى خِلَاقِ مُسْلِمَيْنِ الْمُسْتَكِ

اما على مسلك الاخباري: اهدنا الصراط المستقيم وثبتنا، وادم لنا توفيقك الذي به اطعناك في ماضي ايامنا حتى نطييك كذلك في مستقبل اعمارنا وارشدنا للزوم الطريق المؤدي الى صحبتك والبلغ الى جنتك والمانع من ان نتبع اهواعنا فنعطيك وان نأخذ بارائنا فنهلك.

اي اهدنا الصراط والطريق الى معرفة الله و هما صراطان صراط في الدنيا و صراط في الآخرة، فاما الصراط الذي في الدنيا فهو المفروض الطاعة من عرفه في الدنيا و اقتدى بهداه مرعلى الصراط الذي هو جسر جهنم في الآخرة ومن لم يعرفه في الدنيا زلت قدمه عن الصراط فترد في نار جهنم.

و قريب من ذلك كله، اهدنا الصراط المستقيم و هو امير المؤمنين و معرفته و الدليل على انه امير المؤمنين(ع) قوله عز وجل، «انه في ام الكتاب لعلي حكيم» و هو امير المؤمنين(ع) وفي ام الكتاب في قوله عز وجل اهدنا الصراط المستقيم (١) او انه ليس بين الله وبين حجته حجاب فلالله دون حجته سر، نحن ابواب الله و نحن الصراط المستقيم (٢) .

و قريب منه اهدنا الصراط المستقيم، ارشدنا حب النبي(ص) و اهل بيته عليهم السلام وهو صراط محمد و الله عليهم السلام وهذا الصراط المستقيم قد وصف بنعوت في الاخبار والمتأثر العامة والخاصة.

وانت بعد ما احاطت خبرا بما اسمعناك ، تجد ان هذه العبارت شتى و كل الى ذلك الجمال والمعنى الواحد يشير من غير وجود الاختلاف بينها، ضرورة ان الصراط المستقيم في الآية صراط معنوي تكويني و تشريعي و الاخبار تعرضت

(١) معاني الاخبار بباب معنى الصراط رقم الحديث ٥.

(٢) المصدر السابق رقم الحديث ٥.

لتعين مصاديقها التكوينية والتشريعية والهيئة في قوله اهدا، بعث الى الهداية و ذلك يكون بداع شتى من غير لزوم المجاز او الاشتراك و اختلاف الدواعي باختلاف الداعين فهم من يريد الخروج من الضلاله و منهم من يريد البقاء على الهداية.

وعلى مسلك الفقيه والعالم النبية: اهدا ووجهنا نحو الهداية الى الصراط المستقيم و طريق النجاة و سبيل الجنة وهو الاسلام والامان بالله وبرسوله(ص) و بخلافه الموصومين(ع) واما سائر الامور فهي خارجة عن المطلوب بهذه الكريمة، فالمقصود على ما يظهر هي الهداية الى الاعتقادات الصحيحة التي هي اصل كل شيء واما الهداية الى الاخلاق الحسنة والافعال الصحيحة فهو مطلب اخر ضرورة ان الطريق المستقيم المنشئ الى الجنة منحصر بذلك ولا منافاة بين هذه الهداية اي الهداية الى التوحيد الذاتي والعبادي و الهداية الى الاصول الاعتقادية الناجية وبين الابتلاءات في الطريق و تحمل التبعات في السبيل.

و قرير منه، ان المطلوب بهذه الكريمة هو نفس الاهتداء الى الصراط المستقيم واما الانتهاء بعد تلك الاهداء الى منتهى الصراط وهو النجاة من النار و الفوز بالجنة حتى يكون المطلوب هي المقدمة الموصولة فهو غير معلوم بل المطلوب بها هي المقدمة المطلقة لا الموصولة ولا حال الایصال حسب ما تحرر في الاصول، بل لوقلنا بامتناع ايجاب المقدمة الموصولة او المقدمة حال الایصال يلزم امتناع طلب ذلك لأن سر امتناعها غير خفي على اهله وهو مشترك بين كون البعث الى الهداية بعثا من العالى الى الدانى او كان من الدانى الى العالى ولا بين كون البعث ايجابيا او كان ارشاديا، فعليه يتوقف طلب القاريء الكرم بعد وصوله الى الصراط المستقيم و يكون من قبيل ارادة الطريق، لا الایصال بالمطلوب.

و قرير منه، ان معنى اهدا الصراط المستقيم ينحل الى البعث الى الهداية من الضلاله و الى ادامة الهداية ولا يكون حتى بالنسبة الى الشخص الواحد بعثا الى

المداية من الضلاله، فعند ذلك بعث واحد بداعين، احدهما السوق الى المداية و الآخر البقاء عليها وهذا ليس من استعمال الهيئة في المعين حتى يتوهם امتناعه او يتخيل استبعاده واستهجانه كما مر تفصيله.

وعلى مسلك الحكم:

اهدنا، اي جموع عائلة البشر الى الصراط الوحيد وهو السبيل المستقيم الانساني، اي اهدنا الصراط الكامل الواحد المنتهي الى فناء الله بالفناء في الله.

و قريب منه، اهدنا الى الصراط الموجود بالفعل المستقيم المدود من مبدأ الطبيعة الى منتهي السير التكامل في الحركات التكيلية الطبيعية الجوهرية و الكيفية والكمية والبرزخية والتجردية العقلية الى اخر مراتها وهذا الصراط الموجود بالفعل المدود من مبدأ الميول الى مبدأ الوجود مورد الطلب في الآية وهو مطلوب المجموع وبذلك ينكشف وجود الاستعداد الذائي لجميع عائلة البشر للسير في هذا الصراط الى تلك الحقيقة النورية و الى ذلك الاصل الكامل والخير التام والآ فلا معنى لطلب الحال والمستحيل كما عرفت تحريره وتقريره او هو مطلوب بنحو العموم الاستغرافي اي اهدي واهد غيري وكل فرد سواء كان اخي في ديني او نظيري في خلقي فاذا اخل هذا الطلب الى الكثير فيكون المعنى، اهد الصال الى المداية واهد الهاادي الى الدرجة العليا منها واهد الواقف على الدرجة العليا بان لا يرجع الى الضلاله ويكون بداعي البقاء عليها.

وعلى مسلك العارف:

اهدنا الصراط المستقيم الثابت لكل احد الى مبدئه فاهد كل احد الى صراطه المستقيم المخصوص به فان كل مسمى سائر في اسمه من الظاهر الى الباطن كما انه في القوس النزول تنزل تحت ذلك الاسم وبعبارة اخرى ان اقتضاء اسم الهاادي هو اسراء كل موجود الى معراجه المحرله والمقرر بفيضه القدس وهذا هو حقيقة هداية الله تعالى الى الصراط المستقيم.

وقريب منه، اهدا الصراط المستقيم المنبي الى الاسم الجامع و هو الله فيكون المقصود هي الهدية من الصراط الخاص حسب الاسم المخصوص به في الذات الى الاسماء الرئيسية والمحيطة ومن تلك الاسماء الى الاسم الاعظم و الى المسمى في بعض اعتباراته و الا بعض منها غير مرسوم برسم ولا موسوم باسم، لاتناله يد الانبياء و الرسل ولا تدركه عقول الملائكة ولا الروح الاعظم و هو مقام الاسمي والارسمي كما قيل بالفارسية:

عنقا شكار کس نشود دام بازگیر
كانجا هزار دام بدست است بادرأ.
و غيرخفي ان الناس مختلفون في التكوين وفي الادراك من التشريع والاسلام و الایمان والدين وحسب اختلاف ذلك يختلفون في الصراط و سلوكه و يختلفون في ما يريدون منه و كل بحسب نشأته العينية موافق لما هو مقصود من الآية و من طلب الهدية و سانح معه، فيجوز ان يقرأ تارة و يريد شيئاً ويقرأ اخرى و يدعوه لامر اخر و هكذا، «هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم» (١) و ان به يهدي من يشاء و يصل من يشاء فلا وجه لحصر الآية في احد المسالك بل الكل صحيح حسب اختلاف مظاهر الوجود و تشتبه مظاهر الكتاب والخطاب، فلا احد يتهم ان الآية تشير الى طلب الهدية الى الصراط المستقيم و انه هو المطلوب النفسي وليس الصراط المستقيم مطلوباً غيرها و هو مثال الشيخ و صورة الانسان الكاملة الظاهرة على السالك في حال سلوكه فان بعضاً من الناس، لا يريد الله منه الابقاء للانسان الكامل فيكون غاية سيره ذلك و مطلوبه الاعلى هو الوصول الى الصراط المستقيم. نعم ان ارتقى و تجاوز عن حد النفس و الروح و القلب واصبحت صورة الشيخ عنده فله طلب الهدية بالوجه الآخر فتدبر.

وعلى مسلك الخبر البصير:
اهدا و اخرجنا من ظلمات الضلاله الى الصراط المستقيم و نور الهدية و هذا

(١) سورة الاسراء: آية/٩.

مختلف بحسب النشأت المادية والمعنوية الظاهرة والباطنية وحذف متعلق الصراط المستقيم دليل العموم فاهدنا الصراط المستقيم في اسفارنا المتعارفه في البلاد وضواحيها ونواحيها وفي اسفارنا المعنوية وفي مداركنا العقلية وفي التخيلات والتوهمات والمحسوسات وفي الغرائز والغضب والشهوة وفي جميع السكنات والحركات واهدنا الصراط المستقيم المتنى الى ما هو السبيل والصراط المستقيم فان الوصول الى الصراط المستقيم ايضا يحتاج الى الهدایة والدلالة والاراثة والارشاد بالضرورة.

وتوهم ان الاختلاف في معنى الصراط بلا وجه، لما فسر في نفس السورة الشريفة وفي الآية الاخرى: «اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا»^(١) فان الصراط المستقيم، صراط هؤلأ الناس من الاماجدو العظماء والا فاخم والشرفاء، غير صحيح، فانك تعلم ان الكلي في سورة الفاتحة لا تنحصر بما في الآية الشريفة و مجرد الاشتراك في الانعام لا يورث الحصر بل النظر الى المعنى الكلي المافق لجميع النشأت فيكون المطلوب عاماً ويريد الانسان الصراط المستقيم الى دار صديقه و الى البلد والملة و الى كل شيء هو مطلوبه القاصي و مأموله العالى من البلاد و المدن في البرازخ الى المالك والعواصم في الجبروت الاعلى حتى يصل الى مملكة الوجود وعاصمة الذات بالشهود الرباني و المعاينة العرفاني ثم الهدایة الى الصراط و الجادة المستقيمة معناه الهدایة الى تلك النشأة الفانى عن وجوده فيها و الرجوع عنها وعن ذلك الصراط المستقيم ايضا لئلا يكون من المغضوب عليهم المفرطين ولا من الضالين المفرطين فيحذوا حذو المنعم عليهم الصديقين والشهداء الصالحين انشاء الله تعالى ولعل الى جميع هذه التفاصيل يشير قوله تعالى في (سورة الشورى آية

(١) سورة النساء: آية/٦٩

(٥٣) «ولَكُنْ جَعْلَنَا نُورًا هَدِيَ بِهِ مِنْ نَشَاءَ مِنْ عِبَادَنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصْبِرُ الْأُمُورُ»^(١).

«تنزيه»

وبعد التدبر فيها اسلفناه وان ماورد عن أمتنا محمول على التأويلات وذكر المصاديق بالخصوصيات من غير افاده الاختصار او تعين حدود المراد. يظهر ان اختلاف الامة الاسلامية في غير عمله وقد بلغت اقوالهم وارائهم الى ما يقرب من العشرة بل هم يزيدون ولاسيما مع ملاحظة اختلاف نظرياتهم في مفاد اهدنا من انه بمعنى ارشدنا او وفقنا او قدمنا او اهمنا او بين لنا او ثبتنا.

وقيل: الاول من ابن عباس وقد مضى حكم الاخير المأثور عن الامير عليه الصلة والسلام، فانه يصيرا كثراً. فعن ابن عباس: ان الصراط هو القرآن، وعن المهدوي عن الرسول الاعظم (ص) انه كتاب الله او الاعيان وتابعه او الاسلام وشرائعه او السبيل المعتدل او طريق النبي(ص) وبعض اخر، قاله ابو العالية وحسن، او طريق الحج قاله فضيل ابن عياض، او السنن، قاله عثمان، او طريق الجنة، قاله ابن جبيه، او طريق السنة، قاله القشيري، او طريق الخوف والرجاء، قاله الترمذى، او جسر جهنم قال عمرو بن عبيد، او غير ذلك، فان الكل صحيح احذا بالحدود وباطل احذا بالحد، وعن جماعة من المتصوفة في معنى اهدنا الصراط المستقيم: الغيبة عن الصراط لئلا يكون مربطا به، وعن الجنيد ان سؤال المداية عند الحيرة من اشهاد الصفات الازلية، فسئلوا المداية الى اوصاف العبودية، لئلا يستغروا في تلك الصفات.

وفي تفسير ابن العربي: ما يقرب من المسلك اي ثبتنا على المداية ومكاننا بالاستقامه في طريق الوحدة التي هي صراط المنعم عليهم بأنعم الخاصه الرحيمية التي هي المعرفة والمحبة، انتهى.

النَّجْمُ الْثَامِنُ مِنْهَا حَوْلَ قَوْلِهِ بَالِ

صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَبْرَ الْمَضْوِيِّ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

اللَّعْنَةُ وَالصَّرْفُ

القراءةُ

رَسْمُ الْخَطِّ

النَّحُوكُ وَالْأَعْرَابُ

الْكَلَامُ وَعِلْمُ الْأَعْنَادِ وَالْأَدَبُ

البَلَاغَةُ وَالْمَعَانِي

الْفِقْهُ

أَنْجِحَكُهُ وَالْفَلْسَفَةُ

عِلْمُ الْأَسْنَاءِ وَالْعِرْفَانِ

الْأَخْلَاقُ وَالْمَوْعِظَةُ

الْفَهْرُ وَالتَّأْوِيلُ عَلَى الْكِتَابِ الْمُتَلَقِّيِّ وَالْمَثَارِيبِ الْكَثِيرَةِ

حَائِمَةُ شَمْلٍ عَلَى رُمُوزِ

اللَّغَةُ وَالصَّرْفُ

الاولى: النعمة المال، كما عن الصحاح، يقال: فلان واسع النعمة اي واسع المال، قال الرازى: النعمة، المنفعة المفوعلة على جهة الاحسان الى الغير، قال، فخرج بالمنفعة المضرة الخفية و المنفعة المفوعلة على جهة الاحسان الى الغيربان قصد الفاعل نفسه كمن احسن الى جارية ليربع فيها، انتهى.

وقال الراغب: الانعام، ايصال الاحسان الى الغير، ولا يقال الا اذا كان الموصى اليه من جنس الناطقين فانه لا يقال، انعم فلان على فرسه، انتهى.

وفي المنجد: انعم الله النعمة عليه و انعمه بالنعمة اوصلها اليه، انتهى.

وفي الاقرب: انعم، افضل و زاد و القوم: اتاهم متنعما على قدميه حافيا على غير دابة. و صديقه: شيعه حافيا، وفي الامر: بالغ كامعن، انتهى.

والذى يحصل من مجموع ما في كتب اللغة ان النعمة اما اعم من المال و يشهد له الانعام بمعنى التشبيح حافيا او هيئة باب الافعال لا تدل على بذل النعمة بمعنى المال بل هي بمعنى التفضيل و الازدياد، فاذأقيل انعم علي، اي بلا ذكر متعلقه، فهو ليس ظاهرا في طلب المال او العلم او الشيء الاخر بل هو من هذه الجهة مهمه يحتاج الى المبين وليس مقاد الهيئة لاجل كون المادة النعمة وهي

معنى المال اي اعطيي المال كما عرفت في مطاوي كلماتهم المحكية بالفاظها . وقضية الموارد الواردة في الكتاب الاهي بكثرتها ، انها كثيرا ما اطلق على غير المال من الامور الاخر الدنيوية والاخروية والذى يستظهر ان النعمة اعم من المال لما نجد صحة اطلاقها على العقل والعلم والعمل وغير ذلك ويشهد له قوله تعالى : «و اذكروا نعمة الله عليكم وما انزل عليكم من الكتاب» (البقرة: آية ٢١١) «و اذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فألف بين قلوبكم» (١) وغير ذلك من الآيات الكثيرة ولا سيما في مورد اطلاق النعمة مقابل الضر كما في قوله تعالى «و ما بكم من نعمة فمن الله ثم اذا مسكم الضر فالله يهلكه ثم اذا مسكم الضر فالله يخزيون» (سورة النحل: آية ٥٣) والضر هو المشقة والخرج ومثله النعاء والضراء .

واما تواهم ان الانعام هو الاعطاء او الازيداد والتفضيل لقوله تعالى «اذكروا نعمة التي انعمت عليكم» (٢) فأن تكرار الماداة شاهد على ان انعمت ، بمعنى اعطيت فهو من الغفلة عن حسن الاستعمالات ولقد ورد في الادعية الاستعمالات الصحيحة ، كل ذنب اذنته وكل خطيئة اخطأتها (٣) فان التجريد من المحسنات في الاساليب المشهورة ومن ذلك ، كل جرم اجرمه ، وغيره فقوله تعالى ذلك بان الله لم يكن مغيرا نعمة انعمها على قوم» (الانفال: آية ٥٣) من هذا القبيل .

واما ما في مفردات الراغب ، فهو غير مبرهن فان النعمة اذا كانت من مصاديقها المال فيمكن اختصاص المال بالحيوان ويكون هو له نعمة بالضرورة فلا يتشرط كون النعم عليه من الناطقين .
نعم ، النعمة و ان كانت معناها الاعم ولكن الظاهر انها الاموال او غيرها ما

(١) سورة آل عمران: آية / ١٠٣ .

(٢) سورة البقرة: آية / ٤٠ .

(٣) دعاء كميل .

كانت تحصل مجاناً وبلا عوض مطلقاً حتى العوض المعنوي بل لا يبعد كونها مخصوصاً بما إذا حصلت من غير سؤول واستيصال وحيث أن الكتاب محفوظ باستعمالها مضافاً إليه تعالى، يمكن استكشاف أنها بالنسبة إلى غيره تعالى غير ممكن لأن غيره يريد الجزاء أو يعطي بعدهما سؤال ولعل إلى ذلك يشير قوله تعالى: «وما لاحد عنده من نعمة تخزي» (الليل: آية ١٩) فليتأمل جيداً.

ودعوى أن النعمة هي المال فاستعيرت لغيرها، غير مسموعة لأن خلاف الأصل ولا يعود على قول لغوي مع قلة اطلاعهم على حقيقة المعنى وسعته وضيقه وعلى كل تقدير لا يتبارى من قولنا، أهدنا صراط من انعمت عليه أي صراط من بذلكهم المال والنعمة قطعاً.

الثانية: حسب استعمالات الكتاب وحسب ما في كتب اللغة أن الانعام متعدد إلى المفعول الأول بلا واسطة وإلى الثاني معها، قال الله تعالى: «ذلك بان الله لم يك منيراً نعمة انعمها على قوم» (سورة الانفال: آية ٥٣) فالقوم منعمون وهو تعالى المنعم وبناءً على هذا تلزم الشبهة وهو أن: القوم مفعول أول والنعمة هي نفس الفعل الصادر من الفاعل فكيف يعقل أن تكون مفعولاً به فلا يكون الانعام متعدد وهو خلاف ظاهر الكتاب ولغة بل وصريح أبو حيان في التفسير (١) :

فبالجملة حيث قال: النعمة لين العيش وخفضه ولذلك قليل للجنوب النعماني لين هبوا إلى أن قال: وانعم عليه بالغ في التفضيل عليه أي المزنة في انعم يجعل الشيء صاحب ما صيغ منه إلا أنه ضمن معنى التفضيل فعدي بعلٍ واصله التعديبة بنفسه، انعمته أي جعلته صاحب نعمة وهذا أحد المعاني التي لا فعل وهي أربعة وعشرون معنى، انتهى.

وانت خير بما في تفسيره من معنى النعمة حيث عرفت فيها سبق معناها ولكن ينبغي الشكر حيث توجه هو إلى مشكلة المسألة لغة ولكنه لم يأت في حلها بشيء.

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٦.

والذى هو التحقيق ان هيئة باب الافعال تارة تؤخذ من الجوامد كما في الامثلة التي مرت في المسئلة الاولى كقولهم، كل جرم اجرمه و كل ذنب اذنته و ان كان بينها الفرق في جهة كما لا يخفى و حيث ان النعمة هي المال او اعم منه و يكون من الاسماء الموضعية للذوات وهي غير النعمة التي هي المصدر من نعم كما توهمه ابوحيان وغيره فلاباس بان يؤخذ منها الفعل والمشتق كقوله تعالى: «و القناطير المقنطرة» (١) ومثل الارواح جنود الجندة (٢) فمعنى انعمت النعمة عليهم بوجه، اعطيتهم النعمة او جعلتهم صاحب النعمة او بذلك وغير ذلك، وبعبارة اخرى لا يمكن ترجمته على الوجه المطابق له ولكن المقصود معلوم فاذا قيل: انعمت عليكم، ليس هنا شيء مخدوفا كما ان النعمة في قولنا، انعمت النعمة، ليس مفعولا بل هو نفس الفعل جيء للتاكيد او لغرض اخر، فليتذر.

الثالثة: غضب عليه، الغضبة، للانتقام منه مع حبه، ويقال، غضب لفلان وعلى فلان اي على غيره من اجله اذا كان حيا وبه اذا كان ميتا والغضب، ثوران دم القلب اراده الانتقام، هكذا في المفردات، وانت خبير بان من الحيوانات من لا دم له ويفضي، وفي القاموس: هو ضد الرضا وهو غير مرضي، لأن ضد الرضا في حديث جنود العقل والجهل هو الرحمة وحسب ما يتبارد منه استعمالا، هي الكراهة و يؤيد الاول قوله تعالى: «والذين يجتبون كبائر الاثم والفواحش و اذا ما غضبواهم يغفرون» (٣) فان المفقرة نوع من الرحمة الكلية العامة، و يؤيد الثاني قوله تعالى: «الآ ان تكون تجارة عن تراض» (٤) فإنه مقابل التجارة عن كراهة و اكره و هكذا تحرر، و قيل: الالم على كل شيء يمكن فيه غضب وعلى

(١) سورة آل عمران: آية ١٤.

(٢) سفينة البحار في حديث عن النبي (ص).

(٣) سورة الشورى: آية / ٣٧.

(٤) سورة النساء: آية / ٢٩.

ما لا يكفيه اسف، وقيل: هو يجمع الشر كلها، لانه ينشاء عن الكب، وقيل: الغضب معه طمع في الوصول الى الانتقام والغم معه ياس من ذلك، انتهى.

وقال ابو حيـان (١) : الغضـب تغيـر الطـبع لمـكرـوه وقد يـطلق عـلـى الـاعـراض لـانـه مـن ثـمـرـته، وـالـسـخـط هوـ الغـضـب الشـدـيد المـقـتضـي للـعـقوـبة هـكـذا فـيـ المـفـرـدـات.

وـالـذـي يـظـهـر لـي بـعـد التـدـبـر فـيـ سـائـر الـأـخـاء اـشـتـقـاقـاتـهـ، انـ الغـضـبـ وـالـغـضـبـ هـيـ شـدـةـ الـحـمـرـةـ، وـانـ اـصـلـ الـلـغـةـ مـوـضـعـ لـلـحـمـرـةـ الـتـيـ تـظـهـرـ عـلـىـ الـوـجـهـ، ثـمـ اـطـلـقـ عـلـىـ سـبـبـ هـذـهـ الـحـمـرـةـ نـوـعـاـ فـاستـعـمـلـ فـيـ الـحـالـةـ الـتـيـ تـنـتـيـ اـلـىـ الـحـمـرـةـ مـنـ غـيرـ كـوـنـهـاـ مـقـيـدةـ بـالـاـنـتـهـاءـ إـلـيـهـ فـيـ الـمـوـضـعـ لـهـ وـتـلـكـ الـحـالـةـ فـيـ الـحـقـ بـوـجـهـ أـخـرـ، وـحـرـتـهـ تـعـالـىـ هـيـ النـارـ الـتـيـ وـعـدـ الـكـافـرـنـ.

ثـمـ انـ غـضـبـ لـازـمـ وـيـتـعـدـيـ بـعـلـىـ نـوـعـاـ وـبـلـامـ بـعـضاـ، وـسيـظـهـرـ فـيـ الـآـيـاتـ الـآـتـيـةـ اـنـشـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ الـبـحـثـ حـولـ صـحـةـ اـسـتـنـادـ هـذـهـ الـاـوـصـافـ إـلـيـهـ تـعـالـىـ وـقـدـ مـضـىـ شـطـرـ مـنـ الـبـحـثـ حـولـ كـيـفـيـةـ اـنـتـسـابـ الرـحـمـةـ إـلـيـهـ تـعـالـىـ.

الرابـعـةـ: الـضـلـالـ وـالـضـلـلـ، مـحـرـكةـ، ضـدـ الـهـدـىـ وـالـرـشـادـ قـالـهـ القـامـوسـ وـقـالـ اـبـنـ الـكـمالـ: الـضـلـالـ، فـقـدـ ماـ يـوـصـلـ إـلـىـ الـمـطـلـوبـ وـقـيلـ: سـلـوكـ طـرـيقـ لـاـ يـوـصـلـ إـلـىـ الـمـطـلـوبـ، وـفـيـ الرـاغـبـ: هـوـ الـعـدـولـ عـنـ الـطـرـيقـ الـمـسـتـقـيمـ وـتـضـادـهـ الـهـدـاـيـةـ، قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ: «فـنـ اـهـتـدـيـ فـاـنـاـ يـهـتـدـيـ لـنـفـسـهـ وـمـنـ ضـلـلـ فـاـنـاـ يـضـلـ عـلـيـهـاـ» وـيـقـالـ الـضـلـالـ لـكـلـ عـدـولـ عـنـ الـحـقـ وـلـذـاـ صـحـ اـنـ يـسـتـعـمـلـ لـفـظـهـ فـيـمـ يـكـونـ فـيـهـ خـطـأـمـاـ وـلـذـكـ نـسـبـ اـلـىـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـكـفـارـ وـإـنـ كـانـ بـيـنـ الـضـلـالـلـيـنـ بـوـنـ بـعـيدـ، وـوـجـدـ ضـالـاـ فـهـدـىـ اـنـكـلـنـىـ ضـلـالـكـ الـقـدـيمـ وـغـيـرـذـلـكـ، اـنـتـىـ، مـعـ تـصـرـفـ يـسـيرـ، وـعـلـىـ هـذـاـ الـمـنـوـالـ نـسـجـ الـأـخـرـوـنـ فـيـ هـذـهـ الـوـرـطةـ.

وـالـذـيـ يـظـهـرـ لـكـاتـبـ هـذـهـ الـأـرـقـامـ وـلـحـرـرـ هـذـهـ الـحـرـوفـ اـنـ مـعـنـىـ هـذـهـ الـمـادـةـ

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٨.

اوسع من ذلك و هو الغيبوبة والا اختفاء ومنه الضياع اذا اطلق واريد منه لان
الضياع اختفاء اللقطة و اذا اطلق الصالة على الحيوان فهو ايضا لاجل ذلك فراجع
انواع الاشتقاقات المذكورة في المفصلات.

قال ابو حیان (١) : والضلال املاك و المخاء و ضل للبن في الماء و قيل :
اصله الغيبوبة في كتاب لا يصل بي و ظلت الشيء ، جهلت المكان الذي وضعته
فيه و اضللتها الشيء ، ضيغته ، واصل اعمالم و ضل غفل نسي ، انتهى ، موضع
من كلامه مع ما فيه من الخلل الكثير ، وفي الاقرب : ضل اللبن في الماء ، خني و
غاب ، ضل الناس ، غاب عنه ، حفظ الشيء و فلان فلانا نسيه اصله ، دفنه و
غبيه ، كقوله اضليت بنوقيس بن سعد عميدها ، اي دفنته ، انتهى .

وبالجملة الضلال ، ليس بحسب اللغة من الاوصاف الرذيلة ومن التواقع
البشرية وان كانت الصفة الرذيلة احدى مصاديقه لاشتراكها في الغيبوبة و
الاختفاء والا فان الخارج عن الطريق المستقيم اختفى وغاب عنه فيحتاج الى
المداية اي الى ان يظهر على الطريق المذكور والصلة هي المخفية والمغتابة و
الضلال هو الغائب الا انه تارة يراد منه النوع الخاص للقرينة فتأمل جيدا .

(١) تفسير البحر المحيط ج ١ ص ٢٨.

الفقرة الثانية

١- اختلفوا في قرائة عليهم، اختلافاً ناشياً عن التشتت في اللغات و أكثر الاختلافات في الكتاب الاهلي ربياً يرجع الى هذا الاصل وليس هذا من الاختلاف في القراءة لأنهم يقرئون سائر الاثار و الاشعار مختلفة وما هو المخصوص بالذكر تحت هذا العنوان هو الاختلافات المخصوصة بالكتاب و القرآن مثل قراءة من انعمت عليهم في مقابل قراءة الذين انعمت عليهم، وبالجملة قد بلغت عادة العرب في قرائة هذه الكلمة حسب الشعوب و القبائل الى عشرة كما عن أبي حيأن.

والعجب من الألوسي، حيث استفاد من كتب الغير و يحكي بالفاظهم عنها و سكت عن النسبة فان ذلك نوع استراق مذموم و اعجب من ذلك، تصدى الطبرسي قدس سره، للحجج المذكورة في كتب القراءة وبسط الكلام حول هذه المسألة الرديئة جداً وقد امتنعت كتبهم من هذه المسائل، ذا هلين عن حقيقة الكتاب و سائر المسائل المستخرجة منه وعن اساس مقصود صاحبه وهو ارشاد الخلق الى الاخرة بجلب الحسنات والكلالات و رفض السبئات والنواقص، واجال تلك الاختلافات كما قيل: ضم الماء مع سكون الميم او ضمها مع اشبع او دونه، او كسرها باشبع او دونه، و كسر الماء مع سكون الميم، او كسرها باشبع او دونه، او ضمها باشبع او دونه، انتهى، ولا ينافي ما فيه من المناقشة.

٢- عن عمر، و ابن مسعود، و عمرو بن عبد الله الزبيري و زيد بن علي و ابن الزبيين وفي رواية عن اهل البيت عليهم السلام قراءة، من انعمت عليهم، وهي مارواه علي بن ابراهيم في تفسيره: قال وحدثني أبي عن حداث عن حريري عن أبي عبدالله عليه السلام: انه قرأ، اهدنا الصراط المستقيم، صراط من انعمت عليهم وغير المضوب عليهم ولا الضالين^(١) وسندكر ما يتعلق بها.

(١) تفسير علي بن ابراهيم ج ١ ص ٢٩

٣—وفي تلك الرواية، زيادة الواو، فهي قرائة أخرى مقابل الجمهور، صراط من انعمت عليهم، وما وجدت بعد الفحص رواية أخرى، تتضمن هذه القراءة وفي بعض النسخ الحاكية عنه بدون الواو والله العالم.

٤—عن ابن الخطاب وأبي بن كعب: غير المغضوب عليهم وغير الضالين، وفي كتب الاخبار ما عن أهل البيت عليهم السلام يشمل عليها، واصحها ما في تفسير علي بن ابراهيم القمي عن أبيه عن ابن أبي عمير عن ابن اذينة عن أبي عبدالله(ع) في قوله غير المغضوب عليهم وغير الضالين، الحديث (١) وفي تفسير العياشي عن محمد بن مسلم قال سئلت ابا عبدالله(ع) الى ان قال: اهدا الصراط المستقيم صراط الانبياء وهم الذين انعم الله عليهم، غير المغضوب عليهم —اليهود— وغير الضالين—النصارى— (٢) وفيه ايضاً عن رجل عن ابن أبي عمير رفعه، في قوله: غير المغضوب عليهم وغير الضالين، الحديث، (٣) وفي الجمع، حكاية عن تفسير العياشي، ما يخالفه في المتن فانه فيه: غير المغضوب عليهم ولا الضالين (٤) فراجع.

٥—قرائة الجمهور، وهي التي عليها التعليل حسب ما تحرر منافي محله واشرنا اليه حول قرائة ملك يوم الدين.

٦—عن ابن الخطاب: غير المغضوب عليهم منصوباً وعن أبي ايوب السجستاني: ولا الضالين بالهمزة، فراراً من التقاء الساكنين وهو بثابة ما روى عمرو بن عبيد، انه كان يقرأ: لا يسئل عن ذنبه انس ولا جآن، بالهمزة وفساد ذلك واضح، ومن ضرب بعض هذه القراءات في بعض تحصل القراءات الآخر، ولست في مقام احصائها، لعدم الاطلاع على خصوصيات القراءات.

(١) تفسير علي بن ابراهيم ج ١ ص ٢٩.

(٢) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢.

(٣) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٤.

(٤) مجمع البيان ج ١ ص ٣١.

اقول: هذه المسألة من صغريات بحوث تحريف الكتاب وتكون خارجة عن حد الاختلاف في القراءة فان اختلاف القراءات يخص بما اذا لا تغير الكلمات كلاماً بل يكون الخلاف في الحركات والسكنات وبعض الصيغ والهياكل وحيث قد تحررمنا في عمله ان دعوى الاطمئنان بعدم التعريف زيادة ونقصه من الدعاوى الممكنة وقريبة جداً فهذا النحو من الاختلاف المزبور منعه جداً وغير صحيح ما يؤدي اليه النظر اجتهد اثم ان في خصوص هذه المسألة تكون روایات شعرالى قرائة الجمهور وهي كثيرة:

١- منها مارواه في الفقيه عن الرضا عليه السلام، في حديث طويل وفيه: صراط الذين انعمت عليهم، تاكيدي المسؤول والرغبة الى ان قال: غير المغضوب عليهم، استعادة من ان يكون من المعاندين الكافرين الى ان قال: ولا الضالين، اعتصام، الحديث (١).

٢- ومنها، عنه قال، حدثنا حنان بن سدير عن جعفر بن محمد (ع) قال: قول الله عزوجل في الحمد: صراط الذين انعمت عليهم الحديث (٢).

٣- منها، عنه بسند طويل يشكل الاعتماد عليه عن محمد بن الحسين عن جده (ع) قال، قال رسول الله (ص) في قول الله عزوجل: صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين، الحديث (٣).

٤- ومنها في العياشي عن معاوية بن وهب قال: سئلت ابا عبد الله (ع) عن قول الله، غير المغضوب عليهم ولا الضالين، الحديث (٤).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٠٤

(٢) معاني الاخبار/باب معنى الصراط ص ٣٦.

(٣) معاني الاخبار- باب معنى الصراط ص ٣٦.

(٤) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٤.

- ٥— ومنها في العياشي عن محمد بن مسلم، الظاهر في أنه صراط الذين، لا صراط من انعمت، (١).
- ٦— ومنها ما عن أمير المؤمنين (ع) في تفسير البرهان: مثل ما ورد عن رسول الله (ص)، (٢).
- ٧— ومنها ما في التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري عليه السلام.
- ٨— وعن معاني الأخبار مثل ما عن العياشي عن ابن وهب، (٣).
- ٩— وعن المعاني مسندةً عن النبي (ص) في قول الله عزوجل: صراط الذين انعمت عليهم غير المفضوب عليهم ولا الصالين، الحديث (٤).
- وغير ذلك ما يطلع عليه المتضع الخبر المتبع البصير وعلى هذا تسقط تلك الأخبار ونرجع إلى الشهادة مع أن الشهرة المعرضة كاسرة وتعصب تلك الأخبار قاصرة سندامع أن من الاحتمال كون النظر إلى ذكر القرآن بالمعنى لابالفاظه مع اضطراب في متنه، كما أشير إليه، هذاؤ قد تغيران دواعي نسبة التحرير بانحائه إلى أئمة الحق كانت موفرة وقد سوافي أخبارهم دسائس كثيرة، والله المستعان.

(١) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٢.

(٢) تفسير البرهان ج ١ ص ٥١ أيضاً الحديث مروي عن رسول الله (ص) كما في معاني الأخبار.

(٣) ما وجدنا في معاني الأخبار نعم قريب منه وجدناه في وسائل الشيعة باب ١٧ رقم الحديث ٢.

(٤) وهذا الحديث هو مذكرة رحمة الله سابقاً.

سُرُرُ الْحِكْمَةِ

قواعد رسم الخط تقتضي ان تكتب الذين هكذا: اللذين، وذلك لأن مفرده الذي، فإذا ثني فيكتب هكذا: اللذان وإذا جمع بالواو و النون فيكتب هكذا: اللذون، فعليه لابد وان يكتب في جمعه بالياء و النون، اللذين، لأن احد اليائين، ياء الاصل والاخرياء الجمع و اما اللذون، فلا يكتب بالياء فهو ايضا خلافها.

ومن الممكن دعوى ان الذين جمع اللذ، لا الذي وقد ذكر في كتب اللغة لـ الذي، خمس لغات ومنها اللذولكنه مخالف لظواهر كلماتهم من ان الذين جمع بجميع تلك اللغاتخمس ولصریح ابن مالک حيث يقول: جمع الذي اولى الذين مطلقا. وبعضهم بالواو رفعا نطقا.

ولاحظ ذلك الشبهة قيل ان في كلمات العرب كلمتين يكتب على غير القياس: احد هما، الليل، حيث يكتب الليل هكذا في كثير من مواضع الكتاب العزيز ايضا في نوع نسخه فراجع، ومنها الذين.

والحق ان ماقيل واشتهر غير موافق للحق وذلك لأن في القرآن اختصاصات تعد غلطا حسب رسم الخط، لا يمكن تصحيحة حسب قواعده وقد بلغت الى اكثربن خمسين موردا و لعل من شأنه عدم اطلاع الكتاب في صدر الاسلام عن آداب الخط فاحتفظوا على تلك الاغلاط لشدة اهتمام المسلمين المتأخرین بعدم تصرفهم فيه حتى مثل هذا التحوم من التصرفات حذر اعن الاتهامات المتوجهة اليهم من قبل اعدائهم في مسألة تحريف الكتاب العزيز و تحريف سائر الكتب السماوية.

فعلى هذا يمكن استكشاف قاعدة الرسم من كيفية كتابة الكتاب العزيز فلا يجوز ان يكتب الليل الا باللامين كما هو هكذا في مواضع من الكتاب العزيز، هذا حكم رسم خط الليل.

واما الذين ، فهو لا يجوز الا ان يكتب هكذا ، لانه جمع الذي و الذي مفرد معرفة فلا يدخل عليه اللام اصلا ، فيجمع على الذين و اما حذف الياء ، فلعدم الاحتياج اليه وهو كثير الدور في الكتابات و رسومها فلا يكتب جمع رامي ، الارامين ، مع انه الارامين وهكذا .

نعم بنائهم في التثنية على كتابة اللامين على خلاف القاعدة والاتفاق فيه ايضا ان يكتب هكذا : الذين ولكن حذرا من الاشتباه ومن الخلط بنوععلى ذلك مع ان هذه المخالطة تكثر في الموضع الاخر بين التثنية والجمع كما لا يخفى .

واما توهם ان الذي مركب من ال التعريف وذى ويكون الموصول في الحقيقة هو ذي وهو مثل من ، نكرة حسب ما هو التحقيق عند نافهو غير صحيح ، لأن هذه التجزئة بـأدلـيل وبـمخالفـه ظواهر كتب اللغة والنحو مع ان ذـي ، من اسمـاءـ الاـشارـةـ حـسـبـ مـاـنـصـ ،ـ عـلـيـهـ اـبـنـ مـالـكـ بـذـاـمـفـرـدـ مـذـكـرـ اـشـرـ بـذـىـ وـذـهـ ،ـ قـيـ ،ـ تـاـ ،ـ عـلـىـ الـأـنـشـىـ بـذـاـ لـفـرـدـ مـذـكـرـ اـشـرـ وـذـىـ وـذـهـ قـيـ ،ـ تـاـ ،ـ عـلـىـ الـأـنـشـىـ اـقـتـصـرـ ،ـ فـلـوـ كـانـ فـيـ الـاـصـلـ هـكـذـاـ وـلـكـنـ هـيـ صـارـلـغـةـ وـاحـدـةـ مـوـضـوـعـةـ لـمـعـنـىـ الـمـعـرـفـةـ وـيـكـونـ مـوـصـوـلـاتـ الـمـعـرـفـةـ .

وعبر خفي ان منشاء اشتباه من زعم ان كتابة الذين ، غير صحيح ، اما كيفية كتابة الذين في حال التثنية او كيفية كتابة اللذون في حالة الجمع ، بالواو ، ولكن احاطت خبرا بما هو الحق ومن الممكن بناء الكاتب في هذا المقام على اظهار اللام المدغم في الكتابة مع انه خلاف قواعدها قطعا والامر بعد ذلك كله سهل لا يتربّب عليه .

الْبَدْلُ وَالْأَعْرَابُ

الاولى: اشتهر بدلية الصراط الثاني من الاول، بدل الكل عن الكل ويسمى بدل الموافق او المطابق في موقف خاص ويكون من قبيل تبديل المعرفة عن المعرفة، فيفيدفائدة عطف البيان ويجوز ان ينعكس فيكون حسب التركيب عطف البيان وعلى كل تقدير لاتخرج العبارة عن اسلوب العربية وعلى قرائة الصراط الاول نكرة كما مرّهوب بالتوصيف اقرب من البدل، وقيل: يجوز تبديل المعرفة من النكرة ولاسيما اذا كانت مخصوصة كما نحن فيه.

والانصاف ان مع تكرار لفظة الصراط لا يناسب الكلام للحمل على التوصيف ولا البدلية بل التكراريعن كون الثاني عطف البيان جئي به لتوضيع المعطوف عليه كما اذا قيل: جائني زيد، زيد العالم وليس هومن قبيل بدل الغلط حتى يتوهم ان المتكلم انصرف من طلب الهدایة الى الصراط المستقيم، الى صراط الذين انعمت عليهم توهما ان الاستقامة حسب التشخيصات مختلفة كما لا يخفى، وحيث ان الانعام غير معلوم الوجه اختلفت كلماتهم في المراد من الصراط المستقيم كما مر تفصيله وتحقيقه.

فاذديتوهم ان الاختلاف في المراد من الصراط المستقيم، غير صحيح، لما ان السورة الشرفية قد تكفلت لبيانه ساقط جدا، ومن الممكن ان يقال: ان المراد من الانعام اذا كان شيئاً خاصاً مثل الاسلام والايمان او التوحيد والقرآن او غير ذلك، فيكون الصراط الثاني بدل البعض من الكل او عطف بيان للمصادق الاهم، والفرد الاكملي ولا يستلزم الحصر والمحض الصراط الاول في الثاني.

وربما يناسب في تفاسير العامة كتفسير ابو حيان (١) وغيره من يأخذ عنه

(١) قسیر البحر المعجیج ج ١ ص ٢٧

كثيراً، الى صادق اهل البيت عليه السلام، قال: ان الصراط الثاني غير الاول من غير الدقة في صحة النسبة و عدمها وقد توهوا ان ذلك من تبعات القول بان الصراط الثاني معطوف على الاول بالواو المحنوفة:

واني بعد ما تفحصت مصادرنا ما وجدت فيها، حتى الرواية الضعيفة الحاكمة لقوله عليه السلام: فما بال هؤلاء الجهلة السقطة و ماعليهم الا وزر مانسبوه اليه عليه الصلاة والسلام، مع ان الممكن ان يكون النظر الى ان الصراط الاول هي الهدایة الى الاسلام والایمان والصراط هي الهدایة الى معرفة الله و التفهم منه لنيل الصراط الاول ، فالثاني مقدم طبعاً و مؤخر لفظاً ، والامر، بعدما عرفت واضح لاغبار عليه ولا شبهة تعتريه.

﴿ايقاظ﴾

بناء على قرائة الجمهوري تكون العام استغراقياً والعموم اهـولـيـاً اي صراط كل انسان انعمت عليه او كل ذي عقل قرائة النادر الشاذ، يشكل الامر و ذلك لان من، من الموصولات ويكون عمومه بدلـياً، فكيف يمكن ارجاع ضمير الجمع الاستغراقى الى الجمع البـدـلـى الاعلى سـبـيلـ الغـلطـ والـمـجازـ، فـقولـهـ: عـلـيـهـ، يـشـملـ الـافـرادـ عـرـضاـ مـعـ انـ كـلـمـةـ مـنـ، المـوصـولـ يـشـملـ الـافـرادـ طـولـاـ وـذـلـكـ يـصـحـ انـ يـقـالـ: كـلـ مـنـ فـيـ الـوـجـودـ يـطـلـبـ صـيـداـ، وـلـاـ يـصـحـ اـضـافـةـ الـكـلـ الىـ الـذـينـ مـعـ صـحـةـ اـضـافـهـ الـىـ الـذـيـ: وـكـلـ الـذـيـ دـوـنـ الفـرـاقـ قـلـيلـ فـعـلـيـ هـذـاـ يـعـنـ قـرـائـةـ الـذـينـ وـلـاـ يـجـوزـ فـيـ هـذـهـ المـوـاـفـقـ قـرـائـةـ مـنـ.

اللهـمـ الاـنـ يـقـالـ: بـاـنـهـ مـضـافـاـ الـىـ اـرـجـاعـ ضـمـيرـ الجـمـعـ الـىـ مـنـ المـوصـولـ فـيـ بـعـضـ الـاـيـاتـ وـعـلـيـكـ الفـحـصـ عـنـهـ، انـ كـلـمـةـ مـنـ المـوصـولـ مـنـ الفـاظـ الـعـامـ الـبـدـلـىـ وـلـكـهـ اـذـاـ صـحـ اـطـلاقـهـ عـلـىـ الـبـدـلـ عـلـىـ كـلـ اـحـدـ فـيـ الـاسـتـعـمالـ الـواـحـدـ، فـلـاـ بـدـوـانـ يـخـضـرـ فـيـ الـنـفـسـ مـنـ تـلـكـ الـكـلـمـةـ الـاـفـرـادـ الـكـثـيرـةـ الـاجـمـالـيـةـ مـتـعـاقـبـةـ وـعـنـدـ ذـلـكـ يـجـوزـ اـرـجـاعـ

ضميراً الجمع الى المدلول عليه، لا الدال ولا حين الدلالة، فافهم وكن على بصيرة من امرك ولا تكن من الغافلين المبعدين.

المسئلة الثانية: قد اشتهر في علم الادب والتحوّان: غيري يأتي لمان: احدها، الذي
الجُرد ويكون وصفاً، نحو مررت بِرجلٍ غير فاسقٍ ومنه قوله تعالى: وهو في الخصام
غير مبين^(١) ثانية حرف الاستثناء ولا يكون له محل من الاعراب عندنا فلا يقع
وصفاً خلافاً لهم نحو ما لكم من آله غيره^(٢) ونحو هم من خالق غير الله^(٣) وعند
ذلك اما يتخير في حركة الراء او يتبع لاقبه ولا معنى لتوصيف الجملة المستثنى
منه بجملة المستثنى بل ولا يعقل كما لا يتحقق، ثالثاً الذي الصورة عن مادتها ومنه قوله
تعالى كَلَمَا نضجت جلودهم بَدَلْنَا هُمْ جَلُوداً غيرها^(٤) رابعاً يكون
متناولاً للذات نحو قولون على الله غير الحق^(٥) اغير الله ابغي ربها^(٦) وغير ذلك.

أقول: والذي هو الاصل ان غير، لا يأتي المعنى واحد وهو الذي على ان يكون
وصفاً لما سبقه وفي قوله تعالى: «جلود غيرها» لا يفيد الا ذلك بل قضية القواعد العقلية
اذ لا مادة هناك حتى يتتبادل عليها الصور مع ان للاية معنى اخر كما يأتي في محله
وهكذا في الآيات المزبورة اخيراً فإن الموصوف مذوق ولا بد منه اي اتقولون على
الله شيئاً غير الحق واشياء غير الله ابغي ربها وهكذا.

واما في مورد الاستثناء وان كان قريباً لقيام سائر حروف الاستثناء مقامه
ولكه بعيد لأن الالتزام بأنه حرف الاستثناء ويستثنى من احكام الحروف غريب
مع ان تعدد المعنى خلاف الاصل الاولى والا فرعاً يمكن ان يختلف معنى الآية
الشريفة في المقام بناءً على احتمال كونه للاستثناء هنا لان المضوب عليهم
والضالين جملة استثنىت من المتعمين فيكون المقصود طلب الهدایة المستمرة الدائمة

(٢) اعراف آية/٨٥.

(١) زخرف آية/١٨.

(٤) النساء آية/٥٥.

(٣) فاطر آية/٣.

(٦) الانعام آية/١٦٤.

(٥) الانعام آية/٩٣.

فلا يغصب ولا يضل بعد الاهتداء فلا تزغ قلوبنا بعد اذهديتنا و هب لئامن لدنك رحمة.

وقد مر في المباحث السابقة ان هذه الآيات تؤيد ان كلمة الله موضعه للمعنى الكلي المنطبق على الواحد فقط اي هل من خالق موصوف بغير الله ولو كان موضوعاً للجزئي الحقيقى، لصح ان يقال مررت برجل غير زيد توصيفاً مع انه واضح البطلان فتأمل.

فعلى هذا غير اسم مفرد مذكر و يوصف به المؤثر ولا يستثنى به خلافاً لصريح أبي حيان ولا يكون متوجلاً في النكرة خلافاً لما اشتهر عنهم لأنه اذا وقع بين الصدرين لا ثالث لهما يوصف به المعرفة بل يوصف به المعرفة مطلقاً اذا كانت مخصصة بالإضافة وهي دائم الإضافة لفظاً أو تقديرأويحذف المضاف اليه بعد كلمة ليس فقط و اشتهر في الاستعمالات حذفه بعد كلمة الا ولكن عند الخواص بعد غلطها كما ان ادخال الالف واللام عليه من الغلط عند هم ولكن الذوق يساعدك والمتابع هو الثاني دون اميال الجامدين وله احكام اخر محمر في محله .
وما حصلناه ظهر ان غير المضروب عليهم وان كان ذا وجوه ولكن الاقرب كونه وصفاً للموصول .

وقيل هو بدل من ضمير الجمع من عليهم، وقيل هو بدل من الذين، وانت خبير بان البدلية من الضمير يستلزم فقدان العائد للموصول فلا يتم، وأما البدلية عن الموصول يستلزم فقد المعنى الرابط ويحتاج الى تكرار الموصول اي صراط غير المضروب عليهم ولا الضالين الذين انعمت عليهم، فينقلك و يتكرر الموصول و بدونه لا تتم الجملة فيتعين كونها وصفاً .

اما ما حكى عن الزجاج و السراج و ابن عيسى الرماني من التشبيفات الباردة متوجهين ان غيرها معرفة او ان الموصول هنا في حكم النكرة فهو من الساقط جداً

ولainبغي لاولي الفضل ان يحوم حوله مع ان ما افادوه غير صحيح في حد نفسه ولا يمكن اتمامه جدأراجع جمع البيان وامثاله وتفسير المحيط لا بي حيان وانداده.

تنزييب

قدسبق في احياء القراءات قرائة غير مقصوب با وهو بحسب الادب وان يكن لاماكان كونه حالا عن ضمير في عليهم او مغضوب اعلى الاستثناء او على تقدير الفعل ولكن الثاني لا يرجع الى محصل لأن مجرد الاستثناء المنقطع لا يتضمن ذلك والتقدير خلاف الاصل والاليلزم تصحيح جميع الاغلاط الادبية والنحوية واما الحال فلا بد من كونها نكرة وهي نكرة مخصوصة مقتضي ما عرفت منا ان من الممكن دعوى ان اعراب الغير اختيارى لانه حرف فيجوز فيه الحركات الثلاث ولذلك لا يدخله التنوين ولكن قدمضي عدولنا عن هذه المقالة لظهور الاساليب في وصفيته في الجمل للاسماء المعرفة والنكرات.

تنبيه

المغضوب عليهم حسب الادب هو المغضوبون عليهم واستغنى بضمير الجمع عن جمع المغضوب هكذا في الصرف ولكن الاشكال في مرجع هذا الضمير فانه مفرد هو واما نفس المغضوب او الالف واللام الموصول وعلى كل لا يرجع ضمير الجمع الى المفرد، والعجب ان الاصحاب وارباب التفسير غفلوا عن كثير مما يخطر بالبال مع طول عهدهم بالكتب التفسيرية، واما كون الالف واللام موصولا، فقد فرغنا عنه فيما سبق من احوال مباحث الحمد لله رب العالمين وانكرنا بذلك جدا والذات المهمة المأخوذة في المشتق يمكن ان يكون مرجعا اما لضمير الواحد دون الجمع وكونه قابلا للصدق بدلياً غير كاف لارجاع ضمير الجمع بنحو العام الاستغرافي اليه كما اشير اليه فيما مر انفا، اللهم الا على الوجه الذي ذكرناه وابدعناه حول قرائة من انعمت.

ويمكن ان يقال في المقام: ان هذا الضمير لامرجع له، بل هو جئي لتکثیر ما سبقه

وهو المضوب اي هو من قبيل الواو والنون ومعنى المضوب عليهم هو المضوبون بل هو عينه الان كيفية جمع اسم المفعول المصوحة من الافعال الازمة تكون هكذا فان من فعل المتعدي يصاغ على وزن المفعول ومن فعل اللازم يصاغ على وزنه مع الاتيان بحرف التعدية فيقال ميسور به ومذهب به، وكان الضمير من قبيل ضمير الاعتماد جئي لأن يعتمد عليه الحرف مع الاشارة الى الثنائية والجمع فلا حظ وتدبر جيدا.

وهنا واجه اخروهوان الآية بحسب الواقع هكذا: صراط الذين انعمت عليهم غير المضوب عليهم وهذا النحو من الحذف جائز لقيام الدليل عليه ولكنه غير محتاج اليه فكونه وصف الذين اولى من كونه وصف الصراط بل تعين.

المسئلة الثالثة: اختلافواي، لا، فقيل: هي زائدة، وهو عن الطبرى، توهما انها زائدة في ؤوله تعالى «مامنعت الا تسجد» (١) والحق انها هناك غير زائدة، لأن معنى الآية هكذا: «مامنعت عن السجدة فلناسجدت اذا امرتك» فلا تكون كلمة لا، زائدة بل هذه الجملة في حكم الجواب، لقوله اذا امرتك وقرينة على حذف الكلمة السجدة التي هي الممنوعة في الجملة الاستفهامية، فالالتزام بالزيادة من الاغلاط التي لا يليق بلغة فضلا عن لغة العرب ولا سيما في المقام.

وقيل هي تأكيددخلت لثلا يتوجه ان الضالين معطوف على الذين، حكاها المهدوى والكتى، ولا يخفى ما في تعليله لعدم وجه للاحتمال المزبور بعد مراعاة سياق الآيات.

وربما يشكل عطف لا على غير الان يكون بمعنى غير، لأن معنى الغير هو الذي ومعنى اللاهو الجحد، وفيه ما لا يخفى من البرودة فان عطف الجحد على الذي في الافعال غير جائز، مع انه ايضا منع.

والحق انها جئي لدفع التوهם او في مورد الوهم بان يريد المتكلم نفي الجموع، اي

(١) سورة الاعراف: آية/١٢.

الصراط الذين انعم عليهم المعموت بنت عدم كونهم مورد الغضب والضلاله معا مع انه ما يريد الانفي كل واحد ونفي الجموع فاذا قيل :ما جاع زيد ولا عمرو، فليس لاتأكيداً ولا زائده بل هولافادة معنى لولاها لما يمكن استفادته من الجملة، بداهة ان مع حذف لا ، يحتمل ان يكون الخبر عنه ، عدم مجئهم معا وهو خلاف الغرض .

والعجب من الكوفيين ، مع توجوهم الى هذه النكته توهموا ان ، لا ، جئي للتأكيد مع ان معنى التأكيد ما لا يترتب عليه فائده الا التأكيد وقوية ما سلف ، فتححصل ان لا ، بمعناها ولا تكون زائدة ولا تأكيداً وغير خفي ان جملة ولا الضالين ليس وصفاً بـ هي معطوفة او تكون في حكم الوصف معناها معطوفة ظاهراً و يمكن اعتبار كونه من المعدولة محولاً كما يقال زيد لا قائم فتدبر .

المحتوى والبلاغة

الاول: تعقيب الصراط المستقيم بالجمل الثلاثة المتأخرة، خروج عن المساواة والابجاز وتجاوز الى الاطناب الممل وقد حكى عن بعض المعصبين المعاندين من النصارانيين ان سورة الفاتحة لا تكون بلغة مستدلاً بمثل ذلك وقد لخصها على نهج تخيله وتشطئه وقال: لوقال الحمد للرّحمن رب الأكوان الملك الذي يناديك العبادة وبك المستعان اهدنا صراط اليمان لكان اوجز وجمع كل المعنى وتخلص من ضعف التأليف، انتهى.

وانت لامتحاج الى التفكير والتأمل في جوابه ولا سيما بعد ما احبطت في هذا الكتاب على المسائل الكثيرة التي استخرجناها عن الخصوصيات المركوزة في الآيات ومطاواها وعن النكبات والدقائق المكونة تحت استثارتها او ما ذكر الآيات المفسرة او المبينة لبعض مصاديق الصراط المستقيم فسيأتي الحasan المستنبطة منها والمعاني الممكن استخراجها من جوانبها ومنها انه بدونها لا يجد الا صراط الطبيعي والانتقال من الى الطريق المعنوية والسبل الروحانية يحتاج الى مزيد عنابة يستغنى عنها بتلك الآيات.

ثم ان المقام ليس مقام الابجاز والاختصار ولا موقف الرمز والاقتصار لانه بعد ما حمد الله تعالى واثني عليه بتلك الحامد وال الثنائي وذكره تلك الاوصاف الجمالية ثم عبده بالعبادات القلبية والقالية فوصلت نوبة الاجر والجزاء والاستعانة على تلك التذللات والتذللات وطلب منه المداية ولا بد من الالام في الطلب بذكر خصوصيات المطلوب لانه دأب الطالبين ولو كان ماقيل صحيحالكان ينبغي ان يختصر على كلمة واحدة وهو بسم الله لما فيه كل الاشياء فلا تفتر عما يقوله الطالبون.

المطلب الثاني: من اضافة الصراط الى الذين يعلم ان المراد من المستقيم هو المراد

مِنْهُمْ وَيَكُونُ الْإِسْقَامَةُ هُوَ الْإِنْسَانُ الْكَامِلُ وَهَذِهِ إِيْصَامُ ثِمَرَاتِ هَذِهِ الْآيَةِ
الْمَذَكُورَةِ بَعْدَ الْآيَةِ السَّابِقَةِ وَهَذَا مَا لَا يَهْمِنُ بِهِ هَنَا وَمَا هُوَ مَقْصُودُ نَاهَوْا
الْجَمْعُ الْمَزْبُورُ اسْتَغْرَاقٌ أَوْ جَمْعُ مَعْنَى أَيِّ الصِّرَاطِ الَّذِينَ انْعَمْتُ عَلَيْهِمْ صِرَاطَ وَاحْدَانِ
الَّذِينَ انْعَمْتُ عَلَيْهِمْ لَوْحَظَ بِوُصُوفِ الْوَحْدَةِ أَمْ هُوَ كَثِيرٌ بِكَثْرَةِ الْأَفْرَادِ أَيِّ الصِّرَاطِ
كُلَّ وَاحْدَةٍ مِنَ الَّذِينَ انْعَمْتُ عَلَيْهِمْ فَيَطْلُبُ السُّبُلَ الْكَثِيرَةَ وَالصِّرَاطَ مُتَعَدِّدَةَ.
وَالَّذِي يَظْهُرُ لِلْمُتَدَبِّرِانِ الثَّانِي لِأَوْجَهِ لَهُ، ضَرُورَةُ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَتَمْكِنُ الْأَمْنَ
أَنْ يَنْتَرِقْ سَبِيلًا وَاحْدَادَ كِيفِيْسَئِلَ رَبِّهِ عَنْ يَهْدِيهِ السُّبُلَ الْكَثِيرَةَ وَانْ كَانَتْ
كُلُّهَا مُسْتَقِيمَةً وَمِنَ النِّعَمِ عَلَيْهِمْ.

وَمِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَقَالَ أَنَّهُ سُئِلَ الْكَثِيرُ حَتَّى يُعْطَى وَاحْدَادُ ذَلِكَ أَحَدِي طُرُقِ
الْتَّكَدِيِّ وَالْإِنْتَاسِ وَالدُّعَاءِ وَالْإِسْتَدْعَاءِ وَانِّي بَعْدَمَا وَجَدْتُ فِي كُتُبِ التَّفَاسِيرِ مِنْ
كَشْفِ النَّقَابِ عَنْ هَذِهِ الْمُعْضَلَةِ وَلَكِنْكَ أَحْطَتْ فِيَّا سُلْفَ بِإِنَّ الْمَسَالِكَ فِي وَحدَةِ
الصِّرَاطِ وَكَثْرَتْهُ مُخْتَلَفَةً وَالنَّظَرُ هُنَا فِيَّا هُوَ الظَّاهِرُ مِنَ الْكَرْمَةِ.

وَلَا يَعْدُ كُونُهُ الْعَامُ الْجَمْعُوِيُّ أَيِّ صِرَاطٍ هُوَ لِأَنَّ النَّاسَ، هُوَ الْصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ مِنْ غَيْرِ
النَّظَرِ إِلَى كُونِ الْأَشْخَاصِ الْكَلِّيْنِ نَفْسُ الْصِّرَاطِ وَعَلَى هَذَا لَا يَقِنُ لِاحْتِمَالِ كُونِ
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ، اسْتِثنَاءً مِنَ الَّذِينَ انْعَمْتُ عَلَيْهِمْ، لَأَنَّ اسْتِثنَاءً يَحْسُنُ مِنْ
الْعَامِ الْاسْتَغْرَاقِ.

المطلب الثالث: مقتضي اطلاق قوله تعالى: «انعمت عليهم» من غير تعين اصل
النعمة وكيفيتها وكميتها عموماً وهو صراط من انعم الله عليه بانواع النعم
وانحائها الدنيوية والاخروية والجسمية والروحانية والمادية والمعنوية والجزئية
والكلية، او المراد به العموم الافرادي اي صراط كل احد انعمت عليه اية نعمة
كانت ولو كانت قليلة دنيوية ويسيرة غايتها وحقيقة نهايتها، فيكون المغضوب عليهم
والضالين غير متنعم باية نعمة.

ام الظاهرين المغضوب عليهم والضالين ربما كانوا من النعم بانحاء النعاء

الدنيوية وربما كانت نعمتهم اكثرا من غيرهم فعلى هذا ينحصر ان يكون الحدف دليلا على ان النعمة المقصودة في المقام هي الانعم الربانية الاهمية والروحانية المعنوية الناجية عن بلايا الاخرة وعواقبها وعن تبعات الدنيا وطوارقها.

وقد حذكي عن الشيخ البهائي ان: نعمه تعالى وان جلت ان يحيط بها نطاق الحصر كما قال تعالى: وان تعدونعمة الله لا تختصوها لكنها ملائكة انتها اما دنيوية او اخروية وكل منها اماما موهبي او كسي و كل منها امارا رحاني او جسماني وهذا تفصيلها دنيوي موهبي امارا رحاني، كافية العقل والفهم او جسماني، كخلق الاعضاء، دنيوي كسي امارا رحاني، كتحليل النفس بالاخلاق الزكية او جسماني كترزين البدن بالهيئات المتنوعة، اخروي موهبي امارا رحاني، كغفران ذنبنا من غير سبق توبة او جسماني كالأنهار من اللبن والعسل في الجنة، اخروي كسي اما رحاني كغفران الذنوب بعد التوبة او جسماني كاللذات الجسمانية المستجلية بفعل الطاعات.

والمراد هنا هي الاربعة الاخيرة وما يكون وسيلة الى نيلها من الاربعة الاولى. وقال الوالد المحقق مدظلله: ان تقسيم الشيخ وان كان طيفا الا ان اهم النعم الاهمية واشرف مقاصد الكتاب الشريف قد سقط من قلمه المنيف وقد اكتفى بذلك نعم الناقصين او المتوسطين وانه قدس سره وان ذكر النعم الروحانية والله المعنوية الا انه اراد منها اللذة الحاصلة من فعل الطاعات التي هي حظ المتوسطين ان لم نقل هوم من حظوظ الناقصين.

وبالجملة غير تلك النعم، هناك نعم اخري لذات اخري عمدتها ترجع الى ثلاثة: احدها، نعمة معرفة الله ومعرفة الذات وعرفان السلوك اليه تعالى والتبتعد عن جنة الذات وجنة اللقاء، وغير خفي ان السالك لا بد وان لا ينظر في حال سلوكه الى الثمرات والنتائج، والافهمر في السلوك قاصر ويرجع الى السلوك الى نفسه والى عبادة شخصيته واحياء انتهائه وانانيته ولا يكمن فيه رفض الكثارات والتوجه التام الى

التوحيد الذاتي وهو غاية الضلاله والغضب، ثانيها: نعمة معرفة الاسماء والصفات والعرفان بها حقه وهذه النعمة لها الانواع الكلية من الاسماء الالهية واذا وحظت بحسب افرادها واصحاصها تكون نعمة وان تدعوه الالتحصوها وفي هذا المقام يحصل للسائلك التوحيد الاسمائي بمعرفة الاسم الاعظم الاهي ويتجلى بمقام الاحدية الجمعية الاسمائية. ثالثها: معرفة النعم الافعالية التي يتكرر ويتشعب بشعوب غير متناهية ويتجلى السائلك في هذه المرحلة بمقام الاحدية الجمعية الفعلية التي هو مقام الفيض المقدس والولاية المطلقة والجنة التي تلازمه في الثانية هي جنة الصفات وفي الثالثة هي جنة الافعال رزقنا الله تعالى واياه، فعل هذاتين ان صراط المعلم عليهم في السلوك الى الله تعالى هو السلوك الى ذاته تعالى و النعمة التي ينهاها السائلك في ذلك المقام هو التجلي الذاتي وصراطهم في المقام الثاني هو السلوك باسماء الله وما هي النعمة في هذه المرحلة هي التجلي الاسمائي وصراطهم في المقام الثالث هو السلوك الى فعله تعالى وما يرزقه الله تعالى في هذه الورطة هو التجلي بفعله تعالى والسائلك المتوجه في هذه المقامات لا ينظر الى جنة افعال الطاعات واعمال القاصرين روحانية كانت او جسمانية وقد اشير في بعض متأثرنا الى هذه المقامات لطاقة من المؤمنين الذين لا يتوجهون الى الجنة زمرا، انتهى، بتصرف منا (١) .

المطلب الرابع اعلم ان الناس على اصناف: الصنف الاول، هو المعلم عليهم والصنف الثاني، هم المغضوب عليهم فخرجو عن الصراط المستقيم والصنف الثالث، هم الضالون، المتشيرون الذين يمكن ان ينادهم المدايه، والصنف الرابع، الذين هم كانوا من المتعمين، ثم صاروا من المغضوب عليهم او الضالين وهناك اقسام اخر لستابصد احصائها.

والذى هو مورد النظر هو ان الآية الشريفة هل هي ظاهرة في ان المطلوب، صراط

(١) ادب الصلة للعالم الرباني والعارف الصمداني الامام الاعظم الخميني ص ١٩٩

الذين هم الآن من المنعم عليهم ويكون قوله غير المغضوب عليهم ولا الضالين، استثناء عن المنعم عليهم اي اهدا الصراط الذين انعمت عليهم لامطلق من انعمت عليهم، بل استثنى منهم المنعم الذي صار مورداً للفضب والمنعم الذي ضل، ام هي ظاهرة في ان المطلوب هو صراط الصنف الاول وتكون الجملة المتأخرة قرينة على المراد.

والذى هو الانسب بالبلاغة والفصاحة ان توصيف الذين بغير المغضوب عليهم غير لائق بالكتاب العزيز وغير مساعد للذوق السليم ولذلك ترى في ترجم القرآن باللغة الفارسية، ان الجملة تفسر بصورة الاستثناء ويشكل التخصيص فلو كانت هذه الجملة وصفاً نحوياً ولكنها في حكم الاستثناء حسب الادب العالى والبلاغة الكاملة، ولكن لنا الالتزام بأنه من قبيل الاستثناء المنقطع ولا يكون له المستثنى منه وان شئت قلت ترجع الآية الشريفة الى هذا: اهدا الصراط الذين انعمت عليهم لا صراط المغضوب عليهم ولا الضالين ولو كانت جملة غير المغضوب عليهم وصفاً واقعاً ليلزم هذه الجملة حملية وجملة ولا الضالين سلبية كما اشرنا اليه في البحوث الماضية وهذا التفكير لا يساعده البلاغة ووحدة الاسلوب فالاتيان بكلمة غير ايماء الى هذه النكتة وهو افاده ان المطلوب هو الصراط المستقيم الراسخ غير المتزلزل بطور الغضب عليه والمصلال.

المطلب الخامس: من الامور الملحوظة في هذه الآيات الشاهدة على نهاية بلاغة الكلام ان النعمة استندت اليه تعالى وان المنعم عليهم لا تكون النعمة من قبلهم بخلاف الغضب والضلال فانه مانسباً اليهم من غير استناد اليه تبارك وتعالى فيكون اسباب الغضب والضلال في انفسهم ومن سوء افعالهم وعقائدهم وسيظهر بعض المسائل العقلية حول هذه الدقيقة.

ثم ان من المحسنات التي تزداد في فصاحة السورة وبلاعتها ان الاوصاف المأخذونه في هذه الجملة متناسبة ولا يزيد اعليها شيء وذلك لأن الانسان لا يخلو بحسب الحال

من احدى هذه الثلاثة اما يكون من المنعم عليهم ولورد الرحمة والانعام بالهدایة الى تلك النعمة والوصول اليها او يكون من الذين ايسوا من هدايته وانخلعت قابلية مادته عن الوصول الى نور الهدایة فيكون في ظلمات بعضها فوق بعض او يكون من المستضعفين لابالغ الى الهدایة ولا مغضوب عليه يغضب الظلمة والذلة هو التحير وفي الطريق متعدد ويمكن ان تخاله يد الغيب ونور الهدایة ولكل واحد منهم مراتب كثيرة ربما تكون غير متناهية.

ومن المحسن المستخرجة من ذكر هذه الجملة عقب قوله تعالى: اهدانا الصراط المستقيم، ان المطلوب هي الهدایة المنتهية الى كون الانسان من المنعم عليهم، فالهدایة وان كانت هي النعمة الا ان المراد لعدم لزوم التكرار، هي الهدایة التي تكون مطلوبة للوصول الى المنعم عليهم والافيلزم كون مفاد الآية هكذا: اهدانا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم نعمة الهدایة اي صراط المحتدين وهذا خلاف البلاغة جداول البلاغة تقتضي ان تكون الكريمة الشريفة بصدق المعنى الاخر وهو هكذا: اهدانا الصراط المستقيم وهدایة الى المطلوب الاعلى، صراط الذين انعمت واتممت نعمة الهدایة في حقهم والله العالم بحقائق آياته.

وان شئت قلت: الهدایة على اصناف و اقسام ربما تبلغ الى عشرة:

١- الهدایة بنور الفطرة المخمرة برفض الحجب التورانية والظلمانية في السلوك الى الله تعالى وعدم الابتلاء بالمعاصي والذنوب القالية والقلبية وبحجاج الكثرات الافعالية والاسمائية.

٢- الهدایة بنور الشريعة والاهتداء باصل التشريع الاهمي والرسالة الاهمي.

٣- الهدایة بنور الاسلام والاقرار به لسانا وقلبا.

٤- الهدایة بنور القرآن والاعتقاد بأنه تبيان كل شيء لا يتوقف فيه على ظواهره برفض حقائقه ولا يتدخل بالتخيلات الشيطانية في الآيات القرآنية بالتأويلات الباردة والتفسيرات المضحكه الحرمه بل يأخذ القرآن كتاب التفكير

والتدبر ويجده كتاب المداية والاستكمال ويرق به الى اخر متازل السير والسلوك يقدم المعرفة والايمان فلا يكون من المفرطين ولا من المفترطين، لامن الذين لعبوا بآياته حسب شهواته ولا من الجامدين المنكرين لجواز النظر فيه والتدبر في حكماته بل يهتدى بهداية القرآن وياخذ حد العدالة والطريقة الوسطى.

٥- المداية بنور الايمان وبراق القلب برسوخ الحقائق الادراكية في قلبه وصبرورتها ملكرة في قلبه حتى بلغ ان يصير عرش الرحمن، فان قلب المؤمن عرش الرحمن.

٦- المداية بنور اليقين في جميع نشائنه.

٧- المداية بنور العرفان.

٨- المداية بنور العشق والمحبة.

٩- المداية بنور الولاية.

١٠- المداية بنور التجريد والتفرد والتوحيد للكل واحد من هذه الانحاء مضافة الى المراتب، حد الافراط والتفريط.

فعل هذاتكون المداية المطلوبة في قوله اهدانا الصراط المستقيم المدايات الابتدائية والنعمة التي انعم الله تعالى عليهم هي المداية الحقيقة والمدايات التي تكون في اخريات السلوك .

المطلب السادس: من النكبات المحظوظة في هذه الآيات المؤدية للانسان ان الافعال المستندة اليه تعالى في القرآن، كالضلال او الغضب احياناً والمتسبة اليه عزوجل في لسانه لا تنتسب في لسان المخلوقين اليه تعالى في مقام الائفاء وابراز العبودية والخضوع فلو فرض ان الأسلوب كان يقتضي عدم الالتفات من الخطاب الى الغيبة في هذه المرحلة ولكن الالتفات لاجل هذه النكتة ربما كان لازماً فإذا عظم الله تعالى العبد السالك بقوله انعمت عليهم، فلا يناسب ان يتفوّه بقوله غير الذين غضبت عليهم وغير من اضللهم بصورة الخطاب.

وبعبارة اخرى، استناد هذه الامور اليه تعالى وان كان صحيحا حسب ما يترافق ولكن ذلك الادب في الكلام حين الخطابة اولى بالمراعاة، مع ما سيمر عليك ان الاتيان بصيغة المجهول والمفعول وبالاشتقاق شاهد على ان الضلال من شأنه الضال، وان المغضوبية نشأت من سؤسيرة العبد ولا يستفاد من هذه الآية ان المغضب عليهم هو الله تعالى او هم بانفسهم وان كانت صورة الغضب والضلال بما اهتمام الصور الوجودية مستندة في النظام الكلي اليه تعالى بناءاً على كونهما من الموجودات والفالاعدام ليست بجملة لاحديت يستند الامجاز وتوسعا.

المطلب السابع: قد يقال في وجه تقديم المغضوب عليهم على الضالين وجوه: احدها، ان زمان المغضوب عليهم مقدم على زمان الضالين لتقدم عصر اليهود على النصارى.

ثانية، ان الانعام يقابل بالانتقام ولا يقابل بالضلال.

ثالثها، ان اليهود اشد في الكفر والعناد واعظم في الخبر والفساد واسد عداوة للذين امنوا ولذا ضرب عليهم الذلة والمسكينة وفي الحديث من لم يكن عنده صدقة، فليلعن اليهود (١).

رابعها ان رعاية رؤس الاي اقتضت تقديمها على الضالين.

وانت قد عرفت فيما سبق منا ان هذه التخيلات الباردة تعارض بالتخيلات الباردة الاخرى نوعا، فلنا ان نقول: كان ينبغي تقديم الضالين على المغضوب عليهم لوجوه: —

احدهما: ان الضلال سبب الغضب والفالا معنى لان يصيروا مغضوب عليهم.

ثانية: ان الضلال هو الحد المتوسط بين الغضب والانعام فينبغي ان يوافق الوضع الطبيع.

ثالثها، قيل ان النصارى اسوأ حالا من اليهود لقولهم بالثلثيت وهذا لا يقاوم قول

اليهود، بان «يَدَ اللَّهِ مَغْلُولَة»^(١) فإنه قول المفوضة من المسلمين ولا قولهم: «اَنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ اَغْنِيَاءُ»^(٢) لما ذهب من المسلمين الى انه تعالى ظالم ولا يعتبر عدالته ولا قولهم: «عَزِيزٌ بْنُ اللَّهِ»^(٣) لأن جماعا من المسلمين يقولون بتجسمه تعالى. واني لست في موقف تصديق هذه الوجوه او ذلك بل مقصودنا الایماء الى ان هذه اللطائف الوهمية غير واقعية، نعم الوجه الرابع حسب ان الكتاب كتاب البلاغة و الفصاحة، قوى جدا ولا داعي الى ابتكار وجوه واختلاق المحسنات.

(١) سورة المائدة: آية/٦٤.

(٢) سورة آل عمران: آية/١٨١.

(٣) سورة التوبة: آية/٣١.

الفِقْهُ بِمَوَالِهِ الْأَذَابِ

«مسألة» قد سبق ان بسطنا القول حول جواز الاقتداء بالقراء و عدمه و قربنا الثاني وقلنا ان القراءات السبع غير ثابت جوازها فضلا عن الشواذ والتواتر ولو كان يجوز، فيجوز كل وجه لا يخل بالعربية وان لم يكن قرئه احد.

ومما يجب التنبيه عليه هنا هو ان المحكى عن الحافظ ابن كثير في تفسيره الصحيح من مذهب العلماء انه يغتفر الاخلال بتحrir ما بين الصاد والظاء لقرب مخرجها و ذلك لأن الصاد الى ان قال فلهذا كله اغتفر استعمال احد هما مكان الآخر لمن لا يميز ذلك، والله اعلم واما حديث، انا افصح من نطق بالصاد فلا اصل له، انتهي (١) .

وفي بعض تفاسير الحديث ان: اكثرا اهل الامصار العربية قد ارادوا الفرار من جعل الصاد ظاءا كما يفعل الترك وغيرهم من الأعاجم فجعلوها اقرب الى الطاء منها الى الصاد حتى القراء المجدون منهم الاهل العراق واهل تونس على ما نعلم افصح اهل الامصار نطقا بالصاد، وانما نجد اعراب الشام وما حملوها ينطقون بالصاد فيحسبها السامع ظاءاً شدة قرها منها و شبها بها و هذا هو المحفوظ من فصحاء العرب الاولين حتى اشتبه نقلة العربية عنهم في مفردات كثيرة، قالوا انها سمعت بالحرفين وجمعها بعضهم في مصنف مستقل، والاشبه انه قد اشتبه عليهم ادائهم فلم يفرقوا (٢) .

اقول: اختلاف اشكال الحروف كتبالاجل اختلاف الحروف صوتا و موجة وحقيقة و اختلاف تلك الاصوات والامواج لاختلاف اسبابها ومبادئها الوجودية ولو كان الصوت الحاصل من اصل حافة اللسان ومايلها من الاضراس من يمين اللسان ويساره عن الصوت الحاصل من طرف اللسان واصول الثنائي العليا

(١) تفسير القرآن العظيم لاسماويل ابن كثيرج ١ ص ٣٠.

(٢) المدارج ١ ص ١٠٠.

لما كان وجه لتعدها شكاها الكتبية وليلزم اللغوية ولما كان وجه للاختصار على الشكليين بل كان ينبغي تكثير الحروف الكتبية أكثر من هذا.

فان خصار وجوداتها الكتبية لأجل الخصار وجوداتها السمعية الصوتية واحتلافها كتاباً لأجل اختلافها حقيقة وسماعاً فلن يتوجه ذلك فهو لأجل قلة الباع وعدم العثور والاطلاع على جوانب القضايا وشتى مسائلها.

ومن المحرفي محله ان الالغاظ الامثلية تنشئ امن اختلاف الاسنة والافلامعني لان يغفلط في كتابة الحروف العربية كما لا يغفلط الانسان في سمع الفاء والقاف كذلك لا يقع في الغلط الامثلية في سمع الظاء والضاد والذال والزاء لان لكل منها مخرجاً يخصه وصوتاً ممتازاً عن الآخر ثبوتاً واقع ان عم ربع الایتمير لقرب الخارج والاصوات كمارعاً لا يتميز بين الحروف التميزة اثناتان بعد المسافة وقلة قوة السامعة ولكن لا ذلك ولا ذاك ، لامد خلية لها في واقعية الأمر.

وغيرخفى ان الانسان ربما يقتدر على اخراج الا صوات المشابهة من الخارج الكثيرة او الا صوات المتضادة من المخرج الواحد ولكن خروج عن طبع المتكلم واسلوب المخاطبات.

واما ما في بعض التفاسير الحديثة من الاستشهاد على اختلافها بان قوله تعالى: «**وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ**»^(١) قد قراء بكل من الضاد والظاء والضدين هو البخل والظنين المتهم ، ولو استوى الحرفان لما ثبت في هذه الكلمة قرائتان اثنتان فهو قريب الا انه ليس من البرهان اللهم بل هو من قبيل الان القابل للمناقشة بانه منشأ التوهם.

وبعبارة اخرى يمكن ان يتوجه احد اصحابها بتوهّم يدعى ان اختلافها في القراءة ناش عن الغفلة عن حقيقة الحال.

(١) سورة التكوير: آية / ٢٤

والظاهرون المسئلة عند فقهائنا اجتماعية وان الاخلال بالضاد من المضوب عليهم وباتيان الظاء يورث البطلان الا ان هنا اختلافا في ان الكلمة تبطل او الصلة مثلا تصير باطلة، فظاهر الاكثرون بطلان الصلة، لانه من الزيادة العمدية وهي الميبة فيها و摩جة للبطلان.

ومن الممكن توهم انصراف ادلة الزيادة العمدية عن مثله لانه يعد من قرائة القرآن غلطا وهو لا يورث فساد اصل الصلة وفيه مالا يخفى، فان القرآن لا يوصف بالغلط والصحيح بل هو موضوع لما نزل به جبرئيل (ع) على رسول الله صلى الله عليه وآله وهوامر مضبوط واحدعند واحد وجود الكتبى مرأة ذلكالوجود الوحداني النوراني وللمسئلة موقف اخر يطلب منه.

الكلام عن عقائدنا

المسئلة الاولى: اختلقوافي ان لله تعالى نعمة على الكافرام لا؟ فقال بعض العامة: ليس لله على الكافر نعمة، وقالت المعتزلة لله على الكافر نعمة دينية ونعمة دنيوية، واحتجوا على المقالة الاولى بقوله تعالى: «صراط الذين انعمت عليهم» ضرورة انه لو كان الكافر متنعم بنعمته تعالى ليندرج تحت هذه الآية ويلزم كون طلب الهدایة الى الصراط المستقيم طلا الى صراط الكفار وهو باطل بالضرورة وتوهم ان الصراط الاول غير الصراط الثاني مدفوع بما تقررون البديلية.

اقول : لاشبهة في وفور نعم الله تعالى على الكفار من نعمة الوجود وكما لا ته الدنيوية، ولا شبهة في اتصافهم بالكمالات الحقيقة المعنوية الأخرى يه اذا كانوا غير معاندين ، بل ورد ان مثل حاتم في النار وعليه حلقة تمتنع ان تمس جسمه وهي حلقة السخاوة فا توهمه هولاً الفضلاء فهو لعدم غورهم في المسائل الحقيقة ولعدم اطلاعهم على حقائق النعم الالهية في الدار الآخرة، فظنوا ان نعم الدنيا باشي لain بغي للكافر او لا يعطوههم الله ، تعالى الله عن ذلك ، غفلة عن التوحيد الاعمالية فان كل موجود وجوده من الله تعالى وكمال وجوده منه تعالى ، «وما بكم من نعمة فن الله» (١) وما اصابك من حسنة فن الله» (٢) ولو لان يكون الناس امة واحدة جعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون و لبيوتهم ابوابا و سررا عليها يتکثرون وزخرفا وان كل ذلك لاما متاع الحياة الدنيا و الآخرة عند ربكم للمتقين» (٣) «ولاتحسن الذين كفروا انما نعم لهم خير لأنفسهم انما نعم لهم ليزدادوا بها» (٤) فيعلم من هذه الآية ان النعم النازلة على

(١) سورة التحـل: آية / ٥٣.

(٢) سورة النساء: آية / ٧٩.

(٣) سورة الزخرف: آية / ٣٣.

(٤) سورة آل عمران: آية / ١٧٨.

الكافر من قبل الله تعالى، وفي بعض رواياتنا انه لولا الخاففه على ايمان المؤمنين لجعلنا ميزا لهم من الذهب فبالجملة لا بخل في حضرته تعالى فاذا كانت القابليه لأية نعمه فهي تفاصي من ناحيه المقدسه لعدم عجزه عن ذلك ولا يخص احد بشيء الا لخصوصيه اكتسابيه حسب ما تحرفي حمله.

المسئلة الثانية: قال الفخر، قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم، يدل على امامه ابي بكر، لأن اذا ذكرنا ان تقدير الآية هكذا: اهدنا صراط الذين انعمت عليهم، والله تعالى قد بين في آية اخرى، ان الذين انعم عليهم من هم فقال: فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين ولا شك ان رأس الصديقين ورئيسهم ابو بكر ولو كان ابو بكر ظالما لما جاز الاقتداء به انتهى، بتلخيصه منا (١).

ومن العجيب وان كان ليس من مثله بعجيب ان حب الشيء يعمي ويصم، فانت ترى انه كيف ادخل مقدمة خارجية مفروغة عنده في اتمام الاستدلال بالآية الشريفة، وسيظهر للقارئين الكرام في ذيل بعض الآيات المناسبة ان مسئلة الولاية كـ **مسئلة النبوة من المسائل الكلية العقلية** ولا يمكن بناء الاعتقادات الجازمة على الادلة اللغوية السمعية، نعم هذه الادلة تؤيد البراهين العقلية، اذا كانت الادلة اللغوية الصرحة موقفها التأييد، فكيف بمثل هذه الاراجيف والباطل و لعمري انه لو اسقط مثل هذه الاستدلال كان اولى و احسن لما يستظهر منه ان مبني اعتقاداتهم على هذه الدلائل الواهية والبراهين الفاسدة ولو صبح هذا النحو من الاستدلال لصح الاستدلال بجميع الآيات والكبريات الكلية على خلافة كل موجود، لأن من انضمم لاعتقاد المستدل بالنسبة الى صغيريات تلك الكبريات، يتم الاستدلال، مثلا من يعتقد بان يزيد بن معاوية من الانبياء يستدل بهذه الآية ان المسوّل عنه بقوله: اهدنا

(١) تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ٢٠٣

صراط الذين انعمت عليهم هو صراط يزيد بن معاو يه لانه من النبئين قطعا و هكذا.

فعلى هذا فليوضحوا قليلا ولبيكوا كثيرا على الدليل والمستدل. المسئلة الثالثة: قالت المعتزلة، ان خالق الامان هو العبد لا غيره وهذا الآية تدل على ان الامان من انعام الله تعالى ضرورة ان الامان اما هو القدر المتيقن من قوله تعالى، انعمت عليهم؟ او هو المقصود لا غيره او هو ايضا داخل في الآية بل قد ورد في اخبارنا ما يؤيد الاول وقد مر طائفه منها فيما سبق حول المراد من الصراط المستقيم، وهذا هو المستظاهر من قوله غير المفهوم عليهم ولا الضالين فان النعمة المقابلة للغضب والضلاله هي نعمة الامان والاعتقادات الصحيحة.

ان قلت: ببناء على هذا يلزم الجبر، فان خالق الامان لذا كان هو الله تعالى فخالق الكفر ايضا هو تعالى.

قلت: ليس معنى خلق الله الامان والكفر انه تعالى جزافا يريد الامان في احد والكفر في الاخر، بل الكفر والامان من كمالات الوجود ومثل سائر الصور الحالة في محالها ويتحقق بالامكانات الخاصة الاستعدادية والصور السابقة الا ان الامان من الكمالات الحقيقة والكفر من الكمالات الوهمية.

فبالجملة لا شبهة حسب البراهين المقررة في محله وسيوا فيك في البحوث المناسبة ان ارادته تعالى نافذة وقدرته تعالى عامة شاملة لكل شيء.

وان اراده العبد وقدرته مرشحة من تلك الارادة الازلية الكلية السعيدة و لها الدخالة في حصول الامان والكفر من غير كونها علة تامة فالامان والكفر من الامور التي تكون تحت الاختيار والا رادة يساوها وان لا يتعلق بها الارادة و الاختيار ابدا.

فا يتوجه المعتزلة من ان الامان مخلوق الانسان من اجزاء مقالته الكلية القائلة بالتفويض كما ان من يتوجه انه مخلوق الله من غير دخالة اراده العبد هو ايضا من اجزاء مقالته الكلية القائلة بالجبر و خير الامور او سلطها، كما تحرر وتقرر.

الحكم والقياس

«مسئلة» مقتضى اسناد النعمة اليه تعالى بقوله انعمت عليهم، ان فاعل النعمة هو الله تعالى و مقتضى ما عرفت فيما سبق ان المراد من هذه النعمة ما يقابل النعم التي يشترك فيه المغضوب عليهم و الضالون، فتلك النعمة هي التي يستحق العبد بها الجنة وينجي بها من النار فيكون بسط هذه النعمة من رحمة الله و قبضها على المغضوب عليهم و الضالين ايضا من ناحيته المقدسة.

وعند ذلك يلزم الاشكال العقلي وهو ان الامور في هذه النشرة وغيرها باختياره تعالى اعطاءً و منعاً ، فما معنى استحقاقهم الجنة و النار؟ وبعبارة اخرى، المنعم عليهم بانعامه تعالى، صاروا مهتدين و ناجين و سائر الطوائف بعدم انعامهم اليهم صاروا في الصلاة و الفضب وكل ذلك لقوله تعالى انعمت عليهم، ويمكن تقرير الاشكال بشكل اخر، وهو ان ظاهر الآية انها في مقام افاده ان هذه النعمة التي انعمها الله تعالى عليهم ليس من الواجب عليه بل هو انعام من غير استحقاق حتى يصح ان يذكرو لا فلو كان عن استحقاق فلا يصح التذكر به و اذا كان لاعن استحقاق فيكون مجرد تعامل المولى و انعطاف النظر فاذن يصعب الامر جدا ويكون الاشكال المزبور اقوى واغمض، ضرورة امكان حل الاشكال على التقرير الاول باستحقاقهم الانعام دون الكفار و الضالين ولا يمكن حله على التقرير الاخير المبني على عدم استحقاقهم شيئاً.

اقول : اولا ، نمنع ظهور الآية في ان الابداء بالنعمة المقصودة في هذه الآية لم يكن عن استحقاق بمعنى وجود القابلية لنزول تلك النعمة، ضرورة ان الاستحقاق بمعنى كون العبد ذا حق عليه تعالى و يكون هو تعالى مورد دينه و حقه حتى يجب عليه اداء الحق بحيث يعد عند المخالف ظالما و غاضبا ، واما بمعنى ثبوت القابلية و الاستعداد الاكتسابي المقرر بالموهي فهو ثابت ولازم في اختصاص الفيض و

كمال الوجود بطائفة دون اخرى و الايلزم الترجيح بلا مرجع والتخصيص بلا مخصوص وهو الممتنع في شريعة العقل و يلزم تعلق الارادة جزافاً و يلزم البخل او الجهل او العجز بالنسبة الى غير مورد الفيض والى الطائفة الثانية.

وثانية، لو سلمنا ان هذه الآيات باسلوبها تدل على ان الانعام المزبور يصدر عن استحقاق ولكن ذلك يؤيد عموم قدرته و نفوذ ارادته و رحمة و وسعة آله و الذي يصير محروماً من هذا الفيض العام ولا يتناول من تلك النعمة الوازعة والرحمة الواسعة وتلك الألاء الجميلة والنعاء البسيطة فهو لاجل الانحراف عن جادة الاعتدال وعن الصراط المستقيم فالفطرة الخجورة المفطورة بالاستعدادات الذاتية و القوى و الامكانيات الاستعدادية للسير في جميع الكمالات المادية والمعنوية اذا لم تكن محجوبة بالذنوب والمعاصي ولم تصر مغضبة بخطاء الظلمة و حجاب المادة، تناهاها تلك الرحمات الالهية والغایات الربانية.

ولاجل الاشارة الى تلك البارقة الملكوتية وهذه المائدة الالهية قال في المقام الاول، انعمت عليهم، بسانده النعمة اليه تعالى وفي المقام الثاني و الثالث لم يسند اليه تعالى و جبيء بشكل اخر و هو المضروب عليهم و الضالين حتى يعلم و يتوجه الفطن العارف الى ان الضلاله تنشأ من اعمال العبد المنحرف والفاشق الكافر والمحد المنكر و ان المفضوبية تكون من قبل غير الله تعالى فانه لا يغصب لاحد ظلماً وعدواناً، فهم المفضوب عليهم بآيديهم، «ما ظلمهم الله ولكن انفسهم يظلمون» (١) فهم الضالون المتحيرون لعدم الاعتداء بشأن الاهتداء و هم المفضوب عليهم لتوغلهم في احكام المادة و انغماسهم في الشهوات النفسانية، فلا حدّ في ذاته تعالى ولا في صفتة ولا في فعل من افعاله، والحمد لله اولاً و اخراً و ظاهراً وباطناً

المسئلة الثانية: يستظهر من هذه الآية الشريفة ان الكمالات الاولية و الثانية

(١) سورة آل عمران: آية ١١٧.

يستند اليه تعالى والشروع النواقص تستند الى الفواعل الاخر المتوسطة، فما عن جماعة من استناد الخيرات اليها وعن اخرى من استناد الشرور اليه تعالى، مدخول بها ومرفوض، ضرورة ان النعمة باية معنى اريد من الكلمات سواء اريد منها نعمة كمال الوجود دنيويا او اخرويا، ماديا او معنويا، اكتسابيا او موهبيا وهي استندت اليه تعالى بقوله انعمت عليهم.

ولو كان المراد هنا النعمة الخاصة كما هو المعين قطعا وسبق تقريره ولا تشتمل نعمة الوجود وكمالاته الوهمية لاشراك الكل فيها كما يشتكون في الاهتداء الى الصراط المستقيم بالحركة الجبلية الطبيعية الى ربهم فان ربكم على صراط مستقيم، ولكن من الالتفاتات المرغى في الآية بعدم استناد الغضب والضلاله اليه تعالى يستكشف ان الشروع مطلقا مستندة الى انفسهم والمناسب على هذا حسب حدس الحداس كون النعم ولو كانت و هي مستندة اليه تعالى.

ويؤيد بعض الآيات الاخر، «وما بكم من نعمة فن الله» (١) ببناء على كون المخاطب اعم من المؤمنين، «وما اصابك من حسنة فن الله وما اصابك من سيئة فن نفسك» (٢) اللهم الا ان يقال: ان هذه الآية تشهد على مقالة المعتزلي كما سبق، لاجل ان ما يستند اليه تعالى هي النعم وكمالات الوجود الحقيقية دون الوهمية، فالكلمات الوهمية تستند الى انفسهم الكافرة والملحدة والضالة فليتذر.

ولكن الشروع التي رأسها الضلاله التي تكون سببا للغضب وتغلل الطبيعة في الظلمات مستندة الى غيره تعالى بالذات لان خير المطلق لا يصدر منه الا الخير المطلق، واما الشروع من النسب الملزمة للمادة ولو احقيها ولذلك لا تترافق بين المجردات كما تحرر وبلغ الى نصاب التحقيق في قواعدها الحكيمية.

(١) سورة النحل: آية /٥٣.

(٢) سورة النساء: آية /٧٩.

وقال الفصوص في فص الحكم السبوجية في كلمة نوحية: اعلم ان التنزيل عند
أهل الحقائق في الجناب الاهلي عين التحديد والتقييد (١)
وقال الشارح: اعلم ان التنزيل اما ان يكون من النعائص الامكانية فقط او
منها ومن الكلمات الانسانية ايضا، وكل منها عند اهل الكشف والشهود تحديد
للسجناب الاهلي وتقييد له، لانه يميز الحق عن جميع الموجودات و يجعل ظهوره في
بعض مراتبه وهو ما يتضمن التنزيل دون البعض وهو ما يتضمن التشبيه كالحقيقة
والعلم والقدرة والارادة والسمع والبصر وغير ذلك وليس الامر كذلك فان
الموجودات بذواتهم وجوداتهم وكما لا تهم كلها مظاهر للحق وهو ظاهر فيهم و
تجل لهم وهو معهم اينما كانوا فيه ذواتهم وجودتهم وبقائهم وجميع صفاتهم بل
هو الذي ظهر بهذه الصور كلها فهي للحق بالاصالة وللخلق بالتباعية، انتهى ما
اردنا نقله.

وبها يتوجه الى ارباب هذه المقالات وفيهم صاحب الحكم المتعالية وهو
صربيح الوالد العارف الحق، على ما يبالي في حواشيه على الفصوص ان التسبيح
ان كان بنحو القضية المعدولة فالحق كما افید واما اذا كانت بنحو السالبة المحصلة
فلا يستلزم التحديد ولا اخراج شيء عن حكمته وسلطانه، لأن السالبة المحصلة
صادقة عند انتفاء الموضوع.

اقول: ربما يستشعر من قوله تعالى: «**فَلْ كُلُّ مَنْ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا هُوَ لِلْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حِدِيثًا**» (٢) ان الحسنات مستندة بالذات والسيئات
بالعرض لانها الاعدام ولا شبهة في انها ليست اعداما مطلقا بل هي الاعدام
المرسومة من لواحق الوجودات وبعبارة اخرى لا يعتبر النقص الا عند الكمال فاذا لم
يكن كمال في العالم فلامعنى لان يحمل على شيء عنوان الناقص ولو كان حلا

(١) فصوص الحكم فص ٣ ص ٦٨.

(٢) سورة النساء: آية ، ٧٨ .

بالعرض فإذا كان الكمال مستنداً إليه تعالى فلابد من تحصل هذه النسبة العرضية الظاهرة العقلية أو الوهمية.

ولذلك ترى في الكتاب الإلهي من نسبة الأضلال إليه تعالى وهكذا سائر الأوصاف الناقصة كala ذلal ونحوه مع أنه تعالى منزه عن ذلك كما أن التوافق لا تقبل الجعل لأنها من العدميات اللاحقة قهراً إلى الوجود النازل في مراتبه، والله المادي إلى دار الصواب وإلى جنة اللقاء وإليه المشتكي ومنه نرجوا أن يوقفنا لأنتم ما أردناه بعنوان المفتاح لاحسن الخرائن الإلهية.

عَلَيْهِ الْبَشَاءُ وَالغَرَفَانُ

اعلم قد اشتملت الفاتحة الشريفة على كيفية سلوك اصحاب الايقان و ارباب الانس والعرفان وقد اشير سابقا انها تضمنت الاسفار الاربعة والى قوله، اياك نعبد واياك نستعين، ثم السفر من الخلق الى الحق، لأن السالك قد ترقى من التجليات الافعالية الى الصفاتية الذاتية وثم خرج من الحجب الظلمنية و النورانية ودخل في مقام الحضور ومشاهدة النور ونال ما لا يناله غيره فاذا حصلت له الفناء الذاتي والاستهلاك التام بغرروب افق العبودية وطلع سلطنة المالكية مترغما، مالك يوم الدين وبعد تلك الحالة الخاصة المحوية استشعر الحالة الطاربة الصحووية فادرك الانية واستقر هنية، الا ان هذا الادراك تبع ادراك الحق لانه راجع من الحق الى الخلق بخلافه في مبدأ السير فانه من الخلق الى الحق، فكان التوحيد تبعا لدرك الكثرة والانانية.

وان شئت قلت في السفر الى الله كان يرى الحق في حجاب الخلق وفي الرجوع من هذه السفرة يرى الخلق في حجاب الحق ولا جل تعينه بتلك الصفة يتزعم بقوله اياك نعبد واياك نستعين وحيث يجد بعد ذلك لزوم ثباته وحرمة عثاره فيريد منه تعالى في حال الصحو بعد المحو، بقاء تلك الحالة بقوله اهدا الصراط المستقيم.

وغير خفي ان هذا السير المعنوي يخص به الكلين من اصحاب العرفان و اليقين الذين يتحجون من الخلق بالحق في رجوعهم من الحق وفي مقام البرزخية الكبرى التي هي المقام الذي لا يحجب فيه الحق من الخلق ولا الخلق من الحق وهذا في مقابل المحبوبين الضعفاء الذين احتجبوا من الحق بالخلق وفي مقابل الكاملين من العرافاء الذين احتجبوا بالحق من الخلق.

فالصراط المستقيم هي تلك الحالة البرزخية الكبرى المتوسطة بين المحو المطلق و الصحو الكلي التام وسيأتي ان من الممكن انطباق غير المضروب عليهم على الحالة الثانية ولا الضالين على الحالة الاولى الذين ضابعوا في الله وضلوا فيه و المنعمين

و اجدا لل مقام البرزخية الكبرى متنعما بانواع النعمة و في هذه السفرة ياتي بالتشريع والقانون، وقد اختللت احكام الراجعين الى الحق حسب اختلاف حالاتهم في هذه الاسفار و اختللت الشرائع الاهية لاختلاف مقاماتهم.

فن سافر من بيت النفس المظلمة بالمرة و جاحد في الله حق جهاده وتوجه اليه توجها تماما بجميع شئونه واحكام وجوده، هو النبي الاسلامي الخاتم، محمد بن عبدالله الاعظم(ص) روحاني وروح العالمين لتراب قدمه الفداء ، وقد صاحبه في هذه السفرة الانوار الاخر و الائمة الاثني عشر بوحدة نورانية حشرنا الله تعالى معهم ورزقنا الله شفاعتهم، فاذا طلع لك هذه الحقائق و ظهر عليك تلك الرسائل المبرهنة في مقاماتها و المشعوفة بالمشاهدات العرفانية عند اهلها.

فالليك الآيات الاخيرة من هذه السورة الجامعة: فان المنعم عليهم هم الذين رجعوا عن السفرة الثالثة الى الشهداء و من الفناء الذاتي والصفاتي والا عالي الى البقاء ببقاء الله و من الباطن و الغيب المطلق الى الظاهر و الشهادة المطلقة، فهم المهتدون الحقيقون الذين يطلب السالك ان يهتدي بهم و يقتدي بهم.

والمحضوب عليهم هم الذين لم يخرجوا من سجن الطبيعة ولم يتحرکوا الى دار العزة و الاهداء و انغمروا في الشهوات و الرذائل و انغمموا في الخبائث و المادة و لم يدرکوا من الغيب شيئا و لامن الحقيقة امرا اولم يذوقوا من اطعمة الآخرة و لامن لذائذ القيامة حتى ماتوا كالا نعام بل هم اضل سبيلا.

واما الضالون، المتحيرون الباقيون في السفرة الثانية و الثالثة و لم تدركهم العناية الاهية بالخروج من جليات الحجب النورانية فلم يصبحوا في الافق المطلوبة بالرجوع من تلك الوحدات فلم يتمكنوا من حفظ مقام الكثرة في الوحدة و الوحدة في الكثرة، فضلوا كما ان الحكمة ضالة المؤمنين.

وقد تبين لك ان الضلال اصله الهالك ، فهلكوا، والله هو المؤيد و عليه التكلان.

«فاضة وانارة»

اعلم ان حسب التقسيم المعروف في الاسماء الالهية، المنعم من اسماء الافعال وحسب ما تحرر ان جميع هذه الاسماء في اعتبار من اسماء الذات وفي اعتبار اخر ينقسم الى الاسماء الثلاثة الذات والصفة والفعل، وربما يعد الاسم باعتبار اختلاف الاثار في مختلف النشائط من الاسماء الثلاثة او الاخيرتين منها، ومن تلك الاسماء حسب ما ياتي من تفصيله في اوائل سورة البقرة انساء الله تعالى الاسم المنعم، فأن من ظهوره يتجلی الاعيان الثابتة في النشطة العلمية ويتقدّر الاشياء بقدرها ومن تجلّيه الاخر تظهر الاشياء في النشطة العينية فهو تعالى منعم بالانعامين، الانعام بفيضه القدس والانعام بفيضه المقدس، والانعام الثاني ظهور الانعام الاول وتجلي عيني لتجلي علمي.

وفي اعتبار أن المنعم من اعتبارات الذات في المرتبة الواحدية كعلم الذات بالاسماء و الصفات ضرورة ان وصف الانعام الذاتي وان لا ينزع من الذات بما هي هي ولكنها ينزع منها باعتبار التجلي الاول بتصور الفيض القدس فهو منعم في تلك المرحلة و ذلك المقام و حيث ان المنعم من تبعات الاسم القدير الذي هو من الامهات الاسمائية فلا يكون بنفسه من الاوصاف الكمالية الذاتية بل هو من الاوصاف الانتزاعية القهريّة من غير لزوم نقص في الذات، ثم استكمال لها بذلك الوصف، وللمسئلة طور اخر يتطلب من محاله.

ولاجل ان النعمة عام وخاص كنعمة الوجود و كمالاته الوهمية و كنعمة المعرفة و كمالاتها الحقيقة يكون هذا الاسم من الاسماء الرئيسة بل في اعتبار جامع للاسمين، الرحمن والرحيم، ولكن قد عرفت عموم كل واحد منها من قبل الذات المقدسة وهكذا انعامه الكمالات الحقيقة عام من ناحية الذات الاحادية واما الاختلاف في كيفية الاستعدادات والقوابيل، «وانزل من السماء ماءاً

فالسالت او دية بقدرها» (١)

(١) سورة الرعد: آية/١٦.

نقل وتحقيق

قد اختلفوا في كيفية سير السالكين وسفر العارفين على تعبير مختلفة ومشاهدات متفاوتة، والذى مرمنا هو الذى افاض الله تعالى على قلب عبده في سالف الازمة، خلافا لزمرة ارباب التأليف ولا يقال في المقام، ان هذه السورة باجمعها تشير الى تلك السفرات المعنوية والاسفار الروحانية وذلك لأن الاستعادة اشارة الى السفر من الخلق الى الحق، لأن هذا السفر فرار من الكثارات و مظاهر الشيطان الى عالم التوحيد و مظاهر الحق تعالى والاستعادة القولية اخبار بهذا الالتجاء والاستعادة الفعلية نفس ذلك الاجلاء والفرار والتسمية الى قوله، مالك يوم الدين، اشارة الى السفر من الحق الى الحق، فان التسمية اخبار بالاتصاف بصفاته تعالى وما بعده الى مالك يوم الدين اعلام بحركة السالك في صفات الحق تعالى الى ظهور مالكيته و فناء العبد من ذاته وهذا السفر حركة في صفات الحق تعالى فناء العبد و قوله، ايام نعبد وايام نستعين، اشارة الى السفر بالحق في الحق لأن مالكيته تعالى لا يظهر الا اذا صار العبد فانيا من فعله و وصفه و ذاته وفناء ذاته يتم عبوديته و بعد كمال عبوديته لا يكون سيره الا الى الحق المطلق ولا يكون الا بالحق لعدم ذات له و قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم، اشارة الى السفر بالحق في الخلق وهذا هو الرجعة الاختيارية في العالم الصغير والبقاء بعد الفناء والصحوة بعد الموت، وينبغي ان يكون هذا السفر بحفظ الوحدة في الكثارات والصراط المستقيم في هذا السفر هو محفوظية الوحدة في الكثرة بحيث لا تغلب احديهما على الاخرى ولا تختفي احديهما تحت الاخرى وهذه الاحوال قد تطرأ على السالكين سواء استشعروا بها او لم يستشعروا اذا قنا الله و جميع المؤمنين منها و مكنا فيه، والحمد لله اولا و اخرا و ظاهرا و باطننا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

الأخلاق والمعتقدات

اعلم ان الغضب من الصفات المدودة و من الکمالات الموهومة الالزمة في هذه النشطة تقوم المحافظة على البقاء عليه كما تحرر في الكتب الاخلاقية، ومن الرذائل والخبايث في نظر اخر اذا كان خارجا عن حيطة العقل وسلطان الاعتدال وحيث ان البحث عن ذلك عن الضلاله يأتي في المواقف الانسب وانها من جنود الشيطان والجهل وان لا يوجد في رواية العقل والجهل وجنودهما من الضلاله اثر و لكنها من المدرجات في بعض الكليات المذكورة فيها مثل الباطل والشر.

وانني في جميع بحوث هذا السفر القيم، لاحظت الاختصار وعدم الخروج عن المناسبات الاولية وعن حدود الدلالات اللغوية بالنسبة الى الآيات الكريمة و الا، مثنوي هفتاد من كاغذ شود، وبالجملة سياق انشا الله تعالى ما هو حقيقة الغضب و ماهيته وكيفية وجوده وكيفية اتصف تعالى به وما هو من الاسباب المنتهية اليه وما هو علاج هذا المرض والبلية وكيفية كونه من الصفات الالزمة في النظام الحيواني مع كونها من الرذائل الانسانية.

ثم اعلم، ايها الأخ الكريم والقاريء العزيز، ان النعم الالهية المتناهية نوعا و صنفا و غير المتناهية شخصا التي استولت عليكم الجوانب الشتى ومن التواحي و الضواحي المختلفة و العنايات الربانية التي شملتكم من الابتداء الى منتهي السير في جهات كثيرة معنوية ومادية روحية وجسمانية، تقتضي ان تقوم الله وفي الله و ان تجذب الى طاعته وعبادته بعدم ابطال تلك النعم وبعدم الانحراف عنها فعليك يا ايها الحبيب المكرم ان لا تفترعا في هذه الصحف من الانباء ذات الغيبة فانها مفاهيم قالبية ومادام العبد لا يخرج من تلك المعاني التخيالية الى الحقائق الغيبية، لا يصير كاملا ولا يعد عبدا.

فعليك بتهذيب النفس عن جميع الرذائل والشروع التحليل بمحلية الفضائل والخирات وبمحاسن الاخلاق الكريمة والمحسنات العقلية وعليك بالمجاهدة والرياضات بترك لذات الدنيا منها امكنا وملازمة اهل الخير والتقوى في كل مكان ميسرا لك، فان من اشرف الامور والذالا شيء عند اهل السداد والعرفان المسافرة في مختلف البلاد لدرك ار باب الكشف والامان واصحاب القلوب والقرآن وقد كان داب السلف ودين الخلف على هذه الطريقة المثلى وتلك الروية العليا، فيها هي وسidi قد افنيت عمري في شرة السهو عنك وابليت شبابي في سكرة التباعد منك فيها هي ومولاي استلئك ان توقفني على ان انا من الخير ما يليق بجنباك وان اختطف من البر ما في سعة رحمتك واستلئك اللهم ان توفقني لدرك ما في كتابك العزيز و القرآن الشريف من مخازن علومك و خزانة معارفك واستلئك اللهم ان لا تتعجب بيني وبين الذنوب والسيئات ولا تحرمني عنها المعاصي والرفات، فيارب ويا عزيزي و امي و سidi و مولاي اليك ابتهل ومنك استل ياذا الجود والكرامة ان تقوم بالاعمال الصالحة وان تملأ قلوبنا من انوار هذه السورة المباركة وان تعينا على طاعتك بالمواظبة على احكامها و مراعاة ادابها وان لانكون من الذين يقرأون وينقرؤونه كنفر الغراب ولا من الذين يلعنه الكتاب ولا من المحجوبين عن حقائقها و دقائقها ولا من المسجونين عن شؤنها واطوارها، فانه قد ورد: رب تال للقرآن و القرآن يلعنه، فرب مفسر الكتاب ومن افى عمره في توضيح مقاصده و القرآن يتذرع منه و نعوذ بالله تعالى ان تكون منهم، ياخير المسؤولين و ياخير المعطين، اشف به صدورنا و اذهب به غيظ قلوبنا و اهدنا به لما اختلف فيه باذنك يا رحيم و يا كرم.

الفِسْرَاطُ الْأَخْبَارِيُّ عَلَى حِكَمِ الْمُسْلِمِ وَالْمُسْكِنِ

فعلى مسلك الاخباريين: صراط الذين انعمت عليهم، شيعة على (ع) بولاية امير المؤمنين، لم يغصب عليهم ولم يضلوا (١) وعن الصادق(ع) يعني محمد اصلى الله عليه و آله و ذريته (٢) وفي سند معتبر مرضى عن معاوية بن وهب قال: قلت لابي عبدالله(ع) اقول آمين، اذا قال الامام، غير المضوب عليهم ولا الضالين، قال: هم اليهود و النصارى ولم يجب في هذا (٣) وفي ذيل رواية اخرى انه قال: في المغضوب عليهم، هم اليهود الذين قال الله فيهم «قل هل أنبيكم بشر من ذلك مشوبة عند الله من لعنه الله و غصب عليه». وفي الضالين، قال وهم الذين قال الله تعالى فيهم الى ان قال (ع) قد ضلوا من قبل واضلوا كثيرا وهم النصارى. وفي تفسير الامام: ثم قال امير المؤمنين: كل من كفر بالله، فهو مغضوب عليه و ضال عن سبيل الله عز و جل (٤) وفي رواية اخرى بسند معتبر عن القمي، قال: المغضوب عليهم، النصاب، والضالين، اليهود و النصارى (٥) وبسند اخر عنه (ع) قال: المغضوب عليهم النصاب و الضالين الشراك و الذين لا يعرفون الامام (٦). وانت قد احاطت خبرا ما اطلعت عليه سرا و علانة، ان اختلاف لسان الاخبار المأثورة عن أمتنا الصديقين صلوات الله تعالى عليهم اجمعين في موقف افاده المقصود الاعلى في ثوب التقة و لباس الاخفاء فان روایاتهم نطقوا بان المغضوب عليهم، اليهود و الضالين النصارى و في اخبارنا ما يؤيد هم و يومي الى ان الكتاب العزيز لا ينحصر مفاهيمه الكلية بالاصناف الخاصة، بل المغضوب عليهم

(١) تفسير نور الثقلين ج ١ ص ٢٤ معاني الاخبار ص ٣٦.

(٢) معاني الاخبار ص ٣٦.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ كتاب الصلة باب ١٧ حدیث ٤.

(٤) تفسير النسوب الى الامام السكري (ع).

(٥) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ٧ ص ٢٩.

(٦) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ١ ص ٢٩.

معنى كلي ينطبق على كل انسان محجوب بالمحجب المادية عن المعنويات و الروحانيات والضالين ايضا عام ينطبق على كل متغير غير واصل الى الحق وغير متوجل في الباطل ويكون في السبيل والفحص وفي حال التطرق ولا يكون بعد من المهدتين، وتفسيرها بالنصارى، للإياء الى اسوئية حال اليهود منهم كما هو الظاهر من الكتاب و عند كل ذي شعور.

و ما نبهنا عليه، يظهر اختلاف العامة في المراد من المقصوب عليهم، ناش من عدم ركونهم الى باب العلم وفينا المدينة، فقال ابن مسعود و ابن عباس و مجاهد و السدي و ابن زيد: انهم اليهود والضالين هم النصارى، وقد روى ذلك احمد في مسنده و حسنة ابن حبان في صحيحه مرفوعا الى رسول الله (ص) و اخرجه ابن جرير عن ابن عباس و ابن مسعود و حكى عن ابن ابي حاتم، لا اعلم خلافا للمفسرين ولكنه خالفهم في ذلك و اخذ بالعموم و انكر عليه الالوسي اشد الانكار، قائلا، ان ذلك طرح لاخبار الصریحة الصحيحة وقد تجاسر في تفسير الكتاب و لكنه معزز عن التحقيق كما عرفت وجهه، فبالمجملة، اختلافهم الشديد في غير عمله وهذا النوع من الاختلافات الباطل العاطل كثير في تفسير المعاني القرآنية.

وعلى مسلك الحكم المتأله: صراط الطاقة، الذين اهتدتهم و انعمت عليهم بالوصول الى الغاية المقصودة و النتيجة المطلوبة و انعمت عليهم بالاهداء الى الصراط التکویني و الطبيعي بانطباق حركتهم مع حركة الانسان الكامل و باستجمام الاستعدادات اللازمة و القابليات و الامكانات الاستعدادية لنيل تلك الاخيرة و الغاية المأموله دون من غضب عليه باحتراق الامكانات و شرائط الوصول الى الخيرات و دون من ضل و لم يتمكن من الوصول الى انوار الهدایة و الاسباب المخرجة من القوة الى الفعلية.

وقريب منه: صراط الذين انعمت عليهم بخروج جميع القوى الطبيعية و

المعنوية الى فعلياتها الدنيوية والاخروية، لا المضوب عليهم الذين خرجن الى مادون الطبيعة فضاعت قویهم المودعة في وجودهم فشرعوا في الحركة التضعيفية حتى وصلوا الى باطن الدنيا والطبيعة ولا الظالين الذين صادفوا بالموانع عن حركتهم الجبلية الغريزية فلم تدركهم العناية الربانية، فاصبحوا متغيرين وحالكين غير واصلين الى الغاية الملحوظة لهم.

وعلى مسلك العارف: صراط كل موجود انعمت عليه بسلوكه في مسیره المهيأ له حسب الاسم المخصوص به في الذات في المرتبة الواحدية وبانتهاء سفره المعنوي الى السفرة الثالثة ثم الرابعة فبلغوا الى مقام الصحوب بعد المحو الى مقام البرزخية الكبرى بالجمع بين احكام الوحدة والكثرة دون المضوب عليهم الذين لم يخرجوا من بيت مظلم النفس ولا من سجن الطبيعة فتوغلوا في احكامها وانغمروا في المادة ولو اوحقتها، دون الصالين الذين تحرروا في الطرق وفي الاسفار فلم تدركهم العناية الالهية بالرجوع من الوحدة الى الكثرة وهكذا لم يتمكنوا من السفر الى المراحل المتقدمة على تلك الوحدة فانه وان لا يكون من المضوب عليهم ولكنه لا يعد من المنعم عليهم ايضا، فن سافر في السفرة الاولى والثانية والثالثة يعد من الصالين ومن لا يسافر ولا يتمكن من هذا السير المعنوي، مضوب عليه، ومن شرع في السفرة الاخيرة بالرجوع الى الكثرة من غير حجاب الوحدة فهو من المنعم عليهم.

وعلى مسلك بعض المتصوفة: صراط الذين انعمت عليهم، بعدم التوجه الى ذاتهم وصفاتهم وافعاليهم و اداب القراءة، دون من كان متوجها اليها وغير مؤدب بتلك الاداب، ودون الصالين، الذين يتوجهون الى شؤونهم ومؤدبون بالأداب القلبية والقالبية.

وفي تعبير اخر: صراط الذين انعمت عليهم بالولاية المخرجة له الى فعلياتها الانسانية و الفعاليات الانسانية من مراتب الولاية والا ثار الصادرة واللالزمة من

فعالياتها الانسانية من التوسط في الامور المذكورة و هكذا الاعمال المعينة على الخروج المذكور انا هي نعمة باعتبار اتصالها بالنعمه التي هي الولاية ولما كان المنعم بالولاية هم المتوسطين بين التفريط في ترك الولاية والافراط المخرج عن حد الولاية و صراطهم كان متوسطا بين التفريط والافراط في جلة الامور وصفهم بقوله غير المفضوب عليهم ولا الضالين، فلا يكون من المفرطين المعتدين ولا من المفرطين التجاوزين حد الولاية فالطريق الوسط هي الولاية لغير.

و قريب منه: صراط الذين انعمت عليهم بنعمة الوحدة و النعمه الخاصة الرحيمية التي هي المعرفة والتوحيد والمحبة واهداية الحقة الذاتية من النبيين و الشهداء و الصديقين و الاولياء الذين شاهدوه اولا و اخرا و ظاهرا و باطننا ، فقالوا في شهودهم طلة وجهه الباقى عن وجود الظل الفاني ، غير المفضوب عليهم ، الذين وقفوا مع الظواهر و احتجوا بالنعمة الرحمانية والنعيم الجسماني و الذوق الحسي عن الحقائق الروحانية و النعيم القلبي و الذوق العقلي ، كاليهود اذا كانت دعوتهم الى الظواهر و الجنان و المغور و القصور ففضض عليهم لان الغضب يستلزم الطرد والبعد و الوقوف مع الظواهر التي هي الحجب الظلمانية غاية البعد و الطرد و الوقوف ، و لا الضالين ، الذين وقفوا مع البواطن التي هي الحجب التورانية و احتجبوا بالنعمة الرحيمية عن الرحمانية و غفلوا عن ظاهرية الحق و ضلوا عن سواء السبيل فحرموا شهود جمال المحبوب في الكل كالنصارى اذا كانت دعوتهم الى البواطن و انوار عالم القدس ، و اما دعوة الحمديين فالى الكل و الجموع بين صحبة جمال الذات و حسن الصفات .

وعلى مسلك الحبير البصير: لا تختلف هذه التعبيرات ولا تشتبه تلك العبارات، بل: عباراتنا شتى وحسنها واحد و كل الى ذاك الجمال يشير، فان القرآن بما انه من الغيب الى عالم الشهادة وبما انه تنزل من المطلق الى المراتب النازلة الى ادنى مراحل التقيد فطبعا هو المتحرك في السفر الرابع من المبدأ في

القوس النزولي الى المنتهى حتى صار عرضا مسماوبا و خططا مكتوبا، فيما انه كذلك مستجتمع للكل مع وحدته الجمعية، فصراط الذين انعمت عليهم لا يتأنى من ان يراد به واحد من هذه المعانى الرقيقة او كلها وهكذا غير المفضوب عليهم ولا الضالين وهو تابع قصد القاريء فله ان يقصد به المعين او الكل في مقام القراءة ومن هنا يتجلى لكان مراتب المعانى ربما كانت اكثرا من ذلك فلا يمكن الاحاطة بما هو مراد الرسول الاعظم (ص) حين القراءة ولكن ما يقصده حين القراءة داخل في هذا المفهوم العام اللغوى بالضرورة.

وان شئت قلت: ان المراد من انعمت عليهم، ان كان المنعم عليه بنعمة التوحيد، فالمفضوب عليهم والضالين، هما المنكرون والمرتدون، وان كان المراد منه، من انعم عليه نعمة الاقرار بالاسماء والصفات والافعال المناسبة لمقام وجوب الم وجود فيها مقابلة على الوجه المزبور وان كان المراد منه نعمة الاقرار بالشريعة، فهو هكذا وان كان المراد منه نعمة الاقرار بالاسلام فهو هكذا الى ان تصل النوبة الى ان يكون المراد منها نعمة العود من السفر الثالث المعنوي فيكون اكثرا الموحدين وال المسلمين والمؤمنين من المفضوب عليهم والضالين فان من كان همه الوصول الى نعمة الاخرة، بدخول الجنة والفرار من النار فهو مفضوب عليه لانه قد افني في ذاته استعداده الذاتي و الفطرة التي توجهه الى المراتب العالية التي لا ينظر بالوصول اليها الى الجنة والنار ويكون فارغا عنها و مشتاقا الى جنة الذات متنفرا من حجبها.

ومن لم يتمكن من احياء تلك الغريرة و اخراجها من القوة الى الفعلية بالتردد في اثناء الطريق يكون من الضالين، فالمفضوب عليهم والضالون يقاس الى المنعم عليهم والى النعمة المخصوصة بهم وحيث ان الآية الشريفة لا تابى عن شمول كل المعانى وتكون النعمة عامة وقابلة لشمول جميع اخائتها، فلا يختص المراد منها باحدى الاحتمالات المذكورة، بل جميعها متدرج تحتها بعون الله وقدرته.

حَمْدَهُ سِيمَلْ عَلَى بِرْمُوزْ وَبَكْشِ

النكتة الاولى: قد سبق ان ايات هذه السورة المباركة، سبعة و فاقا لما عليه الكتب المخطوطة وغير المخطوطة القديمة والحديثة.

واعلم ان عدد السبع من الاعداد، وقد جائت وسارت في العالم الكبير و الصغير وفي الكون الجامع وفي المعجون الملكوي الذي اكتشف بالكشف التام الاحدى الاحدى الحمدى صل الله عليه و آله فالعالم الكلية سبعة: عالم الماهوت، والجبروت، والملائكة العليا والملائكة السفل و عالم النفوس الكلية المتعلقة و النفوس الجزئية و عالم الناسوت، و عوالم الانسان الصغير سبعة: عالم الطبع و عالم النفس والقلب والروح والسر والحق والاخف، و الاعضاء الرئيسة في الابدان سبعة: الرأس والصدر والبطن واليدان والرجلان والقوى المجردة سبعة: العقل و النفس و البصرة و السامعة و الذائقه و الشامة و اللامسة، و تكبيرات الافتتاحية سبعة و اعمال الصلوة الواجبة بالاتفاق سبعة: النية و تكبيره الافتتاح و القراءة و الركوع و السجود و التشهد، و مراتب خلقة الانسان سبعة و اطوارها سبع كما قال الله تعالى: ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين، ثم خلقنا النطفة علقة، فخلقنا العلقة مضغة، فخلقنا المضغة عظاما، فكسونا العظام لها، ثم انشأناه خلقا اخر، فتبارك الله احسن الخالقين»
((ولذلك ولأجل ذاك ، قيل ، نور آيات الفاتحة يسري من الفاظه المسماة الى الاعمال السبعة الظاهرة و منها الى المراتب السبعة الانسانية المعبرب عنها باللطائف السبعة .

ما هنوز اندر خم يك كوجه ايم.

هفت شهر عشق را عطار گشت

وتكون تلك السبع الروحية المتأخرة انعكاس السبعة المادية المتقدمة والأخيرة تستكمل بتلك السبعة الاعمالية.

وبالجملة، السموات سبعة و السيارات المرئية بالباصرة سبعة وطبقات الأرض سبعة والارضون سبعة والاقاليم سبعة والالوان سبعة وبنات النعش سبعة وما يرى في الشريا با الباصرة سبع وحجب الباصرة سبع: صلبية وشيمية وشبكة وعنكبوتية وعنبية وقرنية وملتحمة، القراء سبعة واصحاب الكهف وهم: يمليخا ومكشلينا ومشلينيا ومرنوش وديرنوش وشاذنوش ومرطونش، والاخيار سبعة: قطب وغوث واخيار او تاد وابدال ونقباء ونخياء ، والحرروف المائية سبعة: الجيم و زاي و الكاف و السين و القاف و الثاء و الضاء، والحرروف النارية سبعة: الالف واهاء و الطاء و الميم و الفاء و الشين و الذال و الحروف الترابية سبعة: الدال و الحاء و اللام و العين و الراء و الخاء و الغين، والحرروف الهوائية سبعة: الباء والواو والياء و النون و الصاد و التاء و الضاد، والحرروف الاستعلائية سبعة: الخاء و الصاد و الضاد و الغين و الطاء و القاف و الظاء، و اعضاء البطن سبعة: المعدة و الطحال و الكبد و الرئة و القلب و المراة و الكلية، و الخطوط في جام جم سبعة: خط حور و خط بغداد و خط بصرة و خط ازرق و خط العبرة و خط صانع الكأس و خط فرودينة، و مواضع السجود سبعة و مواضع الزينة سبعة، وايام الاسبوع سبعة و افعال القلوب سبعة: حسبت و ظنت و خلت و علمت و رأيت و وجدت و زعمت، و انواع الخط سبعة: الثالث و الديواني و الفارسي و الريحااني و الرقاع و النسخ و الكوفي و وجوه الصرف سبعة: الصحيح و المثال و المضاعف، و اللفيف و الناقص و المهموز و الاجوف و سواقط الفاتحة اي الحروف التي لم تذكر فيها سبعة: ز، ث ، ف، ظ، ج، خ، ش، وسيأتي مزيد تحقيق حول هذه الاخيره.

و امكان المناقشة في بعض غير مسدود ولكن الذي يحصل من المجموع، تطبيق

الكتاب التدويني على التكويني و انطباقي التشريع على الطباع و الطباق الكلي بين كتب الصغيرة و الكبيرة و القانونية ومن هنا ربما يستخرج كيفية اشتمال الفاتحة على الكل كما يستظهر اتحاد العترة و الكتاب من ان عدد الأئمة الاثنى عشر الذين هم يسمون بمحاجة وعلى سبعة وسيأتي في مقام اخر كيفية الاتحاد على نعت الحقيقة انشاء الله تعالى.

الثانية: ان ابواب الجنة ثمانية، ينفتح كل باب منه عند القراءة فاذا وصل السالك الى الاستعادة بعد ما دخل في حرم الله تعالى بافتتاح التكبيرات السبع الافتتاحية وبعد ما ترنم بتوجيه القلب اليه تعالى تبعا لابراهيم الخليل وقال: وجهت وجهي للذى فطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة، ينفتح له الباب الاول وهو باب المعرفة برفض جنود ابليس والمحجب النارية وبالتحلي محلية التوحيد الفعلى لقطع اثار القوة الوهمية الباطلة والخيالية الراسمة و اذا قال، بسم الله الرحمن الرحيم، ينفتح له باب الذكر ويقول الحمد لله رب العالمين، ينفتح له باب الشكر وبقوله، الرحمن الرحيم، ينفتح له باب الرجاء وبقوله، مالك يوم الدين، ينفتح له باب الحروف وبقوله اياك نعبد وياك نستعين، ينفتح له باب الاخلاص و العبودة الكاملة المتفرعة على تلك الانفتاحات، وبقوله، اهدنا الصراط المستقيم، ينفتح له، باب الدعاء والتضرع والعمل، بقوله ادعوني استجب لكم و اذا وصل الى قوله تعالى، صراط الذين الى اخره ينفتح له باب الاقتداء بالارواح الكلية الالهية الطيبة وبالاكون الجامعة العرفانية والاهتداء الى انوارهم الصافية الخالصة فيت معراجه الروحاني بحمد الله وله الشكر.

الثالثة: اعمال الصلة غير القراءة والاذكار سبعة: القيام والركوع والانتصاب منه والسجود الاول و السجود الثاني و القعدة بينها وبعدهما، فهذه الاعمال في حكم الشخص و الفاتحة في حكم الروح و يحصل الكمال الحقيق عند الاتصال بينها، بقوله، بسم الله الرحمن الرحيم بازاء القيام لانه اول الاعمال ولان الاشياء

بِسْمِ اللَّهِ قَامَتْ وَقُولَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، بَازَاءِ الرَّكُوعِ، لَانَّ كُلَّهَا مِنَ الْحَالَاتِ الْمُتَوْسِطَةِ ضَرُورَةً، اَنَّ التَّحْمِيدَ عَلَى الْوَجْهِ الْمَزْبُورِ بِمَلَاحَةِ الْرَّبُوبِيَّةِ وَالْمُخْلوقِينَ تَحْمِيدَ تُوسِطُ وَلَهُ الدَّرْجَةُ الْاُخْرَى هِيَ الْاَعْلَى مِنْهُ وَالرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، يَنْسَابُ الْاِنْتِصَابُ لَانَّ الْاَنْهَاءَ مِنَ الرَّكُوعِ نَفْصُ وَالْعَدُولُ عَنْهُ إِلَى الْاِسْتِقَامَةِ، كَمَالٌ يَحْنَاجُ إِلَى تَذَكُّرِهِ بِالرَّحْمَانِيَّةِ وَالرَّحِيمِيَّةِ وَمَالِكِيَّوْمِ الدِّينِ يَنْسَابُ السَّجْدَةُ الْاُولَى، لَانَّهَا غَايَةُ الْخَضُوعِ وَهِيَ تَحْصُلُ مِنَ الْحَوْفِ الْبَارِزِ فِي الْقَلْبِ مِنْ قِرَائِتِهِ، وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، يَنْسَابُ الْقَعْدَةُ الْاُولَى، لَانَّ الْجَمْلَةُ الْاُولَى أَخْبَارُ عَبُودِيَّتِهِ وَالثَّانِيَةُ اسْتِعَانَةُ لِلتَّوْفِيقِ عَلَى السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ، قُولَهُ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، يَنْسَابُ السَّجْدَةُ الْاُخِرَى لَانَّهَا غَايَةُ مَقْصُودِهِ مِنَ التَّعْبُدِ هُوَ الْاِهْتِدَاءُ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ فَإِذَا كَانَتْ فِي مَنْتِهِ سِيرَهُ النَّزُولِيُّ فِي الْعِبَادَةِ فَلَابِدُ وَانْ يَطْلُبُ مِنْتِهِ الْأَمَالَ وَالْإِمَانِيَّ صِرَاطَ الَّذِينَ انْعَمَتْ عَلَيْهِمْ إِلَى اخْرَهِ يَنْسَابُ الْقَعْدَةُ الثَّانِيَةُ لَانَّهُ بَعْدَ الْعُودِ إِلَى الْكَثْرَةِ مِنَ التَّوْجِهِ التَّامِ وَالْفَنَاءِ الْاُخِرِ لَابِدُ وَانْ يَتَوَجَّهُ إِلَى تَكْثِيرِ خَصْوَصِيَّاتِ الْمَسْؤُلِ عَنْهُ، بَانَ يَكُونُ صِرَاطُ النَّعْمَ عَلَيْهِمْ، لَا صِرَاطُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا صِرَاطُ الْضَّالِّينَ.

هَذَا مَا فِي بَعْضِ الْكُتُبِ بِتَقْرِيبِهِ مِنَاهُ، حَتَّى يَخْلُوَعَنِ الْمَنَاقِشَاتِ الْكَثِيرَةِ وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ النَّظَرُ إِلَى هَذِهِ الْأَمْرَاتِ نَظَرًا عَلْمِيًّا وَبِرَهَانِيًّا بِلَهُ هَذِهِ الْذُوقِيَّاتِ الْبَارِدَةِ، نَشَّأَتْ مِنْ أَرْبَابِ الْخَيَالِ وَالشِّعْرِ وَمَعَ ذَلِكَ كَلَهُ مَا لَا يَبْأَسُ بِهِ فِي الْجَمْلَةِ.

الرَّابِعَةُ: رَبِّا يَقَالُ كَمَالُ حَالِ الرَّسُولِ الْاعْظَمِ الْبَشَرِيِّ (ص) إِنَّمَا يَظْهَرُ فِي الدُّعَوَةِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَتَلِكَ الدُّعَوَةُ تَسْتَكِمُ بِأَمْرِ سَبْعَةِ ذَكْرِهِ اللَّهِ تَعَالَى فِي أَخْرِ سُورَةِ الْبَقْرَةِ، قُولَهُ «وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمْنٍ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكَتَبِهِ وَرَسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رَسُلِهِ» (١) وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِعِرْفِ الْمُبْدَأِ وَالرَّبُوبِيَّةِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ مَعْرِفَتِهِ بِالْعَبُودِيَّةِ وَهِيَ مُبْتَدِيَّةٌ عَلَى امْرَيْنِ، الْأَوْلُ الْمُبْدَأُ وَالثَّانِي كَمَالُهُ، فَإِنْجَذَأَ

(١) سُورَةُ الْبَقْرَةِ: آيَةُ / ٢٨٤

المبدأ قوله تعالى بعد تلك الاربعة، «وقالوا سمعنا واطعنا» (١) والمراد من الكمال، هو التوكل عليه المتضمن للأقرار به على نعم الكمال الاطلاقي وبأثره غفرانك ربنا وبذلك ينقطع نظر السالك العارف عن الاعمال البشرية والطاعات التوهيمية ويحصل له الالتجاء اليه، فإذا استكملت الربوبية والعبودية في ذاته واستولت عليه صفاته الحميدة وخرجت قوانبه الاستعدادية إلى الفعاليات النورية، يحصل له التوجه التام بالانقطاع الكلي إليه بخلع جلباب البشرية ورفض صيغة الانسانية، فيترنم بقوله «واليك المصير» (٢) .

فا هو مراتب الانسان من المبدأ والاواسط والمعاد، فإذا كان العبد في سلوكه الانساني متوجهاً إلى ربه الأعلى فيكون قارئاً في قرابة الآيات السبع القرانية ما يستوفى به تلك المراتب السبع الانسانية وهو باللتصرع والتخشُّع في مراتب سبع، فأولها من البقرة، «ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا» (٣) فلاينسى ويتذكر أول آية من سورة الفاتحة باسم الله الرحمن الرحيم، وثانية، «ربنا ولا تحمل علينا أصرًا كما حلَّتْهُ على الذين من قبلنا» (٤) فيقول الحمد لله رب العالمين من هذه الملة المخصوصة بنا، وثالثها «ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به» (٥) فيترنم الرحمن الرحيم، لما فيه كمال رأفته ونهاية شفقته بالنسبة إليهم ورابعها، «واعف عنا» (٦) في يقول، مالك يوم الدين، فإن طلب العفو لاجل ظهور الخشية والأقرار بالملكية والحكومة المطلقة.

وخامسها، «واغفر لنا» فيناديه، إياك نعبد وإياك نستعين فيطلب الغفران لاجل عبادته والاستعانة منه، وسادسها، «وارحنا» وذلك لاجل قوله، اهدنا

(١) سورة البقرة: آية / ٢٨٤ .

(٢) سورة البقرة: آية / ٢٨٥ .

(٣) سورة البقرة: آية / ٢٨٥ .

(٤) سورة البقرة: آية / ٢٨٤ .

(٥) سورة البقرة: آية / ٢٨٥ .

(٦) سورة البقرة: آية / ٢٨٥ .

الصراط المستقيم، سابعها «انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين حتى لا يكون من المضوب عليهم ولا الضالين».

الخامسة: اعلم ان العدالة من امهات الفضائل الاخلاقية وهي الحد الوسط بين الافراط والتفرط، بل العدالة تمام الفضائل الباطنية والظاهرة والروحية والقلبية والنفسية وذلك لأن العدل المطلق هي الاستقامة المطلقة في جميع الجهات والجوانب من غير فرق بين مقام المظهرية للأسماء والصفات والتحقق بها الذي هو المخصوص بالانسان الكامل ويكون ربه عندئذ حضرة الاسم الاعظم الله الذي هو على الصراط المستقيم من الحضرات الاسمية والى الاشارة امكننا بقوله: «ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم» (١) وبين مقام التجلي بالمعارف الالهية فان معنى العدالة في هذه المرحلة عدم الاحتياج من الحق بالخلق فيتجلى العدالة في قلبه من غير احتاج بالحق من الخلق فيرى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة ومعنى الافراط والتفرط في هذا المقام هو الاحتياج من الخلق بالحق وبالعكس وبين مقام التخلق بالاخلاق النفسانية، فان العدالة هنا هو تعديل القوى الثلاثة الشهوية والغضبية والشيطانية وهذه القوى الثلاثة امهات الرذائل والاخلاق الفاسدة فان القوة الوهيمة الشيطانية هي المهي النفسانية والقوة الغضبية هي السبعية الحيوانية، والقوة الشهوية، هي البième الحيوانية، وتلك القوى تشتت وتضعف حسب الرياضيات النفسانية والمعاصي والاختلاف عن الشرائع الالهية و اذا كانت الثلاثة بين يدي العقل في الحد الوسط فهي الكمال اللازم في هذه النشرة وان لا يكون واحد منها غالبا على الاخرى وربما تغلب احديتها على الاخرى.

فعندئذ تحصل الاصول المسوخة الملكوتية البالغة الى السبعة احدها، الصور

(١) سورة هود: آية / ٥٦.

البهيمية فانها اذا اغلبت على الاخرين يصير الباطن متصورا بصورتها و يخسر حسب علم المعاد على احدى صور البهائم كالحمار و نحوه و ذلك لأن ميزان الصور في النشطة الاخرة على الاخلاق و الباطن كما ورد في الاحاديث ما يومي الى هذه التجسمات الاخلاقية ثانية، الصور السبعية فانها اذا استكملت النفس في تلك القوة و تصورت بتلك الصورة و يخسر عليها فيكون بشكل احدى السباع في السلوك و في البرازخ و احيانا الى يوم القيمة فاعاذنا الله تعالى من هذه السبعات و وفقنا على هدم بنائها في هذه النشطة انشاء الله تعالى.

ثالثها، الشيطانية، فالنفس اذا استكملت فيها القوة الوهية و كانت اخيرة كمالاتها الفعلية، التخلق بهذه الرذيلة العجيبة تخسر يوم القيمة في صورة ملوكية شيطانية التي تحسن عندها القردة و الخنازير و هكذا في البرازخ.

فهذه الثلاثة هي اصول المسوخ الملوكية البسيطة و ربما يحصل من النكاح بينها و الازدواج المسوخ الملوكية المركبة المولدة من تلك البساطة وهي اربعة صور ثلاثة منها ثنائية، لانها تتكون من الشيطانية و الغضبية تارة ومن الشيطانية و البهيمية اخرى ومن البهيمية و الغضبية ثالثة فيخسر يوم القيمة على شكل مزدوج من الثلاثة و يكون خارق العادة وغير مأتوس حتى لا يهلك العذاب.

والرابعة، منها هي المركبة من الثلاثة ويصيغ اشتري گاو بلنگ، كما في اللغة الفارسية تحسن عندها سائر الصور فضلا عن القردة و الخنازير و هذه المسوخات الملوكية موافق للبراهين العلمية و للمكاففات القطعية ولا يختص التصور بهذه الصور مجال المفارقة و الانتقال من هذه النشطة بل الان كاتب هذه الارقام في باطننه الرذائل الجمة بحيث يتمكن ارباب الكشف والشهود واصحاب الانس و القلوب من مشاهدتها، فيارب بالله، نعوذ بك من الشيطان الرجيم الذي هوأس هذه الافتراءات و الضلالات من العدالة و الاعتدال الى الافراط و التفريط لذلك يتترنم القاريء اولا بالاستعاذه لرجوع جميع الخبرات اليه ثم يقرأ الآيات السبع من

الفاتحة فيكون كل واحد منها بازاء واحدة منها و ليتحرز من مجموع تلك الرذائل السبعة بتلك السبعة الفاضلة و ليتجنب من الصور الباطلة الملكوتية المسوخة بمحصول الصور السبع الملكوتية الروحانية فان النفس مادة قابلة لما ترد عليها من المحسن والمجسد فإذا قاوم الانسان الملتقت و المتوجه هذه الصور بغير اراد مقاداتها و ادمن في ذلك فربما تشمله العناية الربانية و حكمته الالهية فيخرج من المهالك و الظلمات الى التجيات والانوار، والله ولئ التوفيق و عليه التكلان.

السادسة: فينظم هذه السورة وهو على ما افاده بعض اهل التحقيق و ان كان في وجهه الوجوه الكثيرة، ان للانسان اياما ثلاثة الامس، و البحث عنه يسمى بمعرفة المبدأ، و اليوم الحاضر و البحث عنه يسمى بال وسيط و بتغيير ملتها العلوم الطبيعية، و الغد، و البحث عنه يسمى بعلم المعاد، و القرآن مشتمل على رعاية هذه المراتب الثلاث و تعلم هذه المراتب الثلاث التي هي كمال النفس الإنسانية منوط معرفتها و نفس الاعمال البدنية اما يراد لاجلها لان غايتها تصفية مرأت القلب من الغواشي البدنية و الظلمات الدنيا لان يستعد لحصول هذه الانوار العقلية و الآنفس هذه الاعمال الحسنة ليس الا من باب الحركات و المتابع و نفس التصفية المترتب عليها ليس الا امراً عديم الولم يكن معها استئارة صفة القلب بانوار المداية و تصوّرها بصورة المطالب الحقة الالهية و القرآن متضمن لها و هي العروة الوثق فيهم ما ذكرنا ولما كانت هذه السورة مع وجازتها متضمنا لمعظم ما في الكتب السماوية من المسائل الحقة و المقاصد التعينية المتعلقة بتكميل الانسان و سياقه الى جوار الرحمن فلابد وان يتحقق فيها جميع ما يحتاج الانسان اليه منها فنقول هي هكذا.

اما اشتماها على علم المبدأ فقوله تعالى بعد التشرف بمقام الذكر والتسمية، الحمد لله رب العالمين، فانه يومي الى العلم بوجود الحق الاول وانه مبدأ سلسلة الوجودات و موجود كل العوالم والخلوقات

وقوله، الرحمن الرحيم، الى اثبات انه غاية وسعيا نهائيا للمخلوقات مع الاشارة الى اسمائه الجلالية ويشير الى العلم الوسط قوله: اياك نعبد و اياك نستعين وهو العلم بالاعمال والاحوال التي يجب معرفتها مادام في هذه النشرة وتلك الحياة وهي بدنية وقلبية فالبدني تهذيب المظاهر عن الانجاس و تربيته بالصلوة والصيام والمحاج وغيرها والقلبي تهذيب الباطن عن الغشاوات و خبائث الملకات والى هذه الاسرار يشير ايضا قوله اهدانا الصراط المستقيم واما اشتتمالها على علم المعاد وهو العلم باحكام النفس بعد الفراق وخصوصياتها، فقوله صراط الذين انعمت عليهم فانه صراط الله العزيز الحميد وباب الله الاتي منه الى الحق فانه حقيقة المنعم عليهم لا تصير معلومة الا بالمفارقة عن جلباب الابدان و صصاصي الاجسام.

السابعة: قد اشتملت هذه السورة على الاسماء الخمسة، الله الرحمن، الرحيم، الرب، المالك، وهي ربنا تجاذب الصفات الخمسة المذكورة فيها وهي العبودية والاستعانة وطلب الهدایة وطلب الاستقامة وطلب النعمة الخاصة:

وقال الفخر (١) كانه قيل، اياك نعبد، لانك انت الله و اياك نستعين لانك انت الرب، اهدانا الصراط المستقيم لانك انت الرحمن و ارزقنا الاستقامة لانك انت الرحيم، و افضل علينا سجال نعمك و كرمك لانك مالك يوم الدين.

وقيل: الانسان مركب من الاشياء الخمسة: البدن و نفسه الشيطانية ونفسه الشهوانية ونفسه الغضبية وجوهرة الملكي، العقلي فتجلى الحق سبحانه باسمائه هذه المراتب الخمسة.

وقيل: ان مراتب احوال الخلق خمسة، اوها الخلق، ثانية التربية في مصالح الدنيا، وثالثها التربية في تعريف المبدأ، ورابعها التربية في تعريف المعاد وخامسها، نقل الارواح من عالم الاجساد الى دار المعاد فاسم الله، منبع الخلق و

(١) تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ٢٢٣.

الايجاد والتکوين والابداع واسم الرب، يدل على التربة بوجوه الفضل و
الاحسان والانعام واسم الرحمن يدل عليها في معرفة المبداء واسم الرحيم في معرفة
المعاد حتى يحترز عما لاينبغي ويقدم على ما ينبعي واسم الملك، يدل على انه
ينقلهم من دار الدنيا الى دار الآخرة والجزاء، فاذا انتفع العبد من هذه الاسماء
الخمسة في تلك المقامات الخمسة، يحصل له كمال القرب فيخاطبه ويناجيه بقوله،
ایاك نعبد و ایاك نستعين.

الشامنة: قد تصدى بعض ارباب العلوم الغريبة لاستخراج جميع الحوادث الكونية
والزمانية وتواريخ القضايا الآتية على حساب الحروف والاعداد من سورة
الفاتحة وانا لسنا في ذلك الموقف ولكن اردنا الاشارة الى جدول هذه السورة
حتى تكون منافعها اكثرو من شاعتوصيله فليراجع موضعها.

ثم ان الحروف الساقطة اي غير المذكورة في هذه السورة سبعة: ج، ز، ظ، ش،
ف، خ، ث، وقد تصدى اربابهم لتحصيل الطلسات مخصوصة بها ونحن نشير
الى واحد منها ليكون من ارادها واراد الاطلاع على اسمائها في راحة، اما
اسمائها: فحرف الزاء زكي وحرف الجيم جبار وحرف الطاء ظهير وحرف
الشين شهيد وحرف الفاء فرد وحرف الحاء خبير وحرف الثاء ثابت واما اوفاقها
فلا نذكر الا واحدا منها وتكون من المسبعتا ولما الخاصة وكل واحد من
السبعة مربوط بوحد من ايام الاسبوع وبواحد من السيارات السبع.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَنْ لَا يَنْفَعُ بِهِ إِنَّمَا يَنْفَعُ بِهِ الْمُرْسَلُونَ	إِنَّمَا يَنْفَعُ بِهِ الْمُرْسَلُونَ	وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ	يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
لَا يَرَى ^١ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٢ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٣ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٤ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٥ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٦ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٧ مَا يَرَى
لَا يَرَى ^٨ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^٩ مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٠} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١١} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٢} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٣} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٤} مَا يَرَى
لَا يَرَى ^{١٥} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٦} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٧} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٨} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{١٩} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{٢٠} مَا يَرَى	لَا يَرَى ^{٢١} مَا يَرَى

و جعنا النكبات والذوقيات الاخر الا ان الكلام اذا لم يكن مشفوعا بالبراهين العقلية او لم يكن مقرورنا بالمحاشفات العرفانية لا متناه لها لان تلك الذوقيات تخيلات باردة و اختراعات تختلف حسب الازمان و الانكار و الاحوال و الافراد، و الحمد لله اولا و اخرا و ظاهرا و باطننا وقد تم بعونه وتوفيقه ما يتعلق بهذه السورة الشريفة في اوائل الليلة السابعة من ذي القعدة الحرام عام ١٣٩٠ و كاتب هذه السطور ابن واحد و اربعين جزاء الله خيرا و غفر الله ذنبه و اسكنه بمحبحة رضوانه.

اللهم ارفع عنا البلاء المبرم من السماء انك على كل شيء قادر يا رحيم.

سورة البقرة
وفيها مباحث

بسم الله الرحمن الرحيم
ف
سورة البقرة

ويقع الكلام فيها في المقامين، المقام الأول: حول البحوث الراجعة إلى مجموع هذه السورة، كالبحث عن فضلها وعدد أيامها وعن نزولها وتاريخ النزول وكيفيتها وعن ارتباطها مع ما قبلها وغير ذلك، فهناك مباحث شريفة:
المبحث الأول في اسمها: فالمعروف والمشهور أنه سورة البقرة، فتكون الإضافة بيانية، حسب ما تخيلوه.

ولكنه بعزل عن التحقيق، لأن في البيانية يحمل المضاف إليه على المضاف، لكان التوصيف والاتخاد ونحوهما يصح حل البقرة على السورة ولا توصيف السورة بالبقرة، ويشبه أن هذا الإنسان، زيد، فإنه حسب الأسلوب العربي غير صحيح، وبعزم مكان التصحيح لا يكفي للصحة، كما لا يخفى.

ويؤيد ما ذكرناه أن في أحاديثنا الموجودة بين أيدينا اطلاق على هذه السورة، البقرة من غير إضافة، كما تشاهد هنا عند نقلها في بحث فضلها، وما في تفسير المنسوب إلى الإمام، غير حرج، أنه حسب ما حقيقة المحققون من بعض أهل الذوق، مع ما فيه الانحطاط الحال أو يؤيد ذلك أنه حسب المكتبي عنه، قال في أول السورة هكذا:

السورة التي يذكر فيها البقرة، وروي عن رسول الله(ص) انه قال : تعلموا سورة البقرة و
ال عمران ولعله من غلط النساخ ، والامر سهل .

ايضاً يؤيد ما ذكرناه ، ماروى من المنع عن التعبير المزبور في احاديث العامة
وفيها انه يتبعى ان يقال ، السورة التي تذكر فيها البقرة (١) وكذا في سور القرآن
كله (٢) .

ويستظهر من بعضهم ان وجہ المنع كان كراهة اطلاق البقرة عليها وهو
غريب ، بل الوجه ماعرفت والا كان قبلها يسمى بعض من سور بالفیل فباجملة
اضافة السورة الى البقرة غير مانوس في الاضافات وتكون من قبيل قولهم ، ايام
البيض اي ايام ليالي البيض مع انه تفسير غلط لان اليوم يطلق احيانا على مطلق
الوقت واريد هنا ان مطلق ساعات اليوم هي البيض فلا تغفل .

وعن خالد بن معدان تسميتها ببساط القرآن (٣) وفي حديث انه الفردوس
لمافيته من العظمة . وفي حديث المستدرک ، تسميتها بسنام القرآن (٤) فان سنام كل
شي اعلاه واما ما في روایات العامة من اضافة السورة الى البقرة ، فهو مضائقا الى
معارضتها با مردح محمل على غلط الرواية جعابينها .

(١) كنز الحمال ج ١ سورة البقرة ص ٥٦٢

(٢) الاتقان في علوم القرآن ج ١ ص ٦٩

(٣) الجامع الاحكام القرآن ج ١ ص ١٤٢

(٤) المستدرک على الصحيحين ج ٢ كتاب التفسير سورة البقرة ص ٢٩٥

المبحث الثاني في فضليها

- ١- العيashi عن سعد الاسكاف قال سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول:
قال رسول الله(ص) اعطيت الطوال مكان التوراة واعطيت المأين مكان الانجيل
واعطيت المثاني مكان الزبور وفضلت بالفصل سبع وستين سورة.(١)
وغير خفي ان الفاتحه، خارجة عنها لاشتمالها على الكل حسب النصوص والى
هذا يشير ما اخرجه العامة في اسانيد صحيحة عندهم عن ابي بن كعب ان
رسول الله(ص) قال له، الا اعلمك سورة مانزلت في التوراة ولا في الانجيل ولا في
الزبور ولا في الفرقان مثلها قال، نعم يا رسول الله(ص) فقال(ص) كيف
تقرأ اذا قلت الى الصلوة فقرأ بام القرآن فقال(ص) هي هي وهي السبع المثاني
والقرآن العظيم.(٢)
- ٢- العيashi وابن بابويه عن ابي عبدالله عليه السلام، قال: من قرأ البقرة
وآل عمران جائتا يوم القيمة تظلله على رأسه مثل غمامتين او غيابتين(٣).
والتحير ليس من شأنه الترديد بل يفيد الحالات المختلفة من التظليل.
- ٣- العيashi عن عمرو بن جعيب رفعه الى على عليه السلام قال: قال رسول
الله صل الله عليه وآله، من قرأ الأربع ايات من اول البقرة وآية الكرسي وآيتين
بعدها وثلاث ايات من اخرها، لم ير في نفسه واهله وما له شيئا يكرهه ولا يقربه
الشيطان ولم ينس القرآن.(٤)

(١) تفسير العيashi ج ١ ص ٢٥

(٢) مستدرک الحاکم - ج ٢ ص ٢٥٨ - کنز العمال ج ١ ص ٥٦٠ وقريب منه في ج ٢ ص ٢٩٨

(٣) تفسير العيashi ج ١ ص ٢٥ وف نواب الاعمال ص ١٣٠ هكذا. او مثل الغيابتين. وفي بعض النسخ
الغيابتين، ولعله غلط من النساخ

(٤) تفسير العيashi ج ١ ص ٢٥

وفي أخبار أهل الجماعة ما يورث فضلها وقد ذكرها الطبرسي ومن العجيب انه نقلها اولاً ثم في ذيلها ذكر قول الصادق عليه الصلة والسلام وكفى بذلك وهناؤ بالجملة في الرواية الاولى وجوه واحتمالات يشكل الاعتماد على واحد منها بحيث تنحل الرواية صدراً وذيلاً والاقرب ماعن الكاشاني قدس سره ان الطول كصرد هي السبع الاول بعد الفاتحة على ان يعاد الانفال والبراءة واحدة لزوالها جميعاً في المغازى وتسميتها بالثين من بنى اسرائيل الى سبع سور سميت بها الان كلامها على نحو مائة آية والمفصل من سورة محمد الى اخر القرآن، سميت به لكثره الفواصل بينها والثانى بقية السورة وهى التي تقصير عن المثين وتزداد على المفصل انتهى هذا والرواية مرسلة وسعد الاسكاف لم يوثق الان الاقرب اعتباره وغير خفي ان ما هو في فضلها هي الثانية فقط.

المبحث الثالث في عدد آياتها

لا شبهة في أنها مدنية وخروج آية لا يضرها كمالاً يخفى وذاك قوله تعالى:
وَاتْقُوا يَوْمًا تَرْجِعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ فَإِنَّهَا حَسْبٌ مَا شَهِرَ أَخْرَاهُ نَزَّلَتْ مِنَ السَّمَاءِ يَوْمًا
النَّحْرِيِّ حَجَةُ الْوَدَاعِ بْنَىٰ .

وقيل: آيات الربا من اواخر منزل من القرآن، وعن المقرizi: سورة البقرة
يعتبر اول قرآن، نزل بالمدينة وتحتوي على آيات نزلت في فترات مختلفة، فالآيات
١٣١-١٣٥ نزلت في الشهر السابع عشر بعد الهجرة على قول الآيات
١٨٢-١٨٨ نزلت في الشهر الثاني عشر بعد الهجرة والآيات ١٩٦-١٩٧ نزلت
بعد ست سنين منها والآيات ١٩٤-١٩٥ نزلت بعد سبع سنين على قول الآيات
٢٠٤-٢٠٨ نزلت بعد ثلاثة سنين والأية ٢١٧ نزلت بعد ١٧ شهر انتهى ، فعل
هذا، سورة البقرة ذات ترتيب واحد منبداً وحيها ولكن تكونت في ادوار مختلفة
اثناء ترتيبها الاخير.

والمشهور على ما تفحصت ان آياتها تبلغ ٢٨٦ وهذا هو المشهد في تفاسير الخاصة
والعامة وهو العدد الكوفي المروي عن امير المؤمنين عليه السلام كما في جمع البيان
مع خلو كتب الاحاديث عنه (١) .

وقال الالوسي: أنها ٢٨٧ على المشهور وقيل ٢٨٦ . انتهى (٢)
وهو عجيب فإنه عدد بصري . وقيل في الحجازي خمس وفي الشامي اربع .
وتوجه ان هذا النزاع بلا ثمرة مدفوع بما مر تفصيله في سورة الفاتحة عند البحث
عن ان البسمة آية .

والذى يظهر لي ان المراجعة الى النسخ القرانية القديمة والموجودة بين ايدينا في

(١) جمع البيان ج ١ ص ٣٢

(٢) روح المعاني ج ١ ص ٩٨

المتاحف وغيرها تعطي ان عدالاية من كل سورة موافق لما هو المتداول في اليوم ضرورة ان هذه الموافقة تكشف عن النسخ السابقة عليها وهكذا الى عصر الوحي وزمان النزول، فان دأب المسلمين ودينهم على التحفظ بجميع خصوصيات الكتاب بعد الجمع والنشر بين ابناء الاسلام وكيف لا وقد تحفظوا على الاغلاط الاملائية منه التي كانت النسخ الاولية مشتملة عليها وهذا يعود القول بالتحريف من الرأي الفاسد والمذهب الكاسد، نعم ربما يوجد بعض النسخ مختلفة مع النسخ المشهورة في عدالايات الا انها في نهاية القلة ولا يتعني بها، والله ولي التوفيق و اليه انيب.

المبحث الرابع في نزولها

بعد الفحص والتدبّر الكامل تبيّن لنا أن هذه السورة نزلت من غير سبب لنزولها ومن الممكّن قريبا وجود السبب لما هو المعترف إلا أنه لعدم توجّه السلف إلى هذه الأمور قد يخفى على المتأخرین مع أن كثیراً ما يختلف فهم الناس من الآيات بعد ملاحظة موردها وسبب نزولها ومن أنها حسب ما هو في بعض كتب التفاسير نزلت نجوماً وكان أکثراً ياتانازلة في أول المجرة يمكن حدس سبب النزول من الآيات الأولى من هذه السورة فإن الناس والمدنين كانوا على اصناف ثلاثة، فطائفة منهم امنوا بالرسول وطائفة لم يومنا ولكلّ كانوا من المافقين وكأنهم بنواعلي اظهار الإيمان حتى يتبيّن لهم أمر الإسلام تقدماً وتاخراً ويظهر عليهم حدود نفوذ النبي الراكم (ص) وبعد المجرة في جزيرة العرب فجئت هذه السورة لتوبخ هؤلأ الجماعة وتلك الثالثة ولتشريع تلك الطائفة على هذه النيمة الفاسدة وفي ضمن هذه القصة يوجه المسلمين والنبي (ص) إلى وجود هذه الطائفة بينهم حتى يكونوا على حذر منهم وإن لا يأتونا بسلام كل من يظهر الإسلام وما الطائفة الثالثة، فهم الكفار الذين امتهنوا في السنين المتأخرة أو ماتوا بکفرهم فبالجملة هذه السورة أطول سور القرآن وفيها الطول الآيات القراءية وتشتمل على ما في أحكام القرآن لأن العربي على الف أمر والالف نهي والالف حكم والالف خبر ولكنه غير مصدق بعد.

ويقلّ كما مرّ أن آيات الربانیة نزلت في أواخر المجرة كما أن أحكام الصيام مفصلة نزلت في السنة الثانية من المجرة وربما ينطر بالبال أن يقال إن تركيز الأعجاز وتشبيهه في قلوب المدنين كان يقتضي أن يأتي (ص) هذه السورة في أول المجرة دفاعاً عماداً يتوهم من أنه (ص) لا يتمكّن من الاتيان بالسور الطوال ويختصر على سور المكبة القصيرة، والله المهدى إلى الصواب.

المبحث الخامس

ربما يستظهر من بعض الآيات والآحاديث ومن بعض الكتب التفسيرية أن القرآن نزلت على الوجه المدون فيكون أول مانزل هي سورة الفاتحة ثم البقرة وهكذاً هذا على خلاف الضرورة القاضية بمحنة السور القصيرة الواقعة في آخر القرآن المدون فاجيب بأن النزول ما كان ينحصر بواحد بدل الكتاب العزيز نزل كراراً و قالوا ان التنزيل هو النزول الاجمالي والنزول هو التنزيل التفصيلي، فبذلك تندفع الشبهة ويعلم أن هذا النحو من التدوين كان على حسب التنزيل دون النزول او ولو كان نزول البقرة قبل الآيات المكية ولكن كانت السياسة التبلغية تقتضي تأخيرها في الظهور وفي ابلاغها إلى الناس وأيضاً يعلم أن هذا النحو من التدوين كان على رأي الرسول الاعظم والولي العظيم صلى الله عليه واله، ولأجل هذه الكلية غير الثابتة عندي تصدى بعضهم لايجاد الارتباط بين السور السابقة واللاحقة وهذا ايضاً يظهر من بعض مفسري الشيعة كمجمع البيان وغيره وقيل في وجه الربط بين الفاتحة والبقرة أن الفاتحة مشتملة على بيان الربوبية أولاً والعبودية ثانياً وطلب الهدایة في المقاصد الدينية والمطالب اليقينية ثالثاً وكذا سورة البقرة مشتملة على بيان معرفة رب أولاً كما في يومنون بالغيب وامثاله وعلى العبادات وما يتعلّق بها ثانياً وعلى طلب ما يحتاج إليه في العاجل والأجل آخرأً وأيضاً في آخر الفاتحة طلب الهدایة وفي أول البقرة إيماء إلى ذلك بقوله: هدى للمتقين وما افتحت سبحانه الفاتحة بالأمر الظاهر و كان وراء كل ظاهر باطن، افتحت هذه السورة بما بطن سره وخفي الأعلى ما شاء تعالى أمره فقال سبحانه وتعالى بسم الله الرحمن الرحيم، انتهى.

وانت خبير بما فيه من البرودة الواضحة والسقطات البينة و يقول المثل الاعجمي: چرا شعر میگوئی که در قافیه اش بازمانی. وبالجملة لا تحتاج المسألة الى مزيد التأمل.

المبحث السادس في تاريخ نزولها

وهو على ما في كتاب نظم الدرر وتناسق الآيات وال سور وفي بعض الكتب الآخر القديمة والحديثة وفي تاريخ القرآن بعض المستشرقين أنها أول سورة نزلت في المدينة وبعدها الانفال وقبلها على ما يظهر من بعض، هود والسماء والطارق والأمر سهل.

ثم أنها على ترتيب مصحف على عليه الصلة والسلام تكون أول السور وقد علمت أن مصحف على عليه السلام كان ذات أجزاء سبعة حسب ما ضبطه ورووه وقالوا في حقه أنه جلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن وهو أول بيت جمع فيه القرآن من قبله وكان المصحف عند أهل جعفر وقد أشار إلى هذه النسخة من الكتاب الهمي، اليعقوبي في الجزء الثاني من تاريخه ص ١٥٤، وعلى ترتيب مصحف أبي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ تكون الثانية والرابعة الفاتحة والثالثة النساء. فعن ابن النديم قال الفضل بن شاذان أخبرنا الثقة من أصحابنا قال: كان تاليف السور في قرابة أبي بن كعب بالبصرة في قرية يقال لها قرية الانتصار على رأس فرسخين عند محمد بن عبد الملك الانتصاري أخرج أيضاً مصحفاً وقال هو مصحف أبي روينا عن ابن شاذان فنظرت فيه واستخرجت أوائل السور وخواتيم الرسل وهذه الأسماء، انتهى ماعن الاصابة ج ١ ص ١٦.

وعلى ترتيب مصحف عبدالله بن مسعود المتوفى ١٣٢ و ٣٣ تكون هي الأولى والثانية والثالثة وهذا هو أيضاً مروي في الجلد الثالث صفحه ١٣٩ من الاصابة عن ابن النديم عن ابن شاذان أنه قال: وجدت في مصحف عبدالله بن مسعود، تاليف سور القرآن على هذا الترتيب.

وعلى ترتيب مصحف عبدالله بن عباس المتوفى ٦٨ تكون هي الرابعة والثانية وقبلها المطففون وبعدها الانفال والفاتحة وفي مصحف ابن مسعود غير مذكورة وفي هذا المصحف تكون السادسة.

وقد نقل هذا المصحف الشهستاني عبد الكرم في مقدمة تفسيره غير المطبوع وذكر محمد بن عمر الرازى في كتاب الأربعين ان ابن عباس، رئيس المفسرين كان تلميذ علي بن ابي طالب(ع) وعن ابن طاووس نافى كتاب سعد السعواد انه اشتهر بين اهل الاسلام ان ابن عباس كان تلميذ علي عليه السلام، انتهى ، فايند كر عنه له المزية الخاصة والشان الكبير فاتمال.

وعلى ترتيب مصحف ابى عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام على مانقله الشهستاني في مقدمة تفسيره، تكون هي السادسة والثانية وقبلها المطففون وبعدها الانفال ولا يوجد فيه الفاتحة.

اقول: هذه المصاحف لا تعتبر عندنا، لأنها ليست متواترة بل ولا محكية بالخبر الواحد، الحجة، وقد اشرنا اليه لاجل اطلاع القارئين على ان هذا المصحف الذي هو بين ايدينا في اليوم هو المأخذ ترتيباً عن المعصومين عليهم السلام وقد شاهد الامامة الحقة في الاعوام الكثيرة والسنين المتعاقبة من غير اغماز فيه ولا ايماء الى سوء تاليه فما افاده ابو عبدالله الزنجاني: من ان اختلاف هذه المصاحف في الترتيب يشير الى ان ترتيبها كان باجتهاد الصحابة في غير محله.

فالقرآن بهذه الكيفية كان من بدوالامر وكان مورد تصديق المسلمين ويؤيد ذلك اشتهره من الابتداء وعليها النسخ القديمة الموجودة في المخازن.

واما الشبهة والخلاف في عمومه الافرادى فهو بladليل وربما يقال باختصاص هاتين الآتىين بطاولة وهى العرب المؤمنون واستدلوا على ذلك بالآية الآتية: والذين يؤمنون بما نزل اليك وما نزل من قبلك. ضرورة انه لم يكن للعرب كتاب قبل الكتاب الذى انزله الله عزوجل عليه(ص) تدين بتتصديقه والاقرار والعمل به واما كان الكتاب لاهل الكتابين غيرها.

وغير خفى ان آلية الثانية لا تفيد حصر مفad المتقين في الذين يؤمنون بالغيب وهكذا الآية الثالثة لا توجب حصر الثانية في الذين يؤمنون بما نزل اليك، لأن

هداية الكتاب عام والطوائف المهددون به مختلفة والآيات تضمنت شرح هؤلاء الطوائف.

وهكذا الشبه والخلاف في هاتين الآيتين مع ما بعد هما من الآيتين الآتىين فى أنها نزلت باربعها في مؤمني أهل الكتاب لانه ذكرهم في بعضها . وقال الآخرون أنها نزلت في المؤمنين كافة وهو مورد تصديق ارباب التفسير من العامة والخاصة . وانت قد احاطت خبراً بان هذه الآيات ليست اخبارية صرفة بل اخبار ف موقف الترغيب والارشاد الى الاندراج في مسلكهم فيكون مفادها ناظرة الى كافة البشر والى دعوتهم الى ان يكونوا من المتقين حتى يهتدون بالكتاب فيكونوا مؤمنين بالغيب بهداية الكتاب ومن مقاصي الصلة وموئلي الزكوة وهكذا ولعل النظر الى تلك الدعوة بهذه الطريقة اقوى من الجهات الاخر .

النقطة الثالثة ربما يتراوئ في كلمات بعض منهم لاسيما في صريح البيان(١) ان الغيب له العموم فلا يختص بالقرآن كماعن رزين جيش ، ولا ينبع اجراء من عند الله كما عن ابن عباس ولا يمارواه اصحابنا من زمان الغيبة وقت خروج القائم عليه السلام قال : والاولى ان تحمل الآية على عمومها في جميع من يؤمن بالغيب ، فالغيب ما غاب عن العباد علمه من الجنة والنار والارزاق والاعمال وغير ذلك .

**المقام الثاني حول البحوث الراجعة الى اياتها، قوله تعالى: الم
والكلام حوله يقع في جهات وتلك الجهات والباحث لا تختص به بل يشترك
فيه سائر الحروف المقطوعة المفتتح بها السور: الجهة الاولى ، في اهانة القرآن
والوحى :**

حکی عن طه حسين ، انه انكر ذلك وقال انها لصقت بالسور على
مرور الزمان وقد اخذ هذا الرأي الفاسد من المستشرق ، رو دو يل ، حيث ظن ان
هذه الحروف المختلفة رموز الى جامعي القرآن مثلا كهيущ ، رمز الى مصحف ابن
مسعود وسم عسق ، رمز الى مصحف ابن عباس وطس ، رمز الى مصحف ابن عمر وهلم
جراثم الحقها مرورا الزمان بالقرآن ولا نتظر من المستشرق الامثل هذه الاقاويل
ولامن طه حسين الالافتناء في الغرب وكأنه كان يرى ان هذه الطريقة حديثة
ولامعنى محصل لها تكون من الزياادات والتحرifikات وهذا المرقبيح من العاقل فان
عدم امكان الاطلاع على بعض الرموز والحقائق لا يدل على انتفاء كونه من
الواقعيات ويكتفى ردأ عليه ان المراجعة الى النسخ القديمة والى التفاسير الموجودة من
القرون الاولى او واسط القرن الثالث ، تعطي خلاف مذهبه ولو كان
مرورا الدهر كافيالكان بعد مضي القرون الكثيرة ينبغي ان يزداد الاشياء الاخر
ولا سيما يشبه مثلها ، فاشتمال النسخ القديمة عليها وكونها مورد البحث في الكتب
التي تكون بين ايديينا من اوائل القرن الثالث اشهد شاهد على انها كانت في
الابداء تكتب في القرآن وليس من تلك الحوادث المتخيلة .

وقيل: ان خلو الكتاب الالهي عن افاده شيء يرجع اليها وخلو السنة الصحيحة
عن ابانته مغزاها ومعناها يومي الى الزيادة المذكورة .
واجيب عنه، بان المفسرين اكثرهم قد رأوا ان القرآن لم يشر اليها اشاره صريحة

غير اننا نرى انه اشار اليها في قوله تعالى ولقد اتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم.

وكذا ذلك في قوله: الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني تفسير منه جلود الذين يخشون رهم (١) ودليلنا على ذلك ما يلي اولاً: ان الحديث الوارد عن النبي (ص) انه قال رسول الله (ص) ان الله قال يا محمد ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم فاقرر بالامتنان علي بفاتحة الكتاب وجعلها بازاء القرآن (٢) ولو كان هذا الحديث مقطوع السند ومعلوم الصحة لما كان هناك وجه لاختلاف المفسرين عليه اهل سلم واقطع ابانها الفاتحة وهذا مالم يتصلوا عليه كمامر تفصيله في اوائل هذا الكتاب وبالجملة ان هجنة الآية تدل على الفخر والاعتزاز والانعام ولا يجد هناك وجها ومحالا للامتنان بالفاتحة ووضعها في كفة ووضع القرآن في كفة اخرى وثانيا يدل منطق الكلمة مثاني الواردة مرة ثانية في سورة الزمر على انها هناتشير الى السور المبتدأة بالحروف المقطعة وخاصة المكررة من امثال حم والم والروطس وتشيرية الحجر الى وحدة الحواميم وعدها سبعاً ينطبق عليها وصف القرآن مثاني تفسير منه جلود الذين يخشون رهم بصورة قوية ذلك لأن الحواميم هي أكثر سور القرآن احتواءً اللوعدو العذاب والنار وذاك بخلاف فاتحة الكتاب التي تشير ايها بالضراوة والهدایة والسكينة، هذا فضلا عن ان جموع ايات الحواميم السبع وجميعها مكية كانت تعادل في دور من ادوار الوحى جزءاً كبيراً مما كان قد نزل من القرآن في ذلك الدور يبرر وضعها في كفة ومانزل وقتئذ في كفة خرى، فإذا تبين ذلك فانتطبق الكلمة مثاني على السور المبتدأة بالحروف المقطعة بعلها وحياناً قطعاً لا يمكن نفيه ويدل بالصراحة على ان لم تلتصق بالسور على ورالزمن.

(١) الجسا الایة ٨٧

(٢) الزير الایة ٢٣

(٣) نور التفليين ج ١ ص ٥

اقول: هذاغاية ما يمكن ان يقال في المقام وللمناقشة فيه مجال واسع من نواحي
 شتى لساني مقام كشف السر عنها ويكتفى ردأعليه ان وحدة المراد من كلمة
 المثاني في الاية الاولى والآية الثانية غير واضحة مع ان عظمة الفاتحة اقتضت جعلها
 في كفة تقابل كفه القرآن الوصوف بالعظم واختلاف المفسرين في الحديث او في
 امر ما كشرفي جميع العلوم الاسلامية مع استدلال كل خصم على خصميه بالآية
 والرواية فلا يلزم من وجود الحديث الواحد اتفاق الصحابة وارباب الرأي على
 مفاده مع انه صحيح حسب الصناعة فا هو الدليل الوحيد اشتمال الكتاب من
 الاول عليه والآخرين من المناقشة في كل واحد من هذه الكلمات كما لا يتحقق على
 الفطن العارف.

الجهة الثانية في كيفية قرائتها وكتابتها

فما هو المتعارف اختلاف الكتابة والقراءة فانها تكتب على نسق كتب الحروف البسيطة وتقرأ على اسمائها، فيكتب: الم ويقرأ الف لام، ميم وهذا خلاف الاصل اللازم رعايتها في الاساليب والادب لما تقرر ان الوجود الكتبى تابع لوجود اللفظي والايام الاحلال بالغرض فالمطابقة بين الموجودين لازم حتى يكون القارئين على حذر من الخطأ والغلط وكما لا يجوز زيادة الكتابة على اللفظ كذلك لا يجوز نقصانها منه وقد مضى شطر من البحث حول البسمة وحول كلمة الرحمن فكان الخط انتطاب المقرؤ عليه حذو النعل بالتعل فلهذا ما يقرأ الحروف كما كتبت او تكتب بصورة الاسماء وهي هكذا: الف، لام، ميم، وحيث لا سبيل الى الاول بالضرورة يتعمد الثاني لاتفاق القراء على هذه الكيفية في القراءة مع ان مقتضى الفصاحة ابرازها باسمائها فان الطبع لا يقبل غيره كماترى فالاختلاف عن الاصل المزبور بعها كان لاجل ان يحصل التفاوت بين هذه الحروف المقطعة وبين ما وقع في اول سورة الفيل وهو قوله تعالى: **آتُمْ تَرْكِيفَ فَعْلِ رَبِّكَ بِاصْحَابِ الْفَيْلِ**، وفي سورة الانشراح: **آتُمْ نَشْرَحَ لِكَ صَدْرَكِ**، او كان لاجل ان كتابتها باسمائها يرمي الى اطالة غير اللازم كما في كهيعص وان كان ينبغي ان تكتب باسمائها المقرؤة حتى لا يمكن احداث الشبهة في بعض السور الاخر مثل سورة الدهر: هل اتي على الانسان حين من الدهر، فان من الممكن توهم ان هل من الحروف المقطعة ولكن يمكنها اتفاق القراء والسيطرة القرائية عليه ويمكن ان يعدها ايضا من الاغلاظ الاملائية في الكتاب العزيز فانها كثيرة والمتاخرون تحفظاً على خصوصيات الكتاب لم يغيروها افتارى انهم اتفقا على كتابة ايها في قوله تعالى: **سَنَفِرُ لَكُمْ أَيْهَا النَّقَالُونَ**^(١) ايه بدون الف وشكرا على مورد اخروا كثرو لوك دعوى ان ذلك من الرمز في الكتابة وهو في الجملة متداول في بعض انواع الخطوط.

(١) الرحمن الآية ٢٠

ثم ان من المحرفي الكتب ان الالف غير الممزة وهو لا يقبل الحركة بخلاف الممزة فعليه لابد وان نقرء في امثال المقام، ممزة، لام، ميم، دون الف وهذا يصانوع اشتباه اخر في اوائل السور ويويد ذلك، ان في اللغة العربية والفارسية او في اللغات الشرقية الآتائقة منها تكون الحروف واقعة في اوائل اسمائها فكون ف واقعافي اول اسمه وهو الفاء وق واقعافي اول اسمه وهو القاف فيكون اول الالف هي الممزة فالالف موضوع للهمزة لاغير، نعم لابد من افاده الالف من الاعتماد على الكلمة تبتدأ بها واختار واللام لذالك فحالاً وذالك لأن قلب اللام الف وقلب الالف لام، وافت خبير بان هذه القواعد الادبية قابلة للتخصيص فلامنع لاماً داول عقلنا.

الجهة الثالثة في اعراب تلك الحروف

فقيل هي غير معربة للفظا ولا محلها، اما الاول فهو الواضح واما محلها، فلا تعرب لانها من المفردات كاسمه الاعداد التي توردها مجرد العدم غير النظر الى افاده المعنى التصديقي، واما السكون عليها فلا يبدئها فانه فرق بين السكون المبني على الوقف او البناء وبين هذا النحو من السكون ولما جل هذه النكتة اظهار الحركة عليها لا يورث كونها معربة ولا تكون في الجملة المركبة كما لا يخفى، وهذا القول منسوب الى الخليل وسيبويه.

وعن الاكثار من الحال اذا اخبرت عنها عطفتها ولو بمحذف حرف العاطف للزوم التأسي بالقراء وبالسيرة القرآنية. ويمكن ان يكون محلها الرفع على المبتداء او على اضمار المبتداء والنصب باضمار فعل والجر حرف القسم، وقال ابن كيسان النحوي: الم، في موضع النصب كما تقول إقرأ الم او عليك الم.

وغيرخفى ان اختلاف الاحتمالات ناش من اختلاف المبني في معانيه فمن جعلها اقسا، التزم بخفض محلها ومن اعتقادها اسماء السور تصوير اعراب محلها وهكذا ومن انكر تمكناً جعلها من الكلمة المفردة.

والذى هو الحق، انه على جميع التقادير تكون امام اركان الجملة المحذوف رکنها الاخر او من متعلقات تلك الجمل ولا معنى لكونها مفردة للزوم ان دراجها تحت اللغو المستحيل في الكتاب الاهي ومقتضى ذلك كونها في محل الاعراب والتken، فاعن الخليل وسيبويه ساقط جداً او ماتعديد الاعداد فهو ايضا كذلك فان العاذ خرم اي يدمن التعديد، اعلام الطرف بانه يتمكن من ذلك ويعلمه فيكون في موضع النصب على المفعولية، نعم ايجاد المفرد لغرض الامر الطبيعي ممكن كما اذا كان يقول بصوت رفيع اسحاق ويريدان يفرج عن حلقومه ولكنه هنا غير صحيح فعلى جميع المسالك تكون من الاسماء المتمكنة. ان قلت: هذه حروف

لامعنى لكونها في محل الاعراب، قلت: كيف اذا قال اب ت ث من الحروف تكون في موضع الرفع على الابتداء هذا مع ان الحاكي من الاسماء وما هو في محل الاعراب والبناء هي محل الحاكي لا المكتوبة المحكية مع ان اللزوم اتحاد الحاكي مع المحكية في هذه الجهة كما هو الظاهر، فتامل.

تذنيب

قيل في اعراب هذه الحروف وجوه ومحتملات بلاحظة ما هو لقدر وما هو المذكور بعدها وربما تبلغ ذلك الى احد عشر الف الف الف واربعين واربعة وثمانون الف الف الف ومائتان وخمسة الاف الف وسبعين وسبعون الفا ومائتان واربعون وهذه ارقامه: ٢٤٠٥٧٧٠١١٤٨٤٢٠٥٧٧٠١١٤٨٤٢٠٥٧٧٠٢٤٠ ونشير الى ابتدائها وانت تقف على تفصيلها الى انتهاءها وها هنا ان كانت حروف الاسم الاعظم، فاما يكون له محل من الاعراب او لافان كان ذا محل من الاعراب فاما ان يكون مبتدأ مذوف الخبر او خبر مذوف الابتداء او مفعول المذوف مثل اذكرا وادع او الف ما يناسب المقام او هو مقسم به منصوب بفعل القسم او مبتدأ لما بعده او خبر لما بعده او منادي بتقدير حروف النداء فهذه ثمانية اوجه تجربى باعيانها او امثالها في جميع الوجوه المحتملة في الم التي هي تقرب من ثلاثة على ما حكيناه واى اثنى عشر على ما هو المعروف بينهم وتحصل على الضرب في اثنى عشر ستة وتسعون واجهاً وتجربى في كل وجوه عديدة من الاعراب بحسب تركيبه مع ما بعده مثلاً اذا كان الم مأذوذًا من حروف الاسم الاعظم وكان مبتدأ مذوف الخبر تقديره حروف الم الاسم الاعظم وذاك بدل له او عطف بيان والكتاب صفة لذاك او بدل منه ولا ريب على قرائة الفتح والرفع لافيه لنفي الجنس او عاملة عمل ليس او ملغاً من العمل فهذه اثنى عشر والجملة حال او مستأنفة فتلك اربعة وعشرون وخبر لا مذوف وفيه صفة لريب او حال عنه او حال عن الم فتلك اثنان وسبعين وهدى حال من الريب او من الم او صفة للريب او خبر مبتدأ مذوف او مفعول فعل مذوف او تمييز تلك ستة عشر وجهات مضمروبة في

الاثنين والسبعين فيحصل ١٥٢ وهكذا في المتقين . وقيل تلك الوجوه المحتملات هي الشائعات التي لا شذوذ لها ولاندور ولا غلق فيها وما الوجوه الفنية فتبليغ اضعاف ذلك حسب اختلاف المرادات من الم فلا تختلف وكن على بصيرة من اعجاز الكتاب الا هى .

الجهة الرابعة

ربما يشكل الامر على الشباب لاجل ان الكتاب الاهلى كتاب القانون وكتاب المداية والارشاد وكتاب عَرَف نفسه بانه تبيان كل شيء وعَرَف نفسه بانه عربى مبين ولا يشمل على الاعجمية والاجمال وعلى الارماظن والاهوال فكيف يمكن الالتزام بانه في افتتاحه ابتدأ بمثلها وهو على خلاف الاسلوب المألوف في التاليف والتصانيف مع خلوسایر الكتب السماوية منها فهذا يؤيد خلوهذا الكتاب العزيز منها والتحقها بها في مرالزمان ومضي الاحيان.

اقول اولاً: تكلمت العرب بالحروف المقطعة نظماً ونشرأ بدل الكلمات التي تكون الحروف منها كقوله: فقلت له قفي فقالت قاف، (١) واراد قالت وقفت. وقال زهير: بالخير خيرات وان شرأفا ولا ريد الشران تا. وارادوان شرأ فشر واراد الا ان تشاء وعن اخر: نادوهم آن الجموالآنا قالوا جميعا كلهم الآلا واراد الا تركبون قالوا الآفار كبوا.

وفي الحديث: من اذعن باعنة قتل مسلم بشطر كلمة قال شقيق هو ان يقول في اقتل، اُقْ كمامته عليه السلام، كفى بالسيف شامعته شافياً (٢) .

وثانياً، هذا اليسيير من الاجمال في الكتاب العزيز لا يضر بذلك الكثير من القوانين الواضحة والاداب والاحكام البينة الظاهرة ولا سيما بعد صراحة الكتاب على المتشابهات بناءً على كونها معناها التشابه بحسب المعنى والمقصود لا بالمعنى الآخر المقرر في محله فانتظر.

وثالثاً، كثيراً ما تكون الكتب العلمية والفنية وساير الكتب السماوية مشتملة على نقاط مبهمة وتراكيب غير واضحة ولا جل ذلك وذاك احتاجت الى

(١) تمام البيت هكذا قلناها في فقالت قاف لا يحيى انا نستالا يجاف او قضل لانج

(٢) الجامع الاحكام انقرآن ج ١ ص ١٥٦

التوضيحات والتحشية مع الاختلاف الشديد في مراد قائلها وحتى الفاظ القوانين العرفية فان المحامين مختلف انظارهم في مفad الدستور وماذا ذلك بعزيز جداً . واما مثل الفراء والمبرد والقطرب والزخشي وغيرهم فقد افرطوا في جعل حكمها الاشارة الى اعجاز القرآن ولقد اطال في المقال الكشاف والبيضاوى فليراجع.

الجهة الخامسة

اختلفت ارائهم وهم ساهم في اهاليه من الكتاب، فقال الكوفيون: الم، آية، وهي آية في اول كل سورة ذكرت فيها وكذلك المص وطم واخواتها وطه ويس وحم واخواتها الْأَعْمَسْ، فانها اياتان وكثيراً بعض، آية واما الرؤا خواتها فليست آية وكذلك طس وص وق ون، فانها حروف وذلك كل حرف على الكلمة وجعلوا الكلمة آية كماعده والرحمن ومدهامتان اياتين.

وقال البصريون وغيرهم: ليس كل شيء من ذلك آية.

وعن اعمش: ان الفواتح في السور كلها ايات عند الكوفيين من غير تفرقة وليس بشيء كقول بعضهم ان الف لام ميم من ال عمران خصوصاً ليس بآية.

اقول: سيأتي في عمله مناط كون الشيء آية، والذي هو مفاده اللغة انها هي العلامة ولو كانت هي غير ذات معان واقعية فعدها علامه وآية في غير محله واما اذا كانت ذات معان واقعية ولو كان من الرموز فلا يأس بعدها آية وحيث ان الآيات في الكتاب الالهي تختلف طولاً وقصراً وربما تكون آية اطول من سور عديدة مجموعاً كآية الدين وربما تكون جملة ناقصة كقوله تعالى كفلي الحريم (١) وقوله تعالى مدهامتان (٢) فلا سبيل الى تحديدها فالابد من النظر الى كيفية نسخ الكتاب العزيز القديم حيث ان سائر الآيات تستفاد منها ولا سبيل شرعاً الى حدودها واني بعد المراجعة الى تلك النسخ والى ما في النسخ من القرآن المكتوبة في التفاسير الموجودة طبعاً مجداً انها تكون مكتوبة على مثال سائر الآيات بالفصل الخاص المتعارف بينها او ربما ياتيك بعض المبهات الاخر في مقامات انساب انشاء الله تعالى ومن الممكن ان يقال ان هذه الحروف وان كانت لها المعانى الواقعية ولكنها لم كان اختلافها على عموم الناس لا تعدادية وعلامة، فتأمل جيداً.

(٢) سورة الرحمن آية ٦٤

(١) سورة الدخان آية ٤٦

الجهة السادسة

في السور المشتملة عليها وحدود المركب والبسيط منها اعلم ان هذه الحروف قد تكررت في تسع وعشرين سورة، افتتح بعضها بحرف واحد وهي ،ص، ق، ن وبعضها بحروفين وهي سورة ط، طس، يس، حم، ومن المحتمل كون الياء من يس حرف نداء والسين تكون من تلك الحروف لقوله انك من المسلمين، وبعضها بثلاثة احرف كما في سور ، الم، الر، طسم وبعضها باربعة حرف كما في سورة المص والمرو وبعضها بخمسة احرف كما في سوري كهيعص وحمق.

ثم انه يختلف هذه الحروف ايضامن حيث ان بعضها لم يقع الا في موضع واحد مثل ن، وبعضها واقعة في مفتتح عدة من السور، مثل الم والروطس وحم. وغيرخفي ان البساطط والمركبات في الكلمات العربية كبساط هذه الحروف ومركيباتها في ان المركب في الاسماء العربية لايزداد على خمس حروف على ما قيل ولعله حكم غالبي هذا.

وفي كون حم، عسق من المركب اشكال، لأنها عدالايتين في المصاحف الموجودة فيكون هنا امرا خرون وهوان من السور تكون الاية الاولى منها من الحروف المقطعة ومنها ما تكون الايتان منها ومن السور ما يكون مصدرها بها ومن السور ما تكون مصدر رابها ولكنها لا تُعد اية حسب مامر تفصيله.

ثم ان جموع الحروف المفتتح بها يبلغ الى ثمان وسبعين حرفا.

المجاهدة السابعة

حول ما ورد من الاخبار والآثار ونخن نذكر طائفة منها لعدم امكان استقصاء
مجموعها ونشير الى ما هو الام:

- ١- عن المعاني عن الصادق(ع): الم، هو حرف من حروف اسم الله الاعظم
المقطع في القرآن الذي يوّلّفه النبي او الامام فذا دعابه اجيب.(١)
- ٢- وعن امير المؤمنين عليه السلام في تفاسير العامة والخاصة انه قال: لكل
كتاب صفة وصفة هذا الكتاب حروف التجي.(٢)
- ٣- وعن تفسير ينسب الى الامام(ع): ان معنى الم ذلك الكتاب الذي
انزلته هي الحروف المقطعة التي منها الف، لام، ميم، وهو بلغتكم وحروف
هجائكم فأتوهمه ان كنتم صادقين.(٣)
- ٤- وعن العياشي عن ابى ليبد المخزومي قال: قال ابو جعفر عليه السلام يا با
لبيدانه يملک من ولد العباس اثني عشر يقتل بعد الثامن منهم اربعة فتصيب احدهم
الذبحة فتدبّجه، هم فئه قصيرة اعمارهم قليلة مدتهم خبيثة سيرتهم، منهم القويسيق
الملقب بـالهادى والناطق والغاوى، يا بالبيدان في حروف القرآن المقطعة لعلمأ
جاً، ان الله تبارك وتعالى انزل الم ذلك الكتاب فقام محمد صلى الله عليه واله حتى
ظهر نوره وثبتت كلمته ووليدوم ولدوقدمضى من الالف السابع مائة سنة و
ثلاث سنين ثم قال وتبينه في كتاب الله في الحروف المقطعة اذا عدتها من غير
تكرار وليس من حروف مقطعة حرف ينقضى ايام الاوقام من بنى هاشم
عند انقضائه ثم قال: الالف واحد واللام ثلاثة وعشرون واليم اربعون والصاد تسعون فذالله
ماة واحدى وستون ثم كان بـدو خروج الحسين بن علي عليه السلام المرافق فلما

(١) معاني الاخبار - باب معنى الحروف المقطعة واوائل السورص . ٢٣.

(٢) نور الثقلين ج ١ ص ٢٠ مهر تفسير الفخر الرازي ج ١ ص ٣٧

(٣) تفسير العياشي ج ١ ص ٥٩

بلغت مدة قام قائم ولدا لعياس عند المص، ويقوم قائمًا عند انقضائه بالرفا فهم ذلك وعه واكتمه.^(٤)

وعن المعاني عنه في حديث: واما الم في ال عمران فعنده انا الله المجيد وعنه ع والمص معناه انا الله المقتدر الصادق.^(٥)
وبهذا المضمون قد انتسب إلى اهل البيت اخبار كثيرة ولكن نوعها مرسلات جدا.

وعن تفسير القمي بسانده عن ابي عبد الله في قوله كهيعص قال: هذه اسماء الله مقطعة^(٦).

وعن الاكمال في حديث انه سئل القائم عجل الله تعالى فرجه الشريف - عن تاو يلهاف قال هذه الحروف من انباء الغيب اطلع الله عبده زكرييا عليهما ثم قصها على محمد^(ص) ^(٧) وعن المناقب مثله.

وعن المعاني عن الصادق^(ع): واما طه فاسم من اسماء النبي^(ص) ومعناه ياطالب الحق المادي اليه.^(٨)

وعن المجمع عن النبي^(ص): لما نزلت طسم، قال، الطاء، طورسيناء و السين اسكندرية والميم مكة وقال: الطاء شجرة طوي والسين سدنة المنتهى والميم محمد^(ص).^(٩)

وعن الحضال عن الباقي^(ع) قال: ان رسول الله^(ص) عشرة اسماء خمسة في القرآن وخمسة ليست في القرآن فاما التي في القرآن محمد^(ص) احمد وعبد الله ويسون.^(١٠)

وعن المجمع عن الصادق^(ع) ان صاداسم من اسماء الله تعالى اقسم به^(١١).

(١) تفسير القرني ج ٢ ص ٤٨

(٢) نور الثقلين ج ٣ ص ٣١٩

(٣) معانى الاخبار ص ٢٢

(٤) مجمع البيان ج ٨ ص ٤٦٥

(٥) معانى الاخبار ص ٤٢٦

(٦) نور الثقلين ج ٤ ص ٤٤٢

وعن العلل عن الكاظم عليه السلام في حديث انه سئل وما صاد الذى امران
يغسل منه (يعنى النبي (ص) لما تarsi به) فقال عين تفجر من ركن من اركان
العرش يقال له ماء الحياة وهو ما قال الله عزوجل ص القرآن ذى الذكر^(١) وعن
المجمع ما يقرب منه.

وعن القمي عن البارق^(ع): عشق عدسى القائم وقف جبل محيط بالدنيا من
زمردة خضراء فخضرة السماء من ذلك الجبل وعلم كل شيء في عشق^(٢) .
وعن المعاني عن الصادق: واما ان فهو هرث الجنـة^(٣) . و قريب منه الروايات
الآخر مختلفة المضامين متفقة في هذا المعنى.

وعن ابن بابويه عن ابيعبد الله^(ع) في حديث طويل قال في ذيله: فذكر أبو
جعفر عليه السلام، ان هذه الآيات انزلت فيها مـعـكـاتـ هـنـ اـمـ الـكتـابـ
واخر متشابهـاتـ قال وهي تجرى في وجه اخر غير تأولـيلـ يحيـيـ وـابـيـ يـاسـرـ
واصحابـهاـ^(٤) .

و قريب منه بعض الروايات الآخر وقد مضى شطر منها في ابتداء سورة الفاتحة و
قد فصلنا الكلام هناك وحـكـيـناـ الاـخـبـارـ المشـتمـلةـ علىـ الحـرـوفـ الـبـسيـطـةـ والـادـواتـ
المـفـرـدةـ وـاثـارـهـاـ وـخـواـصـهـاـ وـنـقـلـناـ هـنـاكـ الرـوـاـيـةـ المـفـصـلـةـ الدـالـةـ عـلـىـ انـ الـحـرـوفـ
الـتـهـجيـيـ اـسـمـاءـ لـلاـعـيـانـ الـخـارـجـيـةـ الـاخـرـوـيـةـ اوـ الـدـنـيـوـيـةـ وـسـيـظـهـرـ بـعـضـ الرـوـاـيـاتـ
الـاـخـرـ الـاـتـيـ اـنـشـاءـ اللهـ تـعـالـىـ.

وغير خفي ان من تعمد على تصحيح اسنادها حسب مصطلحات الآخر وحسب
ما هو الحق في تحسين الاسناد فربما يشكل الاعتماد على اكثـرـ هـذـهـ الطـوـافـنـ منـ
الـرـوـاـيـاتـ الـاـنـ اـشـتـمـالـ كـتـبـ المـشـايـخـ الـثـلـاثـةـ عـلـىـ طـائـفـةـ مـنـهاـ وـلـاسـيـاـ كـتـبـ

(١) علل الشريعة ص ٣٣٤

(٢) تفسير القمي ج ٢ ص ٢٦٨

(٣) معانـيـ الـاخـبـارـ ص ٢٢

(٤) معانـيـ الـاخـبـارـ ص ٢٤

الصدق على الرحمة يورث التواتر الاجمالي والوثوق بتصور بعض منها من ائمه الحق عليهم الصلة والسلام .

ولايتحقق ان الروايات في هذه المسألة وهو تفسير المراد من الحروف المقطعة كثيرون من الطرق العامية وقد ضبطها الطبرى في تفسيره الكبير بالاسناد المختلفة و لكل رأي في المسألة على ما ياتى تفصيله رواية اور روايات وربما يتمكّن الخبير البصير بعد النظر فيما ياتى مناللجمع بينها لأن هذه الطريقة وطريقة الجواب عن السؤال بقدرفهم السائل عن حقيقة واحدة بعابر مختلفة كانت متداولة في العصور وفي هذا العصر ايضا الى هذابيرجع كثير من اختلافات الاخبار وبالتدبر في تاویل الكتاب العزيز الذى هو عين التفسير يظهر اتحاد تلك الاخبار حسب الحقيقة الواقعية ولاجل الخففة عن الاصل المحرر محله وهو ان المعنى مختلف حسب المويات الوجودية بالنسبة الى من يتصورها فان مانتصوره من المعنى هو المفهوم الذى واقعيته عين الذهنية والتفسانية وما يتصوره الله تعالى هو عين الخارجية والعينية فكل في كونه معنا مشترك واللفظ الحاكي للمعنى المتصور لنا يصح ان يحكى عن ذلك المعنى الشامخ وان لم يكن على نعت الحقيقة لأن المجازات في جميع الالسنة كثيرة ولا سيما في هذا اللسان مع نهاية سنته ولاجل الغفلة وقوعافي حيص وبيص و توهوا خلاف الروايات وتشتت الاثار والله ولي التوفيق .

لجهة الثامنة

- حول الاراء المحكية في هذه المسئلة وقد بلغت الى عشرين قولًا او اكثر ونحوها لمزيد
الاطلاع نشير اليها اجمالاً:
- ١- عن قتادة أنها اسم من اسماء القرآن، ولعل نظره الى ان كل الحروف
المفتتح بها السورة تكون كذلك وهو المحكى عن مجاهد والشعبي وابن جرير.
 - ٢- وايضا عن مجاهد: هي فواتح يفتح بها الله القرآن. وما يشهد على عموم
دعويه ما عن سفيان عن مجاهد قال: الم وحم والمص وص، فواتح افتح الله
بها، والامر سهل.
 - ٣- وعن أبي: إنما هي اسماء للسور.
 - ٤- وعن ابن عباس: أنها اسم الله الاعظم و يظهر منه دعوى اختصاص
بعضها بذلك.
 - ٥- وايضا عن ابن عباس: هو قسم الله وهو من اسماء الله به وهو المحكى
عن عكرمة.
 - ٦- وايضا عن ابن عباس: هو حروف مقطعة من اسماء وافعال كل حرف من
ذلك لمعنى غير معنى الحرف الاخر، ف الم، انا الله اعلم وهو المحكى عن سعيد بن
جبير.
 - وعن ابن مسعود وعن ناس من اصحاب النبي (ص): الم، قال، اما الم فهو حرف
اشتق من حروف هجاء اسماء الله جل ثنائه، وهكذا عن ابن عباس في قوله الم وحم
ون، قال: اسم مقطوع.
 - ٧- وايضا عن مجاهد قال: فواتح السور كلها ق وص وحم وطسم والرو غير ذلك
هجاء موضوع.
 - ٨- وعن الريبع بن انس: هي حروف تشتمل كل حرف منها على معان شتى
مختلفة وقول الله الم هي الاحرف من التسعة والعشرين حرفا دارت فيها الالسن

كلها ليس فيها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسمائه وليس منها حرف الا وهو في آلة وبلغة وليس منها حرف الا وهو مدة قوم واجاهم.

٩ - وعنده ايضاً هي حروف حساب الجمل.

١٠ - وعن بعض ان لكل كتاب سراً وسر القرآن فوازمه.

١١ - هي حروف من الحروف المعجم استغني بذكر ما ذكر منها في اوائل سور عن ذكر بواقيها التي هي تتمة الثانية والعشرين وان ذلك هو المتعارف كما قد يتعارف ان يتضمن اثنائها ولا يبتدأ باوائلها ولذلك رفع الكتاب لأن معنى الكلام يصير هكذا: الالف واللام والميم وهكذا الباقي، ذلك الكتاب الذي انزل اليك مجموعاً.

١٢ - وقال جماعة ابتدأت بذلك اوائل سور ليفتح لاستماعه اسماء المشركين اذ تواصوا بالاعراض عن القرآن فاذاصفواليه واستمعوا له تلي عليهم الكتاب المؤلف منها.

١٣ - هي الحروف التي استفتح الله بها كلامه اعلاماً بتامية الكلام الاول واختتامه وابلاغاً الى شروعه في الكلام المستأنف.

١٤ - وعن قطرب وغيره ان المراد به ان هذا القرآن الذي عجز تم عن معارضته من جنس هذه الحروف التي تتحاورون بها في خطبكم.

١٥ - انها اسماء الله تعالى بمعنى ان الناس لو كانوا يعلمون ليألفوا منها تلك الاسماء واسم الله الاعظم مثل الرحمة ون فانها تكون الرحمن وهذا ايضاً محكي عن ابن جبرير.

١٦ - وعن بعضهم وهو مختار الطبراني ان الجمع مهماماً ممكناً اولى من الطرح واذا كانت القضايا كثيرة والاشارة اليها غير ممكنة فلا بد من الالامأ اليه بالفظة واحدة فتكون الالف فيها جميع هذه الاراء والاقوال واما قول من يدعى انها لتلك الاغراض التي اشرنا اليها اخيراً فهو غير مسموع ومضروب على الجدار لانه خلاف السنة والاثار.

وقدمضى قول بانها ليست من القرآن وزيدت عليه في مرور الا زمان
وما اشدا الفرق بينه وبين من يدعى انه من القرآن وفيه جميع الاثار والاخبار
والاسئلة والاراد والاذكار حسب علم الحروف والاتفاق والاعداد، وهكذا بين من
يقول بانها من العلوم المستورة ومن المتشابه الذي استثار الله بعلمه ومن
الاسرار الممحوبة وبين قول جماعة من المتكلمين انه ليست كذلك بل لا بد من كونها
كسائر الآيات مورد التفهيم والافتہام مستدلين بالآيات والسنن والخطب والعقل
والكل لا يرجع إلى محصل لأن جميع ما يثبت للقرآن لainafie خروج بعض يسير منه
فأنه تبيان كل شيء وأنه بلسان عربى مبين وهكذا، ولكن لا تناهى بينه وبين ذاك
بالضرورة ولا سيما اذا نطقت الاثار الصحيحة بانها من الاسرار الالهية.

ومما يوحي بذلك وان استدل به الخصم على مذهبة ماروى عن امير المؤمنين
(ع): عليكم بكتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم هو الفصل
وليس بالهزل. انتهى^(١) فأنه يشهد على اشتغاله على الاسرار الغير القابلة للكشف
بحسب الظاهر وقوله (ع): عليكم بكتاب الله، لainafie وجود بعض يسير منه غير قابل
لفهم كل أحد بل هو في مقام تعظيم الكتاب وحدود سنته الوجودية ولعله إلى ارجاع
الناس إلى اهله وهم أهل البيت عليهم السلام.

١٧ - وعن عبدالعزيز بن يحيى: أن الله تعالى ذكره ألان يتلعلموها مفردة ثم
يتلعلموها مركبة كما هو المتداول في تعلم الصبيان.

١٨ - وعن الاخرين التكلم بهذه الحروف معتادة ويعرفها كل أحد ولكن
التكلم باسمائها لا يمكن الالتفات إليها فما يخباره ص تلك الأسماء مع أنه لا يعرف
الكتابة ولا يعلم شيئاً من هذه الكلمات يكون من المعجزة فأول ما يسمع من
الكتاب العزيز اعجز فضلاً عما يأتى من الآيات الباهرات والسور الواضحات.

(١) فنحو البلاغة توجد بعبارات مختلفة منها قوله عليه السلام: ذلك القرآن فاستظفوه ولن ينطق ولكن
أخيركم عنه: إلا إن فيه علم ما يأتي والحديث عن الماضي ودوايكم ونظم ما بينكم.

- ١٩— وعن أبي بكر التبريزى ان في ذلك ردأ على قول من يتوهم ان القرآن قديم وفي ذلك اعجاز واخبار عن الغيب ايضاً بان جماعة من المسلمين يتخيّلون ذلك بالنسبة الى الكتاب العزيز.
- ٢٠— وعن القاضى الماوردى: ان، الم ذلك الكتاب، معناه انه، آلم بكم ذلك الكتاب اي نزل عليكم، والامام الزيارة، واغفال الله تعالى، ذلك، لأن جبرئيل عليه السلام نزل به نزول الزائر.
- ٢١— وعن ابن عطية: هي تنبیهات كمامي النداء.
وقال النجويبي: وهذا جيد لأن القرآن كلام عزيز وفوائد عزيزة فينبغي ان يرد على مسمع متبه فكان من الجائز ان يكون الله قد علّم في بعض الاوقات كون النبي (ص) في عالم البشر مشغولاً فامر جبرئيل بان يقول عند نزوله الم والر وحم، ليسمع النبي (ص) صوت جبرئيل (ع) فيقبل عليه ويصغى اليه، واما ابداع في التنبیه بتلك الحروف، لتكون ابلغ في قرع سمعه.
- ٢٢— وعن بعض العرب: كانوا اذا سمعوا القرآن، لغوا فيه، فانزل الله تعالى هذا النظم البديع ليعجبون منه ويكون تعجبهم منه سبباً لاستهلاكهم الى ما بعده فترق القلوب وتلين الافئدة.
- ٢٣— وعن الاخران المقصود بها الاعلام بالحروف التي يتراكب منها الكلام فذكر منها اربعة عشر حرفًا وهي نصف جميع الحروف وذكر من كل جنس نصفه فن حروف الحلق، الحاء والعين والهاء ومن التي فوقها، القاف والكاف، ومن الحرفين الشفهيين، الميم ومن المهموسة، السين والهاء والكاف والصاد والهاء ومن الشديدة المهمزة والهاء واللام والعين والراء والطاء والقاف والياء والنون ومن المجهورة، المهمزة والميم واللام والعين والراء والطاء والقاف والياء والنون ومن المستعليه، القاف والصاد والطاء ومن المخفضة المهمزة واللام والميم والراء والكاف والهاء والياء والعين والسين والهاء والنون ومن القليلة، القاف والطاء.

٢٤ – وعن بعض المستشرقين وتبعه صاحب كتاب النشرالنفي الدكتور مبارك : انباءيات و اشارات موسيقية يتبعها المولون وقد كانت الموسيقية القديمة بسيطة يشار الى الحانها بحرف او حرفين او ثلاثة وكان ذلك كافياً لتوجيه المعنى او المرتل الى الصوت المقصود وفي الكنيسة المسيحية في اورو باحيث لا تزال تحفظ تقاليد الغناء الفريوزي وفي ايتوبيا مثلا يوجد اصطلاح موسيقى مشابه لذالك، فان رئيس المرتلين يبدأ الصوت بالحروف التي تذكر (بالـ) في القرآن او (ا) – (في) نشيدرلان، واستظهر الدكتور تايدالذالك : ان الم، تقرأ هكذا : الف، لام، ميم، فهي ليست رمزا ولكنها رمز صوتية.

٢٥ – وعن المستشرق الآخر، ما مر في بعض الجهات السابقة وقد اخذها طه حسين، وهو انها زيدت على القرآن مروراً لازمان وتكون رمزاً الى النسخ المختلفة منه السالفة، كنسخة ابن مسعود وابن عباس وهكذا.

٢٦ – ان تكون للامتحان والافتتان وهو انها ليست لها معنى اصلاً ولا مقصوداً راساً بل اريد بذلك ان يعلم العبد المنقاد المطاع عن غيره كبعض افعال الحج، فان العبد مع توجهه الى ان المأمور به لافائدة فيه يمثل امره، اقرب من العبد الذي لا يكون كذلك.

تفصيـل

اختلفت الاشارات والاخبار وتشتت الاراء والاقوال في ما ارمزع عليه واشير اليه بهذه الحروف من الاسماء الالهية والافعال الربانية:

- ١- الم، معناه، انا الله اعلم، اي اعلم من كل شيء او هو يعلم لغير.
- ٢- الالف من الله واللام من جبرئيل والميم من محمد(ص) اي القرآن نزل من الله على لسان جبرئيل(ع).
- ٣- الالف ذل على قوله الله واللام على قوله الملك العظيم القاهر للخلق اجمعين والميم على انه المجيد المحمود في كل فعاله.
- ٤- كهيف عص، كاف من الكافي والهاء من الهادي والياء من الحكيم والعين من عليم والصاد من الصادق.
- ٥- كاف، كربلاء والهاء الهملاكة والياء بيزيد والعين العطش والصاد الصبر.
- ٦- الالف اشارة الى انه احد، اول، اخر، ازلي، ابدى. واللام الى انه لطيف والميم الى انه مجید، ملائمتان.
- ٧- الالف الايه واللام لطفه والميم مجده.
- ٨- الالف انا واللام لى والميم متى.
- ٩- الالف اشارة الى ما لا يدمنه من الاستقامة في الشريعة في اول الامر، ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا، واللام اشارة الى العاصي عند المجاهدة ورعاية الطريقة، والذين جاهدوا فينما النهدينهم سبلنا، والميم اشارة الى صيرورة العبد في مقام المحجة كالدائرة التي تكون نهايتها عن بدايتها وهو مقام الفناء في الله، قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون.
- ١٠- الالف من اقصى الحلق واللام من طرف اللسان والميم من الشفة اي اول ذكر العبد ووسطه وآخره لا ينبعي الا الله فهرو الى الله.

١١— الر، انا الله ارى.

١٢— وعن تفسير الشعبي مسند اعن الرضا عليه الاف التحية والثناء قال: سئل الصادق(ع) عن قوله الم ف قال: في الالف ست صفات من صفات الله عزوجل ، الابتداء فان الله ابتدأ جميع الخلق والالف ابتدء الحروف والاسنواه فهو عادل غير جائز والالف مستوفى ذاته ، والانفراد فالله فرد والالف فرد واتصال الخلق بالله والله لا يتصل بالخلق وكلهم يحتاجون الى الله والله غني عنهم ، والالف كذلك لا يتصل بالحروف والحراف متصلة به وهو منقطع عن غيره ، والله تعالى باين بجميع صفاته من خلقه ومعناه من الالفة فكما ان الله عزوجل سبب الفة الخلق فكذلك الالف عليه تالفت الحروف وهو سبب الفتها^(١) .

وغير خفي ان مع انضمام هذه الاقوال الى تلك الاراء تصير الوجوه ست وثلاثين وتزداد بمساياتي توضيحه.

بحث

اعلم ان استقصاء الاحتمالات والوجوه غير ممكن لان الكلام اذالم يكن على مبني العقل لا ينتهي الى خدولا ينقطع وانت اذا تأملت في هذه الاراء والاقوال التي لأنور لها ولا المستند ولا السنن، تجد امكان تكثير الوجوه الى ما لا يحصيه الا الله تعالى لامكان جعل الحروف المزبورة رمزاً واشارة الى هذه المسائل والى المسائل الاخر المشابهة معها في الاسم واللفظ وحيث لا يثبت لنا من طريق الوحي وجه معلوم فلانتمكن من تعين احد هذه الوجوه ولو كانت في حد نفسه انقية من الاوهام والشبهات واني تارك طول الكلام في المقام على بعض الوجوه المسطورة في المفصلات ونذكر انشاء الله تعالى بعض الوجوه الاخر لثلايخلو الكتاب من الافادة والاستفادة من غير امكان الاطمئنان والوثوق بالمقصود، ضرورة ان نيل مقاصد المولى لا يمكن الا من طريق الالفاظ الموضوعة او من طريق الكشف والشهود ولا سبيل لنا الى الاول كماترى ولا الى الثاني كما نجدونى في انفسنا رزقا الله تعالى.

ونستعرض بعض الوجوه الجامعة لشتات الاخبار ول المختلف الا ثاربل به يمكن استجماع الاقوال والاراء والله الهادي الى سبيل الرشاد والى الصراط السوى والى من اهتدى ولعل الى هذه المقالة يشير بعض الاخبار السابقة الظاهرة في انهام الاسرار الالهية والعلوم الربانية المتنورة وقد اشتهر ان روایات اهل البيت تدل على ذلك ولكن علمت ان فيها ما تضمن لبيان بعض حدوده وتضمنت لتوضيح بعض مقاصده.

الجهة التاسعة حول الوجوه المفصلة المذكورة وما هو التحقيق في المسألة القريب الى افق الواقع

وهي كثيرة:

احدها: قال الشيخ في الفتوحات (١) ، اعلم ان مبادى السور المجهولة لا يعرف حقيقتها الاهل الصور المعقوله.... فجعلها تبارك وتعالى تسعاوعشرين سورة وهو كمال الصورة، (والقمر قدرناه منازل) والتاسع والعشرون القطب الذى به قوام الفلك وهو علة وجوده وهي سورة ال عمران (الم الله) ولو لاذلك، لما ثبتت الثانية والعشرون وجلتها على تكرار الحروف ثمانية وسبعون حرفا فالثانية حقيقة البعض.
قال(ص): الایمان بضم وسبعون وهذه الحروف ثمانية وسبعون حرفاً فلا يكمل عبدا سرار الایمان حتى يعلم حقائق هذه الحروف في سورها.... كما انه اذا علمها من غير تكرار، علم تنبية الله فيها على حقيقة الایجاد وتفرد القديم سبحانه وتعالى بصفاته الازلية فارسلها في قرآن اربعة عشر حرف اما مفردة مبهمة فجعل الثانية لمعرفة الذات والسبعين الصفات وجعل الاربعة للطبايع المؤلمة... فجاءت اثنتاشرة موجودة وهذا هو الانسان من هذا الفلك ومن فلك اخر يترکب من احد عشر ومن عشرة ومن تسعه وثمانية حتى يصل الى فلك الاثنين ولا يتحلل الى الاحدية ابداً فانها ما انفرد به الحق سبحانه.

ثم انه تعالى جعل اوهاالالف في الخلط والممزدة في اللفظ واخرها النون فالالف رمز لوجود الذات على كما لها لانها غير مفتقرة الى حركة والنون رمز لوجود الشطر من العالم وهو عالم التركيب وذاك نصف الدائرة الظاهرة لنامن الفلك والنصف الآخر النون المعقوله عليها التي لو ظهرت للحس وانتقلت الى عالم الارواح وكانت دائرة عيطة ولكن اختفيت هذه النون الروحانية التي بها كمال الوجود وجعلت نقطة النون المحسوسة دالة عليهافالالف كاملة من جميع وجوهها والنون ناقصة فالشمس

(١) الفتوحات المكية - السفر الاول الجزء الخامس - وصل في الكلام على ألم البقرة من ٢١٦ الطيبة

كاملة والقمر ناقص لانه مخصوصة ضوئه معاشرة وهي الامانة التي حلها وعلى قدر مجموعه وسره اثباته وظهوره ثلاثة فثلاثة لغروب القمر القلبى الالهى في الحضرة الاحدية وثلاثة طلوع القمر القلبى الالهى في الحضرة الربانية وما بينهما في الخروج والرجوع قدماً بقدم لا يختلط ابداً ثم جعل سبحانه وتعالى هذه الحروف على مراتب منها موصول ومنها مقطوع ومنها مفرد ومنها مثنى وبمجموع ثم نبهان في كل وصل قطعاً وليس في كل قطع وصل يدل على فصل وليس كل فصل يدل على وصل فالوصل والفصل في الجمجم وغير الجمجم والفصل وحده في عين الفرق فالفرق من هذه فأشاره الى فنا. رسم العبد أولاً وما ثبته فاشارة وجود رسم العبودية حالاً وما جعله فاشارة الى الأبدالى ان قال ما لا يرجع الى محصل في القول مع اندماج في الكلام غالباً يسعه المقام.

وفي موضع من محكي كلامه ما يشير الى احكام الحروف ودقائق الاعداد وهي ثلاثة الاف وخمسة واثنان وثلاثون واول التفصيل من نوع الى اشراق يوح ثم الى اخر التركيب الذي نزل فيه الكلمة والروح وبعد عدده تضر به وتجمعه وتحط منه طرحاً وتضعه يدوياً لكتاب الشريعة حتى الى انحراف الطبيعة وما يستأنس بذلك مارواه العزب بن عبد السلام: ان علياً عليه افضل الصلة والسلام استخرج وفقة معاوية من حمسة.

واستخرج ابوالحكم عبد السلام بن برجان في تفسيره، فتح بيت المقدس سنة ثلاث وثمانين وخمسة من قوله تعالى: الم غلت الروم من ادنى الارض.^(١) وقد ذكر الشيخ لاستخراجه طريقاً اخر وهو ان تأخذ عدد الم بالجزم الصغير فيكون ثماني وتجمعها الى ثمانية البعض في الآية فتكون ستة عشر فتنزل الواحد الذي للألف للأس فتبقي خمسة عشر فتمسكها عندك ثم ترجع الى العمل في ذلك بالجمل الكبير وهو الجزم فتضرب ثمانية البعض في احد وسبعين واجعل ذلك كله سنتين

(١) روح المعانى ج ١ ص ١٠٢

يخرج لكف الضرب خمسماً وثمانية وستون سنة قتضى إليها الخمسة عشر فتصير ثلاثة وثمانين وخمسماً وسبعين فتح البيت على قرابة غلب بفتح العين واللام وسيغلبون بضم الياء وفتح اللام، انتهى والله العالم بخفات كلامه وبأسرارياته.

وقال في تفسيره: أشار بهذه الحروف الثلاثة إلى كل الوجود من حيث هو كل، لأن ١ - إشارة إلى ذات هو أول الوجود على مامروء، إشارة إلى العقل الفعال المسمى بجبرائيل وهو وسط الوجود الذي يستفيض منه المبداء ويفيض إلى المنهى وم، إلى محمد(ص) الذي هو آخر الوجود تم به دائرة وتنصل باولها.

وعن بعض السلف ان، ل، ركبت من الفين، اي وضعت بازاء الذات مع صفة العلم اللذين هم اعمالان من العالم الثلاثة الالهية التي أشرنا إليها فهواسم من اسماء الله اذ كل اسم هو عبارة عن الذات مع صفة ما واقع فيها شارة إلى الذات مع جميع الصفات والافعال التي احتجبت بها في الصورة الحمدية التي هي اسم الله الاعظم لا يعرفها الا من يعترفها اتدري ان، م، التي هي صورة الذات كيف احتجب فيها، فإن الميم فيها الياء وفي الياء الف.

والسرف وضع التهجي هو ان لاحرف الأوقيه الف فمعنى الآية: الم ذالك الكتاب الموعود، اي صورة الكل الموق اليابكتاب الجفروالجامعة المشتملة على كل شيء الموعود بأنه يكون مع المهدى(ع) في اخر الزمان لا يقرئه كما هو بالحقيقة الا هو والجفر لوح القضاء الذي هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذي هو نفس الكل، فمعنى كتاب الجفروالجامعة المحتويان على كل ما كان و يكون، كقولك سورة البقرة والنفل.

ثانيها ان الانسان الذي هو خلاصة جملة الموجودات، له مراتب كمراتب العالم وكل مرتبة منه حقيقة او رقيقة لاسواه فكلما يجري على لسان بشريته رقيقة وتنزل وظهور لما يجري على لسان مرتبة مثاله وما يجري على لسان مثاله دقيقة لما يجري على

لسان قلبه وهكذا وكل تلك والرقائق رقائق لما ثبت في المشية وفضل الانسان بقدر الاستشعار بتلك المراتب والاتصال بها ومن لا يدرك من الانسان سوى البشرية فقدرها قدر البهيمة وقد غفل اكثرا الناس عن اكثرا هذه المراتب لا يدركون منه سوى ما في ظواهره والمستشعر بتلك المراتب والتحقق بها اذا تكلم هو وغيره بكلمة يستشعر بحقائق تلك الكلمة وصور حروفها في المراتب العالية او يتتحقق بها.

وما قبل ان كل حرف من القرآن في الالواح العالية اعظم من جبل احد، صحيح عند هذه المرتبة من الاستشعار والتحقق وقد يتحقق الانسان بالمراتب العالية او يستشعر بها اولا ثم ينزل من تلك المنازل والمراتب على بشريته الكلمات التي هي دقائق ما يظهر عليه من الحقائق في تلك المراتب.

وقد حكى عن بعض انه كان اذا سمع كلمة دالة على المعانى العالية يأخذنـه الغشـي وينسلـخ من بشريـته وربما كانـ حين التـفـشـى بالـحقـائق الـاهـمية وقد كانـ رسولـ اللهـ (صـ) يأخذـنـه حالـة شـبـهـة بـذـالـكـ حـين نـزـولـ الـوـحـيـ وـكـانـ (صـ) يـظـهـرـ عـلـيـهـ الحـقـائـقـ حـينـنـدـنـفـ تـلـكـ المـرـاتـبـ بـنـحـوـ التـفـصـيلـ وـتـنـزـلـ عـلـيـ بشـرـيـتهـ ايـضاـ بـنـحـوـ التـفـصـيلـ وـتـسـمـىـ النـازـلـةـ بـكـلامـ اللهـ وـبـالـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ.

وقد يظهر الحقائق بنحو الاجال والبساطة وتنزل على بشريته كذلك في عبر عنها بطرق الاجال وبالحروف المقطعة مثل فواتح السور. وتاويل القرآن عبارة عن ارجاع الفاظه الى حقائقها الثابتة في تلك المراتب وبطون القرآن عبارة عن تلك الحقائق في تلك المراتب ويكون المراتب باعتبار كلياتها سبعاً و باعتبار جزئياتها ترقى الى سبعماه الف.

اختلف الاخبار والا ثارق تحديد البطون و لعدم الامكان لتعبير عن تلك الحقائق للراقدين في مراقد الطبع الابالامثال كما انها تظهر للنامين بالامثال و اختلفت الروايات في المراد من فواتح السور فلاميكن الا حاطة بهابل لا بد من الارماز والاجال والتشابه.

ثالثها اعلم ان الحروف المفردة اللغوية اصل الكلمات المركبة منها والمفهوم من المركبة امور غير بسيطة بحسب الاستقراء في الغالب او الكل فالظاهر ان تكون تلك الحروف بازاء اصول العالم هي بسائط بالقياس الى اجزاء العالم كما ان النفس الانساني اول ما يحصل فيها الحروف على حسب مراتبها فتكون النفس الرحمنية ايضا محصلا لبسائط هي الاصول للعلوم المقيدة المركبة ويكون كل حرف من الحروف الصادرة من الانسان بازاء حقيقة تلك الحقائق البسيطة حتى يطابق الایة التي هي الانسان لذى الایة ويحصل الطلاق بين مقام اللفظ والمعنى حتى يصلح للمراتبة.

وادلا احظت بعقلك نسبة البسيط الى المركب المفروض وجوده فاحدس انه لم يتحقق المركب في الاعيان الا وقد سبقه فيها البسائط التي هي اصول تلك المركبات فيشبه ان يتقدم خلق البسائط على خلق المركبات حسب اقتضاء النظام الاكملي حتى تكون منزلة الخرائن للحصص التي عرضها التركيب في عالم المركبات ولعل اليها ينظر قوله تعالى: وان من شئ الا عندنا خزانه و ما ننزله الا بقدر معلوم (١) .

والذى يناسب تلك البسائط والاصول في عالم الوضع والدلائل ولا سيما اذا كانت الدلالة ذاتية كما عن الصيرى و ابن عباد هي الحروف المفردة فيشبه ان تكون تلك الحروف دالة على تلك الحقائق بالذات او بالوضع.

اما الحقائق المستورۃ هي الاسماء الاهية التي ملأت اركان كل شئ باشعتها واشرها وتدل تلك الحروف المفردة على تلك الحقائق بان يكون كل واحد بازاء كل واحد والى مثله يشير ما مر من ان الله تعالى خلق في الابتداء حروف العجمة.

وقد رواه ابن بابويه في التوحيد عن الرضا عليه السلام والثناء و يومي قوله، ما من حرف الا وهو اسم من اسماء الله (٢) .

(١) سورة الحجر آية ٢١

(٢) التوحيد باب ٢٢ تفسير حروف المعجم ص ٢٣٢

ومرمن تفاصيل معاني المحرف وان كان بعضها مايتراى منه انه ليس باسم له سبحانه ولكن اذا لاحظه منتبها الى الرب سبحانه فربما يظهر لك المشق الذى يصح ان يوصف به الحق ولايلزم ان يكون مدلول تلك الاخبار والا ثاران تكون الحروف المفردة دالة على المركبات كمارعاسبق الى الوهم، هل صح ان يكون كل من الطاقتين دالة على تلك الحقائق العينية وعلى الله سبحانه باعتبارها.

وربما يدل على ذلك ماسبق من ان صفة هذا الكتاب حروف التجي وكثير مما مر وسبق في بيان فواتح السور المفسرة لها بسم الله سبحانه او بما يستثم منه ذلك كفسيرون بالمدامن النور الذى كتب به ما كان وما يكون فان الظاهر منه انه من البساط الاولية ولا ينافي كونه نهرا في الجنة فان الجنة روحاني وجسماني فهو نهر في المعنى الروحانية وفي مقام الاسماء الاهية او انه عند التنزل الى الجنة المادية والمقدارية يصير نهراً فان النهر والنور والنون متناسبات في الالفاظ فتكون هكذا في المعنى.

وبالجملة يؤيد ذلك وصفه بالتوراة وبأنه ملك فان تلك الحقائق ربما يصح ان يطلق عليها لفظ الملك او يستعار لها اسم الملك الموكل عليها الواقع تحتها كما يصح ان يطلق لفظ الجنة مستعملا في الجنة وفي مبدئها واصلها الذي بتزها ظهرت الجنة وما في ذيل خبر ابن ابراهيم القمي ربما يؤيد ذلك فلاحظ.

وماورد في صداته عين اوماء عند المرش فهو ايضام مثل ما مرفق نون وبمثله يحمل ايضاما ورد من تفسير بعض الفوائح بالنبي (ص) وشجرة طوى وسدرة المنشى وطور سينا وغيرها او يفسر بالامير عليه السلام بعض الایات التي حكى عن ابن شهر آشوب ان عدد تلك الایات تبلغ الى ثلاثة وثلاثمائة فان حقيقة التأويل كون تلك الحقائق معاني لتلك القوالب والالفاظ مظاهرها، ضرورة ان السافلات حاكيات عن العاليات وهي هي تنزاً وذاك ذلك ترقياً وعلواً فان المعلوم حد ناقص للعلة والعلة حد تام للمعلوم.

وقرب منه الكلام في تفسير قاف بالجبل فان لحقيقة القاف في عالم البساط ما اذا نزل يعد جبلاً في عالم الالفاظ وتكون جبلاً محيناً بالعالم كله او جموعة من العالم.

ومن هنا يظهر سائر التفاسير الواردة في الحروف المقطعة المركبة او المفردة فان المركبات منها منقطعات بشهادة قرائتها مفردة.

ثم اعلم ان ظهور اثار هذه الحقائق في هذا العالم مختلف حسب الدهور والازمان فتارة يقوى ظهور بعضها ظهوراً يبين مقابله واخري ينعكس وثالثة يتوسط فيكون لها الظهور ولدولة كل منها واستيلائه زماناً معيناً وعصراً خاصاً محدوداً على حسب مابه حكم الله سبحانه وادباء اجله كان الملك والسلطنة لاهل ذلك الاسم واذا انقضى ارتفعت عنهم وذالك كالشمس اذا طلعت ظهر اثار طلوعها من الاضاءة والتخشين وغيرها في العالم وكلما ارتفعت ازدادت الاثار الى نصف النهار على عكس حال الظلمة والبرودة والرطوبة فانها تضعف كذلك وعند وسط السماء يبتدئ النزول والانتقاد الى غروب الشمس فحينئذ يستولي الظلمة والرطوبة متزايدة الى نصف الليل ثم ينقص بحسب المقتضى الى طلوع الشمس وهكذا الامر في اکثر وجوهات هذا العالم فانها تبتداً وتأخذ في الكمال الى حين توقف وترجع متناقصة الى ما يماثل الحال الاول فالانسان يوجد ابتداء ضعيفاً من كل وجه وياخذ في القوة والاستكمال الى حد الشباب.

وبالجملة لكل موجود طلوع وغروب بل لكل صنف ونوع ظهور وبطون تابع لظهور راسمه وبطونه وطلوعه وغروبها ومن هنا ان لكل طائفة خاصة زمان لطلع سلطنته واستيلائه وشوكته هوزمان طلوع ذلك الاسم المنتسبون اليه فان الناس على دين ملوكهم.

وما يقتضيه الاعتبار كون مدة تلك السلطنة لعدد حروف ذلك الاسم طبعاً وذاتاً، اذن الحرف هناك قالب المعنى والاصل يطابقه في صفات المعنى

وحيثئذ يصح ان يقال: كل فاتحة من فواتح السور يدل على استيلاء مظهر تلك الفاتحة وملكه في المدة المدلول عليها بمحروف تلك الفاتحة.

وغيرخفي ان فواتح السور المتعلقة بهذه المسألة مختلفة وكثيرة، فنها ماتتعلق بقيام بنى العباس وانقضاضه دولة بنى امية كالمص على مسابق ومنها مايتعلق بانفراط الاديان والاحزاب ومدة حياتهم وهكذا كماترى الى بعض الاخبار السابقة.

اما ماورد من ان، عشق عدد سني القائم عجل الله تعالى فرجه، فهو موافق لكون علم كل شيء في عشق، اذذلك السنين هو زمان ظهور العلم والمعرفة والحقيقة واضمحلال الباطل والجهل وماورد من ترجمته بالعلم السميع القادر القوي اذفيها يظهر حكم العلم والسمع مجتمعين مع القوة والقدرة مؤلفين معهما اذ القوة والقدرة بيد مظهر العلم السميع.

ويؤيد ذلك كلها ان لقراءه هذه الحروف اعني حم عشق تاثيراً عظيماً في انكشاف العلوم والمعارف بل في ظهور دولة الحق في العالم الصغير على ما هو الظاهر ما جرّبه المجرّبون وقدوردها للفظ كهيغض في الدعاء مكرراً اما مقسمأ بما اوجعلها مدخولـي حرـف النداء والظاهـران لها شـاناً ومـكانـاً منـ كانـ منـ اهـله وهذا ما يـؤيدـ كـونـ مدـلـوـطـهاـ منـ حـقـائـقـ الـاسـماءـ الـعـيـنيةـ الـاـلهـيـةـ وـمـاـشـرـنـاـ اليـهـ فيـ عـشـقـ منـ اجـتمـاعـ الـقـدـرـةـ وـالـعـلـمـ يـمـكـنـ استـخـرـاجـ وجـهـ اخـرـلـدـلـالـةـ فـوـاتـحـ السـوـرـ عـلـىـ زـمـانـ الـمـلـكـ فيـ الجـمـلةـ وـهـوـانـ كـلـ مـوـضـعـ كـانـ بـعـضـ الـحـرـوفـ دـالـةـ عـلـىـ الـمـلـكـ وـالـقـدـرـةـ اوـ الـقـوـةـ اوـ ماـشـاـكـلـهـافـهـوـ يـقـتـضـيـ ظـهـورـ معـانـيـهاـ فيـ مـظـاهـرـ باـقـيـ الـحـرـوفـ الـجـمـعـةـ مـعـهـ فـهـيـنـاـيـدـلـ عـلـىـ مـلـكـيـتـهـ الـعـالـمـ السـمـيعـ وـفـيـ سـاـيـرـهـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـقـيـاسـ.

ثم ان الظاهـرانـ ماـ ذـكـرـناـهـ مـنـ كـوـنـ حـرـوفـ التـهـجيـ دـالـةـ عـلـىـ حـقـائـقـ الـاسـماءـ الـاـلهـيـةـ اـسـاسـ عـلـمـ الـحـرـوفـ وـاـحـکـامـهـ وـاـثـارـهـ الـمـرـتـبـةـ عـلـيـهاـ وـتـلـكـ الـاسـماءـ الـاـلهـيـةـ تـنقـسـمـ اـلـىـ اـسـمـ اـعـظـمـ هـوـ بـنـزـلـةـ الـكـلـ فيـ وـحدـةـ وـاـلـىـ اـسـماءـ جـمـالـ وـجـلـالـ وـالـىـ

اسماء كلية وجزئية كما يشهد لذلك ما سبق في تفسير احاديث حروف التهجي.
ومن ذلك يظهر وجه ماروى ان: فواتح سور حروف اسم الله الاعظم^(١) فان
الظاهر منها ان الفواتح تدل على ما عدها من الاسما المذكورة فتلك المفردات اذا
اخذت مستجعماً تدل على ذلك الاسم الاعظم والله العالم بالاسرار والخفيات.
رابعها، في المصاحف كمصحف الجنالين وغيره ذكر مكى السورة ومدىها و مدتها
عد دياتها المكية والمدنية وكذاك لاحظت ان كثيراً من السور لم تنزل دفعة
واحدة وهذا واضح في سور كثيرة.

واما سورة البقرة، فنزلت مختلفة كما عرفت فيها سبق بتفصيل وهذا يشعر بان
سورة البقرة لم تكن ذات طول واحد او ترتيب واحد من بدء وحيها ولكن تالت في
الادوار المختلفة حتى اصبحت في ترتيبها الاخير التوفيق، ولو اردنا ان نتبع نزول
الآيات في سورها وتاريخها لا ثبات ما تقدم فالمجال واسع جداً لذا لا تكاد تخلو سورة
كبيرة منه.

وانما تتعرض للعهد المكي قبل غيره فيما ي肯 القرآن قدرتب ترتيباً خيراً ولكن
كثيراً من سوره كان مرتبات ترتيباً اولياً وكذاك لا ول العهد المدني.

ويؤيد ما سبق في سورة البقرة ماروى عن ابي بن كعب في حديث اسماعيل
بن جعفر عن المبارك بن فضالة عن عاصم بن ابي النجود عن ذر بن جيش قال لى
ابي بن كعب كاين تعدسورة الاحزاب قلت اثنين وسبعين او ثلثا وسبعين آية قال
ان كانت تعذر سورة البقرة وان كان تقرأ آية الرجم فيها، راجع الاقن.

فان في ظاهر قوله طبعاً شهياً يتتصيد به المتتصيدون من اعداء الاسلام لان
سورة البقرة وضعها الحاضر تحوى ٢٨٦ آية وهناك مجال لان يسئل فain ذهبت
٢١٣ آية من الاحزاب.

وهناك رأى آخر نقله السيوطي في الاتقان ج ٢ ص ٦٥ عن مالك يقول بأنه

(١) معانى الاخبار بباب معنى حروف المقطمة

قد ثبتت بان سورى برائة والبقرة كانتا من طول واحد فإذا علمنا ان، برائة تحتوى ١٣٠، آية والبقرة تحتوى ٢٨٦ آية فان هناك مجالا للتسائل من قبل السطحيين من اعداء الاسلام وحتى من المسلمين عن مصير هذا الفرق وهو ١٥٦ آية والقولان سيثبت باتها صحيحان ولا غبار عليها.

اعلم ان سورة البقرة هي اول سور المدنية والاحزاب هي رابعة سور المدنية في النزول اي من اوائلها ولا يبعد انها كانت تعادل ان بعضها البعض في الدور الاول من العهد المدنى ولقد لفت نظرى ان بداية سورة البقرة، الم، يساوى بحساب الجمل ٧١ والاحزاب على قول ٧٢ او ٧٣ آية فهما في هذه الحالة تعادل ان بعضها البعض لان كلامه تعادل مع التقارب وهذا يدلنا اذا تطابقت هذه الطريقة على سور آخرى ان سورة الاحزاب والبقرة كانتا في دور من ادوار الوحي من طول واحد تقريباً اي كانت تعادل ان، فقول ابي، على هذا الاساس صحيح وسوف لا يكون هناك مجال بعد ذلك لان يتسائل انسان اين ذهبت ٢١٣ آية من الاحزاب او ١٥٦ آية من البرائة فانت ترى من هذه الخدمة الجليلة التي يؤديها الرمز - الم - هناف دفع شك كبير قد يتطرق الى المباحث عند مطالعة البحث المشوش عن جمع القرآن في الاتقان وغيره وفي تأييد قول الصحابي كابي بن كعب ونحوه.

ومما نقدم يظهر ان سورة الاحزاب لم تضم اليها آيات جديدة بعد ان وصلت الاية الثالثة والسبعين بعكس سورة البقرة فانها طالت بما ضم عليها من آيات جديدة فكانت في دورها الثاني في طول البرائة والبرائة لم تزد بعد الاية ١٣٠ بعكس البقرة فانها ختمت في ٢٨٦ وهي نهاية فلما تناقض بين الاقوال التي وردت عن تعادل الاحزاب والبقرة ثم عن تعادل البرائة والبقرة بل كلها صحيحة.

ولقد شجعني هذه النتيجة على الاستمرار بالبحث وظهرت لي الحقائق التالية:

سورة الاعراف: المص

مجموع هذه الحروف ٦٦١ عدد ايامها ٢٠ يلفت النظر ان هذه السورة باسرها

مكية حتى الآية ٦١ اما بقية السورة فدنية.

ويؤيد ذلك ان السيوطي يذكر ان المراجع ما يشير الى ان آية ٦٣، ٦٤، ١٧٤، ١٧٥ فهم دنی (الاتفاقان) (١) واما آية ١٧٤ وما بعدها، واتل عليهم نبأ الذي اتينا اياتنا فان سلخ منها.

فن عبد الله بن عمر وسعيد بن المسيب وزيد بن اسلم وابي روق ان هذه الآيات نزلت في امية بن ابي الصلت وقد رعلى قتلى بدر فقال لو كان نبياً ما قتل اقرب بائنه الخ (جمع البيان) (٢) وهذا يظهر ان الآيات مدنیات آية ١٨٦ يساً لونك عن الساعة فعن ابن عباس انها مدنیة وهكذا آية ٢٠٣ فمن الزهرى والسيوطى انها مدنیة فما سبق يظهر للقارئ بوضوح ان، المصن تشير الى آيات السورة المكيات ولما كانت هذه السورة من اوائل سور المكية الثامنة والثلاثون في النزول فان الرمز هنا كان يشير بالضبط الى عدد آياتها في العهد المكى قبل ان تصاف اليها آيات مدنیات في العهد المدنی.

سورة هود، الر، مجموع حروفها ٢٣١ عدد آياتها ١٢٣ آية ماعدى الآيات ١٢، ١٧، ١٤، ١١٤ فانها مدنیات وعلى هذه الحال فانها تحوى آية مكية في الدور المكي ويبدأ لاؤل وهلة ان الحساب هنا لا ينطبق ولكن مهلاً ايتها القاري الكريم وتامل ترتيب سورة هود في القرآن فانها قبل سورة يوسف وما بحسب ابن عباس متتابعان في النزول ويلفت النظر ان سورة يوسف مبتدأة بالرفهله هذه البداية تشير الى انها تابعة لوحدة هود التي نزلت قبلها وان مجموع آياتها هو مجموع حروف رمزها المشترك .

قد مررنا سورة هود تحوى آية مكية وعدداً منها في الدور المكية ١٢٠ وسورة يوسف ١١١ آية مكية باضافتها الى آيات هود ينتهي ٢٣١ آية بالضبط وهو مجموع

(١) الانفال ج ١٩ ص ١١

(٢) مجمع البيان ج ٤ ص ٤٩٩

(٣) مجمع البيان ج ٤ ص ٥٠٥

ايات هذه الرحمة و يثبتت ان هذه السور ليس فيها دخيل عليها اونقص وان ما اورده السابقون في متبنيه الايات ومناسبات التنزيل صحيح وهذا البحث يؤيده و يورث الطمأنينة في كتاب الله ويدفع عنه الشك في ناحية هامة من حيث جمعه وعدد اياته وضياع شئ منه اودخول شئ عليه و يلاحظ بأنه لو كانت في هذه السور زياادات اونقص ماضبطة الحساب بهذا الشكل الدقيق فيسقط قول حكاه السيوطى وغيره كالجتمع بان ثلث آية من اول سورة يوسف مدنية فاغتنم.

سورة الرعد المرء، مجموع هذه الحروف ٢٧١ عدد اياتها ٤٧ آية بحسب الشامي.

اننا نرى بان سورة هود و يوسف والرعد كانت تكون واحدة متتابعة في دور من ادوار جمع القرآن بدأة بسورى هود و يوسف و كان مجموعها ٢٣١ ثم نزلت وحدة جديدة مكية من القرآن عدد اياتها ٤٠ رمز اليها بالحرف -م- في المر.

فاصبحت الحروف المقطعة المرفکانت في ترتيبها سورة يوسف مباشرة كamaribهazid بن ثابت فاصبح مجموع هذه الوحدة ٢٧١ وهو يرمز اليه بالمر، فاتحة سورة الرعد فهل هذا هو الواقع؟ نعم، ان عدد ايات سورة الرعد ٤٧ بحسب الشامي كلها مكية ماعدا ايات من (٨-١٣) الله يعلم ما تحمل كل انى الى شديد الحال، فهي مدنية (١).

وكذا لك اخراية منها، ومن عنده علم الكتاب، مدنية، مجموع البيان (٢) والاتقان (٣) فيكون مجموع الايات المدنين والمكيات ٤٠ بالضبط فباضافة ايات الرعد الى وحدة هود و يوسف ينتج وحدة جامعة كاملة لتلك السور الثلاث ومجموعها ٢٧١ مكية تطابق مجموع حروف المر، كما لا يخفى فليتدبرجيادا.

وغير خرق ان هذا برهان جديد على ان هذه الرموز كانت تعين عدد ايات

(١) الانفال ج ١ ص ١٦

(٢) مجمع البيان ج ٣ ص ٢٧٣

(٣) الانفال ج ١ ص ٢٠

المكبات في السورة والوحدة القرآنية بالضبط وما معرف الأربع سور من مدنى اياتها و مكبتها كان صحيحا.

فيظهر لنا ان هذه السور الرمزية وهي ٢٩ سورة كل قرآنها الجيد محفوظ لم تضيع منه آية واحدة وانما تلك النكتة وهذا الطريقة نستطيع ان نصحح كثیرا من الاقوال المشوّشة الواردة في المصادر في مكبة السورا ومدنتها وهكذا في الخلاف على عدد آياتها.

ثم اعلم ان ما سبق احدى الوحدات القرآنية المبتدأة بالرووالروهناك وحدة اخرى من الروھى تشمل سوريونس وابراهيم والحجر وكلها تبدأ بالروليس منها سورة واحدة تعادل مجموع الر، ولكن اذا ضمت بعضها البعض مع فصل الآيات المدنیات من بينها يستقيم الحساب كمانرى.

سورة يونس: السورة مكية ماعدى ثلاثة ايات، عن ابن عباس وهى الآيات ٩٤ و٩٥ و٩٦ فهى مدنية. مجمع البيان (١) .

ويبدوا لنا ان السورة مكية حتى نهاية الآية ٩٣ ولا يستقيم المعنى اذا اعتبرنا الآيات المستثنىات السابقة مدنیات لأن ما بعدها متصل بها مباشرة فإذا كانت مدنیات حقا فإن الآيات ٩٧ وما بعدها يجب ان تكون مدنية ايضا حتى يستقيم معنى الوحدة التي تبدأ من الآية ٩٥ وعليهذا تصبح سورة يونس بحسب التحقيق تحوى ٩٣ آية مكية في دور من ادوار الوحي، وبعبارة اوضح يلتفت النظر اختلاف الرأى في سورة يونس،

فالسيوطى يقول في الاتقان، المشهور انها مكية (٢) .

وعن ابن عباس، روايتها أنها مدنية (٣) .

(١) مجمع البيان ج ٣ ص ٦٨

(٢) الانفال ج ١ ص ١٦

(٣) المصدر السابق

ونتيجة الاختلاف ان الایات المنسجمة ٩٣ فاذا ضيف اليها ایات سورة ابراهيم وهي ٥٢ آیة مکية وآیات مدنیتان كما عن جمع مثل ابن عباس وقناة والحسن، ثم ضيف اليها ایات سورة الحجر وهي ٤٦ آیة مکية ايضا يصیر الجموع بالضبط ٢٣١ وهي جموع الر.

ويدل ما سبق على ان هذه السور كانت في الغالب في دور من ادوار الوحي مرتبة بجانب بعضها البعض اي متتابعة وان الر، المبتدأ بها كانت اشارة الى انها جميعها من وحدة واحدة.

وغيرخفى ان سورة الحجر مکية بحسب قناد ومجاهد وقال الحسن: **الاقوله**، ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم وقوله كما انزلنا على المقسمين الذين جعلوا القرآن عضين.

ويضع ابن اسحق هذه الآية الاخيرة في اوائل مانزلي من القرآن في مکة (**السيرة لابن هشام** (١)).

وهذا خالف ما نسب الى الحسن وتدل مناسبة التنزيل على انهامکية وبالجملة انسانلاحظ ان من قوله تعالى ولقد اتيناك الى اخر السورة تبدو قدضمت الى السورة في فترة او فترات فالآية ٨٧ مثلا مدنية (**الاتفاق** (٢)).

والايات ٩٠ الى ٩٣ مکيات نزلت في السنة الرابعة للبعث (**السيرة النبوية لابن هشام**، (٢)) والآية ٩٥ وما بعدها مکية نزلت بعد الاسراء، جموع هذه الایات كما هو واضح من فترة غير او فترات غير فترة مجموعة السورة في مکة كانت تنتهي في الآية ٨٦ فبهذا ننتهي النهاية فاصبح الصفح الجميل وكمن اللاظفين.

الحواميم، سورة المسجدة حم، عدد اياتها ٤٤ كوفي ٥٣ حجازي ٥٢ شامي

(١) **السيرة النبوية لابن هشام** ج ١ ص ٢٩٠

(٢) **الاتفاق** ج ١ ص ٢٠

(٣) **السيرة النبوية لابن هشام** ج ١ ص ٢٩٠

وبصري، يلاحظ اختلاف اسلوبياً ابتداء من الآية ٣٨ ومن آياته انك ترى الارض خاشعة، الى نهاية السورة فانه من اسلوب صدرالشوري ولذلك تعتبر السجدة باسرها و هو آية فقط على كونه وحدة واحدة نزلت في فترة واحدة.

سورة الزخرف، حم، عددياًيتها ٨٩ يخرج منها حم حسبت آية وكذاك الآية ٤٥ فدنية كما في الجنان والاتقان^(١) . وجمع البيان^(٢) فيبق منها آية.

سورة الدخان، حم عدد آياتها ٥٩ يخرج منها حم حسبت آية فيبق منها آية.

سورة الجاثية، حم، آياتها ٣٥ بحسب الشامي والمجازي والبصري يخرج منها حم، حسبت آية والآيات ٦٧ و ٩٦ وهي واحدة مختلفة ولعلها انزلت في فترة اخرى غير فترة السورة.

وارى انها نزلت في السنة الثالثة للبعث كما في ابن هشام ج ١ ص ٣٨٤ ومنه يعلم انها نزلت بمناسبة قصة عن النضر بن الحارث ابن علقة.

والغالب انهاليست مانزلت والسترة دفعه واحدة ويندرج منها كذاك الآية ١٣ أقل للذين امنوا يغفروا (الاتقان)^(٣) (وجمع البيان)^(٤) فيبق آية.

سورة الاحقاف، حم، عددياًيتها ٤٣ آية، جمع البيان^(٥) يخرج منها حم، حسبت آية واربع آيات مدنية ووصينا الانسان بوالديه احسانا، الى قوله خاسرين ١٥ الى ١٨ (الاتقان)^(٦) ويندرج منها ايضاً، ارأيتم ان كان من عند الله، فانها مدنية، جمع البيان^(٧) فيكون الباق ٢٨ آية بحسب الاكثرین.

(١) الانفال ج ١ ص ٢١

(٢) جمع البيان ج ص ٣٨٣

(٣) الانفال ج ١ ص ٢١

(٤) جمع البيان ج ٥ ص ٧٠

(٥) جمع البيان ج ٥ ص ٨١

(٦) الانفال ج ١ ص ٢١

(٧) جمع البيان ج ٥ ص ٨١

خلاصة هذه الحواميم الخمس، عدد اياتها في دور من ادوار الوحى

اسم الرمز	عدد الآية	اسم السورة
٤٨ حم	٣٨	سورة السجدة
٤٨ حم	٨٧	الزخرف
٤٨ حم	٥٨	الدخان
٤٨ حم	٢٩	الجاثية
٤٨ حم	٢٨	الاحقاف
٢٤٠	٢٤٠	المجموع

ومن ذلك يتضح ايضاً كون هذه المقطوعات رمزاً الى الآيات وعددتها الخاص من المكية او المدنية.

الشوري حمسق، تشبه الشورى في وضعها وضع سورة الرعد، الربعد وحده هود ويوفى المبتدأ بالروهي هناك تكلمة لوحدة مكونة من خمس وحدات من الحواميم مجموعها باسرها بآفه الشورى يعادل مجموع حروف حمسق وهو ٢٧٨ آية فإذا اعتبرنا بمجموع الوحدات الخمس التي سبقتها $5 \times 48 = 240$ آية ولقد مر ذالك فيجب أن يكون مجموع آيات الشورى $278 + 240 = 518$ آية فهل هذا هو الواقع فالليك أن عدداً من آيات الشورى في المصحف ٥٠ آية بحسب الاكثرین بخرج منها حمسق حسبت آيتين، فيبقى ٤٨ آية و يخرج منها ايضاً الآيات ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٩ و ٣٨ و ٤٠ مدنية مجموع البيان (١) وبخرج ايضاً الآية ٢٨، (الاتفاق) (٢) والآيات ٣٩ و ٤٠ (مجموع

(١) مجمع البيان ج ٥ ص ٢٠

(٢) الانفال ج ١ ص ٢١

البيان) (١) والآية ٤١ (الاتفاق) (٢) فيكون جموع الآيات التي تخرج ١٢ آية تطرح من ٥٠ آية جموعها الحالى فيبقى ٣٨ آية بالضبط وهو جموع عدد آيات وحدتها دور من ادوار الوحي واذا ضيغت آيات هذه السورة الى ما تقدمها من الحواميم الخمس كان جموعها ٢٧٨ آية بالضبط وهو جموع حمسة.

سورة المؤمن (غافر) حم، عدد آياتها ٨٥ كوفي وشامي ٨٤ حجازي و ٨٢ بصري (المجمع) (٢) وهي في نظرنا تحوى وحدتين الاولى تنتهي في الآية ٥٥ والثانية تبدأ من الآية ٥٦ حتى نهايتها والظاهران الرمز هنا حم، كان يرصده ٤ آية من اولها كما سيمر في سورة طه.

وحدة سورتي مريم وطه كهيعص وطه... ابتدت سورة مريم بالحروف المقطعات كهيعص وسورة طه بالحرفين طه ويعادل جموع هذه الحروف معاً ١٩ كهيعص و ٤ طه فيكون المجموع ٢٠٩ آيات.

ثم اعلم ان عدد آيات سورة مريم ٩٩ وطه ٤٠ آية بحسب الشافى فيكون جموع السورتين ٢٣ وان هاتين السورتين متعاقبتان في النزول بحسب ابن النديم وابن عباس (تاريخ القرآن للزنجاني) وهم اقربتان في المصحف متتابعتين ايضاً ولذلك فاننا اعتبرناهما في واحدة ويجوز ان يكون ذلك قبل تفريغهما في سورتين مستقلتين.

واعلم ايضاً انه قد ورد في ترجمة روذيل المستشرق للقرآن الحكم ان الآيات الاربع عشرة الاولى من سورة طه اقرت عمر على الاسلام ويؤيد هذا السيرة الحلبية ج ١ ص ٣٧١ واذا قارنا هذا القول بجموع الحرفين المقطعين طه وهو اربعة عشر وجدنا انه ينطبق عليه تماماً فهل كانت الآيات المكتوبة على الصحيفة التي وجدتها عمر بن الخطاب عند اخته في قصة اسلامه ٤ آية فقط وكان مرموزاً اليها بطبعه

(١) المصدر السابق

(٢) المصدر السابق

(٣) مجمع البيان ج ٤ ص ٥١٢

دلالة على عدد الآيات المكتوبة في اللوح فان هذا الظن له الوجاهة الخاصة ولا سيما اذا اخذنا بعين الاعتبار ان القرآن في اول نزوله كان ينزل في اعداد قليلة وكان يحفظ في اعداد قليلة من الآيات ايضا سهلا للحفظ.

واعلم ايضا انه يلفت النظر في سورة مريم اختلاف اسلوبها ابتداء من آية ٧٥، قل من كان في الضلاله فليمدده الرحمن مدائى اخر السورة وهي وحدة واحدة ونزلت في فترة غير فترة نزول السورة وكذلك تتضمن هذه الوحدة وهي آية ٢٥ آية من عدد آيات لسوره مريم فيكون الحساب كمابيل: سورة مريم في دور من ادوار الوحي كانت آية ٧٤ وبخرج من سورة مريم الآيات ٥٨ و ٧١ فانها مدنية (الاتفاق) ^(١) فيبقى منها آية ٧٢ وبخرج من سورة طه ثلث آيات وهي طه حسبت آية ونحن لا نحسبها آية والآيات ١٣٠ و ١٣١ فاصبر على ما يقولون— اولا تمدن عينيك الآية (الاتفاق) ^(٢) .

فيبقى من سورة طه آية ١٣٧ فيكون حساب الاخير هكذا:

كهيعص	١٩٥	آية ٧٢	سورة مريم
طه	١٤	آية ١٣٧	سورة طه
—	—	—	—
	٢٠٩	٢٠٩	المجموع

بالضبط ومن ذلك يشتدىء الثوق بالاستخراج المزبور والله العالم

سورة الشعراط سمع يعادل مجموع هذه الحروف ١٠٩.

يبدو للناظر من هذه السورة ان نهاية الآية ١٠ قد يكون هونهاية الوحدة الاولى من تكون بها فيكون ما بعد هانزل في فترة اخرى ثم ضم اليها في دور من ادوار الوحي

(١) استثنى منها آية السجدة و قوله وان منكم اولاً واردها الانفان ج ١ ص ٢٠

(٢) الانفال ج ١ ص ٢٠

وليس لدينا دليل على ذلك ولكنه ظن يقودنا إليه سياق البحث وفي هذه الحالة تنص طسم لأنها اعتبرت آية فيفق ١٠٩ آيات.

والغالب أنها اي طسم كانت ترمذى عدداً لآيات الوحدة الأولى من هذه السورة.

سورة المثلث، طس، يعادل مجموعها ٦٩ آية.

سورة القصص، طسم يعادل مجموعها ١٠٩ آيات فالمجموع ١٧٨ عدد آيات سورة المثلث ٩٥ آية حجازى القصص ٨٨ آية حجازى، المجموع ١٨٣.

اذلا حظت ذلك فاعلم انه تعتبر هاتان السورتان متعاقبتين في النزول بحسب ابن النديم وابن عباس وكذلك رتبتا في القرآن الكريم متعاقبتين (تاريخ القرآن للزنجاني).

وقد استثنى الاتقان (١) من سورة القصص اربع آيات مدینيات ٥٢، ٥٤، ٥٣.

ونحن نستثنى طسم ايضاً فيكون مجموع الآيات المستثنىات خمس آيات فإذا أطرب نامن العدد الحالي ١٨٣ فيفق ١٧٨ بالضبط تساوى طس وطم فتأمل جيداً.

يوجد في القرآن الحكيم عدمن سورة تبدأ بالهمزة، وهي البقرة وال عمران والعنكبوت والروم ولقمان والسبحة وقد مر الرأى في الم، البقرة وسيظهر فيما يلي ما يتعلق بالسور الأخرى.

سورة آل عمران، روى عن ابن اسحق ان الله انزل في اقوال وفديحران والكافار واختلف امرهم صدر سورة آل عمران الى بعض وثمانين آية، (السيرة النبوية لابن هشام) (٢).

(١) استثنى منها: الذين اتيناهم الكتاب الى قوله تعالى جاهلين الاتقان ج ١ ص ٢١

(٢) السيرة النبوية ج ٢ ص ٢٢٥

وهذا القول يقربنا كثيراً من عدد الحروف وهو ٧٧ فلتتحقق عن أقوال غيره ولعله يوجد بين هذالصدراءيات لم تنزل معه في نفس الفترة وقد يكون ابن اسحق قد اخطأ في قوله بعض وثمانين آية فيكون اجتهاداً منه لأن الآيات المتعلقة بوفد نجران تنتهي في الآية ٧١ بالضبط واعتباراً من الآية ٧٢ حتى ٤ فإن اسباب نزولها معروفة وخارجة عن نطاق مناسبة زيارة وقد نجران للرسول (ص) واختلافهم عنده (جمع البيان) (١) .

فيكون ما بعد الآية ٧١ ضمن إلى السورة بعد نهاية الوحدة الأولى وعدها يطابق بالضبط جموع حروفها المقطعة.

سور العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة، الم.

يبدوا لنا أن هذه السور نزلت أغلبها متابعاً أو كانت في دور من أدواراً لوحى في وضع غير تمام الترتيب.

ويؤيد ذلك أن صدر سورة العنكبوت المؤلف من عشر آيات مدنى وبقيتها مكية فكيف كانت تقرأ هذه السورة في دور من أدوار الوحي.

والجواب أنه يبتدأ القسم المكي هكذا: ولیعلمون الله الذين امنوا ولیعلمون المنافقین وقال الذين كفروا للذین امنوا اتبعوا سبیلنا ولنحمل خطایاكم وما هم بحاملين من خطایاهم من شيء انهم لکاذبون (٢) وليس هذه بداية سورة كما هو واضح بل يدل سياقها على أنها كانت مربوطة بغيرها طيلة العهد المكي ثم فصلت في سورة خاصة بعد أن أضيف إليها صدرها المدنى وذالك في دور من أدوار الوحي لا يمكن تحديده.

ويدل هذا أيضاً على أن سورة لقمان والروم والسجدة والعنكبوت كانت في الغالب مشتملة في ثلاثة وحدات من الم جموع آياتها = ٣٥٧١ - ٢١٣ آية وإن الم

(١) جمع البيان ج ١ ص ٤٥٩

(٢) سورة هل العنكبوت آية ١٠ - ١١

العنكبوت كانت للدلاله على تابعيتها الوحدات الم التي تجاورها ويشيد هذه امرفي سوري هود و يوسف والرعد والظاهر انه هناك ايضا وحدة قرانية تكمل جموع ايات هذه الوحدات او تكمل احداها وكانت سورة مستقلة منزدا يابها او كانت تتبعها في النزول وفي نظرنا سورة الطور ولو انها غير مرموزة لها بحروف مقطعة ولذلك فاننا نضمنها الى هذه الوحدات لاعتقادنا فقط بانها متابعة واياها في التنزيل و يؤيد ذلك ما يلي .

السوره	بحسب ابن النديم ابن عباس	بعض اخر	المستشرق رودو يل	لقمان
العنكبوت	٥٤	٥٤	٥٦	٨٢
الروم	٨٢	٨٢	٨٤	٨١
السجدة	٨٢	١٠١	٧٤	٧٠
الطور	٧٤	٧٣	٧٥	٤٤

ويفهم مما قدم ان سوري العنكبوت والروم متابعتان في النزول بحسب ابن عباس وابن النديم وبعض اخرون السجدة والطور متابعتان بحسب ابن النديم وبعض اخر ويلاحظ ايضا بان العنكبوت ترتيبها ٨١ بحسب رودو يل ولقمان ٨٢ بحسبه ايضا والروم ٨٣ بحسب بعض ويلاحظ عكس ذلك فالروم ترتيبها ٨١ بحسب ابن عباس ولقمان ٨٢ بحسب رودو يل والعنكبوت ٨٣ بحسب ابن النديم وهذا القولان يرجحان كون هذه سورتا معاقبة ومهمما يكن من الامران امامنا من المعلومات يرينا بان مرتبى نزول السورة قد يكون اصابعى كثيرا ذهبا اليه وخطأ وافق غيره، اما نواحي صوابهم فهى في الغالب حيث يتتفقون واتفاقهم الواضح امامنا يقر بنا جdamn الصحيح ويشعرنا باشئ من الاطمئنان والوثيق ان نحن

اعتبرنا نزول هذه السور باسرها متعاقباً وان زيد بن ثابت حينما رتبها متابعة لم يفعل ذلك عبثاً وخاصة لأن محاولة ترتيب السور متعاقب حسب نزولها واضحة في الحواميم والطواسين وغيرها وجميعها متعاقبة في النزول تقريباً.

ننتقل من هذا الى سورة الروم والسجدة والطور لانه يلاحظ ايضاً ان هذه الثلاث متابعة اذهبى في ترتيبها كمابيل: سورة السجدة والطور متعاقبان في النزول بحسب ابن النديم وهذا يرينا ان سورة الطور كانت في الغالب مكملة لوحدة السجدة اثناء تسجيل القرآن في بداية الدور المكى ونلاحظ ايضاً ان سور الروم والسجدة والطور تبدوان متعاقبة بحسب المستشرق رودولف، ابن النديم ٧٣، ٧٤، ٧٥ ولاحظه نعودونقول ان الذى هو الارجع ان هذه السور كانت في دور من ادوار الوحي متعاقبة في النزول وفي الترتيب وانها كانت في مجموعة في ثلاثة وحدات من ،الم. والغالب ان لقمان والعنكبوت والروم كانت في وحدتين والسجدة وطور كانت في وحدة واحدة وعلى ذلك كان مجموع هذه الوحدات الثلاث $= 3 \times 71 = 213$ آية، فهل هذا هو الواقع؟ .نعم.

السوره	عدد اياتها	ما يستثنى منها	المراجع	الباقي	انقان ج ١ ص ١٦
عنكبوت	٦٩	آيات ١١-١			٥٨
عنكبوت	٦٩	آية ٥١			٥٧
عنكبوت	٦٩	آية ٦٠			٥٦
الروم	٥٩	آلية ١٧	مكى		٥٨
الروم	٥٩	آلية ١-الم	مكى		٥٧
لقمان	٣٣	آيات ٢٩، ٢٨، ٢٧	حجازى	٣٠	٢٩
		لأنه لا تعتبر آية لأنها مزعدة			

مجموع هذه السور الثلاث آية وهاي عادل وحدتين من المجموع $٤٢ = ٢ \times ٧١$.

مصحف الجنان	السجدة ٢٩ بصرى	الآيات ١٦ إلى ٢٠	٢٥
		آلية ١ - الم	٢٤
		الطور ٤٧	٤٧

المجموع ٧١ بالضبط وهى تعادل وحدة من ،الم.
فلوامكן المناقشة في بعض هذه الاستخراجات ولكن من هذه المقارنات والضوابط يتمكن من ان يحصل الطريق الى فهم هذه الحروف المقطعات والله الاهادي الى سواء السبيل.

سورة يس، مجموع الحرفين المقطعين ٧٠ يلتفت النظر في هذه السورة ان الآية ٧٠ ختام لوحدة تبدولها تامة ولا تحتاج المزيد و قد يكون ما بعدها ضم الى السورة في فترة اخرى من فترات الوحي.

ويذكر ابن اسحق في السيرة النبوية (١) انه اعتبار من الآية ٧٧ الى اخر السورة فانه نزل في ابى بن خلف ويؤيد ذلك مجمع البيان (٢) فالمرمز هنا كأنه يشير الى الوحدة الاولى من السورة.

سورة ص، مجموع الحرف المقطع ٩٠ عدد اياته ٨٨ لا ينطبق مجموعها على مجموع الحرف ولكنه قريب جدأ منه ولا تستبعد ان تكون الآيات الناقصتان موجودتين في السورة و موجبتين في الآيتين ٢٤ ، ٢٦ ، فإن الذى يبدونا ان نجسها اطول من كافة ايات هذه السورة.

(١) السيرة النبوية لابن هشام ج ١ ص ٣٨٧

(٢) مجمع البيان ج ٤ ص ٤٣٤

سورة القلم، ن، مجموع هذا الحرف المقطع ٥٠ بينما مجموع آيات السورة ٥٢ آية
بالاجماع ويلاحظ ان مجموع هذه السورة قد تكونت في فترات مختلفة وهي من اول
سور القرآن انه الشأن في النزول وفي هذه السورة اقوال منها يفهم من عكى
السيوطى في الاتفاق ان الوحدة الاولى من السورة وهى آية ١٦ مكية اما اعتبار امن
الآية ١٧ الى ٣٣ فانه مدنى وحکاه السخاوى في جمال القراء (١) ومن الآية ٤٨ الى
آخر ٥٥ فانه مدنى (ايضا عن نفس المصدر).

ان هذه الاقوال تعطينا فكرة عن تكوين السورة ففيها وحدة من ١٦ آية مكية
في اوها يتلوها وحدة مدنية كبيرة اضيفت بعد نزولها في المدينة ولو رفعت هذه الوحدة
المدنية واعدنا التصال القسم المكى معافانا نجده لا ينسجم، وكذلك ان رفعت الآيات
المدنية الاربع ٤٨ الى ٥١ من بين القرآن المكى، فالذى يبدوا لنا ان المعنى غير متصل
وهذا يربينا ان تكوين السورة في حالتها الحاضرة لم يكن وليد دور واحد بل في القالب
كان في اواخر ادوار ترتيب القرآن غير ان الحرف المقطع، ن، نزل في القالب مع
السورة ولا بد ان الآيات المكبات في اول العهد المكى اى قبل ان يكون هناك
سور كانت مسجلة في صحف بجانب بعضها البعض وتشمل كل صحيفة منها آيات
وحدة وكان مجموعها جميعاً ٥٥ آية.

فهل نجد اقوال مؤرخى السيرة مائلق ضوءا على ذلك؟
اعلم انه يوجد في هذه السورة آية منسجمة يدل سياقه على اتصالها
بعضها بالبعض.

ويذكر ابن اسحق في السيرة النبوية (٢) ان الآيات ٢٢١، ٢١٣ في سورة
الشعراء كانت من اوائل منزل من القرآن وهي في موضعها الحاضر بدواها الحقت
بسورة الشعراء لاعتبارها من نفس فاصلتها واسلوبها معاً انا من اسلوب وفاصلة سورة

(١) الانفال ج ١ ص ٢٢

(٢) السيرة النبوية ج ١ ص ٨٠

القلم ايضاً، ويدرك نفس المرجع ان الآيات ٩٠-٩٤ من سورة الحجر كذلك من اوائل مانزل من القرآن وهي من اسلوب وفاحصة سورة القلم ايضاً.

ثم اننا نرى ان سورة الحجر وهي من سورا واسط الفترة المكية لا يبعدها كانت تنتهي في دور من ادوار الوحي في الآية ٨٦ ان ربكم هو الخلاق العليم وهي نهاية واضحة لما قبلها وجميلة جداً في الآية ٨٧ ولقد آتيناك سبعاً من المثاني، مدينة (الاتفاق) (١).

ويغلب على الظن ان الوحدة المبتدئة من الآية ٩٠-٩٤ الى نهاية السورة وحدة واحدة يبلغ عددياً ثمانية عشر آيات وهي التي اشار ابن اسحق على انها من اوائل القرآن المكى فاذ اذا حاولنا ناصم ايات الحجر والشعراء المشار اليها وهي من اوائل المكى ويبدل سياقه على انهاليست افتتاحيات او نهايات سوره ولكنها نزلت متفرقة وقد تكون بقيت متفرقة ولكنها سجلت على صفحات او الواح متباورة وكذلك اذا رأينا الآيات المدنىات من سورة القلم وهي ثانية سور القرآن نزولاً فاننا نجد انفسنا امام الوضع التالي.

يوجد لدينا ١٥ آية مكية وهي صدر سورة القلم يضاف اليها ٨ آيات من نهاية الشعراء وهي الآيات ٢١٣-٢٢١ ثم يضاف اليها ١٠ آيات من نهاية سورة الحجر وهي الآيات ٩٠-٩٩ ثم يضاف اليها ٤ آية مكية من سورة القلم وهي المكلمة للقسم المكى بعد فصل الآيات المدنىات وهي تبدأ من الآية ٣٤ وتنتهي في الآية ٤٧ ثم يضاف اليها ٢ آية مكية من سورة القلم وهي الآيات ٥١ و ٥٢ فيكون المجموع ٥٠ آية بالضبط وهو مجموع الرمز، ن.

ولسان الفات النظري الى عدة آيات سورة القلم ٥٢ وهو قريب جدًا من عدد الحرف، ن، وهو ٥٠ ولعل المتحدث يطلع على ان الاختلاف يكون في جانب عدد الآيات والله العالم.

سورة ق، مجموع الحرف المقطع ١٠٠ عدد آياتها ٤، وهذا الرمز لا ينطبق على السورة.

والذى نراه ان بقية الآيات مشمولة في سورة اخرى لابدا أنها كانت مسجلة بجانبها والاغلب انها نزلت بعدها فالحرف يشير الى مجموع الوحدة ولعلها سورة سبأ لأنها بشكل قوى واسلوب ظاهر من اسلوب قاف وهي تعتبر الثالثة والثلاثون في النزول بينما هي الرابعة والثلاثون بحسب رودو يل اي يغلب على الظن انها مرت تابع ان وهل اذا ضمتها الى بعضهما البعض ينتج منها مجموع الرمز قاف، ان عدد آيات سورة قاف الحالى ٤ آية وعدد آيات سورة سبأ ٥٥ بحسب الشامي فالمجموع ١٠٠ وهذا يعادله بالضبط فتأمل جيدا.

ويؤيد ما سبق: ان ترتيب زيد بن ثابت لسوره سبأ في مصحف عثمان يعتبرها الرابعة والثلاثين بينما يعتبر ابن النديم سوره قاف الثالثة والثلاثين وهذا يؤيد ان الاجتئاد كان في محله والله العالم الواقع برموز كتابه واليه يشتكى من الجهلة.

خامسها

قد تبين في الكتب الكلامية وبلغ الى نصاب التحقيق وميقات البرهان والتدقيق ويكون مشفوعا بالكشف واليقين وبالشاهدات العرفانية والمعاينات اليمانية ان اصول العقائد الحقة واركان الهدایة الحقيقة ثلاثة: اصل التوحيد، واصل الرسالة واصل الولاية المطلقة.

وايضا قد توضح بالكتاب عندها له وبالسنّة القطعية والتاريخ وبالادلة القطعية ان الله تبارك وتعالى هو الله العالم وان محمد بن عبد الله هو الرسول الاعظم وان علي بن ابي طالب هو الولي المعلم وابناته المعصومون فروعه متدرية به والكل متدرل بالرسول والكل متدرلي الذات ومفتقر الصفات الى الله الغنى الحميد.

ومن المحرف محله والمقرف مقامه ان القرآن نسخة العالم باجمعه وجامع شتاتها باكتعها وها جال لذالك التفصيل ورقيقة لتلك الحقيقة ومتخدمعه فاصل العالم واصل العترة واصل الكتاب واحدوانما الاختلاف في المجال والمظاهر والاسماء والعنوانين، ان هي الاسماء سميت موها انت وبائكم ما انزل الله به من سلطان. (١) فت تلك الاصول الثلاثة ايضاً مرجعها واحد وحيث اقتضت السياسة الاسلامية والتقية الالهية كتمان افشاء الولي المطلق بالاسم الصريح في الكتاب الالهي حتى يكمل الكتاب التدويني بالتطابق مع الكتاب التكوني ويعلم الاصول الثالث لكافة ابناء الهداية وافراد البشر فكانه تكفل ببيانه وتوضيحه على الوجه الاخر الاحسن رعاية لجميع الجهات والجوانب ومحافظة على اصل الاسلام من اعدائه وصيانة للكتاب الالهي عن الانحراف والتحريف والتوهين والتکذیب ومع ذلك كان يجب ان لا يكون خالياً عن الحق الواضح والصراط السوي والهداية الكاملة بل وعن الصورة الاخيرة التي بها شیئية الاشياء ضرورة ان شیئية كل شيء بصورته الاخيرة وبكماله اللائق به كما تقرر في مظانه.

فاذتصدى لابانة تلك الصورة القويمة على نعت الرمز والاجال وعلى وجه الكناية والابهام حتى يهتدى من يريد الله ان يهدى ويشرح صدره وقلبه للإسلام والاعيان، فانك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء (٢) واذا كانت الهداية من البوارق الملكوتية ومن الموائد الالهية فلا فرق بين كون المهدى به مرموزاً عليه او مشروحاً حالديه وبالجملة كما ان الناس ينقسم بحسب اصل التوحيد الى صنفين والاكثر على الضلاله وبحسب اصل الرسالة ايضاً على طائفتين واكثرهم لا يعقلون كذلك هم حسب اصل الولاية على قسمين والغالب في الضلاله فلا ثمرة في افاده اصل المزبور بالآيات البينات وبالسور الواضحات بل كان يترتب عليه

(١) سورة النجم آية ٢٣

(٢) سورة التصوير آية ٥٦

المفاسد الكثيرة وهو ضم الحال الاصل الثاني بالمرة وينسحب ذيله الى افباء الاصل الاول فان التوحيد الحقيق هو توحيد الاسلام ولا توحيد في سائر الاديان والشريائع كما اتفق لدى اهله وعند اصحابه واربابه.

اذاتين ذالك فاعلم ان في الكتاب الاهي رب اشير الى هذه الدقيقة الاهية والنكتة الربانية بانحاء الاشارات والرموز كما يظهر في هذا السفر ان شاء الله تعالى ونرجوه ان يوفقنا لاما تامة على احسن ما يمكن وادق ما يراه والله المستعان.

مثلاً اشارة الى تلك الاصالة والولاية حسب ما يوحي اليه نظرار بابه وكشف اصحابه بقوله كل شيء هالك الا وجهه، (١) وبقوله ويق وجه ربكم ذو الجلال والاكرام (٢) وهكذا في سورة الروم والليل فان وجه حسب حروف الجمل او عدد المخصوصين عندنا اربعة عشر و قد تبين في محله اتحاد الكل بحسب الروحانية والاصول واختلافهم بحسب الجلوات في النشأة الظاهرية والمادية ومن الاماكن التي اشير الى تلك الحقيقة والمواطن التي تصدى الكتاب لاظهار هذه الرقيقة والحقيقة الحروف المقطعة المفتح بها السور.

فانها اذا لاحظناها بعد حذف السور المكررة فيها تلك الحروف تكون ٤ سوراً - الم البقرة - المص الاعراف ، ٣ - الر، يونس ٤ - المر، الرعد ، ٥ - كهيعص ، مرم ، ٦ - طه ، ٧ - طسم ، الشعرا ، ٨ - طس ، انمل ، ٩ - يس ، يس - ص ، ١١ - حم ، المؤمن ، ١٢ - حم عسق ، الشورى ، ١٣ - ق ، ق . ١٤ - ن ، القلم . وايضاً المذكور فيها نصف اسامي حروف المعجم وهي الالف واللام والميم والصاد والراء والكاف والهاء والعين والطاء والسين والخاء والقاف والنون وهي الاربعة عشر حرف وايضاً اذا حذف المكرر من هذه الحروف يصاغ مباقي وينسجم منه الجملة الدالة على حقانية مذهب التشيع والاصول الثالث من الاصول الثلاثة وهو صراط على حق ثنيسكة .

(١) سورة القصص آية ١٨

(٢) سورة الرحمن آية ٢٧

قوله تعالى: ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين.
اللغة والصرف وهنامسائل

المسئلة الاولى: ذلك اسم يشاربه الى المفرد القريب المذكر وتدخله هاء التنبيه فيقال، هذاؤ ذلك اسم يشاربه الى المتوسط والكاف للخطاب وتدخله هاء التنبيه قليلاً فيقال، هذاك اسم يشاربه الى بعيد اللام للبعد والكاف للخطاب والكاف اللاحقة بهذه الاساء حرف اما للتنبيه على مطلق الخطاب فتكون مجردة مفتوحة على كل حال تقول كيف ذلك الرجل او امرأة وما للتنبيه على حالة المخاطب من الافراد والثنية والجمع والتذكير والثانية فتلحقها علامات الفروع.

وقيل: ذلك اشارة ثانية لوضع لفظاً وثلاثي الاصل وليس احدى الوضع حتى يكون الفه زائدة خلافاً للكوفيين والسهيلي بل الفه منقلبة عن ياء ولام فعله خلاف البعض البصريين فزعم انها منقلبة من واو من باب طويت وهو مبني ويقال فيها ذاذاه.

وعن بعض النحوين: ان المشار إليه ينقسم الى قرب وبعد ولاحد متوسط بينها فتى كان مجرداً عن اللام والكاف فهو للقرب والافهي للبعد.

وعن جماعة من اهل العربية كالاخفش وابي عبيدة انكاراً كون ذلك للبعيد وضعوا وان كان في البعيداً كثراً استعمالاً وقال الفخر لانسلم ان لفظة ذلك لا يشار بها الا إلى البعيد فإنه: ان ذلك وهذا حرف الاشارة وأصلهم ماذا انه حرف للإشارة قال تعالى من ذلك يقرض الله قرضاً حسناً.

ومعنىها للتنبيه فإذا قرب الشئ اشير إليه فقيل هذا اي تنبه إليها المخاطب لما اشرت إليه فإنه حاضر لك بجيث تراه.

وقد تدخل الكاف على ذلك المخاطبة واللام لتأكيد معنى الاشارة فقيل ذلك فهذا يدل على ان لفظة ذلك لا تقييد بعد في اصل الوضع انتهى (١).

اقول: مقتضى ما تحرف محله أن الأسماء الإشارة لا اصل لها بل هي بحسب المصدق والخارج معان حرفية واذالم تكن بين المعانى الحرفية جامع ذاتي فلا يعقل كون ذا موضوع المطلق الإشارة الاعم من القريب والبعيد ولو سلمنا بذلك ولكن المتبدلة من اللغة والعرف ان كل واحد من هذه الكلمات ذات وضع شخصي لانواعي فيكون هذا موضوعا بوضع عليحدة وذلك بوضع ثان وذلك بوضع ثالث ولو بالوضع الشخصي التعيني دون التعيني وحصل بالاستعمالات العربية هذه الاوضاع لتلك الالفاظ والقوالب، فكون ذلك للبعيد مقابل الحاضر مما لا يكاد يذكر بالضرورة واما ما هو البعيد مقابل المتوسط الغائب فهو أمر غير ثابت.

وما هو الظاهر ان حروف الإشارة بين ما تختص بالحاضر وما تختص بالغائب ولا يكون فيها ما هو المشترك بينها كما لا يوجد مثل ذلك في الضمائر أيضا وهذا من الشواهد على عدم وجود الجامع بين هذه المعانى او عدم حافظة الواقع ذلك الجامع لوضع لفظة له.

ومن العجيب ان الفخر رجاب الغيب يقول: ان اللام في ذلك للتأكيد، وما معنا بهذا ابائنا الاولين ولا داعي الى هذا الخرص، فعلى ما تقررتين ان تكون الهماء للتتبيله ايضا مالا اصل له بل ذاوهذا الإشارة كما ان تاوى وذى ايصال الإشارة الى المؤثر، قال ابن مالك بهذا المفرد مذكر اشر بنى وهذه قى تاعلى الانثى اقتصر

نعم، قد تحررمنا في مباحثنا الاصولية ان في الكافات الخطابيات ما يتحقق بمحروف الإشارة كقوله تعالى قال فذلكن^١ الذي لم تنتي فيه (١). وهذا هو كثير في الكتاب العزيز ولكن ليس كاف ذاك وذالئمن هذا القبيل فان للحوقهم على ذا مختلف كيفية الإشارة لا كيفية المشار إليه فافهم واغتنم.

(١) يوسف ٢٢

ان قلت: اذا قيل، ذالكم الرجل الذى فيه تمرؤن، يكون كم جمع ك فلا ينق الاذا وهي للإشارة.

قلت: بل ينق معها اللام ولا يقول احد بان ذال للإشارة الى البعيد فيعلم منه ان احدى الكافين حذفت او يجوز الادعاء فلما يمك من هذا الطريق استكشاف ان الكاف في ذلك للخطاب وللاعلام بكيفية المخاطب افراداً وتذكيراً.

المسئلة الثانية: الكتاب ما يكتب فيه وهو المصدر غير المقيس وقيل هو اسم كالباس عن اللحياني وقيل اصله المصدر ثم استعمل في المعانى المختلفة كالصحيفة والفرض والحكم وغير ذلك ويجمع على كتب وكتب ومصدر قياسي لكاتب يكتب كتاباً، ولعل اهل اللغة اشتبه عليهم الامر وتوهموا ان الكتاب مصدر كتب غافلين عن انه مصدر كاتب والمكتابة وان كانت مفاعة ولكنه يليست كالمضاربة بل هي كالمقالة من قاتلهم الله انى يوكلون فيكون من طرف واحد وهذا هو الكثير في هيئة باب المفاعة حتى انكر بعض اصحابنا ذالك في تلك الهيئة فالكتاب مصدر كاتب بمعنى كتب قياساً.

ثم ان ظاهرهم انه بمعنى المكتوب ولكنه بعزل عن تطبيق بل هو اسم المصدر وقد تداول وتعارف في عرف العرب استعمال المصادر مكان اسم المصدر بحيث عد اسماءن غير المجازية.

واما الارادة ما يكتب فيه من الكتاب فهو اما مجاز او من الاشتراك اللغظى، ضرورة ان ما يكتب فيه هوا الوجود الخارجى ومن الاعيان والكتاب والكتب حدث حال فيه.

ولعل تفسيره بما يكتب فيه ايضام اشتباه اللغويين المورث لغلط المفسرين ومنشأ هذا الاشتباه هو تفسير الكتاب بالكتاب ثم تفسير المكتوب بالصحيفة وهي التي تقع فيها الكتابة فلاحظوا واغتنم جداً.

ثم ان حقيقة الكتابة كما في الراغب، ضم اديم الى اديم بالخطاطة يقال كتبت

السقاء وكتبت البغة جمعت بين شفريها بحلقة وفي المتعلم ضم الحروف بعضها الى بعض بالخطأ وقد يقال ذلك للمفهوم بعضها الى بعض باللفظ فالاصل في الكتابة النظم بالخطأ لكن يستعار كل واحد للآخر وهذا مسمى كلام الله تعالى وان لم يكتب كتابا، انتهى.

ومن هنا نتباهي العاقل واللبيب الى ان اطلاق الكتاب على النفس وعلى الفلك وعلى العالم وامثال ذلك ليس من المجاز حسب اللغة فان العالم كله كتاب الله وقيل بالفارسية:

بنزد آنکه جانش در تجلی است همه عالم کتاب حق تعالی است
عرض اعراب جوهر چون حروف است مراتب همچو آیات وقوف است
از اوهر عالمی چون سوره خاص یکی زان فاتحه وان دیگر اخلاص

والى هذا يرجع قوله تعالى^١: اقرء كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا^(١) وغيره من الواقع الكثيرة في الكتاب العزيز و هكذا ماما نسب الى مولانا امير المؤمنين عليه افضل صلوات المصليين، وانت الكتاب المبين الذي باحرفة يظهر المضر^(٢) وهكذا عن مولينا الصادق(ع) الصورة الانسانية هي اكبر حجة الله على خلقه وهي الكتاب الذي كتبه الله بيده^(٣).

ودائماً منك وما تبصر
باحرفة يظهر المضر
وفيك انطوى العالم الاكبر

- (١) الامراء ١٤
(٢) هكذا قبله وبعده:
دوائرك فيك وما تشعر
وانت الكتاب المبين الذي
اتزعم إنك جرم صغير
(٣) تفسير المصباح ج ١ ص ٥٨

لايقال: مقتضى ما افاده الراغب ويستظهر من الآخرين ان الكتابة هي ضم بعض اجزاء الشئ الى بعض وهذا لا ينطبق على مثل الصورة الانسانية والعقل والنفوس الكلية التي هي البساطة.

لاننقول: هذه الامور اجزاء العالم الكلى والعالم الكلى مركب واطلاق الكتاب على العالم بهذا الاعتبار واما وجها اطلاقه على هذه الامور بعذاء الانسان الكل والكبير فهو لاجل كونها في وحدتها كل القوى وفيها الصور العلمية بالاجمال والتفصيل وفيها نقوش جميع الخلائق والاعمال والافعال بنحو الاندماج في عين التفصيل والكشف بكل كتاب ويصح اطلاق الكتاب على كل واحد منها لاجل انه جزء من العالم الكبير وهذا من خواص المركبات الاعتبارية فليتذر.

ومن العجيب ان ابا حيان وبعضا اخرين كانوا ينكرون الكتاب يطلق بازاء معانٍ: ١— العقد المعروف بين العبد وسيده على ما موجل منجم للعتق، والذين يبتغون الكتاب مما ملكت ايمانكم، ٢— وعلى الفرض، ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقناً، ٣— وعلى الحكم، قاله الجوهري، لأقضى بينكم بما في الكتاب الله كتاب الله احق، ٤— على قدر الله. ٥— وعلى المكتوب كالحساب بمعنى المحسوب . انتهى (١) .

وانت خبيث ما فيه من الانحطاط، فان الكل مصاديق المعنى الواحد ولا يعد مثله اختلاف المعاني لكلمة واحدة كما هو الظاهر.

المسئلة الثالثة، لا، كما عرفت فيما مضى عند قوله تعالى ولا الضالين، لمان ومنها نفي وربما يطلق في مقام النفي فيكون نفياً حسب الارادة الاستعمالية وهي حسب الارادة الجدية، لارفت ولا فسوق ولا جدال في الحج (٢) فانها نفي صيغ لافادة التي اولاً فادة المعنى المستلزم للنبي.

(١) البحر المحيط ج ١ ص ٣٢-٣٣ مع تصرف

(٢) البقرة ص ١٧٦

المسئلة الرابعة، الريب، الحاجة والظن والشك والتهمة كالريبة بالكسر وريب المنون صروف الدهر والريبة في الاصل فلق النفس واضطراها ج ريب وفي الحديث: دع ما يربك الى ما لا يربك، بالفتح والضم.

وقيل عن الاول للثاني، عليك بالرأب من الامور واياك والرأب منها والاول هو الرائب من الالبان وهو الصاف منها والثاني الامر الذي فيه الشك والشبة.

وفي الراغب: يقال رابني كذا او رابني، فالريب ان تتوهم بالشيء امرا ما فينكشف عمانتوهه. انتهى.

وقد استعمل القرآن العزيز هذه اللفظة باشتقاتها في كثير من الآيات والحاصل من التدبر فيها احد الامرين اما الالتزام بأنه مشترك لفظي بين الشك والظن والتهمة او الشك مع التهمة كما صرخ به ابن اثير.

اما الالتزام بان معناه واحد وهو ضد اليقين وخلاف العلم سواء كان شكاً متساوی النسبة حسب الاصطلاح او ظناً سواء كان مقارناً مع التهمة او غير مقارن فاذا قيل: دع ما يربك، فعنده انه اطرح ما لا يقين فيه وما يورث وقوعك في ما لا علم به.

والذى يظهر من التفتازاني، انه من الاصداد، لقوله بالفارسية:

ده لفظ از نوادر الفاظ بر شمر هر لفظ را دو معنی آن ضد یکدیگر

وقد عد منها كلمة الريب، وما هو الاقوى والارجح من اللغة وموارد استعماله هو الثاني، بل كونه بمعنى الحاجة خلاف التحقيق وان صرخ به القاموس وغيره. وفي الحديث: ان اليهود مرأوا برسول الله (ص) فقال بعضهم سلوه وقال بعضهم مارابكم اليه، فعنده اي ما اقلقكم اليه واقعكم في الشك بالنسبة الى نبوته قال في السؤال عنه تلميح الى الريب في رسالته.

والعجب ان اصحاب اللغة غفلوا عن معنى الحديث وظنوا انه بمعنى الحاجة هنا، فاذأقل لاريب في كذا فلاحتاج في نفي الشك والظن والاتهام الى التمسك بذيل استعمال اللفظ الواحد في الاكثر من معنى واحد لا الى ان المراد منه الشك فغيره منق بالاولوية القطعية بل المنق كل ما كان خلاف اليقين والعلم والله الماهي.

المسئلة الخامسة، المدى، قد مر ما يتعلّق بمعناه عند قوله تعالى: اهدا الصراط المستقيم، والذى هو مورد النظر هنا هو ان المدى على وزن فعل قليل في المصادر وعن ابى على يجوان يكون فعل مصدر اختص به المعتل وهو حسب ما يتراءى غير بعيدان منه السرى والبكى.

وزعم بعض اكابرنا انه لم يجيئ من فعل مصدر سوى هذه الثلاثة وهو في محل المنع وقد حكى عن الشيخ اللغوى رضى الدين الشاطبى ان العرب قالت، لقيته لقى، وانشد بعضهم: وقد زعموا حمل المقالك ولم ازد. الخ.

وفي القاموس وشرحه: والتقى تقى كهدى وفعلن يكون جماع معدول وغير معدول ومفرد او علم معدول وغير معدول وغير ذلك مثل جماع وغُرف وعمر وآذد ونفرو وفسق وحطم.

واختلفوا في تذكيره وتأنيثه والأشبى هو الاول وقال الفراء ان بنى اسد يوثونه يقولون هذه هدى حسنة وهو مختار اللاحىاني.

ويكفى رداعليهم انها استعملها القرآن مذكرافي الموضع غير العزيزة، قل ان هدى الله هو المدى (١) ذلك هدى الله يهدى به من يشاء من عباده، (٢).

وفي كونه حالا للمذكرة او خبرا له ايضاشهادة على تذكيره فراجع، نعم يجوز لنا اختيار الوجهين فيه جمابين الشواهد فتامل.

(١) البقرة ١٢٠ الانعام ٧١

(٢) الانعام ٨٨

قال ابن سيده، المدى اسم من أسماء النهار لأن الناس يهتدون فيه لمعايشهم وجمع مأرِّهم ومنه قول ابن مقبل: حتى استبنت المدى والبيدهاجة يخشعن في الآل غلفاً أو يصلينا.

وقيل هذا البيت ساقط في جميع الأصول والزيادة من اللسان في مادة هدى ومن البحر المحيط لابي حيان في المقام والامرواضح فان اطلاق المدى على النهار كأطلاقه على القرآن او التوراة والأنجيل وكاطلاق النور عليها ونظير اطلاقه على امير المؤمنين(ع) وعلى الانسان الكامل فانه لا يوجب كون اللفظ ذامعاً كثيرة واما كونه حقيقة او نوع مجاز فيه خلاف مضى تفصيله في البحوث السابقة.

المسئلة السادسة

المستقين، وقايه يقيه، وقياً وقاية وواقية، يائي: ستره من الاذى وحاه وحفظه وصانه قهوة واق منه قوله تعالى ما هم من الله من واق (١) وتنوقٌ، توقياً واتقاء، اتقاعاً، حذر وخفافه، واصل اتقى او تقيٌ، قلبت الواو تاءً واد غمت، فلما كثرا ستعماله على لفظ الانتقال، توهوا ان التاء من نفس الحرف فجعلوه اتقى يتي بفتح التاء فيها ثم لم يجدوا له مثلاً في كلامهم يلحقونه به فقالوا تقيٌ، يتي مثل قضى يقضي، تقيٌ وتفقة وتفقاً والاسم التقوى وتقول في الامر تقيٌ وللمرأة تقوٌ كقوله تقو الله فيما والكتاب الذي تتلو، بني الامر على التخفيض واستغنى عن الالف فيه بحركة الحرف الثاني في المستقبل وقد قالوا ماما اتقاه الله اي اخشاه كقوله ومن يتقو فان الله معه، فاما ادخل جزم على جزم للضرورة، هكذا عن الصحاح في تاج العروس مع زيادة في الاقرب وقال ابن بري عند قوله مثل قضى يقضي ادخل هزة الوصل على تقوٌ والتاء متحركة لأن اصلها

(١) سورة الرعد آية ٣٤

السكون، والمشهور تقىٰ يتقيٰ من غير همزة وصل لتحرك التاء. وقد انكر ابو سعيد تقىٰ
يتقيٰ تقىٰ وقال يلزم في الامر اتقىٰ، غافلا عمما التزموا به كما عرفت من الصحاح.
قال عبدالله بن هتمام السلوبي: زيادتنا عمان لا تنسيناها تق الله فينا والكتاب
الذى تتلو.

وانشد القالى: تق الله فيه ام عمرو ونوى مودته لا يطلبك طالب.
وفى الشهادة اشكال، بجواز حذف همزة الامر عند الضرورة.
وقال فى التهذيب: اتقىٰ كان فى الاصل او تقىٰ والتاعفيفات الافتعال فادعمت
الواو فى التاء وشددت فقيق: اتقىٰ ثم حذفو الف الوصل والواو الذى انقلبت تاء فقيق
تقىٰ يتقيٰ بمعنى استقبل الشئ ووقفاه انتهى .
ويؤيد هذه المعنى ما تعارف فى الحرب ويقال كما فى الحديث: : كنا اذا
احررل بأس اتقينا برسول الله(ص). اي جعلناه وقاية من العدو واستقبلنا العدو به
وقنا خلفه وقاية .

ومؤلف التهذيب ظن انه هذب اللغة بالتفصيل المزبور خففة عن الحال جدا
وياتى زيادة تحقيق حول كلمه التقوى في محله انشاء الله تعالى.
وعلى كل تقدير، المتقين جمع المتقى وهو المفعول والموقين باليائين المفتعلين ومن
الحذف والادغام وسقوط احدى اليائين صار المتقى والمتقين والمعنى حسب اللغة
واوضح.

وربما يتخيل له حقيقة شرعية وظهورثان في الاتقاء عمما حرم الله واحتمل حرمه
وهي في غير محله. والافتعال هنا اما بمعنى الاتخاذ او مجرد الفعل فيكون كابتسم و
هو من المعانى الاثني عشرالى جائت لها افعال وهي الاتخاذ والتسبب و فعل
الفاعل بنفسه والتحير والخطفة ومطاؤعة، افعل وفقل وموافقه تفاعلا و تفعل
واستفعل وال مجرد الاغناء عنه ومثال الكل اطيخ واعتقل واصطرب وانتخب

واستلب وانتصف مطاوع أنصف واغتم مطاوع غمته واجتور وابتسم واعتصم
واقتدر واستسلم الحجر، انتهى ما فاده ابو حيyan .

ولنافية الانظار لا يسعه المقام واجله ان كثيراً من هذه المعانى ترجع الى معنى
واحد واختلاف الدواعي وخصوصيات موارد الاستعمال لحقت بالموضوع له
فتوصوا ان الموضوع له كثير وهو من نوع جدا.
ومن العجب انه لم يتعرض لافضل المبالغة كما كتب ومن القوي كون المتقيين
هنا للمبالغة.

- ١- عن الكشاف، قرأ عبد الله، الم تنزيل الكتاب لاريب فيه.
 - ٢- وعن سليم ابن الشعفاء، لاريب، بالرفع والتنوين وهو المحكم عن قراءة زيد بن علي، فيكون اسم الالا التي عملت عمل ليس.
 - ٣- وعن ابن كثير: فيهي هدى، بوصل الماء بالياء في اللفظ.
وغير خفي أن مثل ذلك لا يعد من اختلاف القراءات لانه يرجع الى كيفية اعمال التجويد في مقام تحسين القراءة واختلاف اراء علماء التجويد ليس من قبل الاختلاف في هذه المسألة.
- والعجب ان جمجم البيان توهن ذلك واطنب كرارا في ذكرها وبيان حججها
ولم يشر إلى سائر الاختلافات المحكمة في القراءة كما في الآية الشريفة (١).
- وايضاً غير خفي ان الاختلاف الاول مرمي بدعوى التحرير في الكتاب
الاهي وذاك لأن الاختلاف في المواد والكلمات ليس من الاختلاف في القراءة
التي هي ترجع الى الهيئة او المواد المراجعة الى الهيئة مثلا اذا قرأ لاريب فيه بالرفع
 فهو من الاختلاف في الهيئة ويكون داخل في هذه المسألة او اذا قراء يعلمون بالتاء
في مورد مثلاً فهو من الاختلاف في المادة المراجعة الى الهيئة فان الياء والتاء من
هيئة يفعل للمضارع وهيئته واما تعويض ذلك بكلمة تنزيل فهو من التحرير
في الكلمة الذي لا يمكن مساعدته كما انسعد الاختلاف القراءة الراجح الى
التحرير في الحرف كما اذا قرأ هدى المتquin بمحذف اللام فانه عندنا ساقط
 جداً لا يعد من الاختلاف في القراءة.

اما وجه هذه الاختلافات وتركيب هذه الآية فقد مضى شطر من الكلام في
ما يمكن ان يحوم حوله الا قلام عند بيان اعراب فواتح السور وقد انبينا الاحتمالات في
اعراب هذه الآية حسب الاحتمالات المذكورة في معانٍ تلك الحروف الى اکثر من
ملايين والالاف والالوف فلان يعيدها في المقام حذر اعن الاطالة والاطنان

وانتقاء من الخروج عن وضع الكتاب.

٤— والوقف على فيه، هو المشهور وعليه يكون الكتاب نفسه هديّ، وعن نافع وعاصم الوقف على لاريب ولاريب حينئذ حذف الخبر وحيث حكى عن الزجاج جعل، لاريب، بمعنى حقاً فالوقف عليه تام اي ذلك الكتاب لاريب، فيكون خبراً بعد خبراً ويكون الكتاب بياناً للمشار إليه ولاريب خبر وكلمة فيه، خبر مقدم وهدى للمتقين مبتداء مؤخر.

ولست ادرى ما الجئهم الى هذا الاعوجاج في فهم الكتاب الاهي وقرائته ولعلهم كانوا يزرون ان الكتاب ليس هدى بل هو مابه الاهتماء وفيه الهدية وليس نفسه ذلك الاجاز فالقرار من هذه البدایع واللطائف اوقعهم فيها وقعوا فيه.

٥— قراؤ الزهرى وابن عيسى ومسلم بن جندب وعبيد بن عمر، فيه، بضم الماء وكذاك اليه وعليه وبه وفصله ونوله وما شبهه ذلك حيث وقع على الاصل.

٦— قرأ ابن ابي اسحق، فيهو، بضم الماء، ووصلها بواو.

٧— وحكى ادغام الباء من لاريب فيفاء فيه عن ابي عمرو، ولكن رواية اليزيدي عنه هو الاظهار.

المعنى والبلاغة

احدها قد اشتهر كما تقرر ان كلمة ذالك للبعيد وضعا، فيتوجه السؤول عن وجه الاتيان بها مع ان المشاراليه حاضر. والجواب من وجوه عديدة وطرق كثيرة لاباس بالاشارة اليها:

- ١— عن الاصم، ان الله تبارك وتعالى انزل الكتاب بعضه بعد بعض فنزل قبل سورة البقرة سور كثيرة وقوله ذالك اشارة اليها ولا يأس بتسمية بعض القرآن فرانا. وفيه ان امكان التصحیح غير كون الكلام صحیح ابليغاً مشتملاً على الاسرار والنکات البلاغية فالسؤال بعد باق وتلك السور لا بدوان يشار اليها بكلمة تلك فانها للمؤتمن فتامل واطلاق القرآن على بعض منه اجنبي عن هذه المسئلة.
- ٢— انه تعالى وعد رسوله عند مبعثه ان ينزل عليه كتاباً يمحوه الماحي وهو عليه السلام اخبراته بذلك وروت الامة ذلك عنه ويشير اليه قوله انا سننقي عليك قولنا ثقيلاً وهذا في سورة الزمر، اما نزلت في ابتداء المبعث. وفيه مضافا الى ما عرفت انه لا بدوان ينزل عليه هكذا، ذلك القول لا ريب فيه، كما هو غير خرق.
- ٣— انه تعالى خاطب بني اسرائيل لأن سورة البقرة مدنية وقد كانت بنو اسرائيل اخبرهم موسى وعيسي على نبينا واله وعليهم السلام، ان الله يرسل محمداً (ص) وينزل عليه كتاباً. وفيه ما اشير اليه.
- ٤— انه تعالى لما اخبر عن القرآن بأنه في اللوح المحفوظ بقوله وانه في ام الكتاب لدينا، فكان قد اخبر عنه بذلك هنا. وفيه ما عرفت مع ان ما اخبر به تمام الكتاب ولا معنى للإشارة اليه بذلك للزوم كون المشير والمشاراليه واحداً.
- ٥— ان الاشارة بذلك الى الم، ولاجل اقتضائه فهو في حكم المتباعد.

وفيه ان ذلك للغائب سواء كان بعيداً او قريباً، هذا مع عدم انخال الاعصال والاشكال بذلك الى ما فيه كُلَّ الريب حسب افهام عموم الناس فتدبر.

٦- ان القرآن لما شتمل على حكم كثيرة وعلوم عظيمة يتسرع الاطلاع باسرها فهو وان كان حاضراً بصورةه ولكنه غائب عن الصور البشرية بسيرته واسراره فجازان يشار اليه بذلك.

وان شئت قلت ان الانسان حين الانسلال من هذاالبيان يشاهدو يتحقق براتب العالم التي هي بوجه حقائق القرآن وبوجه مراتب الانسان ويظهر من تلك الحقائق بحكم اتباع الدافى للعالى واقتضائه من حظوظ العالى وافاضة العالى على الدافى صور مناسبة لتلك الحقائق كما عرفت في معانى الفواتح فيسهل عليك معرفة ان قوله تعالى: ذلك الكتاب، اشارة اليها ولمكان تعظيم تلك الحقائق وبعدها غاية البعد عن ادراك الابصار والبصر ارقى باسم الاشارة للبعد بل هذا الاسم من لوازם ذلك بعد المعنى في النشأة الظاهرة.

والذى هو الحق ان هناك ادعاء لاقادة الغيبوبة والبعد باتيان الفاظها وذلك الادعاء هو ان الكتاب الذى هو بحقيقة مورد الاشارة لا بل فظه ضرورة ان لفظه حاضر وهكذا في جميع مواضع استعمال تلك الالفاظ فاذأقيل ذلك الرجل جائى فلا يكون اللفظ غائب بابل المعنى غائب وبعيداً وما هو مورد الاشارة هو معنى الرجل فما هو مورد الاشارة والايام هو معنى الكتاب غائب ولا يكون قابلاً للإشارة اليه بالفاظها الموضعة للإشارة الى الحاضر وهذا ليس الامر الدعوى والا فلاغائب عن محضره الربوى فان العالم من قذه الى قدينه اشد حضور الديه من حضوره عند نفسه كما تقرف العلوم العالية فجئ الالفاظ المستعملة في الغائب والبعيد يكون مشتملاً على نوع المجاز والادعا، لأن مناط المحضور والغيبة حال التكلم لا المخاطب والمسمع. نعم لا بد من مصحح هذه الدعوى كما في سائر الموارد وما هو المصحح ليس الا افاده ان تلك الحقيقة بعيدة عن الانظار غایية عن النقوص البشرية وبهذا ترفع شبهة

اتحاد المشير والمشار إليه إذا كان المشار إليه القرآن كما ورد^(١) في المحكى عن الإمام عليه السلام انه قال: هو القرآن الذي افتحت به، هو ذلك الكتاب الذي أخبر به موسى من بعده من الأنبياء^(ع) فأخبر وابني إسرائيل أنى سانزله عليك يا محمد بالغ وهذا الخبر يشير إلى أن ذلك الكتاب خبراً لك.

وغيرخفى أن تلك الحقيقة مرتبة، مرتبة منها ذاته الأزلية السرمدية ومرتبة منها العترة الطاهرة التي لا تفارقها حتى يردا عليه (ص) لدى الحوض فاختبر ثانية لا يبعد حسب بعض الانظار كون الكتاب خبراً مستنداً في هذه الآية الشريفة وعليها يتوجه السؤال عن وجه تعريف المسند ظهوره وفي الخصر حسب ما اعترف به ارباب الفن وإن كان يحتمل كونه تاكيداً في مفاد الجملة.

وبالجملة على التقدير المزبور فلا بد هنا من أحد الأمرين أما دعوى أن سایر الكتب ليست حقيقة كتاباً لزواله وأضليله وفنائه بمرور الدور ومضي الأيام والعصور وما هو الثابت والمحرر بالباقي هو هذا الكتاب دون غيره وأما إن تلك الحقائق حقيقة الكتاب الذي كتبه الرحمن بالاقلام الالهية على الالواح السماوية او الارضية وسایر الكتب المدونة الالهية وغير الالهية صور شئون ذلك الكتاب ومرتبة نازلة منه لكن الكتب الحقة بانواعها صور شئون تلك الحقائق التي تتراءى في المرائي المستقيمة الصافية والكتب غير الحقة بانواعها وفنونها وشئونها المتراءى في المرايا الموجة الكدرة التي لا يتراءى الصور فيها الا على خلاف ماهي عليه.

ويمكن دعوى أن وجه حصر الكتاب بهذا الكتاب ما في نفس الكتاب وهو كونه بلا ريب بنحو الحقيقة والواقعية او لاجل بيان الشرافة والعظمة فكانه يرى ان ما فيه الريب والشك والاتهام والظن ليس من الكتاب فعنده ذلك ادعى انحصر الكتاب بهذه الكتاب النازل من تلك الحقائق الراجعة الى الحقيقة الواحدة الواجبية.

وبناءً عليهذا يكون جملة، لا ريب فيه، بمنزلة العلة للجملة الاولى ولم يذكر في جملة الاحتمالات السابقة هذا الاحتمال وبعض اخري أيضاً وذا صيغ اليها يشير الاحتمالات في كيفية اعراب الآية الشريفة أكثر.

تذنيب

من كان من المتدبرين واهل العلم يجدان اختلاف القوم في المراد من الكتاب ناش عن عدم عثورهم على وجه الاتيان بذالكمع انه للبعيد وتشتت اهف هذه المسئلة غاية التشتت ونهاية الاختلاف فقالوا المشاراليه ما نزل بهك من القرآن قاله ابن كيسان وغيره اوالتوراة والانجيل قاله عكرمة اوماف اللوح المحفوظ قاله ابن حبيب او ما وعد به نبيه (ص) من انه ينزل اليه كتاباً لا يمحوه الماء ولا يخلق على كثرة الرد قاله ابن عباس، او الكتاب وعدبه يوم الميثاق قاله عطاء بن السائب او الكتاب الذى ذكرته في التوراة والانجيل قاله ابن رئاب او الذى لم ينزل من القرآن او الحروف المقطعة.

وقال ابو حيyan، سمعت الاستاذاباجعفر بن ابراهيم شيخنا يقول ذلك اشارة الى الصراط في قوله اهذا الصراط المستقيم كانهم لما سئلوا الهداية الى الصراط المستقيم قيل لهم ذلك الصراط الذي سئلم الهداية اليه هو الكتاب وهذا الذى ذكره الاستاذ تبين وجه ارتباط سورة البقرة بسورة الحمد وهذا القول اولى لانه اشارة الى شيء سبق ذكره... انتهى^(١).

وانت قد اطلعت على ان الفياب والبعد لامعن لها حقيقة في ناحية الاهمية وفي حضرته الربوبية ولا يعقل القرب والبعد لا الغيبة والحضور على نعم التقابض بين الاشياء بالنسبة الى ذلك المقام الشامخ فلا بد من كونه من الادعاء كما يسبق ولو كان ما افاده اخيراً صحيحاً لكان المشاراليه تلك الحروف لاما يسبق ذكرها.

ان قلت لانسلم كون المناط في استعمال الفاظ القريب والبعيد من حروف الاشارة على المتكلم وصاحب الكلام بل المناط يمكن ان يكون حال المرسل اليه والمرسل له فاذا يمكن ان يكون ذلك في الاستعمال القرآني حقيقة لغوية واذا يمكن ذلك فلا تصل التوبة الى الحقيقة الادعائية والمجاز.

قلت نعم يصح ذلك بالنسبة الى المتكلم الذى يمكن ان يعتبره الغيبة والحضور بالنسبة الى الاشياء بمجرد انعطاف النظر والتوجه الى الغير كما يصح ان يشير احدى مخاطبه بكلمة ذلك عند عطف التوجه عن المشار إليه والالتفات الى المخاطب واما بالنسبة اليه تعالى وقدس فلابيعل ذلك فلا بد من كون جميع امثال هذه الالفاظ على نعت الادعاء والحقيقة الثانوية فتبصر تعرف.

ثالثها : قضية ما تحرر من الاصول وفي علم البلاغة ان كلمة لا ء النافية الداخلة على الالفاظ الموضوعة للاجناس تفيد العموم والمراد منه ان للنفي هو الجنس وبانتفاءه ينتفي جميع مصاديقه ومراتبه المتصورة والممكنة والا فلا عموم اصطلاحى في قوله تعالى ذلك الكتاب لا ريب فيه . نعم قضية الاطلاق بعد كون المتكلم في مقام افاده نفي الريب كلامه وان جميع مراحل الريب في جميع النشأت عن جميع مراتب الكتاب ومعاناته منتفية وحيث قد عرفت ان الريب ضد اليقين فكل شيء بعد خلافه فهو منفي بالنسبة الى الكتاب الالهي ظنا كان او وهم او شكا وتخيلات الظنون الخاصة ايضا منتفية لانها خلاف اليقين والعلم .

ثم انه يثبت العموم من جهة اخرى وهو نفي قضية حذف المتعلق ان المنفي هو الريب في اية جهة كانت فلاري ب فيه من انه اعجز ولا ريب فيه من انه من عند الله ولا ريب فيه من انه محفوظ ولا ريب فيه من صحته وغير ذلك مما يمكن توجيه الارتياب اليه من النواحي المختلفة والجهات المتنوعة فكل كمال يمكن اثباته للكتاب ويعدا ثباته كمال الكتاب فهو ثابت له لنفي الريب بنحو الاطلاق عن ذلك الكتاب بلا ارتيا ب فهو شفاعة بلا ريب وهدایة بلا ريب وبلاغ وبشير ونذير وفرقان وقرآن وبصائر وروح وفصل بلا ريب ولا رتياب وهي التعممة والبرهان والنور والدين القيم والحق والعزيز والكرم والعظيم بلا مرية ولا شك ولا ظن ولا تهمة وغير ذلك من الاصفات المذكورة في الكتاب الالهي لهذا السفر القيم من التنزيل والذكر والحكم والحكيم والحكمة والمحكم والخليل والصراط المستقيم

والبيان والتبيان والمبين والنجوم والمثاني والمادي وهكذا.

ثم ان العموم المذكور لا يثبت على قرابة الرفع لانجل ان قولنا ليس رجل في الدار، لا ينافي قولنا ولكن رجلين فيها وذلك لظهور التنوين في التنكير فيدل على الوحدة.

ودعوى ان التنوين على اقسام رباعاً تبلغ الى عشرة ولو كانت مسموعة ولكن الظهور التصديق والتبادر العرف منه هو افاده امر زائد على الطبيعة وتصير نكرة بذلك

وتوجه ان لا ظاهرة للنحو يتذكر، في محله ولكنه امر غالبي ولا برهان عليه فالمتعين ان الباء ظاهرة للجنس وليس مشبهة بليس نعم رباعاً يقال انها جملة خبرية صورة في مقام الإنشاء ككثير من الجمل الخبرية مثلاً اذا قيل: لارفت ولا فسوق ولا جدال في الحج فهو في مقام النفي عن هذه الامور وليس للتف حق حسب الارادة الجدية.

وفيما نحن فيه بعد وجود الارتباطات المختلفة من الابناء والامم الكثيرة في هذا الكتاب اصول وفرعات تكون الجملة ناهية بحسب الجد وتصير مفادها ان هذا الكتاب لا يجوز ان يرتاب فيه او ذلك الكتاب لا يرتاب فيه تبعداً او ادعى لا واقعاً وهذا الدعوى غير مقبولة بعد وجود تلك الارتباطات الكثيرة من النواحي الشتى، لأن الدعوى تصح بالمحضات العقلائية فإذا قيل اسد علية فهو مورد يتجلى منه اشار الشهامة والشجاعة ولا يجوز في موقف خلافها بل ولأنه مورد ضعفها ونقصها فحين يحصر بكون الجملة اخبارية استعمالاً وانشائياً حسب الجد والواقع لا حقيقة ولا ادعائة.

والى هذا يرجع ما عن بعض الملاحدة بأنه، ان عني انه لا شك فيه عندنا فنحن قد نشك فيه وان عني انه لا شك فيه عنده فلا فائدة فيه .

اقول هنا امراً خرق غفل عنه الاصحاب وهو ان من كان بحسب نفس الامر

والواقع عالماً بعدم المرج في منطقة من مناطق العالم وكان الناس لعدم اطلاعهم على الواقع بجهلهم به جهلاً مركباً معتقدين بذلك في هريرة فيرون في تمام الاختلال والهرج والمرج يجوز ان يخبر العالم بانتفاء ذلك ما فيها بخلاف ما كان يعلم ام عليه الاخبار والانباء بما يراه ويعلم لا كلام ولا شبهة في تعين لا بالثانية حسب الفطرة والعقل فعليها تنحل المعضلة وتصير النتيجة لزوم الاخبار بأنه لا ريب فيه لما يرى انه لا يشمل على ادنى مرية فيكون الظهور ثابت باقياً على حاله وتعين الاخذ به.

وتوجه ان الظهور في الجملة الاخبارية منع فاسد، جداً ولا سيما بعد الاخبار بأنه هدى للمتقين كما لا يتحقق، ولو قلنا بان كلمة لا ريب خبر و تكون القضية موجبة معدولة لامحصلة فيكون اوقع في نفي الريب لظهور الآية في الحمل الاول و يصير مفهوم الكتاب ومفهوم الارب واحداً فافهموا واغتنم.

رابعها مقتضي ما تحرر في بحث القراءة ان الآية ظاهرة في ان الكتاب نفسه المدى ضد الصلاة لا انه فيه المدى ومن هذا الحمل الموطأة يستفاد ان المقصود افاده الاتحاد اما بنحو الحقيقة الاولية او الحقيقة الثانية المعنونة بالمجاز والادعاء وحيث لا سبيل الى الاول يتعين الثاني وقد مران الدعوى لا تصح الا بالصححات العقلائية ولكنها هنا واضحة او يكفي لذلك كون المتكلم في مقام افاده المبالغة وان الاهتداء بهذا الكتاب يصل الى حد يصح ان يقال هذا الكتاب هو المدى.

و هذا من احسن موارد البلاغة في المبالغة وقد تعارف بين كلمات البلغاء امثاله وربما يتخيّل ان الاقرب ان يقرأ فيه هدى ويكون خبراً مخدوشة لأن في دوران الامرين الحذف في الكلمة والمجاز في الاسناد يكون الثاني اغرب.

وانت خبير بما فيه من الانحراف عن جادة الاعتدال ولا سيما في مثل هذا الكتاب المشحون بالاستعارات والمجازات وان شئت قلت انه المدى حقيقة لامجازاً و ذلك لأن هداية الانسان بعد التصفية الكاملة والتحقق بحقيقة التقوى

تكون بالمعارف والعلوم المخزونة في نفسه وبالكلمات الالهية والكتب السماوية وحيث ان الكتاب الالهي والكلام الرباني واحد بحسب الحقيقة ومختلف بحسب الاعتبار كما ربما نشير اليه في بعض البحوث الآتية، فما من القرآن في النفس الانساني هو المهدى لانه به المهدى.

وبعبارة اخرى، المهدى حقيقة اهتداء البشر نحو الخير واهتدائه لا يتحقق الا يتحقق ما به الاهتداء في النفوس البشرية فما هو المهدى هو الانسان وما هو المهدى هو الضياء والنور الحاصل له ولاجل ذاك وذالك يقال: القرآن نور وضياء لأن المتنور المستضي لا يتحقق استثارته الا بالقرآن فيكون القرآن نوراً حقيقة وهدایة وضياءً واقعاً فما ترى في كتب التفاسير هنا وفي سائر المباحث كلها ناش من قلة الاباع و عدم الاطلاع على مغزى المرام و اسن المطالب و الله المادي خامسها لا شبهة عند اهلها في افاده الجمع المحلي، بالالف و اللام للعموم الاستغرافي فهو هداية لعموم المتقين.

ولو استشكّلنا في هذه المسألة كما قررناه في الاصول وذكرنا هناك احتياج العمومات في الافادة المزبورة الى مقدمات الا طلاق ولكن هنا يثبت العموم التامية تلك المقدمات فلا يختص المهدى بطاقة من المتقين، هذا ما لا يكلم حوله. وهكذا قد فرغنا عن مسألة المهدى المتعدية بنفسها او المتعدية باللام وغيره وتعرضنا لحدود المسألة وذكرنا ان المهدى في جميع اقسامها و انواعها يعني واحد و اذا قيل هو هدى للمتقين فذلك المعانى بمجموعها مورد الارادة و النظرو لا يختص بعض دون بعض فهذا الكتاب يهدي الى المطلوب بالارادة و الاعلام ويهدي اليه بالايصال حقيقة واقعاً.

نعم هنا سؤال عن وجه كونه هداية للمتقين مع انه هدى الصالحين والمصلحين وبعبارة وضعي و الكلمة اخرى، لامعنى لذالك الا ان يراد منه انه المهدى بعد الاهتداء

فيكون هناك مراتب وهذا الكتاب بعد الاهتداء والخروج من ظلمات الكفر والاخلاص والجهل والنفاق يهدي الى المراتب العالية.

اقول اولا ان الالتزام بذلك مما لا يأس به ضرورة ان القرآن يشتمل على جميع اسباب الهدایة وقد اعلن ذلك في مواقف مختلفة ففي مورد يقول، يصل به كثيراً ويهدي به كثيراً وما يصل به الافاسين،^(١) وهذا ربما يكون اول مرتبة الهدایة وهي الاستخراج من الظلمات وسجون الطبيعة المظلمة الى النور وفي مورد اخر يقول قد جائكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور^(٢) وهذه هي اقصى مراتب الهدایة ومن المراتب العالية التي يتحارى فيها العقول وترتعد عندها القلوب والارواح وما بينها المتوسطات.

وثانياً ان في قوله تعالى هنا وفي غير هذه الآية ترغيب وتحريض الى التقوى ودعوة الى الاجتناب عن المحرمات والمشبهات مثلاً وذلك لأن يتوجه الناس الى ان هذا القرآن يهدي لمن هو اهلها وتكون بينه وبين الكتاب سنية ومشاكلة ومن ي يريد ان يستدي بهذه فليق الله فهو مضافا الى دلالته على هدایته من اول درجاتها الى اخرها تدل على ان التقوى والانتقاء لازم ومطلوب وان شئت قلت ان القرآن يهدي على نعمت القضية الطبيعية اي طبعه على الهدایة وهو غير كاف بل لابد من العزم والارادة والبناء العملي والقلبي على الاهتداء بانواره واسعنته.

ان قلت كيف يصح ان يقال ان ذلك الكتاب هدى ولا يهدي به اكثر الناس ويuanده الملل المختلفة في الادوار المتعاقبة وفي الاعصار والامصار. قلت اولاً هذه الشبهة تتوجه على الوجه الاول وهو كونه هدى على نعمت

(١) البقرة ٢٦

(٢) المائدة ١٦

الادعاء والمحاز واما على القول بأنه مبالغة تقتضيه البلاغة او واقعية كشف عنها الكتاب كما حرناه فلا شبهة ولا ميرية.

وثانياً لا يتقوم صحة الدعوى وحسن الادعاء باتفاق الناس او الاكثريه بل تصح حسب المحيط والمنطقة الدعاوى الكثيرة وهي لا تصح حسب المحيط الآخر و اذا كان بين الناس امة يعتقدون بذلك و يرون انه كتاب الهداية على نعت الاقتضاء فيكون هذا الادعاء صحيحاً جداً فكيف وقدا هتدى به الملة التي تبلغ اليوم وهو الثالث من صفر المظفر عام ١٣٩١ الى ما بين سبعمائة مليون و ثمانمائة و هو ثلث البشر في الحال تقريباً.

فالى هنا مضافاً الى ما تبين اخيراً من الاشكال وجوابه تبين ان ما ارتکزه المفسرون بان المتقين في هذه الاية هم الذين سمعت نفوسهم فاصابت ضرماً من الهداية واستعداداً للتلقى نور الحق والسعى في مرضاة الله بقدر ما يصل اليه ادراكمهم ويلجأ اليه اجتهادهم غير موافق للتحقيق .

بل كونه هداية للمتقين لا ينافي دلالته على هداية الاولية لان في تعليق الحكم على الوصف اشعار الى ترغيب الاكتساع به واغراء الى التلبس بلباس التقوى فيكون هداية بالنسبة الى غير المتقين ايضاً هذا مع ان القوى والاتقاء لحقيقة شرعية له حسب ما تبين في البحوث السابقة فيكون الكافر والفاقد والمؤمن مشتركاً في وصف الاتقاء فمن اتقى عبادة الاصنام وان لم يكن مؤمناً فهو من المتقين وهكذا سائر الطبقات.

وماورد عن طرقنا بان المتقين هم شيعة على عليه السلام كما عن اكمال الدين مستنداً عن الصادق عليه السلام (١) وعن طرق العامة بانهم المؤمنون (٢)

(١) كمال الدين ج ٢ ص ٣٤٠ رقم الحديث ٢٠

(٢) الدر المشرج ١ ص ٢٤

فهو لا يفيد الحصر كما تحرر و تقرر بل الاخبار والاحاديث يتکفل بيان المصاديق الخاصة ولا يتکفل افاده حدود المراد من الكتاب والله العالم بالصواب . ومن هنا يظهر ضعف ما قيل بان المتقين هنا مقابل الكافر والمنافقين في الآيات الاتية التي هي تسع عشرية متکفلة لحالات المتقين ثلاث ايات و الحال الكافرين ثلاث و الحال المنافقين ثلاث عشرية و ذلك بدعوى ان هذه الآيات الثلاث مشتمل على ان المؤمن والمتقى يكون متصفًا بخمس صفات : الایمان بالغيب و اقامۃ الصلوۃ و الانفاق و الایمان بما انزله الله و الایقان بالآخرة و يكون هولاء على هدى من ربهم فدل هولاء على ان تلبسهم بهذه الصفات الكريمة بهداية منه تعالى حيث يقول اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون . ثم وصف الكتاب بانه هدى بهداء المتقين بقوله ذالک الكتاب لاریب فیه هدى للمنتقین ، فيعلم من ذالک ان المتقين مخوفون بهدايتين و المداية الثانية مراد من قوله تعالى هدى للمتقين كما ان الآيات الاتية تفید ، ان الكفار والمنافقين بين الضلالين و العماين حيث يقول : ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة و يقول : في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضًا .

اقول والانصاف انه خلاف التحقيق كما عرفت منا فان توضیح اوصاف المتقين باقامۃ الصلاۃ و الایقان بالآخرة لا يتنا في كون الآية ترغيبا الى رفض الكفر والنفاق و لا ندرج في سلك المتقين وتوضیح الكتاب اوصاف المتقين لا يضر بالاستخراج المذکور وهذا نظير ما اذا قيل هذه الدنانير للعلماء فان في ذلك تحريكا الى کسب العلم و الاندراج في مسلکهم بنحو ابلغ و احسن .

الأول في أن الكتاب الذي لا ريب فيه هو التاليف الاهي والكتاب الرباني
لامطلق الكتاب بل و لا الكتاب الاهي في جميع مراحله بل المرحلة الغائبة المشار
إليها بذلك فلا يشمل المرتبة المادية التي من عالم الخلق و حيث ينتهي البحث هنا
إلى كيفية انتساب هذا الكتاب إلى الله تعالى وانه كيف يكون كتابه وإلى
البحث عن الفرق و الفروق بين الكتاب والكلام فالا ول إيكال الامر إلى سورة
الجائحة قوله تعالى: هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق،^(١) و نرجو منه تعالى ان يوفقنا
للبسط حول ذلك في تلك السورة انشاء الله تعالى.

الثاني ربما يشعر بهذه الآية الشريفة إلى مسألة عقلية وهوان الإنسان و النبي
الاعظم الاهي بعد الاتصال بالغيب في الاسفار المعنوية وبعد العود من السفر
الثالث والتحقق بالسفر الرابع حسب ما تقرر في سورة الفاتحة كيفية تلك الاسفار
يكون القرآن بحسب الحقيقة والحقيقة نازلة عليه توسط الامين الاهي وحيث هو
(ص) في تلك اللحظة والحالة تختلف نسبته إلى الأشياء حضوراً وغياباً يصبح ان
يتزعم بقوله ذلك الكتاب، يشكل الغيبة اذا لا يعقل الغيبة والحضور بالنسبة الى
الحضررة الربوبية ولكنها بالنسبة إليه في تلك النشوء الملكوتية مكنته فتلك اللفاظ و
التركيب المسمى بالكتاب و القرآن نازلة تلك الحقائق ومتعددة ومحددة بتلك
التركيب توسط الحقيقة الاحدية في مرتبة من مراتب بشريته فيكون ما اشتهر من
ان هذه التركيب وحى واجماع في غير محله بل ما هوا لوحى امر و ما هوا نازل هذا
اللوحى في افق الإنسان والامكان امرا خارج و الله الواقف على اسرار اياته.

وبالجملة من استعمال امثال هذه الكلمات يمكن بنحو الكل استكشاف
هذه المسألة العويصة العلمية، والله المادي إلى الصواب.

الثالث ربما يشعر حل المهدى على الكتاب ودعوى ان الكتاب هو المهدى الى ان هداية كل شى بالكتاب وهداية الكتاب بنفس ذاته وان عنوان المداية يتزع من الكتاب ويكون خارج المحمول له لا المحمول بالضمية ويكون بينها التساوق لالترادف فكما يصح حل الوجود على الوحدة والخبر على الكتاب كذلك يصح حل المداية لأنها هو حقيقة وان اختلفا مفهوما وعنوانا وهذا لاجل ان كل ما بالعرض لابدوان ينتهي الى ما بالذات والا لتسليط فا هو به هدايته الاشياء هو الكتاب ولكن الكتاب هداية بنفس ذاته فيصح العمل المoho حسب ما اصطلحوا عليه في الكتب العقلية.

ومن هنا يتوجه ان يقال ان ما هو المداية بالذات لو كان نفس هذه الخطوط و النقوش المسطورة على صفحات من القراطيس لما كان الحمل المزبور في محله الا عند طاقة خاصة كما اشرنا اليه في البحوث السابقة.

فا هو الكتاب الذى هو نفس المداية ويصح نفي الريب المطلق عنه لابدوان يكون طوراً اخر من الكتاب و كثیراما يستكشف خصوصية الموضوع من الاحكام الخاصة المترتبة عليه فا هو مورد نفي الريب على الاطلاق ومورد حل المداية عليه امر اخر وراء هذه المكتوبات المسطورة والرسومات بالاقلام.

والى ذلك الامر يشير بعض روایاتنا مثل ما في تفسير القمي مستندا عن ابى بصیر عن الصادق عليه السلام الكتاب على لاشك فيه هدى للمتقين. الحديث

٤٠

انظر كيف يجمع بين هذا وبين ما ورد عن اهل البيت في قوله تعالى: ان علينا للهدى، هو انه كان ان عليا للهدى ^(٢) و عن الكتر مستندا عن جابر عن الصادق في حديث واما قوله ان علينا للهدى يعني ان عليا هو المهدى.

و ان شئت قلت ان علينا للهدي باضافة على الى الضمير كما في قوله مرت
بامدكم و كونه صلوات الله تعالى عليه الكتاب نظير كون عيسى على نبينا واله و
عليه السلام كلمة الله كما صرخ به الكتاب في سورة النساء (١)

اذا تبين لك هذا الامر و تبين من قبل ان المراد من المتقين هو العوم الافرادى
الاستغراق و ان التقوى لا يختص بطائفة دون طائفة فان المجردات الامرية ايضا
من المتقين و هم اهل التقوى من ان ينظرون الى انا نيتهم وجودهم مقابل الوجود
الحقيق فهم منزهون و متقدون عن الظهور والتجلی زائدا على تحلياته تعالى، وجودك
ذنب لا يقاس به ذنب. فيجتربون عن مثل هذا الذنب العظيم و يتقدون و يهتدون
بهداية الله الذى هو في القوس الصعود على عليه السلام والانسان الكامل الذى هو
باطن رسول الله صلى الله عليه و آله.

فن هذه الاية يستفاد لزوم كون الانسان الكامل في القوس الصعود وفي الحركة
المعنوية بالغالى مبدأ القوس النزول حتى تم دائرة الوجود ولا يلزم التكرار في
التجلی على حسب ما تقرر في محله من ان الموجودات المتحركة بالحركات الذاتية
لاتنتهي حركتها الا بعد الوصول الى عز القدس و الى التلبس باكتساع اللباس
الوجوبى الباقي بقائه تعالى.

وبالجملة تحصل ان الاية الشريفة و ان كانت حسب الآيات الاخري ناظرة
إلى المتقين في هذه النسئة ولكن بحسب النظر الدقيق ربما ينتهي معناها إلى ما
أفادناه مع ان مفad الآيات الآخر لا يقتصر عن شمول الموجودات الامرية ولو كان
يفسر القرآن بعضه بعضاً فيكون المتقدون هم المؤمنون بالغيب إلى آخر الآيات ولكن
عموم الآية الأولى لا يفسر بها كمالاً يخفى.

ان قلت ليس التقوى الا الاجتناب عمما حرم الله تعالى او يعد مورداً للشبهة و
هذا هو المقصود منه في الشرایع.

(١) قال تعالى: إنما المسيح عيسى بن مرئ رسول الله و كلمته. النساء ١٧١

قلت كلا فان التقوى تارة ينسب اليه تعالى و يقال هو اهل التقوى و اهل المغفرة فيكون المراد منه انه يليق بان يتلقى منه دون غيره و له تفسير اخر ربما ياتي انشاء الله تعالى في عمله و اخرى ينسب الى الحلق من الله تعالى او من سخطه بالنسبة الى المحرمات والمشتبهات فالمراد منه التحفظ عما يتنا في او يضر بمحصول الكمالات او بالكمالات الحاصلة الانسانية و ما عند هذا الاطلاق مراتب عديدة بعضها قبل الاسلام وبعضها بعد الاسلام و قبل الاعيان وبعضها بعد الاعيان براتبها المنتهية الى الفناء التام الذاتي.

فاولى مراتبها الانزجار عن مساوى النفس و دوا عيها النافية للعاقلة و هي مقام الاستففار، و ثانيةها الانصراف عنها و طلب الخلاص منها بالفرار و هي مقام التوبة. و ثالثها الرجوع الى الهدایة الحقيقة و الانسان الكامل الذى هو خليفة الله تعالى و هي مقام الانابة و هذه الثلاثة مقدمة على الاسلام و لعل اليها يشير الكتاب العزيز، يا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه. (١) ويقول في موضع اخر و انبوا الى ربكم و اسلموه. (٢)

فاذ اذا سلم الانسان على يدنبي ص او خليفته و قبل منه احكامه القالية من اوامرها و نواهيه حصل له مرتبة رابعة من التقوى التي هي التحفظ عن خالفه قوله بامثال اوامرها و نواهيه. والخامسة الانزجار عن الوقوف على ظواهر الشرائع بطلب البواطن و روحها و طلب من يده على تلك البواطن و هاتان بعد الاسلام و قبل الاعيان و هذه التقوى هي تقوى العوام و ينقسم باعتبار الى تقوى العوام من الحرام وتقوى الحنواص من الشبهات و تقوى الاخرين من المباحثات و اذا وجد الطالب من يده على... روح الاعيان و تاب على يده توبه خاصة و امن بالبيعة الخاصة الاولوية واستبصر بباطنه و بما من الرذائل و الحضال حصل له المرتبة الاخرى من التقوى و

(١) هود ٥٢

(٢) الزمر ٥٤

هي التحفظ من الرذائل باستكمال الخصال و اذا تطهر قلبه من الرذائل و تحلى بخلية الخصال فربما تحلى له الشيطان فيرى ان تلك الافعال و الاعمال المتبعة الى هذه الفضائل حصلت من نفسه وتكون هي حاصلة من قبل جده و اجتاده.

وعند ذالك فلا بد من المرتبة الاخرى من التقوى و هي التحفظ من الشرك الافعال و الصفاتى الى ان تنتهى التقوى الى المرتبة الاخيرة وهو التحفظ من الشرك الذاتى فافهم و تدرس و كن على بصيرة من امرك .

الرابع رعا تشعر هذه الكريمة بقوله هدى للمتقين ، الى اعتبار السنخية بين المادى و المهدى فانه اذا كان الانسان من المتقين واقعا و كان متصورا بصورة نازلة من التقوى بالدرجة الدنيا منها فهو من المداية طبعا و يعد من المهتدىن فلا بد وان تحمل الاية الشريفة على ان ذالك الكتاب الذى لاريب فيه هدى بالنسبة الى المهتدىن فيخرجهم من النورانية الضعيفة الى النورانية الاقوى و هو خلاف التحقيق من انه نور من الضلاله فى جميع مراتبها مع ان فى ذالك نوع شبهة تختربىال الناقصين كما لا يخفى .

و اذا اما يكون هدى للضالين فهو ايضا غير مطلوب لصراحته فى خلافه بل لا يعقل كونه هداية للضالين المتصورين بصورة الضلاله العاصية عن قبول المداية ، ولقد ذرنا لجهنم كثيرا من الجن والانس .^(١)

فعليهذا يبقى الطاقة الثالثة الذين استعدوا للاهتداء و الاقاء و التصور بصورة التقوى و المداية فهم بما انهم جامعون للشروط الالزمه و طارؤون الموانع و العوائق الموجودة برفض الخبائث و الرذائل يدعون من المتقين ويكون الكتاب هداية لهم فهذه الكريمة كانها تشير الى اعتبار السنخية بين من يهتدى بهدى الكتاب وبين المداية الجائحة من قبله ولا تشتمل العناية الالهية الخاصة الا الطاقة الخاصة .

وبالجملة القوى والاستعدادات الموجودة في الطبائع اما تصورت بالصور الشيطانية والسبعية والبهمية فهى خارجة عن امكان الاهتداء بهدى الكتاب واما تكون باقية قابلة لان يعد من المتقين فهى من المهتدين بهدى الكتاب المبين انشاء الله تعالى.

عَلَى الْأَنْشَاءِ وَالْعِرْقَانِ

اعلم قد مضى شطر من الكلام ذيل قوله تعالى: اهدا الصراط المستقيم، وفي كون صفة الهدایة من الاوصاف الذاتية او الصفاتية او الافعالية اى هو من اسماء الذات او الصفات او الافعال، والذى هو مورد النظر هنا هو ان قضية هذه الآية ان الكتاب بنفسه الهدایة وتكون الهدایة للكتاب خارج المحمول حسب الاصطلاح و ذاتي باب البرهان فإذا كيف يصح توصيفه تعالى بالهدایة، فهل هذا شاهدان الآية في موقف المبالغة والمجاز والا دعاء ام هنا امرا آخر وراء ما يفهمه العام.

وهو ان الهدایة من الصفات الكمالية للوجود بما هو الوجود كسائر اوصافه فان الوجود هو الاهادی بنفس ذاته و الحق المتعال ليس بضال بالضرورة الذاتية الازلية فهو الاهادی وتلك الصفة ظهرت في جميع النشأت حسب ما تقررو ذلك الظهور واحد في ذاته و متکثر حسب اختلاف الأوعية والآفاق و ظهور الهدایة ليس امرا ورائع نفس طبيعة الهدایة ولا يعقل ان يكون الظاهر من الهدایة امرا اخر غيرها فما هو الظاهر في الظاهر والمحال للهدایة هو نفس الهدایة الجامعة الشاملة الواسعة كل شيء وتلك الهدایة الذاتية قبل الظهور نفس الوجود المطلق في عين الاجمال و اذا ليس هو الكتاب بخلاف ما اذا تمثلت الصفة في المظاهر المتأخرة والدانية فانها في النشأة الثانية الظاهرة عين الكتاب الاهي التكوبين وتلك الصفة اذا تمثلت بصورة الكتاب التدويني بعد القرآن العظيم والثانوي التي تتشعر منه الجلود فيكون ذلك الكتاب لا ريب فيه طبعا و هو نفس الهدایة في جميع المراتب في المرتبة الذاتية الازلية وفي المرتبة الثانية اللازليّة وفي هذه النشأة الكائنة الدائرة الزائلة فهو تعالى هدى للمتقين و ذلك الكتاب هدى للمتقين وهذا الكتاب هدى للمتقين و

الكل على نعمت الحمد لله على ما اهمنا بامثاله والصلة على نبيه
محمد وآلـهـ.

الأخلاق والمعصية

اعلم يا أخي في الله ويا عزيزى السالك ان ذلك الكتاب لا ريب فيه. فإذا اجتهدت في تعلمه وفي اليقين لحقيقة وفي الشخص بشخصية مثله و كنت في النشأة العلمية عن تلك البارقة الالمية والحقيقة فلا يكون فيك ريب اضاف لماذا اتحب ان تكتسى لباسه ولماذا لا تستيق الى ان تسلكه سبيله حتى ينتق الريب كله من ذاتك افا كان امير المؤمنين عليه افضل صلة المصلين واولاده المعصومين من هذه النشأة افا كانوا وما كان النبي (ص) من الكائنات الواقعات في الزمان واللازمات لهذه المادة والمدة فاذا كانوا كذلك فكيف ارتقا الى تلك المقامات وتعينوا بذلك الصفات حتى نف عنهم الريب، فكن بعين الله على بصيرة من امرك فتلحق بالصالحين وتحشر في زمرة المتقيين واذا تعينت بعين الكتاب في النشأة العلمية وتصورت بذلك الصورة البهية الناضرة فلا يكون الصادرنك الامانة ساختك في الوجود فانه لا يصدر من الحسن كله الا الحسن كله، فيما يها المسلم المؤمن لا تيأس من روح الله فان السالك في الله يعيش الله فاما يصل الى عشه ومناه او يموت في طريق عشه وانته وعلى كل حال هو الفائز بالدرجة العليا والنائل اعلى العلين في الدار الآخرة والعقبى والله المعين على ما يصفون.

ثم اعلم يا صديق ويانور عيني ان ذلك الكتاب فيه هدى فعليك الجد والاجتهد في ان تكون هدى ولا تكونك هاديا ولا تقنع بان تهتدى بهديك الاخرين فضلا عن القناعة بان يكون الانسان خارجا عن زمرة الصالحين والمصلين فاسع سعيك وجده في طريقك المثلث ونهجك المقرر حتى تصل الى هذه المرتبة العليا ولا يكون ذلك ولابالله احد ومن الله الاصفباء الابرار تيات النعمانية والتدببر والتفكير والاقداء بالصالحين وباتباع الاولياء المقربين المنتشرين في البلاد والقرى فسرعوا في الارض فانظروا الى اثار حمة الله فان لله في ايام دهركم نفحات الافتخار ضوالمها فهذا الكتاب الامي جاء لان يعلم

الناس بما يصير تمثالاً له فلا يكون فيه الريب ويكون هدى من الصلالات في جميع النشئات، فتخلقوا بخلق الله حتى يتمشى لكم ماتمشى له من المشية المطلقة فان الانسان هي الصورة الجامعة الالهية كما عرفت في الحديث الشريف وحتى يصح فيكم انه لاريب فيه هدى للمتقين من الصلالات باقسام المدحيات و انواعها الممكنة.

ثم يا اليها العزيز ممسنا واهلن القرار و لنا الكيل و يا اليها الحجة الباقة القائمة اعناعلى ذلك كله حتى تستدرج في زمرة المتقين و تسترضي بنوار الحق واليقين فان الكتاب الالهى قد حث على ذلك بانحاء كثيرة ومن احسنها هذه الاية الكريمة فانه تومى الى اعتبار السنخية بين المهددين بالقرآن العظيم وبين الكتاب الذى لاريب فيه فانه لا يعقل هداية الضال لانه مع فرض كونه ضالا لا يعقل هدايته فان صورة الضلاله هي الصورة العاصية عن قبول المداية فلا بد وان لا يكون مصرا بتلك الصورة حتى يكون قابلا للهداية بمثل ذلك الكتاب فعليك امر و على الله تعالى امور اما الذى عليك فهو الاجتهد في سبيل الخروج عن التعين بتلك الصورة المستعصية والرادعة المانعة فاذا كنت خارجا عنها برفض الشهوات والبلليات واهواء النفس واحكام الماده والشيطنة بتلك بحمد الله و انشاء الله المشية الالهية الظاهرة في نشأت الغيب والشهود و يخرج لمنهن الظلمات الى النور فان مجرد الخروج عن بيت مظلم الطبيعة ليس من المداية و صورتها النوعية فانها حركة نحو الوجود المطلق الالهى التي لا تحصل الا بعد اكتساب الزاد والراحلة فكم لا يكون الزاد والراحلة من السفر والحركة المعنوية بل هي استعداد كذلك الخروج عن مظالم النفس و غشاوات الطبيعة لا يعدمن السفر المعنوي حقيقة.

وعلى كل حال يا اليها المفسر قم و انذر الناس عن السير في المفاهيم والتراكيب والنكات والخصوصيات وبشرهم بالسفر في حقيقة الكتاب و روحه وفي دقة هذا المزوج الالهى و شؤونه حتى ينال العبد ماجاء لاجله الكتاب والله الاهادي الى دار الحقيقة والصواب.

الْفَقِيرُ وَالْمُتَقِنُ عَلَى الْخِلَافِ الْمُسْلِكِ وَالْمُسْتَكِ

فعلى مشرب الاخباريين: ذلك الكتاب الذى اخبر به موسى فن بعده من الانبياء لا ريب فيه ولا شك يعتريه وهدى وبيان من الضلاله للمتقين الذين يتقوون الموبقات ويتقون تسلط السفيه على انفسهم حتى اذا علموا ما يجب عليهم علموا بما يجب لهم رضاهم . او ذلك الكتاب امير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه لا شك فيه انه امام هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب فلا يتحقق تفسير المتقين بغير ما في الآيات التالية فان القرآن يفسر بعضه بعضا او هدى للمتقين في قوله تعالى (ولكن البر من امن بالله واليوم الآخر والملائكة . والكتاب الى ان يقول الله تبارك وتعالى: والصابرين في الباء والضراء وحين الباء او لئلا الذين صدقوا او لئلا المتقوون) . (١)

او هدى للمتقين (والذى جاء بالصدق وصدق به او لئلا المتقون) (٢) .

ومن هذه الآيات تبين ان النظر ليس الى المفهوم في المصدق بل النظر الى بيان مرتبة من تلك الحقيقة المشككة .

وفي اخبار العامة ذلك الكتاب اي هذا الكتاب لاشكه هدى من الضلاله للمتقين الذين اتقوا ما حرم الله عليهم وادوا ما افترض عليهم او الذين يخذرون من الله عزوجل عقوبته في ترك ما يعرفون من المهدى ويرجون رحمته بالتصديق بما جاء به او غير ذلك من الاحاديث المختلفة في شتى كتبهم الاخبارية وتفسيرهم .

وقریب عما سلف المتقوون، شيعتنا الذين يؤمنون بالغيب و يقيمون الصلة ومارزقناهم ينفقون و ماعلمناهم ينبعون وما علمناهم من القرآن يتلون وتلك الاخبار بين مراسيل وضعاف فلا يعتمد عليها ولقد سوا خذ لهم الله تعالى في اخبارنا واغشوا لعنهم الله تعالى فخلطوا بين اللباب والقشور كما وقع الخلط المزبور بعد الرسول (ص) عصمنا الله من الشبور.

وعلى مسلك ارباب التفسير ان ذلك الكتاب هو الكتاب الموعود به صلی الله عليه وآلہ بقوله تعالى انا سنلقی علیک قولاً ثقیلاً او الكتاب المصطلح عليه في القرآن في ايات كثيرة بقوله يا اهل الكتاب وغيره او هذا القرآن تعظیماً بتنزيله بعد الرتبی منزلة بعد الحقيقة كما في قوله تعالى: فذا کن الذى لتنبی فیه و غير ذلك ما مر بلک فی البحوث السابقة.

لاریب فیه ولاظن یعتریه اولاً ترتیباً بوافیه اولاً شک ولا یجوز فیه الارتیاب و فیه هدئی و نوراً للمتقین الذين یتقوون و یصیرون اهل التقوى بتلك الهدایة او الذين كانوا من المتقین فضلوا و اضلوا فاما نہم بذلك الكتاب يندرجون في سلک الاتقیاء ايضاً او الذين هم المتقون فعلاً فيخرجون من الظلمات الى النور بمثل الكتاب الذي لا ریب فیه اولاً يرتاب فیه ام لا ریب فیه فلا ترتیب فیه، فنفس عدم الارتیاب فیه من مظاهر الهدایة الحاصلة من الكتاب فيكون طبعاً من المتقین عن الارتیاب والشك الذي ھو نفس الصلاة والظلمة.

و قریب منه ان ذلك الصراط المستقیم الذي انعمه الله تعالى عليهم هو الكتاب الذي لا ریب فیه او ان ذلك الالف واللام والمیم هو الكتاب الذي لا ریب فیه اولاً یجوز الشک و الوهم ان یعتریه وهو الهدایة لارباب التقوى وهم اصحاب الخاص لامطلق الناس فيكون المراد من المتقین الذي انعم الله عليهم بمعونة فواتح السور وتكون هدایته بالنسبة اليهم قطعیة لتمامیة شرائط تاثیر الفاعل وشرائط انفعال القابل ولاجل ذلك صح ان یقال لا ریب فیه واقعاً لا ادعاء او هو بنفسه المدی لهم و نور في جیئنهم من غير ارتیاب في هذه الجهة ايضاً.

وهناك وجوه واحتمالات اخر تظهر عما سلف في بحوث الاية ومسائلها فتدبر.

وعلى مسلك الحکیم: ان ذلك الكتاب المحفوظ في اللوح وتلك الحقائق الموجودة في الكتاب التکوینی والمرسومة في الاعیان لا ریب فیه، ويكون هدی للمتقین في

جميع مراحل الوجود من غير فرق بين الموجودات الامرية والخلقية، و ذلك الكتاب الذى لا ريب فيه اخاء الريب و مستجمع جميع الكمالات اللاحقة بالكتاب هو الكتاب المتحقق بالوجود الحقيقى في الاعيان وهو حقيقة الانسان الكامل فى القوس الصعودى لانه به تحصل هداية المتقين فى النشأت الفيبيه والشهودية فيكون هداية من جميع الضلالات التي اهملها توهם البقاء الذاتى ويكون هاديا للمتقين من جميع ما ينبغي الانتقاء منه ومن اهملها الانتقاء عن رؤية ذاته حذاء الواجب المطلق الكامل على الاطلاق.

فأ هو شأنه مثل هذه الهدایة وما هو خاصته ايصال الضالين با خراجهم من ظلمات الجھالات الكلية والجزئية وادخالهم في الانوار الكلية الالھية الملازمة للفناء الذاتي بروءیة استيلاء المحبوب على جميع شراثه وجوده استيلاء خارجيا موجبا لاندکاك المستوى عليه على وجه لا يليق لصفة الاستيلاء معنى واقعيا متقومة بالمستوى عليه وهو عن الضلاله والکفر والى جملة من هذه الدقائق اشار اخبارنا واحاديثنا لانها صدرت من مبادى العلوم الكلية فلا بد من اشتتماها على جميع الحقائق على اختلاف مراتب الناس كما عرفت فيما سبق.

فأ هو شأنه ذلك هو الكتاب الكلى السعى الشامل لجميع الكتب التدوينية و التشريعية و الكتب الضالة وغير الضالة لأن الكتب الضالة ضالة من حيث و هداية من حيث فلاريپ فيه من جميع الحبيبات بالضرورة الذاتية الالزالية . و قریب منه ان ذلك المشارالى بالالف واللام واليم و المرموز اليه بتلك الحروف وهي البساطة الاولية للمركبات الثانوية هو الكتاب الذي لا ريب فيه ولا يناله يد المحو والاثبات و هوام الكتاب بخلاف كتاب المحو والاثبات فان فيه الريب كما ترى.

وعلى مسلك العارف : ان ذلك الكتاب مقول قول النبي ص في السفر الرابع و هو السفر من الحق الى الخلق بالحق اي بوجود جامع للبرزخية الكبرى فلا يشغله

الكثرة عن الوحدة ولا الوحدة عن الكثرة ولكن لكان غلبة احكام المادة حسب المنطقة والحقيقة و احكام القالية حسب الطبيعة والبشرية يصح ان يغلبه احيانا غشوة خاصة موجبة لصدور كلمة ذلك اشاره الى الغيب مع انه جامع الغيب و الشهود لا يتصور في حقه القرب والبعد والغيب والشهود حتى يتمكن من استعمال تلك الكلمة ولكن مع ذلك كله لكان تلك النكتة صحت في حقه كلية ذلك ويكون ما هو حقيقة المشاراليه هو الغيب المطلق والوجود البحث فانه حقيقة كل شيء وهو الذي ينبغي ان يقال فيه لاريب فيه وهو المهدى للمتقين لاعم من الاساء والصفات ومن مظاهرها في العالم الكلية والجزئية وفي جميع النشائط الباطنية والظاهرة فهو الكتاب لغير لان غيره المكتوب لا بالحلول بل بالاتحاد و الصدور فلا يتقوم كون الكتاب كتاباً بان تحمل فيه النقوش والرسوم بل النقوش و الرسوم الصادرة من الغيب توجب كونه الكتاب فان النفس كتاب مع صدور الصور العلمية منها وتقوم بها قيام صدور و متحدة معها اتحاداً واقعاً بحسب المبدأ و الاصل ، فذلك الكتاب هو الذي يؤمن به المؤمن و هو الغيب الذي امن به المؤمنون والمتفقون المشاراليه بقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب الى قوله وبالآخرة هم يوفدون . و ذلك هو الكتاب الذي لاريب فيه ولا يشوبه العدم الذي هو منشاء الريب وهو الذي يبقى بالبقاء الذاتي ولا يض محل بظهور صفة القاهرة عليه بخلاف غيره من الكتب حتى ام الكتاب فانه يطرئه الريب لا احتفافه بالعدمين و تندك جبل انانبيه بظهور الصفة المزبورة فعليه كيف يصح نفي الريب عنه فما لاريب فيه هو ذلك ، رزقني الله و اياك .

و ذلك الكتاب الذي لاريب فيه حقيقة ولا يرتاب فيه بوجه نفس الهدایة و حقيقتها و ليست الهدایة زائدة على ذاته وبذلك الهدایة المتحدة مع الكتاب الحقيق يهدى المتفقون و هي الاشياء كلها فان كل موجود بحسب ما تقرر في محله من ذوى العقول والادراك فيكون من المتفقين قال الله تعالى: ان من شىء

الا يسبح بحمده ولكن لا يفهون تسبيحهم^(١) ولا يختص الاهتداء بذلك الكتاب بطاقفة دون طاقة وبثلة دون ثلة بل جميع الحقائق تعتمد في السير الى المبدأ المسانع معه بالهداية الذاتية الثابتة للكتاب الحقيق ومن تلك الحقائق الاسماء الاهمية والصفات الربانية فانها من الاوصاف العادلة غير المتجاوزة من حد الافراط الى حد التفريط بل كلها سوية مستوية الذات لاجل تلك الهداية و اذا اهتدت الاسماء الاهمية بتلك الهداية الربوبية يكون مظاهرها مهتدون بعمى الظاهر الذى هو المهدى بالكتاب في الازل حسب التحقق والوجود فيكون الكل من المتقين.

وعلى المشرب اللطيف والمسلك الخبير البصير ان هذه المشارب تختلف حسب الافق والمنازل وتشتت حسب المقضيات والموارد وحسب المناكلات في الاسماء والصفات ولكنها ترجع الى الاصل الواحد كما ترجع ارباب المسلوك الى رب الوحد والفرد وقد تقرر من امر انا ان الكتاب الاهي النازل لايصاله بحقيقةه الا رب المنزل اياه على عبده ص ولا تمنع ان يكون في جميع اياته وحروفه كل الحقائق بنحو اليماء والرماء وبنحو اللف والاجال وكيف لا يكون الامر هكذا وقد صرخ بقوله تعالى: وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة^(٢) فان القرآن عذن يتنزل منه هذه المنازلات في الوراق والاسماع ف تكون هي مجال ومرأى لتلاوة المحاذن الغيبية فلا يختص باحد المعانى المزبورة بل يسع وجوده حتى بحسب الالفاظ لجميع تلك الاشعارات والايحائات والله هو العاصم وله الشك والحمد ونرجوه ان يوفقنا لخير من ذلك وهو الموفق والمؤيد.

(١) الاسراء ٤٤

(٢) الاسراء ٨٢

قوله تعالى: الذين يؤمنون بالغيب و يقيمون الصلوة وما
رزقنا هم ينفقون.

اللُّغَةُ وَالصَّرْفُ

الاولى قد مر في سورة الفاتحة بحوث حول كلمة الذين حسب الهيئة وبعض مسائل الكتابة ورسم الخط فراجعوا هناك . الثانية هيئه المضارع والاستقبال حسب ما يتبارد من كلمات اهل الادب سيقت لافادة صدور الفعل في الزمان المستقبل . ولكن الذي هو الحق ان هيئه المضارع تقييد حسب التبارد معنى مقابل الماضي ، واما انه للاستقبال فهو منوع بل هي للاعم منه ومن الحال ولاجله قال اهل الادب : يتوجل في الاستقبال بدخول حروف التسويف عليه ويتمحض في الحال بدخول اللام عليه فيكون المعنى مشتركا بينها .

وربما يقال ان المئات خالية عن الازمان وتتحقق بها لخصوصيات زائدة على اصل الوضع ولاجله عبر النهاية بان دلالتها تكون على صفة الاقتران على احد الازمنة الثلاثة وهو اعم من كونها بالوضع او لاجل القرائن والخصوصيات .

والانصاف ان التبارد يضاده بل الهيئة في الماضي موضوعة للدلالة على صدور الفعل في الزمان الماضي الاعم قيام القرينة كما في بعض المواد من علم وفهم ، مع ان الممكن دعوى دلالتها على ان التلبس بالمادة في العصر الماضي واما

زوال المادة او بقائها فهو خارج عن حدود دلالتها وتفصيله في اصولنا المحررة.
نعم الهيئة في فعل المضارع لا تدل الا على التلبس بالمادة مقابل الماضي كما عرفت.

و غير خفي ان استعمال الافعال الماضية في الماضي الاضافي والافعال الاستقبالية في الاستقبال الاضافي لا يدل على ان الموضوع له فارغ عن خصوصيات الازمة.

الثالثة اليمان— التصديق مطلقاً ونقض الكفر اليمان، تارة اسماً للشريعة الاسلامية واخرى في سبيل المدح ويراد به اذعان النفس للحق على سبيل التصديق وذلك باجتماع ثلاثة اشياء تحقيق بالقلب واقرار باللسان وعمل بحسب ذلك بالجوارح ويقال لكل واحد من الاعتقاد والقول الصدق والعمل الصالح ايمان.
(اليمان الثقة):

"امن، يؤمن، ايماناً— امنه وجعلت له الامن ومنه توصيفه تعالى بالمؤمن وآمن به، صدقه ووثيق به وامن له، خضع وانقاد".

وقيل يتعدى لاثنين في باب الافعال كما حكي عن الكشاف والمصباح وغيره، وقيل انه بالهمزة يتعدى لواحد كما نقله عبدالحكيم في حاشية القاضي وفي حاشية المطول آمن يتعدى ولا يتعدى.

وعن بعض الفضلاء اليمان يتعدى بنفسه كصدق وباللام باعتبار معنى الاذعان وبالباء باعتبار معنى الاعتراف اشارة الى ان التصديق لا يعتبر بدون اعتراف.

و قيل اصل الامان الدخول في صدق الامانة التي ائتمنه الله عليها فان اعتقاد التصديق بقلبه كما صدق بلسانه فقد ادى الامانة.

و قيل الاصل طمأنينة النفس و زوال الخوف، و قيل الامان تمكن الاعتقاد في القلب و هو ماخوذ من الامن فكأن المؤمن يعطي لما امن به الامن من الريب و الشك و هو آفة الاعتقاد.

اقول هذه جلة من كلمات اللغويين وغيرهم في المقام، و الذي لابد من الاشارة اليه هو ان الخلط بين المعانى اللغوية الاولية وبين الخصوصيات الطارئة عليها حسب كثرة الاستعمالات اوقعهم في اشتباهاً كثيرة حتى توهموا ان من معانى الامان هو التصديق بالقلب و الاقرار باللسان و العمل بالاركان، غافلين عن تلك النكنة المشار إليها.

وما هو معنى هذه المادة بعد المراجعة الى الكتاب واستعمالاته و الى كتب اهل اللغة وحقيقة اللغوية هو التصديق وعقد القلب من غير خصوصية في متعلقه من الحق او الباطل ويشهد لذلك قوله تعالى: الذين امنوا بالله ورسله اولئك هم الصديقون^(١) و الصديق مبالغة من التصديق بمعنى النسبة الى الصدق.

فيكون الامان هي النسبة الى الامن فاذا قيل يومن بالله او يومن بالشيطان او يومن بهذا اي يكون ما آمن به في آمن منه.

و من الممكن دعوى ان الامان المتعدي بالحرف نفس العلقة القلبية و الاعتقاد بذلك الشيء و الاطمئنان به فيصح حينئذان يوصف به سائر الحيوانات.

فما اشتهر أنه نقىض الكفر غير موافق للتحصيل بحسب اللغة والوضع فكونه مدحًا بخلاف متعلقه فلا يعد من الصفات الكمالية بحسب المفهوم اللغوي.

وغير خفي أن العلم بالشيء غير اليمان به فإن المتفاهم بل المتأادر من اليمان بالشيء هو العلم به مع الالتزام بأثاره ولوازمه وربما يمكن توسيعه في ناحية عدم اعتبار العلم به بل مجتمع مع اليمان العقلائي فلا يلزم القطع البرهانى به والعلم الوجданى بصدقه بل اليمان معنى أعم من ذلك من هذه الجهة.

الرابعة— الغيب— مصدر كل ماغاب عنك و في المغرب: ماغاب عن العيون و ان كان محصلًا في القلوب، يقال سمعت صوتاً من وراء الغيب اي من موضع لاراهه. و قيل: استعمل في كل غائب عن الحاسة و عما يغيب عن علم الانسان، قال الله تعالى ام كان من الغائبين و قيل: ما لا يقع تحت الحواس ولا تقتضيه بداهة العقول و اما يعلم بخبر الآتياء عليهم السلام. و في القاموس: الغيب الشك و فيه خلاف لاحتمال كون الغيب مشكوكا عند جماعة يقال هو يعني الشك و قيل كل ما غاب عنهم، فما انبئهم به النبي ص فهو غيب سواء تقع عليه الحاسة ام لا تقع عليه وهذا محكمي عن ابن الاعرابي ج غيوب وغياب.

اقول الخلط بين المراد من لفظة الغيب في الكتاب و السنة وبين المعنى الموضوع له غير جائز وقد وقعوا فيه كثيرا ضرورة ان هذه اللغة مما يستعملها على نعت الحقيقة جميع الملاحدة و المنكرين لغير المحسوسات بل الغيب و الاغتياب و الغيبة من المادة الواحدة و ضمها و معنى ولاشك في ان المتأادر من الغائب هو المحسوس غير الحاضر في المجلس فلا يقال ان النبي ص غائب عن اولئك انه عجز غائب كماتري.

ولاجل ذلك حرمة غيبة الاموات محل المناقشة عند الاحياء و الاعلام و ان

ابيت عن ذلك فلامنع من دعوى الاعمية الا انه يستلزم كون الغائب مما لا يدرك بالحسنة فاللغة بحسب معناها اجنبية عما توهمه جم من المفسرين.
ومن العجيب ان بعضـا من اللغويين يدسوـن بين الاراء التفسيرية وبين المعانـي اللغوية عـالـىـيـنـيـغـيـ جـداـ كـماـ انهـ قـدـ انـعـكـسـ الـاـمـرـ عـنـدـ اـبـنـاءـ التـفـسـيرـ وـفـصـلـاءـ التـاوـيلـ وـالـكـلـ وـاقـعـ فـغـيرـ مـحـلـ.

الخامسة: قام، يقوم بالامر، تولده، قام عليه، راقبه، قام على غرمـهـ، طالـهـ، قـامـ فـالـصـلـوـةـ، شـرـعـ فـيـهاـ. قـامـ عـلـىـ الـاـمـرـ، دـامـ وـثـبـتـ، قـامـ الـحـقـ، ظـهـرـ، اـقـامـ بـالـمـكـانـ وـ اـقـامـ الشـىـءـ دـامـ وـادـامـهـ، اـقـامـ الشـرـعـ اـظـهـرـهـ اـقـامـ الـصـلـوـةـ اـدـامـ فـعـلـهــ.
اقول المستفاد من اللغة ان اقامة الصلة ليست بمعنى الاتيان بها وفرق بين ما اذا قيل الرجل يصلى وبين قوله الرجل يقيم الصلة و اذا قيل اقام الصلة فربما يتراهى منه انه ازال عوجه واحكه كما يستفاد من اللغة. قال في الاقرب: اقام الشئ ازال عوجه انتهى.
واز الله الاعوجاج تستلزم التحريم واستقامة الشئ طبعا.

والمستفاد من استعمالات الكتاب ان المراد من اقامة الصلة هو الاتيان بها و قد بلغت الى قريب من الثلاثين وفي اكثـرـهاـ القـرـيـبـ منـ الاـقـفـاقـ قدـ عـطـفـ عـلـيـهـ قوله يتوتون الزكوة وما يشبهه و قوله تعالى. اقم الصلة لدلوـكـ الشـمـسـ (١) ايضا يكون في موقف ايجاب الصلة لا ايجاب الاقامة وعنوانها، فعلـهـذاـ يتـوجهـ اـشـكـالـ بـانـ اللغة تكذب الكتاب استعمالاً فلابد من الالتزام بالمحازية من غير مصحح ومبرر للاستعمال ظاهراـ.

اللهم الا ان يقال ان قوله تعالى اقم الصلة، وساير مشتقاته، كناية عن

الاتيان بها وايجادها او اشارة الى لزوم كونها بعد مفروضية و جوها ولزوم اتيانها مستقيمة و صحيحة و خالية عن الاعوجاج.

وربما يخطر بالبال ان يقال ان الافعال المشتقة من الصلة ليست نصاً في الصلة المخصوص بها شرع الاسلام والتى هي من المخترعات التشريعية الاسلامية او غير الاسلامية.

والذى هو الظاهر او كالنص فيها هو هذا النحو من التعبير الرا�ح في الكتاب. مثلاً هناك ايات مشتملة على تلك الافعال وتكون ظاهرة في المعنى الاعم منها:

١- ولا قصل على احد منهم مات ابداً .^(٢)

٢- وصل عليهم .^(٣)

٣- فصل لربك وآخر .^(٤)

وهكذا و اذا استعملت فعل الصلة متعديا بعل فهوبمعنى الدعاء ظاهراً و قلما يتفق ان يكون كلمة صل مستعملا في الصلة المخترعة الالمية التي اولها التكبير و اخرها التسليم مثل قوله تعالى: ولنات طائفة اخرى لم يصلوا .^(٥)

فعليهذا يمكن ان يكون اختيار هذا النحو وتلك الكيفية لاقادة المعنى المخصوص و ان يستأنس بذلك الطبيعة الاختراعية نفوس المسلمين وارواح المشرعة والله العالم برموز كتابه و لطائف صنعه.

(١) التوبة ٨٤

(٢) التوبة ١٠٣

(٣) الكوثر ٢

(٤) النساء ١٠٢

(٥) لقمان ١٧

و هنا كلام اخر و هوان الصلة كما ياتي تحقيقه موضوعة لمعنى اعم من الصحيح وال fasid فاذا قبل : الذين يصلون ، فهو لا يفيد حسب اللغة الا الاتيان بالصلة اللغوية .

و اما قوله : الذين يقيمون الصلة ، فهو يفيد الاتيان بها صحيحا حاليا عن الاعوجاج والاخراف قضاءً للحق مفهوم الاقامة الملازم للاستقامة فتدبر .
السادسة الصلة بحسب اصل اللغة ، الدعاء و التبريك و الشاء ، وقد غالب استعمالها في الصورة المعروفة حتى صارت حقيقة فيها بالوضع التعيني و اكتسب تلك الحقيقة و رفضت معناها الاصلي بحيث لا يتبادر منه ذلك الا عند قيام القرينة .

و قد قال ابو حيان ان الامر بالعكس و هو غير واضح سبيله وسيأتي في بحث رسم الخط ما يتعلق بالمقام .

ثم انه قد تقرر منا في الاصول تفصيلا ان هذا النقل و الانتقال كان قبل الاسلام والاسلام طلعا وتلك الصورة معهودة بين المشركين وفي شبه جزيرة العرب وهذا المخترع الدينى كان من بدو الاديان المعروفة و يعرب عن ذلك بعض الآيات الشريفة

- ١- رب اجعلني مقيم الصلة . ^(١)
- ٢- ربنا ليقيموا الصلة . ^(٢)
- ٣- واوصافى بالصلة والزكوة مادمت حيا . ^(٣)

(١) ابراهيم ٤٠

(٢) ابراهيم ٣٧

(٣) مرع ٣١

- ٤- يا بني اقم الصلوة وامر بالمعروف . ^(١)
- ٥- قالوا ياشعيب اصلوتك تامرك . ^(٢)
- ٦- وما كان صلوتهم عند البيت الامكاءه وتصديه . ^(٣) الى غير ذلك .

ضرورة شهادتها على سبق هذه المائدة السماوية والمعجون الملكوني على الاسلام قطعاً وكانت لفظة الصلوة تطلق عليها ايضاً قبل الاسلام وهذه اللفظة كسائر الالفاظ وضعاً فكما ان الاصل كون الموضوع له في جميع الالفاظ معناعاً ما شامل الجميع الافراد كذلك لفظة الصلوة .

فاشتهر بين جموع من الاصوليين بان الصلوة موضوعة للفرد الكامل التام الاجزاء والشروط كما عن الشيخ الانصارى قدس سره في تقريرات جدى العلامة الكلانتر رحمه الله تعالى ، وعن جع اخر بان الموضوع له هو الصحيح المسقط للامر واختلاف الاجزاء بعد اختلاف الحالات لا يضر بذلك او ما قيل بان الموضوع له هو الصحيح الجامع للاجزاء والشروط فكله في غير محله وتفصيله في الاصول .

وما هو الحجر الاساسى حل هذه المشكلة ان المراجعة الى الفاظ المخترعات اليومية الصناعية والى الفاظ الاجناس والمركبات الطبيعية والى الفاظ المركبات التاليفية كالدار وبيت والى جميع الالفاظ الموضوعة للمعنى والحقائق المولدة يعطى ان الفاظ المخترعات الاسلامية والمشروعات الشرعية ولو كانت قبل الاسلام كلها موضوعة للجامع بين الافراد المتفاوتة كمالاً ونقصاً وال مختلفة مراتباً . واما السؤول عن ذلك الجامع فهو بحث طويل النذيل دقيق النظر خارج عن

(١) لقمان

(٢) هود ٨٧

(٣) الانفال ٣

وضع الكتاب وقد حررنا في محله ان من الممكن اختلاف هذه الامور في جوامعها،
و الذي هو الغالب في الجامعية هي الهيئة الفانية فيها الاجزاء.

فصلوة كل مكلف و ان اختلفت لاجل اختلاف حالاتهم بحسب الاجزاء و
الشروط صلوة الامثل صلوة الغرق بل وصلوة الميت فافهموا واغتنم.

السابعة رزقه الله رزقا، اوصل اليه رزقا، الرزق ما ينفع به وما يخرج للجندى
راس كل شهر.

وفي الاقرب الرزق المطر، وفي القرآن: ما انزل الله من السماء من رزق فاحيا
به الارض بعد موتها . ج ارزاق . انتهى .

وفي مفردات الراغب: الرزق يقال للعطاء الجارى تارة دنيويا كان او اخر و يا
وللنصيب تارة و لما يصل الى الجوف و يتغذى به تارة يقال رزقت علما انتهى .
وعن ابن السكيني ان الرزق بلغة ازد الشكر و منه قوله تعالى و تجلون
رزقكم انكم تكذبون .

والذى يظهر للمتبיע ان الكل بمعنى واحد وهو المعنى الاعم لما يتبارد منه من
الامور المادية دنيوية كانت او اخر و ية بل له العرض العريض يشمل الجاه و المال
والولد والعلم و سائر الاشياء حتى يمكن ان يقال هو تعالى رازق و رزاق واريد به انه
يعطى الوجود ولو كان اخص من هذه الجهة ولكن لا شبيه في اعميته من جهات
اخرا كاعطائه المال و الجاه و العلم و الاولاد وغير ذلك من الكمالات الحقيقة و
الوهبة.

و من تلك الجهات انه اعم من كونه رزقا حسنا و طيبا او غير حسن فانه ايضا
رزق كما يستظهر من الكلمة: كلوا من طيبات ما رزقناكم . (١)

وغير خنٍ ان المستفاد من اللغة ان كل شئ ينتفع به فهو من الرزق ولكن المبادر منه خلافه لأن الرزق ما هيئه لا ينتفع به المرتزق والافجرد الانتفاع به لا يورث كونه رزقا فاذا ثبت ان الاشياء كلها خلقت لاجل بني ادم فهي كلها رزق من السماء والا فلا فتامل جيدا.

ومن العجيب ان ابا حيyan توهm معان كثيرة همزة فَعَلَ خالطابين معان المادة وتلك المهمة وهذا من هؤلاء القشريين ليس بعجب لوقوعهم في امثال هذه المعارك كثيرا.

الشامنة اتفق لازم ومتعد يقال اتفق اذا افتقو ذهب ماله وفني ونفذ ومنه قوله تعالى اذا لامسكم خشية الانفاق اي خشية النفاذ والفناء وانفق ماله، اتفقه وافتاه، انتهى ما عليه اهل اللغة.

وقيل اصل هذه المادة تدل على الخروج والذهاب ومنه النافق والنافقاء انتهى.

اقول: الكلام هنا في مفad الانفاق مادة وهـيـة اما بحسب المادة فهو افباء المال، اتفاده في عمل ينبغي ويليق وفي مورد يستحسن عرفاً وليس مساوقة لقوله ضيعه وبذرها تبذيرا.

فـا في كـتـبـ اللـغـةـ خـلـافـ ماـ هوـ المـبـادـرـ مـنـ جـداـ، فـلاـ يـقـالـ لـمـنـ القـيـ مـالـهـ فـيـ الـبـحـرـ، اـنـ اـنـفـقـهـ مـعـ صـدـقـ قـوـلـهـ وـافـنـاهـ وـلـاـ يـلـزـمـ اـنـ يـكـوـنـ الـمـوـرـدـ مـاـ يـسـتـحـسـنـهـ الشـرـعـ لـشـهـادـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ الـذـيـنـ يـنـفـقـونـ اـمـوـاـلـهـ رـئـاءـ النـاسـ . (١)

وـاـمـاـ بـحـسـبـ الـمـهـيـةـ فـاـ يـتـرـاثـيـ مـنـ كـلـمـاـ تـهـمـ اـنـهـ بـيـنـ الـلـازـمـ وـالـمـتـعـدـ بـالـهـمـزـةـ وـلـاـ يـتـعـدـ بـغـيـرـهـاـ وـلـاـ يـصـحـ قـوـلـنـاـ يـنـفـقـ مـاـلـهـ فـلـاـ يـصـحـ،ـ مـاـ رـزـقـنـاـ هـمـ يـنـفـقـونـ حـسـبـ اللـغـةـ وـمـاـ يـسـتـظـهـرـ مـنـهـ فـرـاجـعـ وـتـدـبـرـ.

ولو كان الإنفاق من نفق بمعنى خرج ومنه قولهم نفق البيع أى خرج من يد البائع ودخل في يد المشتري فهو أيضاً متعدّ بالهمزة ولا يكون الإنفاق لازماً حتى يتعدى بن في المقام.

نعم هنا كلام وهو أن كلمة من ليست للتعميد بل هي للتبعيض فإذا قيل، إنفاق ماله معناه إنفاق بعض ذالك وغير ذلك أن مفهوم المال ليس داخلاً في حقيقة اللغة حتى يكون جازاً إذا قيل إنفاق مما علمناه شيئاً.

وقد صرّح بعض أرباب اللغة بأن ذكر هذه الأمور عند تفسير اللغة لابانة المعنى وفهمه ولا يتقيده به مفهوم اللغة ومعناها فلا تغفل ولا تخنط.

التحقّق والاعراب

الذين في موضع المخض على الاصح والاظهر، نعتا للمتقين ولكنه بين كونه نعتا غاصصا ونعتا مادحا وبعبارة اخرى يتحمل كونه قيدا احترازيا وقيدا توضيحيما.

ومن الممكن كونه في موضع الرفع على الابتداء او الانقطاع فان كان على الاول فتكون اجنبية عن الاية الاولى وعلى الثاني تكون شارحة ايضا باحد النحوين المذكورين انفا.

ومن المحتمل كونه في موضع النصب ولكنه غير مناسب مع ان الاصل عدم الحذف ولا جله لا يكون في موضع الرفع على الابتداء ايضا.
وربما يتخيّل تعين مفاد المتقين في الذين يؤمنون بناءً على التوصيف ولكنه ساقط كما مر تفصيله فلا داعي لافادة الاية العموم من الالتزام بكونها في موضع الرفع على الاستئناف.

ثم ان الظاهر عطف الجملتين على الاولى بتكرار الموصول ومن الممكن دعوى كون الوا و حالية بمحذف المبتداء و تظهر الثرة في ان على العطف لزوم اجتماع الاوصاف الثلاثة غير واضح وعلى الحالية يحصل التقيد ويلزم اجتماعها في كونها توضيحا للمتقين ونعتا لها.

واما، من، فهى كمام للتبسيط فيكون متعلقا بالماضي واحتمال كونها زائدة ولو امكن ولكنه بعيد عن منساق الاية ولا سيما بعد اختلاف مفادها فما هو الظاهر هى للتبسيط ويترتب عليه الاحكام و الاثار الخاصة الاية انشاء الله تعالى.

واما الباء في الكلمة بالغيب يتحمل كونها للملاسة فيكون الغيب مورد الامان و المؤمن به و يتحمل كونه من قبيل قوله تعالى يخشون ربهم بالغيب،

(١) فيكون المعنى الذين يؤمنون وهم الغائبون في عصر الآية ويأتون بعد ذلك فيؤمنون بالله ورسوله وأوليائه ولابرون الرسول الشاهد عليه تعالى ولا أهل بيته الدالين عليها او هم يؤمنون بالغيب والظاهر بخلاف المنافقين فانهم اذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم.

ثم ان ما، في قوله تعالى وما، موصولة واحتمال كونها موصوفة او مصدرية لا يصح حسب المتفاهم من كلام الله تعالى الذي هو احسن الكلام.

البلاغة في المعتقد

النقطة الاولى قضية ماتتحرر في مقامه ان الاصل في القيد هي الاحترازية وعليها يكون المتقون على طاقتين، الاولى الذين ينسلكون في سلك المؤمنين بالغيب. الثانية ما لا ينسلك في سلکهم وان كانوا من المتقين.

اقول التوصيف على نحوين احدهما ما يكون النعت من الاصفات الاستئقائية كزيد العالم او ما يشبه ذلك ثالثهما ما تكون الجملة مصدرة بالالفاظ المشتملة على نوع اشارة الى الموصوف مثل قولنا زيد الذي هو عالم كذا فا كان من قبيل الاول يكون النعت احترازا ومقسا للموصوف وما كان من قبيل الثاني فهو اشارة الى ذات الموصوف بزيادة البيان وتوضيح الحال وعندئذ لامعنى لكونه احترازا فالمتقين موضوع لتوضيح الجملة الثانية وكشف حاله بها.

ولكن الانصاف عدم تمامية هذا البيان ايضا كماترى.

فالمراد من المتقين بالارادة الاستعمالية معنى اعم ويحصل التقيد بالتوصيف فلاتكون الجملة الثانية الاحترازا وقد عرفت منا في محله اعمية المتقين وشموله لجميع الاصناف حتى الكفار فليبراجع.

الثانية لأشبه في العموم الافرادى واما العموم الاحوالى بالنسبة الى مرتب الاعيان فهو منع جدا فلاتكون الا في موقف ان الكتاب هدى للمؤمنين بالبالغين المرتبة الراقية من الاعيان بل هو اعم من ذلك فلن تتصف بصرف وجود الاعيان ونفس الطبيعة فهو مشمول الایة الكريمة ولا معنى لاطالة الكلام هنا حول مرتب الاعيان وخصوصياته فانه خارج عن ديدتنا في هذا الكتاب ولا يجوز التوغل لاجل المناسبات الفضفيفة في المطالب الخارجية عن مداريل الكتاب جدا واما ذكره البلخى انه كل ما يدرك بالدلائل والایات ماتلزم معرفته.

اقول : لم يظهر لي وجه لاقادة المفرد المعرف باللام العموم ولا يقول به من كان

متوجها الى المراد من العمومات و اما الاطلاق في المقام فهو لا يفيد الاكفاية اليمان بصرف الغيب وبغيب من الغيوب من غير لزوم استيعاب اليمان بجميع الغيوب وبكل ما غاب عن الحس فن كان يؤمن بالله ولا يؤمن بشيء اخر فهو من المؤمنين بالغيب لأن عنوان الغيب من عناوين الطابع الكلية والالف واللام الداخل عليه يعد عندهم بالالف ولاجنس فلا يمكن الجمع بين الاقوال هنا الا ببعض الوجوه الخاصة:

الوجه الاول ان اليمان بغيب ما وببعض الغيب من صفات جميع احاديث البشر وجميع الناس لأن الغيب اللغوي مورد تصديق كل ذي شعور ابتدائي فعليه لابد من المحافظة على موقف الاية وهو كونها في مقام مدح المتقين ومدح الذين يتمكنون من الاهتداء بالكتاب فلابد من كونه زائدا على اصل الجنس والطبيعة وحيث لاسبيل الى تعين الحد فيتعين العموم.

الوجه الثاني ان الالف واللام للتعریف ولا يعقل التعریف الا باستيعاب اللفظ جميع افراد الغيب كما تحرر في الحمد لله رب العالمين.

الوجه الثالث ان مقدمات الاطلاق كما تفيد فائدة العموم الافرادى في ناحية الجملة النافية مثل قوله لا تشرب الخمر وماريات احدا، كذلك هي تفيد فائدة العموم الافرادى في ناحية الاثبات والجملة المثبتة مثل قوله اكرم العالم ورأيت احدا، لأن ما هو موضوع الحكم هو نفس الطبيعة وهي لمكان تكثرا حسب المنضمات الخارجية تكون صادقة على جميع الافراد وحيث ان الموضوع هو نفس الطبيعة فلابد من تكثير الحكم بتلك الكثرة قوله تعالى: يؤمنون بالغيب، اذا كان الجنّة من الغيب فهو مؤمن به واذا كان النار منه فكذا للكفتأمل.

الوجه الرابع بما ان القرآن كساير كتب التاليف والتصنيف يشمل على مصطلحات خاصة يطلع عليها اهل التدبر والقياس وسيمر عليك في بعض المواقف ما يؤيد هذه الكلية بذكر الشواهد القطعية ان كلمة الغيب في الكتاب الالهي

اصطلاح في قبال الشهادة وان العالم بين الغيب والشهادة وذلك يظهر بمراجعة موارد استعمالها:

- ١- عالم الغيب والشهادة، وهذا كثير جدا.
 - ٢- غيب السماوات والارض، هذا ايضاً كثير الدور.
 - ٣- فقل اما الغيب لله، فإنه اريد به الغيب الخاص لامعناه اللغوي قطعاً.
 - ٤- ولا اعلم الغيب، ولو كان معناه اللغوي والاخبار الماضية لما كان وجه لنفي لامكان الاطلاع على القصص الخالية.
 - ٥- تلثمن انباء الغيب، والمراد القضايا الاتية لما عرفت وغير ذلك.
- واستعماله وفي المعنى اللغوي احياناً لا يضر بكونه اصطلاحاً لمعنى خاص حتى يرجع اليه عند الشك و الشبهة كما في هذه الآيات:

- ١- صالحات قانتات حافظات للغيب. (النساء ٣٤).
- ٢- ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب. (يوسف ٥٢).
- ٣- وما كنا للغيب حافظين. (يوسف ٨١).

فعل ما تحصل ان الآية هنا في مقام افاده ايا نهم بكل ما كان غالباً في مقابل الشهادة فان عالم الشهادة مورد ايمان كل احد وعالم الغيب ليس الا مورد ايمان المتدين، واما الایمان بمطلق الغيب مقابل الشهادة فلا بد من استفادته من احد الوجوه السابقة.

و الذي هو الاقرب الى افق التحقيق بعد هذا البسط البسيط ان الآية الشريفة ليست الا في مقام اصل الایمان بالغيب ولو كان غياباً ولا نظر لها الى مصاديقه و مراتبه من الغيب المضاف و الغيب المطلق وغيب الغيوب فلا وجه لادراج جميع الاقوال في مفادها فان ثبت بدليل متقن شرعى ان الغيب هنا هو المصداقي الخاص منه فهو و الافلام معين له حسب الادآب وشئون البلاغة.

ان قلت قال ابومسلم الاصفهاني (١) : ان المراد من ، يؤمنون بالغيب ، هو ائم
حال الغيب يكعون مؤمنين و متعلق الایمان مخدوف لان النظر الى اثبات اصل
الایمان حال الغيب في مقابل المنافقين الذين اذا لقوا الذين امنوا قالوا امنا و اذا
خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم . و نظيره قوله تعالى : ذلك ليعلم انى لم اخنه
بالغيب .

ثم استشهد لا ثبات دعويه بان الایمان بالغيب يلزم العلم به و هو منف عنهم
وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو و ان الغيب يطلق على ما يصلح للحضور
فلا يطلق عليه تعالى واحکام المبدأ و المعاد و ان قوله تعالى : الذين يؤمنون بما انزل
عليك وما انزل من قبلك ، هو الایمان بالغيب فلو كان مفاد الثالثة ما ذهب اليه جهور
المفسرين يلزم التكرار .

قلت بناء على ما افاده لا يلزم كون الجار و المجرور في مقام الجملة الحالية و
صفة للمؤمنين بل يتعمى ان يقال ان مقتضى الظاهر هو كون الغيب مورد الایمان و
انه ليس من الامور الراجعة الى المبدأ و المعاد ولا يكون مما انزل اليه حين نزول هذه
السورة و ان كان نزل اليه بعدها وهذا هو الموجود الذي يصح في حقه الحضور و
الغياب كما اشرنا اليه في بحوث اللغة و الصرف ويكون حين طلوع الاسلام وبعد
غائبتها و يصح عليه الحضور في الزمان المتأخر و هو القائم من الـ محمد عجل الله
تعالى فرجه .

و قد ورد في بعض احاديثنا ما يؤيد ذلك ، فمن اكمال الدين عن داود بن كثير
الرقي عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى : يؤمنون بالغيب ، من اقرب قيام القائم
عليه السلام انه حق . (٢)

(١) تفسير الفخر الرازى ج ١ ص ٢٥٠

(٢) نور الثقلين ج ١ ص ٣١

وعنه مسندا عن يحيى بن أبي القاسم عن الصادق عليه السلام، والغيب هو الحجة الغائب ويقولون، لوا لا انزل عليه آية من ربه قل اما الغيب لله فانتظروا اني معكم من المنتظرین .^(١)

وربا يدل على ان المراد من اليمان بالغيب هو العمل الجارى والاقرار باحدار كان الدين واصول المذهب ان هذه الاية في حكم التفسير للالية السابقة ولامعنى للتقوى حسب الافهام العرفية الا الاتقاء في مقام العمل والفعل كما يشهد له قوله يقيمون الصلة الى اخر الاية.

النقطة الرابعة تقديم اليمان بالغيب على اقامة الصلة وهي على انفاق الرزق ربا يكون لبعض الوجوه فان اليمان فعل القلب وعمل مجرد يحصل للنفس في ملكوته السفلى واما الصلة والانفاق من الافعال القائلية ومتصلقات الابدان ومن الاعمال الملكية ولا سيما اليمان بالغيب بناءاً على شموله لغيب السموات والارض فانه لاجل تلك الاضافة يرجع الى الاعمال الخاصة الحاصلة لطاقة من المؤمنين والمتيقين.

واما تقديم الصلة فلا شرفيتها على الانفاق كما قدمت نوعاً او كلا علىه وعلى الزكوة ولأن التحليل بالصور الكمالية علة صدور الافعال الحسنة والانفاق لا يمكن الا بعد الاستكمال بتلك الصورة الالهية برفض القوى الشيطانية وغيرها. ولو كان المراد من اقامة الصلة تعديلها او الامر بها وتوجيه الناس اليها فلا شبهة في اولويتها بل يكون من ذكر العام بعد الخاص.

النقطة الخامسة ما كان يرجع الى العموم الافرادى في قوله تعالى: يؤمّنون بالغيب نفياً واثباتاً يأتي في قوله تعالى: يقيمون الصلة وفي قوله ينفقون وقد عرفت ان الادلة قاصرة عن حصر هذه الطائفة بالمؤمنين من العرب او المؤمنين من اهل الكتاب.

وانما الكلام حول ان في افاده الاتيان بالصلة بقوله يقيمون الصلة نكتة ام لا؟ وقد مضى شطر من البحث حوله في بحث اللغة والصرف .

و الذي يظهر للمتبوع الخير البصیران اقامۃ الصلة اشعاراً الى الاتیان بالصلة على مستوى القوانین الشرعیة الواردة في تعیین حدودها من ناحیة ماهیة الصلة و کیفیتها و اجزائهما و ترتیبها و من ناحیة شروطها و خصوصیاتها و من ناحیة موائمه و قواطعها و من النواحی الراجعة الى احكامها القلیلة زائداً على الاحکام القالیة بحضور القلب و اخلاقن النیة و التوجہ التام الى انه في محض رب العالمین و هي المأدبة التي دعى عليها من تلك الناحیة المقدسة فلیلاً حظ على جميع الکمالات الالایقة للحضور و رفض التوافق المنافی للترشّف بساحة القدس و الوصول الى فناء رب المأمول فان في ذلك اقامۃ الصلة و فيه صیانتها عن الاعوجاج والاغراف وسيمر عليك انشاء الله تعالى عند المناسبات الملعوظ في هذا الكتاب خصوصیات هذه المائدة الالهیة و المعجون الملکوق.

النقطة السادسة تقديم الظرف في قوله و ما رزقنا هم ينفقون، اما لاجل الاهتمام به او لاجل مراعاة رؤس الآی او لاجل افادۃ الحصر فلا ينفقون ما رزقنا غيرهم، ان كان الرزق للمعنى الاعم والا فلو كان معنى الرزق الواسع الى المرزوق فلما يمكن انفاق ما رزقنا هم و ما رزقنا غيرهم فاذًا لزم المجازية فلا منع من الالتزام بالمعنى العام فليتأمل.

و من العجب توهם ان هذه الاية منسوخة باية الزکوة لأن غيرها ما لا يلزم انفاقه وسيظهر انها لا تقييد الالمح على الانفاق.

ثم ان الانفاق المتعدی بنفسه او بغير من، اذا تعدى بن، فهو ليس الا لافادة التبعیض ففي الاتیان بالجار افادۃ لعدم لزوم التقتیر على انفسهم، ولا تبسطها كل البسط فتفقد ملوماً محسوراً^(١) بل ابسطها على حد محدود وقدر خاص.

ثم ان حقيقة الرزق حسب ما عرفت اعم من الارزاق المادیة الراجعة الى الماکل والمشرب والمنکح والملبس بل يعم الارزاق المعنیۃ والروحانیۃ فينفقون

من علومهم الدراسية والتجريبية ومن المعارف والمكافئات القرانية والعرفانية و ايضا هو الاعم من المال والولد فينفقون في سبيل الله اموالهم واولادهم وعلومهم ومعرفتهم وهمهم وافكارهم وغير ذلك ويصبح على تعبير انفاق انفسهم لان الوجود من الرزق ومن النعم الالهية.

فا عن ابن عباس بأنه الزكوة المفروضة، وعن ابن مسعود أنها نفقة الرجل على اهله لأن الآية نزلت قبل وجوب الزكوة وعن الصحاح : هو التطوع بالنفقة فيما قرب من الله تعالى فكله حال عن التحصيل لعدم الدليل فعل ما تقرر ثبت عموم الآية من جهات شتى !

الاولى من جهة ان المؤمن بالغيب والمقيم للصلة و المنفق اعم ويشمل الصبيان والمميزين والراهقين.

الثانية ان الرزق اعم من الارزاق المادية.

الثالثة الانفاق يكون اعم من كونه بنحو المباشر والتوكيل والايصاء و لعل قوله تعالى و انفقوا ما رزقناكم من قبل ان ياتي احدكم الموت ، (١) ناظر الى الوصية بالانفاق.

الرابعة ان المنفق عليه اعم من الجهات والاشخاص والمؤمنين والكافار و اعم من التملك والايقاف.

النقطة السابعة هذه الكريمة الشريفة جلة اخبارية ولكنها تشير وتومي الى الترغيب الى الامان بالغيب والحدث والاغراء الى الصلة والانفاق.

وربما يتوجه الاشكال في ان الاعمية من الصلوات الواجبة والمندوبة ومن الانفاق المفروضه كالزكوات المفروضة والمستحبة غير ممكن لان الجمع بين الواجب والمستحب لا يمكن الا بعد امكان الجمع بين المعانى الحرافية على ما تقرر في الاصول.

وفيه ان البعث الواحد الى الواجب والمستحب لوكان غير معقول ولكن افاده المطلوبية المطلقة والمحبوبة الذاتية معقول بالجملة الواحدة وعليهذا يقال ان قوله تعالى: يقيمون الصلوة وما رزقناهم ينفقون، ليس في موقف ايجاب الاقامة او الانفاق ولا في مقام الاستحباب بل هو في موقف الاخبار الملازم احيانا للترغيب نحو هذه الامر فان الوجوب والاستحباب يستفاد من القرائن الوجودية او العدمية الحافة بالكلام فلا مانع عقلا من كون الاية الشريفة مشتملة على افاده المعنى الانشائى ويكون بالنسبة الى الصلوات الواجبة انشاء ايجابيا وبالنسبة الى المندوبات استحبابا كما لا يخفى.

فبا جملة تحصل ان ما زعمه بعض المفسرين من ارباب الحديث بان المراد من الصلوة هي الواجبة ومن الزكوة هي المفروضة في غير محله بل المراد معنى اعم من الواجب والمندوب لان قوام الاسلام بالصلة من غير النظر الى وجهها من الوجوب والندب واساس الاسلام الزكوة وهي قنطرة الاسلام وتلك عمود الدين من غير فرق بين الندب والوجوب لانهما من العناوين الوهبية لا تختلف بها الحقائق المقصودة من التشريع الاصلي والاغراض العالية من الامر بها بل النظر هنا الى الواجبات العقلية القلبية والمفروضات العقلية القالبية البدنية والمالية التي بها قوام النظام الفردى والاجتماعى والتى بها بناء الحكومات والسياسات الملكوتية والملكية.

النقطة الثامنة في اتيان الجمل الثلاثة في هذه الاية بصيغة المصارع الدال على التجدد والاستمرار اشعار ودفع عن توهم اختصاص الاية بال موجودين في عهد النزول كما توهموه.

الفقرة العاشرة

- ١- مُحَكَى عن عاصم في رواية الاعشى عن أبي بكر، يومنون، بترك المهمزة الساكنة فيها وفي نظائرها. وعن أبي عمر ترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونها عالمة للجذم مثل ننسئها وروى عنه المهمزة أيضاً في الساكنة. وعن نافع ترك كل همزة ساكنة ومحركة إذا كانت فاءً من الفعل نحو يومنون.
- ٢- في جواز حذف همزة الذين في القراءة بترك الوقف على المتقين وعدم جوازه وجهان، ربما يتخيل أن هذه المسألة تبيّن على أن الجملة الأولى من الآية الثالثة نعت للمتقين أو جملة ابتدائية واستثنائية فعل الأولى يجوز الوقف ويجوز الوصل وعلى الثاني لا يجوز الوصل للزوم الإيهام الباطل.
وفيه أن الإيهام المزبور لا يورث منع الوصل لأن جوازه وعدم جوازه لا يدور مدار ذلك حسب ما تقرر في عمله بل كل همزة بين ماهي وصل أو قطع وعلى الأولى يجوز حذفها ولا يلزم الإيهام إلا من لا يفهم بشأنه من الجاهلين.
- ٣- قد مر أن الكسائي زعم هنا قراءة خاصاً وهي هكذا ومنا رزقنا هم ينفقون.
وهو بالاضحوكة أشبه.

تنبيه: ربما يوجد في بعض التفاسير وفي بعض النسخ المطبوعة من القرآن في بعض أخرمنها، أن الآية الثالثة ختمت بقوله تعالى يقيمون الصلوة، والآية الرابعة شرعت من قوله وما رزقنا هم ينفقون.
وانت خبير بما فيه مضاناً إلى الضعف وخلاف الاتفاق من تصور الشعور وأنحطاط الذوق والسلبية والانحراف من جادة الاعتدال.

سُهْلُ الْمُكَبِّطِ

احدها ان كتابة الذين مورد البحث وقد مضى تفصيله في سورة الفاتحة بحمد الله وله الشكر.

ثانياً قضية ما تحرر منا في بحوث البسمة وكتابة اللغات لزوم انطباق الوجود اللفظي على الوجود الكتبى ويكون ما يلفظ به ويقرأ يكتب حتى لا يلزم الاختلال في فهم المقاصد فعليهذا الاصل الاصل لابدوان يكتب كلمة يؤمنون بدون الواو والا يلزم الاشتباه في القراءة لأن الواو بعد الياء وقبل الممزة توجب الاشباع اي يلزم الجمجم بين اظهار الواو والممزة وهو غير لازم بالضرورة.

اقول المعروف في رسم خط الممزة وكتابتها أنها اذا كانت متوسطة ساكنة تكتب بحرف حركة ما قبلها نحو، بأس وبؤس وبشـ، الا اذا كانت مقلوبة بعد همزة الوصل ثم ردت الى اصلها في اثناء الكلام فترسم بصورة الحرف الذى قلبت اليه لانتقاما منه فتكتب بالياء في نحو يا رجل ائذن وبالواو في نحو هذا الذى اومنت عليه.

ثم ان اظهار الواردة بما يؤيد لنزوم الاشباع في موارده كما سياق تفصيل البحث في القراءات.

بـيـ كـلـامـ وـهـوـانـ الـمـزـةـ كـمـاـ تـكـتبـ عـلـىـ رـأـسـ الـوـاـوـ يـؤـمـنـونـ،ـ يـمـكـنـ اـنـ تـكـتبـ مـتـصـلـةـ بـالـحـرـفـ الـمـاـخـرـ،ـ يـؤـمـنـونـ وـالـعـرـوـفـ هـوـ الـأـوـلـ.

ثالثها المشهور في كتابة، من ما، مما بالتشديد ولم يظهر له من كتبه غير مدمغ ولو كانت القراءة على الادغام واجبة كانت تلك الكتابة على الاصل الذي اسلفنا اكم و الافلأ و حيث ان الظاهر عدم تعينه كما يأتي فلا يبعد جواز كتابتها بغير ادغام ولو صر ادغام المتأخر في المقدم فيكتب هكذا و مثلا رزقناهم ينفعون.

و حمل ما عن الكسائي من انه هكذا: ومنا رزقاهم ينفقون، على ما احتملناه او لى ما تاوله ابن جنی من انه فعل من مني يعني بمعنى قدر.
رابعها اختلفت كتابة الصلة حسب العصور فكانت تكتب في العصور الاولى الى ما يقرب من العصر المتأخر في هذه الامصار بالواو، ثم بني المتأخرن تبعاً البعض الاجيال في الامصار النائية على كتابتها بالالف وبالجملة كانت الشهرة على الاول ثم انقلبت.

والذى ربما يتراوئ ان هذه المسألة من متفرعات ما هو اصل الصلة حسب اللغة لأن من المحتمل كونها مأخوذة من مادة صل صلوا، فيكون واو يا فتكتب بالواو اياماً الى انها منها و ربما كانت الامة السابقة لاجل اعتقادهم بذلك يكتبونها بالواو.

وقوه الكشاف و اعتقادان الصلة من تحرير الصلوان و هما ما يكون عن يمين الذنب و شاهده ولا شتم لها عليهما في حال الركوع والسجود و سميت بها.
وغير خفي انه مع نهاية ابتكاره في المسائل القشرية والادبية ابتلى بما لا يبتلى به الا صغار ولا تمس الحاجة الى ابداع الجديد حتى يقع فيها لابعني، و القول الفحل ما عرفت ومن المحتمل كونها من الصلاة بمعنى الدعاء وما شابهه ولا يكون واو يا فلا تكتب بالواو و حيث ان المتأخرین بنائهم على الاخير يكتبونها بالالف و يعدون الواو غلطًا.

اقول حيث لا يظهر للمتأمل المتدارك في اصول اللغات ان الصلة بمعنى الدعاء، واوى او يائى لأن كل الا حتماليين ممكن ضرورة ان احتمال كونه من صل، يصلى، اي من الفعل المتعدى بهمزة باب التفعيل ممكن و اصل هذه الفعل المتعدى بتلك المهمزة هو صلا، يصلو، ثم بعد الانتقال الى الباب المزبور اكتسب المعنى الآخر وقلبت الواو ياء.

والاحتمال الآخر ممكن وهو كونه اسمًا من صلٍ يصلٍ وهو يائٍ ولا مجرد له فعليهذا يجوز الكتابة بالوجهين ولا برهان على تعين احدهما الا الاصل المزبور وهو تطابق الوجود اللغطي والكتبي فتدبر جيداً.

ذنابة

قيل ان الصلة من صلية العصاء اذا قومتها بالصلٍ فالمصلٍ كانه يسعى في تعديل ظاهره وباطنه مثل ما يحاول تعديل الخشبة بعرضها على النار وهي فعله بفتح العين على المشهور وجوز بعضهم سكون العين فتكون حركة العين منقولة من اللام.

وقد اتفقت المصاحف على رسم الواو مكان الالف في مشكوة ونجاة ومناة وامثالها كالصلة والزكاة والحياة.

وفي بعض المصاحف الاخر العثمانية رسم المجموع منها بالواو على اللفظ.
وعن ابن قتيبة: بعض العرب يملون الالف الى الواو فيكون في الكتابة بالواو نظر خاص في كيفية القراءة.

وعن الحميري وجه الكتابة بالواو الدلاله على ان اصلها المقلبة عنه واو و هو اتباع للتفخيم. انتهى.

وما افاده انا يصح في غير الصلة ولا سيما على القول بان مشكوة ليست عربيا، مع ان الزكاة من اليائني، فليتأمل.

الاولى اختلفوا في مشروعية عبادة الصبي الى وجوهه واقوال.

والحق هي المشروعية من غير الحاجة الى الادلة الخاصة كاثبات مسألة اصولية و هو ان الامر بالامر بالشيء امر بذالك الشيء و حيث ورد الامر من الرسول الاعظم ص بان المولى والولياء يأمرون الاولاد والاطفال بالصلة فيكون من ناحية المقدسة امر متوجه اليهم فتصح صلتهم ومن غير الحاجة الى التمسك ببعض الادلة و الوجوه الاخر بل تكفينا الادلة العامة و اطلاقاتها و العمومات من الكتاب و السنة وقد تقرر في محله ان حديث رفع القلم عن الصبي حتى يختلم، لا يلزم رفع التكليف بالمرة بل يمكن الالتزام برفع الوجوب حسب الوجه الصحيح المعقول و هو ان هذا الحديث في حكم القرينة على الترخيص بالترك بالنسبة اليهم و لان يريد من رفع الوجوب الا ذلك.

واما رفع الوجوب الاعتباري او رفع شدة الارادة البسيطة فهو و لامكن في الاعتبار بلحاظ الاثار ولكنه لا تمس اليه الحاجة جداً، فقوله تعالى يقيمون الصلة بعد ثبوت عمومه الافرادى يشهد على مطلوبية اقامة الصلة من كل احد ولا سيما اذا كان مراهقاً مميزاً و مؤمناً بالادلة العقلية بالغيب فانه اقوى اندر ارجأ تحت الاية من نوع المكلفين الجاهلين بها.

وقد فرغنا عن اعممية المتقين فيما سلف فلا يتوجه الى الاية الشريفة بعض التوهمات الناشئة عن قلة الباع وعدم الاطلاع.

نعم ربما يختلع بالبال صحة دعوى عدم ثبوت الاطلاق للأية الشريفة بالنظر الى الصلة و انواعها و انحائتها لانها في مقام افادة اليمان بالغيب اجالاً و اقامة الصلة و اما ان هذه الصلة هي المفروضة او المندوبة فلا نظر لها اليها فاستفادة المطلوبية الذاتية المطلقة لطبيعة الصلة بما هي من هذه الكريمة لا تخلو عن نوع

غموضة و على تقدير ثبوته يصح التمسك بعثيل هذه الاية و اشابهها في كل مورد يحتاج الفقيه الى التمسك باطلاق المادة لاثبات شى او نفي دخالة امر في المحبوبية.

الثانية قضية العمومات و الاطلاقات المذكورة في البحوث السابقة لقوله تعالى: و ما رزقنا هم ينفقون، استحباب مطلق الانفاق، لا الى حد التقتير.
و في تفسير الفخر اخذنا عن غيره: ادخل من التبعيضية صيانة لهم وكفا عن الاسراف والتبذير المنهى عنه. انتهى .^(١)

و هو عجيب فانه يمنع انفاق كل ماتيسره و جميع امواله و ارزاقه من غير ارتباطه بالاسراف و التبذير وقد عرفت انه ناظر الى قوله تعالى: ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا^(٢) ويصح التمسك بها لاثبات استحباب الزكوة على الصبيان و ان الانفاق من كل احد مقبول و مطلوب الا ما خرج بالدليل و يشهد على استحباب التعليم و الارشاد وغير ذلك من انواع الانفاقات المختلفة الحاصل اختلافها من احياء الرزق و اقسام الرزق و المنفق وغير ذلك.

ويدل على ان الانفاق بغير المسلم جائز حسب العموم المستفاد من الحذف فيصح اعطاء الزكوة بغير المسلم و المؤمن الا اذا قام الدليل على خلافه.
ولأحد انكار الاطلاق للآية من هذه الجهة وبعض الجهات المشار إليها مدعيا ان الكريمة في موقف اخر و هو مطلوبية اصل الانفاق في الجملة و اما مطلق الانفاق حتى الى الحيوانات و الكفار فلا يثبت مطلوبيتها.

فبالجملة استخراج الفروع الكثيرة من هذه الكريمة و سابقتها ممكن و الطريق ما اشير اليه و سبيل الاشكال ما اوصى اليه ايضا و امداداتها على جواز اعطاء الزكوة احتسابا كما عن ابن عباس فهى واضح المنع ولا ماثور من الشرع حتى

(١) الفخر الرازي ج ١ ص ٢٥٣

(٢) الاسراء ٢٩

يستدل به عليها وقد عرفت ان قضية هذه الاية على احتمال جواز بذل الاولاد للجهاد في سبيل الله والدفاع عن حرم الرسول(ص) فان انفاق الولد الذى هورزق الله قطعا في هذا الخير المشروع من اعظم اقسام الانفاق بل قد عرفت امكان استفادة بذل النفس في ذلك فتأمل.

الثالثة قضية ما تحرر في الاصول ان الامر المتعلق بالطبيعة لا يقضى الا الا مثال مرة واحدة ووجوب التكرار يحتاج الى الدليل ولا جله لا يجب الحجج في طول العمر الامرة واحدة لان مفاد الاية لا يزداد عليه كما يؤيده بعض الماثير والروايات وعليها يتوجه السؤال الى الفقيه من ان الكتاب هل يدل على وجوب الصلوات المفروضة مثلا في كل يوم مرة ام الدليل عليه ينحصر بالسنة والسيره ويشكل الجواب حسب ما عرفت لان قوله تعالى اقم الصلة لدلك الشمس الى غسق الليل، (١) لا يدعوا الا الى الطبيعة فاذا قام المكلف واتى بها في يوم على الكيفية الواصلة لكتفيه ولا شاهد من الكتاب على لزوم التكرار والا دامة.

وتوهم ان ذكر بعض القيود في متعلق الهيئة والامر المتكررة بالطبع دليل على لزوم التكرار، غير مقبول، مثلا اذا قال الموى: اكرم زيدا يوم الجمعة فان تكرار يوم الجمعة لا يورث لزوم تكرار الاعمال فقوله تعالى، اقم الصلة لدلك الشمس الى غسق الليل وقران الفجر، لا يشعر الى لزوم الاقامة عند كل دلك ، فليتدبر.

فعليها هل لناد عوى ان هذه الاية الشريفة الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلة، تدل على الازيد من اصل الاتيان بالصلة وهي ادامة الصلة بناءاً على ما عرفت في بحوث اللغة ان معانى الاقامة هي الادامة.

وان شئت قلت ان الصلة كانت مفروضة قبل نزول الاية الشريفة المشار اليها في سورة الاسراء قوله اقم الصلة يفيد لزوم الادامة عند كل دلك .

والانصاف ان معنى الاقامة حسب المبادر منها ليست هي الادامة و ان كانت بمعناها لغة بل الاقامة متخذة من القيام واستعيرت للصلة لما فيها من القيام لقول المصلي في الاقامة، قد قامت الصلة وتكون حسب المفهوم منه كما عرفت تفصيله هي التعديل والاتيان بها على صفة العدالة والاستواء والاستقامة و كان الصلة هي الصراط المأمور باستقامته و اقامته و تعديله الذي مرفق قوله تعالى، اهدا الصراط المستقيم.

ثم من العجيب توهם بعض المفسرين بان المراد من اقامه الصلة هي الاتيان بالاقامة المصطلحة للصلة ثم شرع في احكام الاقامة والصلة و آدابها بما لا يرجع الى محصل.

هذا مع ان اقامه الصلة و ايتاء الزكوة و الانفاق ما رزقناهم من باب واحد قطعا، نعم هناك خصوصية في التعبير عن الاتيان بالصلة بقوله يقيمون الصلة و قد عرفت حاما.

ثم انه لو سلمنا و نزلنا عن ذلك و قلنا ان الاقامة هي الادامة فلنا دعوى دلالتها على لزوم اور جحان ادامة الصلة التي اشتغل به دون الادامة المقصودة و هي تكرارها في كل يوم و عليهذا يسقط الاستدلال بقوله تعالى، الذين هم على صلوتهم دائون، (١) هذا مع ان وجوب الادامة لا يستفاد من الكراهة.

و توهם ان المقصود من الصلة هي الفرضيات و من الانفاق هي الزكوة الواجبة و ان الایمان بالغيب لازم فيعلم ان الادامة واجبة في غير محله لما عرفت من اعمية الایة ومن ان الاختصاص المزبور لا يورث لزوم الادامة فالجملة لا تدل الكراهة على ازيد من مطلوبية الصلة و مطلوبيتها تعديلها بحسب الصورة الظاهرة و بحسب الاداب الباطنية.

الرابعة قد تقرر ان قضية عموم الایة جواز انفاق العبيد و الاماء فانها من

الارزاق قطعا بخلاف مثل العلوم والمعارف فان في كونها رزقا خلاف لما لا تنفذ و الانفاق هو الانفاذ كما مرر، وعليهذا تدل الاية الشريفة على جواز تمليك البعض و هبته من غير خصوصية معتبرة في ذلك حسب الاطلاق الا اذا قام الدليل المقيد. و توهם قصورها عن اثبات مثل هذا النحو من الانفاق في غير موقفه، والله العالم بمقاييس احكامه.

الخامسة لا يجوز الانفاق من مال الغير بالضرورة ولو كانت الاية شاملة لجواز ذلك فهي مخصصة عقلا ومنصرفة الى ما هو المعلوم عرفا وسيظهر زيادة توضيح حوطا من هذه الجهة في الفصل الآتي انشاء الله تعالى.

الكلام

قالت الاشاعرة ان الرزق ما ساقه الله عز وجل الى الحيوان فانتفع به حلا لا كان اورحاما.

وقالت المعتزلة الحرام ليس رزقا واستدلوا بآيات، منها قوله تعالى وما رزقنا هم ينفقون، فقد مدحهم على الإنفاق مما رزقهم الله تعالى فلو كان الحرام رزقا لجاز ولو جب ان يستحقوا المدح اذا انفقوا من الحرام وذالك باطل بالاتفاق.

اقول يتوجه او لاسئل الى ارباب الحل والعقد بان الرزق ان كان هو الشيء المقسم المحض ب المرتزق فلا يعقل انفاقه وان كان اعم منه ومن المملوکات العرفية فيلزم اتحاد معنى قوله، رزقناهم و قوله اعطيناهم وبذلناهم وهذا خلاف الاصل وخلاف المتبادر منه فالرزق حسب الظاهر هي الحصة الخاصة من الاشياء التي تنتفع منها وتلك الحصة هي التي تختص بالمرزوق فيلزم كون الاية مجازا.

اللهم الا ان يقال بان الرزق هو الشيء الخاص الذي يكون مورد التمكن والاختيار والاعطاء والبذل اعم من هذه الجهة.

وما يؤيد كونه هي الحصة الخاصة قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها. (١) فالرزق كأنه ما ينتفع به من كل شيء انتفاعا يعيش به ويديم حياته لامطلق الانتفاع حتى بعد الإنفاق من احياء الانتفاعات.

ومن هنا تنحل معضلة المتكلمين ثانيا وهو ان يقال ان حقيقة الرزق اذا كانت ما قررناه قوله تعالى وما رزقناهم، يكون معناه اي وما مكتناهم من ان ينتفعوا به ويستفيدوا منه ينفقون اي ان ما بحسب الصورة تكون مخصصة لهم وبحسب خيالهم خاصة لهم.

ينفقون في سبيل الله ولو كان بهم خصاصة فإذا انفقوه ما هو بظاهره رزقهم في سبيل الله مثلا فهو رزق غيرهم حقيقة واقعًا، أو يقال أن الرزق إذا كان أعم لا تدل الآية على اختصيته لأنها لأجل كونها في مقام المدح منصرفة إلى الرزق الحلال فلا تختص.

وأن ثبتت قلت لو كان الرزق أعم من الحلال حسب اللغة ولكن هنا لأجل اضافته إلى الرازق الذي هو ذوالقانون في تنظيم العباد والبلاد وصاحب الشريعة في المحافظة عن الاختلال والفساد يكون متعمينا في الحلال حسب تلك القوانين التشريعية والارادات القانونية دون الارادات التكوينية الكلية الالهية فإذا قال الله تعالى وما رزقنا هم ينفقون فلابد وأن يكون من الحلال لأنه هو الذي رزقه الله تعالى وأما الحرام فيحيط التشريع والقانون لا يكون مما رزقه الله تعالى وأن كان من ارزاقه تعالى حسب النظام التكويني وحسب نفوذ ارادته في كل مكان و زمان وفي كل مكان وزمان فتأمل تعرف.

فتحصل إلى الان ان ما اشتهر في كتب التفسير من ان الرزق هو الملاحظ والنصيب مستدلين بقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون. (١) غير بعيد حسب المتفاهم البدوى الا انه يلزم المجازية فيما نحن فيه وهي خلاف الاصل ويلزم كون الحرام رزقا لأنه ربا يكون حظا ونصيبا وهو خلاف الادب والحرمة.

اعلم ان اختلاف الاشاعرة والمعتزلة في هذه المسألة ينشأ من الشقاق الكلى الحالى بينهم فى مسألة الجبر والتفسير وحيث ان الاشاعرة اختار الجبر لامن من قبلهم من اسناد الرزق الحرام الى الله تعالى و المعتزلة لما اختاروا التفسير منعوا عن ذلك و انه كيف يمكن قانونا عن الحرام ويحتسب الحرام رزقا على العباد . و الذى هو الحق ما اشير اليه وهو ان النظر هنا الى المراد من الرزق الذى مدح الله المتقيين والمؤمنين على اتفاقه وهو محصور طبعا فى الحلال لاجل القرائن ومنها تقديم الظرف الظاهر فى الحصر مشيرا الى ان المؤمن لا ينفق الا ما اختص به و يكون تحت سلطانه حسب القوانين الالهية .

البحث الثانى اختللت كلامات المتكلمين من الشيعة وغيرهم فى الامام الثانى عشر عجل الله تعالى فرجه فذهب الطائفة الحقة الى انه ابن الحسن العسكري (ع) وقد كان ذاغيبيتين الصغرى والكبرى وهو الآن فى الغيبة الكبرى ولو لم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يأتي ويملا الارض قسطاوعدلا بعد ما ملئت ظلما وجورا .

وسائر الفرق الاسلامية على اختلاف عقائدهم بين المؤمنين به وبين الكافرين بوجوده او بيقائه او بظهوره و تفصيل المسألة ياتى فى ذيل بعض الایات الاخر المستدل بها عليه وعلى ظهوره انشاء الله تعالى و جعلنا من المستشهدين بين يديه ، و الذى هو مورد النظر الاشارة الى دلالة هذه الكريمة على بعض الوجوه المسطورة على وجوده المقدس عجل الله تعالى فرجه وقد مر تفصيله فى البحوث المتعلقة بالبلاغة والمعنى .

و اجاله ان الله تعالى خالق الغيب و عنده خزان الغيب و عالم الغيب و

الشهادة فلا يوصف بالغيب ولا يعبر عنه بالغيب وان كان ذالك فهو لقرينة
لقتضيه.

ثم ان الظاهر عند الفقهاء جواز اغتياب الميت وذالك لعدم اتصافه بالغائب
عرفا فان الغائب ما من شأنه ان يحضر ويمكن حضوره فما هو الغائب عن الحواس
على الاطلاق او كان حاضرا على الاطلاق لا يوصف به فلا يكون النبي ص ولا ما
جاء به الاسلام من الاحكام والاخبار عن المعاد والمبدأ من الغيب فما هو الغائب
حقيقة ينحصر بالمهدي من هذه الامة الذي يظهر بعون الله ويكشف عنهم الغمة
فقوله تعالى يؤمنون بالغيب يناسب المذهب المتصور.

ويؤيد ذلك قوله تعالى في سورة يونس (١) فقل اما الغيب لله فانتظروا انى
معكم من المنتظرین ولو كان المراد ان الغيب من خصائصه تعالى لما كان وجه
لقوله تعالى: هو الاول والآخر والظاهر والباطن. (٢) فهو تعالى اظهر من كل
شيء فكيف يكون هو الغائب حتى يؤمنوا به.

(١) الحديد ٤

(٢) يونس - ٢٠

الحکمة والقیسیفیة

اعلم ان بعض المفسرين استدل بالكرامة الشريفة على وجود الامور غير المحسوسة حذاء الذين ينكرون ذلك من الغربيين والماديين وذلك لان قوله تعالى يؤمنون بالغيب شاهد على وجود الغيب والغائب عن الحواس الظاهرة.

ولك ان تقول ان الآية تشهد على خلاف ماذهب اليه بعض المحدثين من الاسلاميين و الطائفة الحقة وهو ان التجدد من النعوت الخاصة بـ الله العلي العظيم ولامبرد ورائه تعالى فاذا تكون الآية دالة على عدم الاختصاص.

والانصاف ان الكرامة الشريفة لا تدل على مقالة الاهيين وعلى وجود المدرکات غير المحسوسة الا على بعض التفاسير المذكورة ذيل الآية الشريفة وذلك لان قوله تعالى يؤمنون بالغيب، ربما كان ناظرا الى ما جاء به الاسلام ورسوله او يكون ناظرا الى ان الذين يأتون بعد ذلك ويؤمنون بالغيب وهو وجود الرسول الاعظم وما شابه ذلك فلا تدل على وجود الامور غير المحسوسة الغائبة عن الابصار والاسمع المادية واعتقادنا باعمية الغيب لا يمكن لابطال مرامهم.

وتوجه ان الایمان لا يكون الا الا اعتقاد وهو لا يتحقق الا بالتجدد فهو كلام متین ولكن خارج عن حدود الآية دلالة واني قد كررت في الكتاب ان المفسرين خلطوا وادخلوا المسائل الكثيرة في كتبهم التفسيرية لمناسبات بعيدة وخارجية عن نطاق الآية و دلالتها ضرورة امكان تفسير بعض العقائد الغربية والمعجمية على وجه يذكر ذيلها جميع الحقائق والمعارف والاحكام وغيرها وسبطه في حاله ما تدل من الآيات الشريفة على وجود العوالم المجردة التي هي اوسع من العوالم المادية بما لا يقاس ولا يحاسب انشاء الله تعالى.

البحث الثاني هذه الكرامة الشريفة في موقف مدح المتقين ولا يكون الایمان

بالغيب مدحًا الآذا كان باقيا ثابتا والاعيان الحادث آنًا ما والزائل بعد ذلك لا يعد من النعوت الحسنة بل هو منعم ويكون من الامان المستودع او سؤاله منه فتكون الاية مشيرة الى ان الامان والاعتقاد الجازم والتصديق بالغيب والعلم به عقد القلب عليه من الامور القابلة للبقاء وتصلح لأن تبقى ، مع ان قضية عموم التبدل والتغير والحركة يضاد ذلك ويعانعه.

والدليل على عموم الحركة والتبدلات موكول الى عمله واجراه ان الاشياء المادية والصور المنطبعة في المواد دائم التدرج الى الكمال دائم الخروج من النقص والقوة الى الفعلية والعلم ان كان ماديًا كما عليه الماديون فهو من جملة العالم الخارج على الدوام من الميولي^١ الى الصورة وان كان من المجرد فهو ليس من المجردات المفارقة المضمة بل هو من المتعلقات بالمادة والصورة المنطبعة فتسري اليها الحركة ويكون مقتضي^٢ برهان الحركة الجوهرية خروج كل شيء من هذه الامور اما بالذات او بالتبع من القوة الى الفعلية ومن الاشياء المتردجة الى الكمال هي النفوس المتعلقة بالابدان فانها دائمة الحركة وحركاتها طبيعية ذاتية ويتبعها في الحركة سائر اوصافها وكمالياتها من الصور العلمية وغيرها . فالإيمان بالغيب وهو العلم به علمًا راسخًا في القلب دائم التحرك والتبدل فكيف هو يتحقق حتى يصح المدح عليه .

اقول البحث بالتفصيل حول هذه المسائل ياتي في الموضع الآخر انشاء الله تعالى والذى هو اللازم الاشارة اليه هو ان النفس واوصافها من المجردات وان الحركة الذاتية الطبيعية الاستكمالية توجب اشتداد الامان والعلم من غير انشلام وحدة النفس وتبعاتها فكما أنها بذلك متحركة وباقية كذلك تبعاتها فالمدح عليه صحيح نعم يثبت بذلك درجات الامان ومراتبه وان الامان ذو حصن كثيرة غير متناهية بالقوة تبعا لحصن الحركة وسيظهر في عمله توضيح مرتبته الاصلية انشاء الله تعالى .

البحث الثالث يستفاد من قوله تعالى ومارزقنا هم ينفقون ان الرزق على نحوين ونوعين رزق مقسم بالقسمة القطعية وهو الذي يصل الى العبد مثلاً ويعيش به وينتفع منه وهذا هو الرزق الذي لا يعقل انفاقه وهو في الكتاب الاول وفي ام الكتاب ورزق مقسم قابل لان يتبدل ويتغير فهو واصل الى العبد ويكون تحت اختياره تshireعاً وتكويناً ولكن يصلاح لان يطرأ عليه الاستبدال ويكون لغيره وهو المقسم في الكتاب الثاني وهو كتاب المحو والاثبات وهذا هو الذي يمكن انفاقه ويصلح المدح عليه والامر به فن قوله تعالى ومارزقناهم، يعلم ان الرزق مخصوص بهم ومن قوله تعالى ينفقون يعلم ان الاختصاص لا يكون على وجه لا يمكن تغييره وتبدلاته، فالآية الشريفة تشهد على ما تقرر في حال اخر من ان الخصوصية الثابتة من الغيب ومن ناحية المبدأ الاعلى ليست غير قابلة للتبدل والتغيير وتدل على ان هناك خصوصيتين احداً يهما ما يكون كذلك والثانية ما لا سبيل الى التصرف فيه.

ومن هنا يعلم ان الرزق هو الامر المقسم والخاص بالشئ سواء كان من الحيوان او الانسان او غيرهما من السماويات والارضيات والحقليات والامريات كما انه بناءً على ما ذكرناه لاختص المتقين بالطائفة من الانسان او الجن بل الآية حسب الصناعة تشمل جميع الموجودات الامرية ايضاً واما لهم بالغيب ايضاً صحيحة وهي لان هناك غيب آخر وهو غيب الغيوب واقامتهم الصلة ايضاً صحيحة فان الله وملايكته يصلون على النبي (ص) وانفاقهم مارزقهم الله تعالى ايضاً صحيح ولكن بوجوه اخر لان رزقهم شئ اخر وقد مضى عمومية الرزق وعمومية الانفاق وعمومية كيفية الانفاق وهذا.

البحث الرابع من المقرر محله والمحرر مقامه ان الحق في المقام هو الامر بين الامرين فلا تكون الافعال مستندة الى الله تعالى بلا واسطة ولا الى العبد بتفويض

الامراليه خلافا للاشعرى والمعتزل وتفصيل المسئلة ياتى في بعض المواقف الاخر انشاء الله تعالى.

وأجماله ان الاشعري يدعى ان كل شئ اوكل فعل مستند اليه تعالى فلا اختيار للعبد ولساير العلل المتوسطة ولا علية لغيره تعالى والمعتزل يدعى عكسه ويقول ان الله خلق الخلق وفرض امرهم اليهم من غير دخالة له من امورهم نفيا او اثباتا.

والامامي على حسب الآيات والاخبار وعلى مقتضى البراهين العقلية والدلائل التعيينية يقول بالامر بين الامرين فلا يكون العبد فاعلا مستقلا ولا غير مداخل في فعله بل هو فاعل غير مستقل والخلق تعالى ايضا لا يكون مصدرا قريرا او تبيينا ولا متعزلا بل ارادته وقدرته نافذة في كل شئ والى هذه المائدة الملكوتية والحقيقة اليمانية يشير قوله تعالى وما رزقنا لهم ينفقون فانه تعالى نسب الى نفسه ما يكتسبونه بيايديهم ونسب اليهم الانفاق وحيث لا تفصيل بين الافعال ولا يقول احد بان بعضها من الافعال مستند اليه تعالى مختصا وبعض منها الى العبد مختصا لابد من ان يتبعن الامر بين الامرين حتى يصبح الاستناد الى الله تعالى حقيقة والى العباد واقعا، فالاجعوه من الاموال قدر زقهم الله تعالى وما انفقوا منها فهو بارادته وقدرته الازلية الابدية البتة.

عَلَيْكُمُ الْأَنْتِهَاةُ وَالْعِزْوَانُ

اعلم ان الايات بالغيب كمالا يخص به طائفة من المؤمنين او جماعة من الاعرب او ثلة من عائلة البشر او الجن كذلك لا يخص به الموجودات الامرية بل قضية ما تحرر عموم الشعور والادراك لكافة الحيوانات ولقاطبة النرات كما انطق به الكتاب الاهنى والبرهان العلمى والشاهد الاهامى والمكاففات المرفانية فهم كلهم من المؤمنين بالغيب او فيهم المؤمنون به والكافرون ايضا.

ثم ان العالم باعتبار كله الظهور والشهود ولا غيب فيه حتى يؤمن به احد وباعتبار كله الغيب ولا شهود لان الغيبوبة والشهود اضئافات حسب نشأت الحشر ومراتب الكشف فرب موجود سفل لا يغيب منه شيء ورب موجود على مukan في الاهمية وهيمن في الذات الاحدية فلا شهود له راسا وكلا.

واما تقسيم العالم الى الغيب والشهود فهو بلحاظ حال العابد والمعبد فاذا لاحظنا العبادة والعبادية والمعبدية يحصل لنا الغيب وهو عالم المعبد والشهادة وهو عالم العابد وهذا رأى الاخرين اعمالا الذين ضلوا واضلوا.

واعلم ايضا ان الغيب المطلق حسب مصطلحات اهل الفن مقام العماء وقدورد في الحديث ان ربي كان في العماء ومقام العماية مقام لا يناله احد.

عن نقاشكاركس نشودام بازگير
کانجا هزار دام بدست است بادراء

وهو تعالى في هذه المرتبة لا ظهور له ولا مظهر يخصه بل هو كان في الغيب وهو الان في الغيب ويكون الى الابد في الغيب وهو الغيب المطلق فان الغيب لله تعالى ويخص به دون غيره فان الاخير كلها مشهودة وعارضيات ظاهرة يدركها الخواص

والعوام وما هب في الأفق الاعلى ولا يشار اليه حتى بكلمة الله هو الحق المتعال عن الشهدود والظهور ولا يدر كه ولا يناله الانبياء ولا الأولياء ولا الملائكة المقربون.

رفتم فراز آسمان تایا م از یارم نشان
آمدند از قدسیان آن یار کو آن یار کو؟

اشراف عرفان

اذتحقق الایمان وبلغ الى نصاب الايقان وميقات العرفان يستتبعه الخاصستان، الخاصة الاولى هوالقيام الفردانى والعمل الوحدانى لاجل تكثيل هذا الامر القلبى وان لكل شئ يحصل هذه الخاصة على اختلاف مراتبهم ومراتب ايمانهم فاقامة الصلة والاتيان بالعبادة الاستكمالية عن شعور وتدبر على وجهه المحرر لا يمكن لكل احد الا اذا تصلت روحه القدسية الى عالم الغيب والوحى وهذا ما لا يمكن منه كل احده لابد من وجود النبي(ص) صاحب الوحى حتى ياتي بذلك المجنون المناسب لطبيعة الانسان ولزاج الجن والانس وكل مزاج يكون مبعوثا اليه واما الموجودات الاخر العلوية والسفلى فهي ايضا حركتهم الاستكمالية يحتاجون الى الرسول والنبي حتى يخبرهم بما يعالجون به امزجتهم ويدلون به روحهم وقوتهم ويأتى لهم بصلة راقعة نفوسهم من الاسفلين اعمالاً الى الاعلين ومن الارذلين صفات الى الاكملين ذاتا وهكذا فكل موجود بما لهم يقيمون الصلة ويزدون النعمات يحتاج الى احد الامرين على سبيل منع الخلو اما الاشعار الذائق باليقظ بحضورة المولى او الشعور الاستكمالي بواسطة الانبياء والآولياء.

الخاصة الثانية هوالقيام بالاعمال الاجتماعية بالتدبر

والانفاق والتحدير والاعطاء والانفاذ فيقوم بمحافظة غيره عن الانحرافات وصيانة الكل عن انحرافات فينفق ما عنده من الرزق المالى والروحى والمعنى والمادى والظاهري والباطنى وكل شئ يتقوم به الموجودات فانه لا بدوان يبذل الخير كله في طريق الخير كله حتى يقى غيره من الشر كله فكما أن الجملة الاخيرة عام شامل كذلك الایمان بالغيب فيه المعنى الشامل واقامة الصلة ايضا كذلك و يستشم منه ان

حقيقة الایمان هو كونه مضافاً إلى الغيب وحقيقة العبادة هي الصلة كما ان حقيقة الانفاق هو القيام بأمر الغير ايصال الخير إليه باى خواصكم، والله العالم بحقائق اياته الشريفة.

تنبيه علمي وتوضيح عياني

ان من الاسماء الجلالة المؤمن، ففي سورة الحشر^(١) «الله الْأَمَوْالُ لِكَ»
 القدوس السلام المؤمن» ومن الصفات الكمالية العقيم والمديم ومن الاسماء
 الجمالية الرائق والمنافق في سورة المائدة^(٢) بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء
 من غير ان يلزم من انفاقه نقصان في سلطانه، فهذه الكرامة تمثل المثال الاعلى للرب
 التعال وان العبد المهتدى بهداية القرآن يكون مظهر الجميع الصفات الجمالية
 والجلالية ويتجلى فيه الاوصاف الكمالية فيشارك ربه في الایمان والاقامة والاダメة
 والانفاق التي كلها من خصوصيات الواجب بالذات ومن تبعات الوجود الصرف
 القائم والقائم للهويات فيكون مؤمنا بالغيب اي محصل للامن لا جل تحلى الغيب فيه
 ومعاينة الحقائق الغيبية او لاجل انه تعالى هو المؤمن والمصدق فانه تعالى من صفاتاته
 التصديق (لقد صدق الله رسوله الرواية بالحق)^(٣) فيكون المؤمن من
 الاسماء الجمالية الاول بحسب اعتبار عرفاني اقوى ضرورة ان العبد لا بدوان يحصل
 في سلوكه الجلوات الجلالية وان يتتحقق لقيام التسبیح والتنزیه ورفض الناقص
 والشروع ثم يتحلى بخلية الكلمات والتجليات الاسمائية.

ثم ان الحقيقة ان تكون حاصلة من القلب ثم الى البدن ثم تنتهي الى الاعمال
 الربوبية وهو الانفاق فان الایمان من الاسماء الذاتية والاقامة والاダメة من

(١) الحشر ٢٢

(٢) المائدة ٦٤

(٣) الفتح ٢٧

الاسءاء الصفاتية والانفاق من الاسءاء الافعالية فالعبد السالك بالحق في الحق يصل الى مقام يماثل الحق فيكون في الابتداء مؤمناً ثم في الرتبة الثانية مقيماً وفي الثالث فاعلاً بانفاق التجليلات الذاتية والاسمائية فانه احسن التجليلات فائدة واثراً ومعلول تلك التجليلات التي هي تتفوقى بتلك التجليلات فان الذوات الامكانية ترتفقى بامداد الافعال والاعمال والله تعالى هو الموفق والمؤيد.

الأخلاقي والآداب

اعلم ياخي وياقرة عيني ان اللازم على السالك في سبل الخيرات والمسافر الى الله بعين الحقيقة للتعين بالاساء والصفات ان يلاحظ الايات بعين التذكرة والتفكير ويقرئها على قلبه في نهاية النقاوة والتأمل حتى يتوجه الى مقاصد الكتاب ويهتدى بهداه وان الاخذ في تبويض المسائل العلمية والشروع في ترتيب البحوث الفتية بما يكون من الاعمال الشيطانية ومن القوى النفسانية الراجعة الى الدنيا وكدورتها والى الطبيعة وباطنها فيصير السالك فيها والغامر في ابحارها لكاوباقياً في العمى ومن كان في هذه اعمى فهو الآخرة اعمى ، فلا تفتر عما في هذه الوريقات من الدقائق العلمية والحقائق العرفانية فان رايتها من القاطنين في سجون الطبيعة المظلمة وكتابها من المنغمرين في الشهوات الرذيلة اليونانية والشاماتية بل تدبrix الكتاب الاهي حتى تصير مظاهر الده ومحاجته وتتجلى في صفاتاته وخصوصياته حتى تنجو من المهالك الاتية والعقبات التي تنتظرك من قريب وان نظنه نعوذ بالله بعيداً، وتفكر في اياته وانظر كيف يهديك في نهاية اللطف وكيف يقوم بهدايتك في غاية الاعزاز والتكرم في يقول في صورة الادب يؤمنون بالغيب اي هم اذا استشرعوا يتوجهون الى لزوم ذلك من غير احتياجهم الى الامر فيؤمنون بالغيب ويزبون ذواتهم وفطّرهم الخمورة بالاعيان بالغيب وبعد القلب على تركيز الغيب في قلوبهم ثم يقومون لترسيخ ذلك باقامة الصلة والاعمال البدنية وتهذيب البدن ومزاجه الطبيعي بالصلة التي هي الحركات المعتدلة المناسبة للمحافظة على مزاجه وعلى صحة بدنك فان الصلة مرقة اهل القلوب وميدان ارباب الصراع فهي أحسن كل شيء ان قبلت قبل ماسواها وان ردت رد ماسوها.

ثم بعد الفراغ من التهذيبين التهذيب الروحاني القلبي والتهذيب المادي البدني

يشرع في تهذيب غيره باتفاق ماعنده فان رحى الاجتماع تدور عليهم ومسئوليّة عائلة البشر متوجّهة الى هؤلاء السالكين المهدّبين فعليهم تنظيم الامور بمقدار الميسور فينفقون ماعندهم حتى يتمكنوا من ان يعيشوا في ظل ذلك الانفاق والاعطاء.

فالامر بالانفاق من غير النظر الى خصوصية في كيفية من كيفياته !
الا لاجل ان الانفاق من كل شئ على كل شخص في كل حال و زمان من الامور الحيوتية ومن المصالح الاجتماعية التي براعاتها تبق الحياة الفردية وتحصل التهذيب الفردي ويتمكن الانسان من القيام بالعيش الوحداني، فاترى من العومات والاطلاقات المختصة بهذه الكريمة اى بقوله تعالى، ومارزقناهم ينفقون ليس الالجل اهمية الانفاق في اساس الاجتماع.

وانا اذا راجعنا وجدنا نجدهن الركوة لا تختص بالاموال كما تؤمن الي الاخبار والاثار بل لكل شئ زكوة فلا بد من صرفه وايصاله الى محاله حتى يبق اصل الحياة واساس التنبيات وهذه الكريمة الشريفة تدعوك الى رفض رذيلة البخل وتناديك الى الاتصاف بصفة السخاوة والاعطاء في كل جانب من الجوانب الممكنة، فرب عالم يبخّل في تعليم الناس ورب سالك يبخّل في هداية المتقين ورب تاجر يبخّل في اخراج حق الفقراء وهكذا غافلين عن ان ذلك المنع والامتناع يرجع الى منع انفسهم من الاستمتعات المعنوية وحرمان نفوسهم من اللذائذ المادية والمعنوية وذاهلين عن ان حقيقة السلوك والعلم هو القيام بالتجلي الفعلى الاملي فان في تلك الجلوة جلوة الذات والصفات كما تخر رفلك لها الانسان الكبير ان تبذل جهودك في عدم الاقتناع بالمفاهيم والفنون وتجتهد في ان تبرهن عن قنطرة المجاز الى دار الحقيقة والشهود وما يتيسر ذلك الآباء تصرير مجيء هذه الكريمة الجامعة لانحاء السعادات الدنيا به والآخرية .

اعلم ان في رواياتنا ما يشتمل على بيان جنود العقل والجهل وقد عذمن جنود العقل الاعيان وضده الكفر، والتصديق وضده الجحود ولو كان الاعيان هو التصديق ليلزم التكرار مع ان مقتضى ما تقرر فيما سلف هو ان الاعيان هو التصديق.

اقول: الاعيان هو التصديق القلبي والتصديق هو الاعتقاد العقلي حسب ادراك العلمي والبرهانى وبينما الفرق الواضح فان القلب من مركز ظهور التصدیقات العقلية البرهانية ومحبط اثار الاعتقادات العلمية فكم من عالم معتقد بمسائل كثيرة في العلوم ولا يذوق قلبه منها شئ ولا يكون قلبه محبطا ومنزلة تلك الكلمات المفهومية الادراكية بل امتلاكه بالكفر والاخلاع والزندة والشروع فى ما تحصل تبين ان من جنود العقل هو التصديق والاعتقاد قبل الانكار وعدم انتشار صدره للتوحيد والاسلام والولاية ومن جنوده الاعيان بظهور صفة الصدر والاسلام فيه واذا كان الامر قلبيا يكون المؤمن فاعل الخيرات طبعا ويفسر من الشروع قهراً وعليه يحمل تفسير الاعيان بالعمل بالاركان فان هذا العمل لازم ذاك الاعيان بالضرورة والوجودان والى هذا يشير قوله تعالى في سورة الانفال: اما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم وذلت لهم اياته زادتهم ايمانا وعلى رهم يتوكلون، الذين يقيمون الصلوة ومارزقناهم ينفقون، اولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم .^(١) فانه يستلزم منه ان الاعيان من الاعمال القلبية ومن اثاره الا زدياد باستعمال الآيات ومن اثره اقامة الصلوة والانفاق كما في هذه الآية الثالثة من البقرة ويستلزم منه ايضا ان الاعمال البدنية من الاعيان الا ان النظر الى انها من اثاره ولا يكون من مقومات المهمية كما توهموه ويستلزم ان للاعيان مراتب بين ما هو الحق في نظر القرآن وما هو الباطل والمحاجز ويكون ذلك هو الاعيان البدوى المستودع الذى لا يرتكز بعد في

القلب وهذا الإيمان هو التصديق المقابل للجحود وأما الإيمان المقابل للكفر هو الإيمان القلبي الراسخ في النفس بما يتبدل بالإيمان الشيطانية ولا يزال ولا يتغير بالارياح الحزفية.

تبنيه

قد دعـت الصلة من جنود العقل في الرواية المعروفة والاضـاعـة من جنـود الوـهم والجهـل وربـا يـشكـلـ الـأـمـرـلاـجـلـ انـ الـصـلـوـةـ منـ الـأـفـعـالـ وـالـحـدـيـثـ فـيـ مـوـقـعـ تـعـدـيدـ الصـفـاتـ وـالـخـصـوصـيـاتـ الـذـاتـيـةـ وـالـنـعـوتـ الـجـمـالـيـةـ وـالـجـلـالـيـةـ وـلـوـكـانـتـ هـيـ مـنـ جـنـودـ لـكـانـ كـلـ فـعـلـ مـنـ الـخـيـرـاتـ مـنـ جـنـودـهـ.

اللهـمـ الاـ انـ يـقـالـ انـ الـصـلـوـةـ وـالـصـمـ منـ رـؤـوسـ الـأـفـعـالـ الـخـيـرـةـ وـاـنـهاـ انـ قـبـلتـ قـبـلـ مـاسـواـهـاـ وـلـامـنـعـ منـ اـعـتـبـارـ كـوـنـ فـعـلـ منـ الـأـفـعـالـ جـنـدـاـمـنـ الـعـقـلـ ضـرـورـةـ انـ اـحـسـنـ شـئـ يـتـقـوـيـ بـهـ الـعـقـلـ هـيـ الـصـلـوـةـ،ـ بـلـ لـابـدـ مـنـ اـعـتـبـارـ الـأـفـعـالـ مـنـ جـنـودـ الـعـقـلـ لـانـ اـزـديـادـ الـعـقـلـ لـايـقـلـ الـأـبـتـراـكـمـ اـثـارـ الـفـعـلـ فـاـنـهـ بـهـ يـتـقـوـيـ الـعـقـلـ جـداـ يـدـرـكـ كـلـ الـخـيـرـاتـ طـبـعاـًـ.

وـغـيرـخـفـيـ انـ فـيـ عـدـالـصـلـوـةـ مـنـ جـنـودـ الـعـقـلـ بـعـدـ تـعـدـيدـ الـإـيمـانـ مـنـ جـنـودـ شـهـادـةـ عـلـىـ انـ الـعـمـلـ بـالـأـرـكـانـ لـيـسـ دـاخـلـاـيـ مـهـيـةـ الـإـيمـانـ وـلـامـنـ مـرـاتـبـ بـلـ الـصـلـوـةـ مـنـ الـأـثـارـ الـخـاصـلـةـ بـهـ وـتـخـلـفـ قـوـةـ وـكـشـفـاـ بـاـخـتـلـافـ مـرـاتـبـ الـإـيمـانـ.

فـاـذـاـ تـبـيـنـ لـكـ يـاـنـحـيـ وـيـاـصـدـيقـ هـذـهـ الـأـمـرـيـمـ وـتـلـكـ الـمـفـاهـيمـ الـفـنـيـةـ وـالـبـرـاهـانـيـةـ فـاعـلـمـ انـ مـنـ اـصـدـقـ شـعـرـقـالـهـ الـمـلوـيـ الـمـعـنـويـ ماـقـالـهـ:

پـاـیـ اـسـتـدـلـالـیـانـ چـوـبـینـ سـخـتـ بـیـ تـمـکـینـ بـودـ پـاـیـ چـوـبـینـ سـخـتـ بـیـ تـمـکـینـ بـودـ

فـاـنـ الـأـنـسـانـ يـرـىـ بـعـينـ الـبـرـهـانـ الـحـقـائـقـ الـحـكـيـةـ وـلـاـ يـذـوقـ بـعـينـ الـحـقـيـقـةـ مـنـهـاـشـيـاـ وـلـاـ يـمـسـ قـلـبـهـ مـنـهـ الـأـثـرـ وـهـذـاـ الـعـلـمـ الـمـنـعـومـ وـهـوـالـعـلـمـ الـذـيـ يـظـهـرـ عـلـىـ عـالـمـ

بصورة خبيثة فان الشيطان من العلماء جدابل هوعلم العلماء ولاجل عدم رسوخ العلم في قلبه بلغ الى مابلغ فعليك بالجدوالاجتهد في تحصيل السداد بتوجيه المعارف الى قلبك وتركيز الحقائق في صدرك حتى لا تكون من مني الله فانساهم انفسهم ولا تكون من المخدولين الضالين.

اهى وسيدى ارجوك ولا ارجو غيرك واطلبك ولا اطلب سواك فامن على بان تهدى الى صراطك العزيز المستقيم.

الفتنية والثانية على اختلاف المسلمين والمشتبه

**فعل مسلك الاخباريين: يؤمنون بالغيب ويصلقون بالجهل
والنشر والوعيد والحساب والجنة والنار وتوحيد الله تعالى.**

وقريب منه انه يؤمنون باللحجة و يتظرون قيام القائم عجل الله تعالى فرجه و يؤمنون بذلك انه حق و يقيمون الصلوة باتمام ركوعها و سجودها و حفظ مواقيتها و حدودها و صيانتها عملياً و ينقضها .
وفي حديث الكراجكي : نحن الصلوة .

وياتي في بعض المواقف الاخر حول كيفية كون الانسان الكامل هي الصلة والزكوة كما في بعض الاخبار الاخر ومارزقناهم ينفعون وما علمناهم يتبئون وما علمناهم من القرآن يتلون وما علمناهم يبيهون.

وقریب منه ومارزقناهم من الاموال والقوى في الابدان والجاه
والقدار، ينفقون.

وقد مضى ان مفاد هذه الاخبار لا يورث قصورا في حدود دلالات الآيات بل ربما
تزيد عمومها فان جلاً من مفسرين العامة توهوا اختصاص الغيب بشيء خاص
او اختصاص الإنفاق بالأموال وهذه المأثير تدل على الاعمية وفتح باب التوسيع في
الدلالات.

ثم ان في اخبار المخالفين ما يرجع الى اختلاف المفسرين منهم في ذلك كما مضى في ضمن البحوث السابقة وان الاختصاص بالقرآن او بحاجة به النبي (ص) او غير ذلك بلا وجہ واسوأ حالا من ذلك كله توهם ان قوله تعالى ومما زقنا هم ينفقون من سخ بحاجة في سورة البراءة لايذ كرفها الصدقات، بداهة ان مفاد هذه الآية ليس الوجوب حتى يخصص او ينسخ بل هي تفيد اصل المطلوبية وهو باق بعده في اشتمال الكتاب الالهي على النسخ كلام ياتي في عالمه انشاء الله تعالى.

وغير خنف ان اقوال المفسرين كابن عباس وغيره لا تقاوم رواياتنا الصادرة عن ائتنا الحصومين (ع) لأنهم اهل البيت وهم ادرى بما فيه.

وعلى مسلك الفقيه الاصولي: انهم يؤمّنون ايماناً بالغيب ما و يأتون بالصلة اجمالاً و مارزقناهم ينفقون، وبعبارة اخرى هذه الاية في مقابل الكافر والمنافق فانها لا يؤمّنون بالغيب ولا يصلون ولا ينفقون ولا يعطون الزكوة او سائر حقوق الفقراء. واما المتنقون فهم المؤمّنون بالغيب و يصلون و يعطون الزكوة من غير كروها في مقام الاطلاق والعموم.

نعم بناءً على كون العمومات غير محتاجة الى مقدمات الحكمة يثبت العموم الافرادى وهو غير بعید واما الاطلاق من سائر الجهات فلا يثبت بمثلها ومن اجل الاخذ بالقدر المتيقن واقتضاء السياق لا يبعد دعوى تعين الجملة الاخيرة في الزكوة لان الاية مضافا الى عدم ثبوت الاطلاق لها كانها في موقف الاجمال ولا شبهة في ان المنافق والكافر ينفقون ولا ينفقون الزكوة فيكشف بذلك ان المقصود هي الزكوة والله العالم.

وان شئت قد تفتت سورة البقرة لاحوال المؤمنين والكافرين والمنافقين في عدة ايات وهذه الایات ناظرة الى حال المؤمنين في حذاء الكفار والمنافقين فكما لاعمم في الایات الآتية وتكون قضيابطبيعة وفي حكم المهملة كذلك الامر في هذه الایات.

وعلى مسلك جهور المفسرين لتأخرين كالطبرى وغيره ان الاية لها العموم ولا اختصاص لها بشئ خاص من المذكورات في كلمات القدماء منهم كابن عباس وغيره مما مارف المباحث السابقة.

وقريب منه انهم يؤمّنون في غيابهم وحضورهم، او يؤمّنون و يتخدذون الغيب والاعتقاد به امناً و مأمناً اي يصيرون في امن لاجل الغيب امنا من العقبات الآتية ومن العقوبات في البرازخ والقيمة و يقيمون الصلة واجبة كانت

او متسحبة ويداولون عليها او يعد لونها ببعد يلات الشرع والعقل ويواظبون عليها ومحافظونها على اوقاتها على اختلاف تعبيرهم في كتبهم التفسيرية، ومما رزقناهم ينفقون زكوة كانت اونفة العيال واجبة كانت او مستحبة او غير ذلك خلافاً بعض منهم من توهם الاختصاص هنا وفي ناحية الصلة كامراً.

وعلى مسلك الحكم يؤمنون بالغيب المطلق جميع الملائكة والروحانيين وجميع الموجودات الامرية وجميع المؤمنين والمتقين من الجن والانس فان ما هو الغيب على الاطلاق هي الذات الاحادية بالنسبة الى كل احد بخلاف غيره تعالى فانه الغيب الاضافي والنسيبي واعيان كل شيء بحسبه فان من الموجودات يكون الاعيان زائد على ذاته ومنهم ما هو الاعيان عين حقيقة الجوهرية النفسية او الجوهرية العقلية فيكون بتمام هو بيته مؤمنا بالغيب ويكون هو الاعيان بالحمل الشائع كما هو بالنور والعلم والقدرة حسب ما تقرر في محالة.

وان شئت قلت ان صفة الاعيان بالغيب حقيقة هلواء الطاقة من الموجودات الامرية وقد مدح الكتاب العزيز المتدين على ان يكونوا مثالهم فيرغبهم في اتصاف بصفتهم والتتشل بمثلوهم العليا وخصوصيتهم الراقية ويقيمون الصلة على حسب امكاناتهم واستعداداتهم فان الصلة والعبروية من الوازム العقلية لجميع الطوائف الشاعرة ويقيمون الصلة بالبيان بها او بالامر بالبيان به افان من اقامة الصلة الزام الغير عليها فتكون الامريات والموجودات الامرية يأمرون بالصلة والموجودات الخلقية يأتون بها و يواظبون عليها على حسب اطلاعهم عن حدودها العقلية والشرعية.

وما رزقناهم كمالاً اولياً كان او كمالاً ثانواً يأنفقون فيعطيون الوجود بالمهيات النازلة والوجودات المتأخرة عنهم رتبة ويحافظونهم عن الملائكة والفناء بامر الله وادنه وينفقون العلم والمال والجاه في استكمالات الاستعدادات وفي اخراجهم

من القوة الى الفعلية ومن النقص الى الكمال و يحركونهم بالحركات الطبيعية والغريزية والذاتية و العرضية الى جانب الاخرة و الى افهم المتيئى لهم حسب التعين الالهي.

وان شئت قلت ان المؤمنين بالغيب حقيقة هي الموجودات الامرية و ان على الناس وعلى الموجودات المقارنة مع المواد والمصاحبة للمهول الحركات التشبه بهم و الاهتداء بهديهم حتى يصلوا اليهم و يقفوا عندهم او يرجعون ويسافرون حتى ينزلون في فناء الله تعالى.

وعلى مسلك العارف ومشرب الكاشف: الذين يؤمنون بالغيب و يقرؤون به بالا لسنة الخمسة ولا ينكرون سريان الحقيقة الغيبية في جميع المراحل و المراتب و جريان الوجود الغيبي في الاعيان الثابتة و المهيئات الامكانية فلا يؤمنون بوجودية الغيب، على نحو الاجمال و الاموال بل يؤمنون بالغيب و بموجوبيته الكلية السارية في جميع النشأت الملكية و الملكوتية و الناسوتية و الجبروتية و يؤمن بان جميع الحركات الظاهرة و السكنات المشاهدة مستندة الى الغيب و متدربة من ناحية الغيب و يؤمن بان جميع الاشياء الكلية و الجزئية متقدمة بمقادير غيبة و مقتضية بقضاء غيبي فيؤمن بالغيب ايمانا ذاتيا و جوهريا و ايمانا قلبيا و صدريا و يؤمن بالاعيان الفعل نجحيم الاسنة يقرو و يؤمن بالغيب الكاذب و يتزمر

ما عدم هائم هستي هاما تو وجود مطلق و فاني نما.

فهو غيب حسب التخيلات في اعتباره هو الغيب الحقيق حسب المرتبة الخاصة التي لاتنالها القلوب ولا الادراك البشري كما تحرر و تقرر.

ويقيمون الصلة جميع الموجودات و كل الذرات لان الحق ان كل موجود يشعر بالاشعار المركب ربه و يسبحه و يقدسه و يصل له فكل مؤمن بالغيب و كل يعتقد بالاعتقادات العامة و الخاصة و يقرب بالاقرار الذاتي و الصفتان و الاعمال.

نطق آب و نطق خاك و نطق گل هست محسوس حواس اهل دل

وقد نطقت بذلك الآيات والروايات ولا سيما في طاقة من اخبارنا تعين السبحة المخصوصة لبعض الطيور، فيقيمون الصلوة وانها الطريقة العامة في القيام بالعبودية لكل احد ولا يخص به الانسان والجن او الملائكة، وان من شيء اليسع بحمد ربه ولكن لا تفهون تسبحهم،^(١) كل قد علم صلوته وتسبيحه^(٢) وان الله وملائكته يصلون على النبي ص^(٣) وما زرفاهم ينفقون ويعطون ويتصدون لتربيه مادونهم فجميع الاسماء الاهمية الكلية والجزئية اولى بذلك فينفقون ما يحتاج لظاهرهم في وصوفهم الى اربابهم واسمائهم الخاصة بهم ويأخذون باليديهم وبحركونهم بالحركة العشيقة الشوقية الى انفسهم وذلك لما تحرر وتقرر ان جميع الموجودات الامرية والخلقية مظاهر الاسماء الاهمية وكل واحد من تلك الاشياء والاعيان الظاهرة اسم خاص في المملكة الربوبية ويترى كل ذي اسم نحو اسمه في تلك المملكة حتى يصل بعونه وقدرته اليه ويشعر معه حسب الاقتضاء المقررة الاهمية فلا يختص الانفاق بطاقة دون اخرى بل الانفاق عام وكل موجود مشغول بالاتفاق في سبيل هداية الغير وربما يصل الانفاق في ذلك السبيل الى اتفاق وجوده صيانة على الاعراض ونفوس الناس وهكذا في التشريع فينفق وجوده في الجهاد حفاظة على الاعراض ونفوس الناس وبقاء حياة المجتمع او الفرد كلاته عليه كما في الموجودات الذرية فانها باعدام انفسها وبقاء ذاتها تبقى الذوات الاخر الحية ولعل الى مثل هذه الخاصة العامة الشاملة يشير قوله تعالى، خلق الموت والحياة فان بالموت والانفاق تبقى الحياة وتعيش المكنات ولمزيد بيان حول هذه المائدة الملكوتية موقف اخرياتي لمناسبات انشاء الله تعالى.

(٢) النور ٤١

(١) الاسراء ٤٤

(٣) الاحزاب ٥٢

وعلى مسلك الخير ومشرب البصیر انه لا اختلاف بين هذه المسالک التاویلية و المشارب التفسیرية لأن الآیات القرآنیة و الكلمات الفرقانیة لاجل انتهائها الى الحقيقة الصمدیة تكون مصمودة و مملوّة من الحقائق الفییة و الرقائق العرفانیة و الدقائق الحکیمة و الایمانیة و تجمعها تحت مفهوم واحد و تشتملها باستعمال فارد من غير مجاز و توسع و من غير لزوم استعمال الواحد في الكثیر بل تلك الرقائق و الحقائق لما كانت من الاصل الواحد ذی مراتب کلیة و جزئیة متدرجة في المعنی الوحدانی و المفهوم الفردانی يمكن ان يراد باالاستعمال الواحد الالهي الصمدانی.

وانما الاختلاف والتشتت من ناحية القوابل الامکانیة و المجالی الظلمانیة فكل يسلک سبیله ویهتدی بهداه حسب حاله واستعداده. هذا اخر ما تیسر لی و لكاتب هذه الرقوم و الاساطیر الذی هو الاصل اعملا وضل سعیه و هونم الخاسرين نعوذ بالله العلی العظیم.

**والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالآخرة
هم يؤمنون.**

اللغة والصرف وهنا مسائل

المسئلة الاولى قال في القاموس: النزول، الحلول. وفي الاقرب: نزل من علو الى سفل نزولاً: انحدر انزل الشيء انزالاً ومنظراً جعله نازلاً كننزله يقال انزل الله الغيث وانزل الكتاب والصيف، احله واقام نزله، والله الكلام اوحى به انتهى. وفي تاج العروس: وهو في الاصل اخْطاط من علو. انتهى. وقال الراغب: النزول في الاصل هو اخْطاط من علو، يقال نزل عن دابته ونزل في مكان كذا، حَطَ رحله فيه. انتهى وفي كثير من الكتب التفسيرية ان الانزال هو الایصال والابلاغ ولا يعتبر كونه من اعلى لشهادة قوله تعالى فاذا نزل بساحتهم (١) لانه بمعنى وصل وحل.

اقول قد تقرر من امراها ان التصرف في اللغة لاجل الفرار من المجاز والاستعارة و الكناية قبيح وناش عن الضعف وغير موافق للتحقيق لان اللغات الموضوعة و

المستعملة في القرى و البوادي ليست لها إلا المعانى المناسبة لافق المتعلمين و الواضعين

وما اشتربين جاعة من اهل المكاشفة والحكمة بان الالفاظ موضوعة للمعاني العامة خال عن التحصيل في حدود المقام وفي موقف الوضع والاستعمال فالنزول ليس بحسب اللغة الا هو المبوط المادى والخلول الجسمانى وفيه اشرب معنى العلوى الخلول من الاعلى الى الاسفل و الاية المستدل بها تدل على ذلك لان النزول بالساحة ربما يكون في مورد اعتبار العلو كما لا يتحقق.

و دعوى ان اللغة اما ساكتة عن اعتبار العلو او متعرضة لطلاق العلوم غير كونه علوا حسيا غير منوعة لأن الميزان هو المتعاهم العرف من اللغة مع المراجعة الى عهد الوضع والاستعمال العارى عن جميع الامور المعنوية والخصوصيات الاخرو الاستعمالات القرانية وغيرها الحادثة كلها مبنيات على نوع توسعات وكتابات واستعارات ذوقية صحيحة ولطيفة جدا فلا ينبغي الخلط بين اللغة و الوضع وبين العقليات والروحانيات.

وما يشهد على اعتبار العلو الحسى انه استغير للعلو الروحانى نزل به الروح الامين على قلبك .^(١)

ثم ان ما ورد في الاقرب من ان الانزال بمعنى الوحي والايحاء فهو كلام شعرى لا حقيقة لغوية لانه انتقل الى هذا المعنى من الاستعمالات الشرعية في الكتاب و السنة غافلا عن منوعية الحالطة بين الشع و العرف.

وما في كتب التفسير من ان الانزال هو الابلاغ والايصال، كلام ساقط ، لأن النزول يتعدى بالباء والابلاغ والايصال يتعديان بالى ، وقد تقرر في محله لزوم اتخاذ جهة التعديدة اذا كانت الالفاظ متراوفة فلا تختلط.

ان قلت قد ورد الانزال بمعنى الایصال في قوله تعالى: وَانزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ
بَأَسْ شَدِيدٍ (١) وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَانزَلْ لَكُم مِّنَ الْاِنْعَامِ ثَمَانِيَّةً اَزْوَاجٍ (٢) .
قلت اولا ربما كان ذلك استعارة ايصالاً كل شيء عند الله تعالى خزائنه
فيكون جميع الماديات نازلة من الغيب العالى بالذات، وثانيا ربما كان في الآية
الاولى اشعار الى ما قيل في التاريخ بأن الحديد جاء من الجنة التي كان ابونا ادم
فيها وهبط منها وتلك الجنة كانت في المرتفعات، واما الآية الثانية فيحتمل كونها
معنى انه تعالى انزل من الآباء والامهات ومن الانعام الازواج الثمانية فابق نسوها
ويحتمل فيها ما احتملناه في الاولى ايضا.

الثانية قد اشتهرت بين النحاة وغيرهم ان هيبة فعل الماضي تدل على وقوع
الحدث في الزمان الماضي وخالفهم جل من الاصوليين وتوهموا ان الهيبة لا تدل
على اكثرب من اصل الاتصاف وكونه في احد الازمنة الثلاثة يستفاد من القرائن
الاخري الحافحة بالكلام حتى قيل ان تعبير النحاة باقتران الفعل ب احد الازمنة الثلاثة
للافادة خروج ذلك من الوضع و الدلالة الوضعية، فهيبة انزل اليك في المقام لا تدل
على ما نزل اليك في الزمان الماضي حتى لا يشمل ما ينزل بعد ذلك ويكون مخصوصا
بما نزل قبل سورة البقرة.

اقول فيما افادوه نظر، لأن المتفاهم العرف من الافعال الماضية وهيئتها هو
الاخبار عن الاتصاف والصدور في الزمان السابق، نعم لا يدل على انتفاء
الاتصاف حين الاخبار وفي زمان الحال فاذا قيل، علم زيدان عمروأ جالس، فهو
لا يدل على انتفاء علمه الحال بل يدل على ان حدوث العلم يكون قبل حال
الاخبار والكلام، نعم لاشهادة لها على الماضي البعيد فلاشهادة في قوله تعالى: و

(١) الحديد ٢٥

(٢) الزمر ٦

ما انزل من قبلك، على عدم دلالة الميّة على الزمان السابق فان التقييد بقوله من قبلك، يفيد الزمان السابق البعيد فلا تختلط.

فهميّة الماضي على ما تقرمنا في الاصول مقرونة بالوضع بالزمان السابق بخلاف همة المضارع والحال كما مضى فيما سبق.

ثم انه قد اشتهر بين جماعة توهم اختلاف همة الانزال والتنزيل بحسب المعنى في مادة النزول فقالوا: التنزيل تدريجي و الانزال دفعي، هكذا عن اكثرا الحواشى الكشافية والبيضاوية. انتهى.

وهذا وكل ما كان من هذا القبيل من الاقاويل ناش من الخلط بين المعاني اللغوية والاصطلاحية وما هو المعنى المفوي هو هنا واحد لان الوضع في الميّات نوعي الا ما شاء، واما ما هو المعنى الاصطلاحي فلا يبعد دعوى ان التنزيل في الكتاب الالهي يكون في مورد يشير الى انزاله متفرقا منجها و الانزال اعم، هكذا عن الراغب والقاموس وغيره قوله تعالى^(١) لولانزلت سورة و قوله تعالى^(٢) فادا انزلت سورة محكمة، فاما ذكر في الاول نزل وفي الثاني انزل، تنبئها على ان المنافقين يقتربون ان ينزل شئ فشي من الحث على القتال ليتولوه و اذا امرروا بذلك دفعة واحدة تخاشعوا عنه فلم يفعلوه فهم يقتربون الكثير ولا يفرون الا بالقليل. هذا ولكن الوضو بالفرق المزبور يحتاج الى التذكرة التام والتخصص الكامل حتى يتبيّن الاصطلاح الخاص من الكتاب الالهي واما ان همة باب التفعيل قد يجيء للتکثير فهو كلام متين لا دليل على بطلانه فيكون بين التنزيل والانزال امكان الفرق من هذه الجهة و مجرد الامكان لا يكفي، كما ان همة باب الافعال قد تجيء للمبالفة وهي في حد التکثير فمثال الاول: قطعت الحبل اى جعلته قطعا كثيرا. ومثال الثاني: اشغلت اى بالفت في شغله.

(١) محمد ٢٠

(٢) محمد

الثالثة عن الصحاح: قبل نقىض بعد، قال الله تعالى: الله الامر من قبل ومن بعد. وعن الحكم: قبل عقىب بعد تأمل. ويستظهر من اهله ان كلمة قبل ليست موضوعة للزمان السابق على التكلم وحال الكلام بل هو لمعنى اضافي فيصح ان يقال ظهور الحجة عجل الله تعالى فرجه قبل القيامة ومن الممكن دعوى انه من التوسم والامر سهل.

ثم انه يستعمل في التقدم المتصل والمتفصل كما في الفردات وقيل باختصاصه بالمتصل ويفساده الدبر.

والاقوى هو الاول نعم لا يبعد انصرافه عند الاطلاق الى الاذمنة القريبة فاذا قيل كان فلان قبلك في دارى فهو منصرف الى المتصل او المتفصل القريب فلا يكون من المجاز قوله تعالى وما انزل من قبلك، لأن الموضوع له اعم وهو ياتي ظرف زمان ومكان ويستعمل في التقدم الرتبى والصناعى ولكن ليس المعنى الا واحدا.

فما يظهر من تاج العروس من الخلاف في بعض تلك المعانى كالمكان وغيره فهو لتصور الباع وقلة الاطلاع، ضرورة ان مفهوم الزمان والمكان وغيرها خارج عنه وضحاها.

وعليهذا يتبيّن فساد ما في بعض كتب اللغة من انه ظرف زمان وهذا التقييد او قعهم في الخلاف في سائر موارد الاستعمال.

وبالجملة هو مغرب و اذا حذف المضاف اليه و نوى معناه فقط دون لفظه بني على الضم و اذا نوى لفظه و معناه اجريت بلا تنوين كان المضاف اليه مذكور و تعرّب متونه اذا لم تتصف كقوله و كتبت قبلأ و في المسألة بعض التفاصيل الاخر و اختلافات شتى ياتي في المواقف المناسبة انشاء الله تعالى.

الرابعة الاخرة، مؤثث الآخر و هو ضد الاول، قال الله تعالى: (١) هو الأول

والأخر، يقال، جاء اخرأ اي اخيراً فهو وصف وقد كثرا استعمالها في النشأة الاتية والقيمة الكبرى حتى اكتست لباس الحقيقة فاذا قيل: نطالبك في الآخرة كذا فلابد من هنا الأ النشأة الثانية.

وفي الأقرب: الآخر اي صادر البقاء للأخره انتي ، جمع اخرون.
ثم ان الظاهر كونه يعني المتأخر اضافيا لا واقعيا وحقيقيا كما مضى في الكلمة قبل واحتمال التوسع هنا ايضا غير مسدود ويتجه اليه ما ذكرناه في الكلمة قبل من بعض المخصوصيات الآخر.

ودعوى انها ضد الدنيا حسب الحقيقة المكتسبة ثانيا قربة جدا فهو في المعنى الاصل ضد الاول وفي المعنى الفرعى والثانوى ضد الدنيا قال الله تعالى: اولئك الذين اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة. ^(١) وقال تعالى لهم في الدنيا خزي وهم في الآخرة عذاب عظيم. ^(٢)

وغير خفي ان الاستعمالات القرائية ليست حادثة في عصره حتى تكون منكرة بل يستفاد من الكتاب العزيزان هذه المقابلة وتلك الحقيقة الثانية طرحت وحدثت قبل القرآن وكانت العرب يعرفها.
الخامسة يقين من باب علیم: ثبت و وضع فهو يقين ويقن الامر علمه وتحقق.

وقيل ربما عبر عن الظن باليقين وباليقين عن الظن خلافا لما في الكتاب، ان نظن الا ظنا وما نحن بمستيقنين وايقن الامر وبه ايقاننا علمه وتحقق فهو موقن واما صارت الياء او للاضمة قبلها اذا صغرته ردته الى الاصل وقلت بيقين و هو يقين بالقاف المثلثة واليقين ازاحة الشك.

وفى الراغب هو من صفة العلم فوق المعرفة والدرایة و اخواتها يقال علم يقين

(١) البقرة ٨٦

(٢) البقرة ١١٤

ولايقال معرفة يقين و هو سكون الفهم مع ثبات الحكم وقال علم اليقين و حق اليقين و عين اليقين انتى .

وقد عرف اليقين في الاصطلاح اعتقاد الشيء بانه كذامع اعتقاد انه لا يمكن الا كذا مطابقا للواقع غير ممكن الزوال والقيد الاول جنس يشمل سائر اخواته و الثاني يندرج و الثالث يندرج الجهل المركب و الرابع يندرج اعتقاد المقلد المصيب و من لا يتزعم العلم في نفسه ولا يتركتز في ذهنه و اليقين عند اهل المعرفة رؤية العيان بقوه الاعيان لا بالحججه والبرهان .

وقيل مشاهدة القلوب ما غيب الغيوب و ملاحظة الاسرار بمحافظة الافكار .
وقيل ان ما صرخ به الفقهاء و الصوفية و كثير من العلماء انه ما لايضر فيه الى التجويز والشك قبل الى غلبه على القلب حتى يقال فلان ضعيف اليقين بالموت و قوى اليقين بثبات الرزق .

اقول لاشبيه في مراتب الاعتقادات و عقد القلب و في مراتب العلم و المعرفة مع قطع النظر عن اللغة و اما بحسب اللغة ان اليقين صفة الامر الواضح و الثابت و بين فالآخرة يقين اي واضح و اذا قيل هم بالآخرة يوقفون فعنده على وجه ائمهم يستندون الوضوح و الشیویت الى الآخرة و كانوا يرون الآخرة واضحة و عيانا و يقينا و ظاهراً فتأمل و الامر بعد ذلك كلہ سهل التناول .

- ١- قرأ الجمهور: بما نزل إليك وما نزل من قبلك، مبنياً للمفعول، وقرأها النخعى وابو حمزة ويزيد بن قطيب مبنياً للفاعل . وقرأ شاداً بتشديد اللام . وقيل في وجهه انه اسكن لام انزل كما اسكن وضاح اخر الماضي في بعض المقامات ثم حذف همزة الى ونقل كسرتها الى اللام، فاذا التقى المثلان من كلمتين والا دغام حيث يكون جائزاً فادغم .
- ٢- قرأ الجمهور: يوقنون بواساكنته بعد الياء وهي مبدلية من ياء لانه من ايقن وقرأ ابو حمزة الفرى بهمزة ساكنته بدل الواو . وقيل ان الاصحاب رخصوا في ذلك لدى الضرورة وقالوا ان هذه الواو لاما جاورت المضموم فكانت الضمة فيها وهم يبدلون من الواو المضمومة همزة فقالوا في كلمة وجوه وقتت أجوه وأفتت فابدوا عن هذه همزة اذا قدروا الضمة فيها .
- ٣- الجمهور على تسكين لام التعريف من الاخرة، واما ورش الذي هو من الشاذ في القراءات النادرة يمحض ويبدل الحركة الى اللام، وقيل كان يقف حمزة قبل الممزة من الاخرة فيسكت على اللام شيئاً ثم يبتدى بالهمزة و الباقون على خلافه وهذه الخلافات ناشئة من اختلاف القبائل والاقطارات واختلاف مجتمعهم وسهولة الاداء و صعوبته .
- ٤- قد مر بعض الكلام حول اختلافهم في قراءة يؤمنون بابراز الممزة وعدمه .
- ٥- اهل الحجاز غير ورش و اهل البصرة لا يمدون حرفاً لحرف وهو ان تكون المددة من الكلمة و همزة من الاخرى نحو بما انزل إليك . واما اهل الكوفة و ابن عامر و ورش يمدون .
- ٦- عن حمزة يجوز السكتة فيقرأ بما انزل إليك، و وافقه الكسائي و عاصم على خلاف .

وبالجملة قرأ بالمد عاصم وعلى و حزة و خلف و ابن ذكوان فلا يفرقون بين مدان الكلمة و الكلمتين و كذلك روى ورش عن نافع والباقيون يفرقون فيميدون الكلمة ولا يميدون الكلمتين فاطول الناس مداً ورش عن نافع و حزة و خلف في اختياره و الا عشى و مدهم بمنزلة أربع الفات و اوسطهم مداً، على و ابن ذكوان و عاصم غير الاعشى و اقصرهم مداً ابن كثير و ابو جعفر و نافع غير ورش و ابو عمرو و سهل و يعقوب و هشام.

ولنعم ما افاده الوالد الحق مدظلله: اساس اختلافات القراء و اختلاف ارباب القراءة و اصحاب الحركات و السكتات ينشأ عن بعض الامور الذي لاينبغى ان نشير اليه الان ولم يكن للعرب قبل القرآن هذه التسويلات و التهديات مع ان الاشعار الاسبقين و المتون قبل الاسلام لا يفرق مع القرآن في الاساليب العربية فكان هذه المأدبة سيقت لان يرتفق حولها جمع من المرتقة وفي جنبها سياسة تعطيل علوم القرآن و التدبر و التفكير في معارفه بصرف العmer و الوقت حول الاداب و القراءة نعوذ بالله تعالى من الشيطان و مكايده الدقيقة.

الْبَخْرُ وَالْأَعْرَابُ

قد اشتهر عنهم ان الاية عطف على سابقتها ف تكون في مورد المخصوص على النعم للمنتقين او البدل، ويمكن ان تكون على النصب للمدح على القطع او باضمار فعل، وعلى الرفع قطعا اي وهم الذين اوعلى الابتداء والخبر.

ومن الممكن ان يعتبر وصفا للمنتقين وقيدا او عطف بيان او يعتبر وصفا للموصول السابق وقيدا او عطف بيان.

ثم ان الواوا الاول والثاني حرف عطف والأول من عطف المفرد على الفرد والثاني من عطف الجملة على الجملة كمالا يتحقق. واما الواوا الثالثة فالظاهر انه حرف استيفاف لقوله يوفون، ومن الممكن ان تكون حرف عطف اي ويؤمنون بالآخرة وهم يوفون بها وقد حذفت لدلالة الكلمة يوفون عليها.

ومن الممكن ان تكون الاية هكذا وهم الذين يؤمنون بما انزل اليك وحال انه ما انزل من قبلك، ف تكون ما نافية او استفهامية انكارية وبيان النازلة هي الاخيرة من النوازل والاخيرة منها يوفون ف تكون الاخيرة صفة النازلة والمقصود هو الكتاب فعليه تكون الواوا الثاني حالية وتكون الاخيرة صفة للمذدوف ولواريد منها النشأة الاخيرة فلا مذدوف لانها وضعت بالوضع التعيني للنشأة الاخيرة حسب ما تحرر في بحث اللغة والصرف.

فما عنهم قاطبة انها نعمت المذدوف غير صواب قطعا ولنكان نقول ان كانت الباء للسيبية صح اراده كل من المعانى الشرعية وغيرها من الاعيان وان كانت صلة للايمان فهو تابع للمراد من جلة ما انزل اليك.

والاحتمالات في، ما ثلاته: موصولة و موصوفة ومصدرية وعلى الثالث يكون باصل الوحي عليه (ص) في الايام السابقة.

والاظهر ما هو المشهور لعدم جواز التجاوز عما صدقته العقول في هذه المواقف والمواضيع فلا تفترعا في معرض الذهول.

مِنْ الْعِصْلَةِ

قد اشتهر في ادب الخط و الكتاب ان يكتب الى و على و لدى و بعض الاخر
بالياء و هو خلاف الاصل المحرر من لزوم مطابقة الوجود الكتبى مع الوجود
اللفظى و عليهذا الاصل لا بدوان يكتب فى صورة الاضافة إلاك و علاك ولداك ، و
قد يقال ان الالف غيرت مع المضمر فابدلت ياء ليفصل بين الالف فى اخر الاسم
المتمكن وبينها فى اخر الاسم الغير المتمكن الذى تكون الاضافة لازمة له، الا ترى
ان، الى و على و لدى لا تنفرد من الاضافة فتشبه بها كلما اذا اضيفت الى
المضمر لانها لا تنفرد ولا تكون كلاماً الا بالاضافة، انتهى.

اقول لاشبهة فى لزوم قرابة اليك و عليك بالياء و عليه الشهارة القوية جدا فعلى
هذا لا يجوز حسب الاصل المزبور كتابتها بالألف واما كتابتها بها فى صورة غير
الاضافة كقولنا اللهم صل على محمد وآل محمد ص فهى خلاف الاصل المزبور
الا ان لزوم اظهار الياء فى صورة الاضافة كاف فى ترجيح كتابتها الياء مطلقا
حذراً عن بعض الاشتباكات الناشطة من الرسم.

و منها ان علا و الا و غير ذلك من الحروف قد تكون فعلا ما ضيا او سما معربا
و لحصول الفرق بين علا الذى هو الفعل وبين على الذى هو الحرف كتبت بالياء
مطلقا فلا يلزم خلاف الاصل المحرر فلا تختلط.

تدنيب اذا كان يجوز قرابة بالآخرة على الفصل و السكتة باظهار همزة الاخرة
فلا منع من كتابة الممزة بشكل الالف والا فحسب القاعدة لا بدوان يكتب على
هذا التحويل بالآخرة فتامل جيداً.

البلاغة في المحتوى

الأول قضية المراجعة الى الكتاب العزيز هو ان الآية الثانية عام و الثالثة و الرابعة تابعتان للثانية ولا يلزم التكرار ولا تكون الثالثة اعم من الرابعة و لا العكس فقوله تعالى هدى للمتدين، معنى كل عام، والذين يؤمنون بالغيب ايضا عام يشمل جميع المعتقدين بالغيب والذين يؤمنون بما انزل اليك، ايضا عام ولا تكرار بالضرورة لاختلاف المؤمن به فان الاعياد بالغيب اعظم من الاعياد بما انزل اليه بل الاعياد بالغيب لازم اولا حتى يتمكن الانسان من الاعياد بما انزل اليه وما انزل من قبله لأن ما هو النازل على الانبياء كله من الغيب و شاهد على الغيب و ناطق بالغيب.

فما ترى من الخلاف الكثير في كتب التفسير حول هذه الكلمة و سبقتها و انه يلزم التكرار او يلزم ذكر الخاص بعد العام لأن هذه الآية وردت و نزلت في مؤمني أهل الكتاب كعبد الله بن سلام و اضربوا من الذين امنوا بكل وحى انزل من عند الله او يلزم ذكر العام بعد الخاص لأن المراد من الغيب مخصوص بالنبوة الاسلامية او غير ذلك، فكله خال عن التحقيق و التحصيل ومثله توهم ان الاعياد الاول بالعقل و الثاني بالنقل او ان الاعياد مختلفان مرتبة وهكذا.

وما اشرنا اليه يظهر وجه تقديم يؤمنون بالغيب على الاعياد بما انزل اليه لانه بمنزلة السبب والعلة و الاساس وقد مضى شطر من الكلام حول الآية السابقة عموماً وخصوصاً، وما ذكرناه اختصاص تلك الآية الشريفة بالاعياد بوجود الحجة المنتظر عجل الله تعالى فرجه حذرا عن التكرار المتورهم في المقام.

وبالجملة لاشكال عليها من ناحية البلاغة و ان التكرار خلافها ولو كان المراد من الغيب القرآن و ماجاء به النبي ص بالنسبة الى الغائبين عن عصر النزول فلا يكون ايضا تكرار لأن الآية السابقة في مقام مدح الاعياد بالغيب وهذه الآية في

مقام تعين ما هو المراد من الغيب ولو كان تكراره فلا يكون خلاف البلاغة بل يؤكدها كما لا يتحقق.

البحث الثاني ربما يتوهم أن في المقام خلاف البلاغة من جهة الاتيان بصيغة الماضي ضرورة أن هذه الآيات في موقف مدح المتقين والمتقون المهددون هم المؤمنون بجميع ما انزل اليه (ص) لا بما انزل اليه حسب الظاهر منه وهو المقدار الموجود النازل الى عصر نزول البقرة ففي المقام نوع قصور لainاسبه الكلام الجائى من قبل الحق المتعال.

واجبيب تارة بان التعبير بالماضي لا يجعل تقليل الموجود على مالم يوجد ولا أنه اذا كان بعضه نازلا وبعضه متظر النزول جعل كأن كله قد نزل انتهى.

ولا يتحقق ما فيه من الخروج عن ادب القرآن و ادب الحق البارى عز اسمه و كلامه، واخرى ان المراد هو الجميع لاقضاء السياق و السباق له من ترتيب المدى و الفلاح الكاملين عليه و لوقوعه مقابل ما انزل من قبله و لاقضاء يؤمنون النبيء عن الاستمرار و الجميع لم ينزل وقت تنزيل الآية و الاتيان بالماضي للمشاكلة. ولا يتحقق ما فيه مع ان المشاكلة صفة متأخرة عن الحقيقة و لا يتقدم عليها فلاتنفل.

والذى هو الاقرب الى افق التحقيق بعد الاقرار بان الافعال ولا سيما صيغة الماضي مفرونة بالدلالة على الزمان الماضى خلافا لكثير من الفضلاء و المحصلين من الاصوليين ان هذه الكربعة بعد كونها في مقام المدح لا تكون قضية خارجية و لادلة على الامر الخارجى بل هي قضية صادقة بالنسبة الى التلبسات في الزمان الائق بعد التلبس به وبعد حصول ذلك الزمان مثلا اذا نزلت بعد هذه السورة سورة فلا شبهة في انه يصدق عليها انها نزلت عليه ص ويكون داخلا في قوله تعالى، الذين يؤمنون بما انزل اليك هذا بالنسبة الى ما كان ينزل بعد ذلك وبعد مضي

الزمان عليه واما قبل النزول فرما لا يكون معلوماً للنبي ص فضلاً عن غيره فلا معنى للإيمان بما ينزل اليه بعد ذلك مع الجهل به .
فباجملة لابد من الآتىان بصيغة الماضى لأن جميع القرآن هو الذى نزل ولا شيء ورثه وربما كان لاينزل واقعاً بعد نزول السور السابقة .
نعم لأشبه فى شمول هذه الآية للإيمان بنفسها حين النزول ولكن بدلالة أخرى غير دلالة صيغة الماضى .

فتتحقق حتى الان ان ما انزل اليه لا ينطبق الاعلى السور السابقة واما نفس سورة البقرة فهي خارجة عنه وملتحقة به بدلالة أخرى واما سائر السور الآتية بعد ذلك فهي بعد ما انزلت تدرج في مفهاد الآية لما اشير اليه انها كالقضايا الحقيقة ليست قضية خارجية واما قبل نزولها لا معنى للإيمان بها فما اشتهر من ان المراد هو الإيمان بكل القرآن في غير محله .

البحث الثالث ربما يخطر بالبال ان يقال ان الطبع كان على ان تنزل الآية هكذا : و الذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزلناه من قبلك ، لقوله تعالى وما رزقناهم ينفقون .

وقال ابو حيان : وهو عندي من الالتفاتات فخرج من المتكلم الى الغائب .
وفيه ما لا يخفى ، لأن البحث حول وجه الالتفاتات لوضوح مثله و مجرد كونه من الالتفاتات عنده لا يكفى لحمل الكلام الاممى عليه .

اقول سيظهر سراً الآتىان بصيغة الجھول في بحوث عقلية انشاء الله تعالى فان من الممكن ان يستدل بعض القاصرين بهذه الآية على ان حدیث امتناع صدور الكثير من الواحد مما لا اصل له نظراً الى ما يتراوھ منها من صدور الكتب الكثيرة منه تعالى .

البحث الرابع في وجه تقديم ما انزل اليك، على، ما انزل من قبلك:

انك قد عرفت فيما سبق ان هذه الوجوه الاختراعية تقابل بالوجوه الآخر و لا يصح الركون اليها باعتماد انه تعالى و تقدس مراعيا لهذه المظورات البالية و الملحوظات الخطبية بادر الى تقديم شيء و تأثير آخر.

والذى هو الوجه الوحيد في جميع هذه المواقف ولا بد من رعايته هو حسن التلق و لطف السماع و ملاحظة الاوتار و مراعاة الرنة و الموسيقا.

وبالجملة يمكن ان يقال ان اليمان بما انزل من قبلك، ليس مطلوباً مستقلاً و لا مدواحاً عليهدة بل اليمان بتلك الكتب النازلة فرع اليمان بالقرآن و ان اليمان بهذا المنزل يلزمه اليمان بما انزل من قبله لما صدقه و صرخ به و لاجل ذلك يكرر حرف الجار بل قال يؤمنون بما انزل اليك و ما انزل من قبلك، نظراً الى هذه الفائدة القطعية والله العالم.

البحث الخامس، ربما يتوهם ان مقتضى الطبع ان تكون الآية هكذا الذين يؤمنون بما انزل اليك و ما انزل بغيرك حتى تقع المقابلة على وجهها فانه لا تقابل بين قوله تعالى، اليك و قوله من قبلك هذا،

مع ان في قوله، من قبلك، نوع اجمال، لانه كما يحتمل ان يراد من قبل وجودك و تكوينك يحتمل ان يراد من قبل وجودك في المدينة اي الذين يؤمنون بما انزل اليك في المدينة و ما انزل اليك من قبل وجودك فيها فتكون الكتب السماوية خارجة عن لزوم اليمان به كما يتأتى في بحث فقهى في المسئلة انشاء الله تعالى.

اقول لاشبه في ان مفهوم ما انزل اليك صادق على ما انزل في مكة و المدينة فيكون قرينة على ان المراد من قوله وما انزل من قبلك، هو المعنى الاول و عليهذا تحصل المقابلة قهراً لأن الجملة مقرونة بزمان الحال ، اي يؤمنون بما انزل اليك في هذا العصر وبعد تلك الفترة و يؤمنون بما انزل سابقاً عليك و عليه يرتفع الاجمال ايضاً.

البحث السادس لاحد ان يسئل عن وجه عدم الاتيان بالباء الجارة في

الجملة الثانية والاتيان بها في الجملة الثالثة ولو كان ماء الثانية موصولة كان يتعين ذلك عند جمع من النهاية للزوم اعادة الجار .
وقال ابو حيyan لم يعد حرف الجار في ، ما ، الثانية ليدل انه ايام واحداً لوعاد لا شعر بانها ايامان . انتهى .

وانت قد عرفت ان في تقديم اليمان بما انزل اليك اشعاراً بان اليمان بما انزل من قبله من شعب اليمان بما انزل اليه بل هو عينه واما اذا كان يعيدها لما يمكن توهם انها ما النافية و اذ لم يعدها يتأكد هذا الاحتمال اي يؤمنون بما انزل اليك وما انزل اي ما كان انزل القرآن من قبلك .

والذى يسهل الخطيب ان حسن الكلام واقتضاء الطبع اورث ذلك بالضرورة مع ان في الاتيان بالباء في الجملة الثالثة افاده توكيده للإيمان والايقان بالأخرة فليتدبر .

البحث السابع في تقديم الجار و المغورو في الجملة الاخيرة وفي الاتيان بضمير العائد وهو قوله ، هم يؤمنون اشعار بان اليمان بالاخرة والاذعان بها لا يحصل الا لجملة خاصة من المؤمنين فكان اليمان بالغيب واليمان بما انزل اليه وما انزل من قبله لا يكون من الامور المتهم بها و كان الناس ، يؤمنون بالمبدا حسب الفطرة بخلاف المعاد ورجع الاجساد بعد الفساد فانه ينطلق على العقول هضمه ويصعب على الافكار تحمله هذا مع ان تلطيف العبار بتواافق رؤس الائى ايضاً ما لا يكاد يتحقق .

وتأخير اليمان بالاخرة عن اليمان بالغيب وعن اليمان بالرسالة المطلقة و الرسالة الخاصة موجه حسب الطبع فلا يحتاج الى التوجيه وهكذا تأخير اليمان بالرسالتين عن اليمان بالغيب فلا تذهب .

ثم انك قد علمت ان الاخرة ليست صفة لشيء بل هي اسم بالوضع التعينى للنشأة الأبية فيسقط نزاعهم .

ومن الممكن دعوى ان الآخرة في مقابل الاولى و هي اعم من البرزخ و
القيامة فقوله بالآخرة هم يوفون اي بما يقابل الدنيا يوفون و يزعنون.
فما اشتهران ما هو المذوق الدار او النشأة او امثالها فهو في غير ملء، بل
المذوق ما هو الامر الجامع بينها وبين البرازخ و سائر العقبات والله العالم بحقائق
اياته.

تذنيب، ما هو المذوق عليه هو الايمان و اليقان بالآخرة وهذا اعم من ان
المؤمن بها يحشر فيها ام لا فان من الممكن ان يقول احد بعدم ثبوت الحشر لكل احد
كما عن بعض الاقد مين خلافا للقطع و اليقين و البرهان و القول الامين.
وبالجملة لا تكون الاية دالة ولا ظاهرة في ذلك، نعم يمكن استفادته من كونها في
موقف مدح المتقين المؤمنين الذين هم المفلحون و لامعنى لل فلاح الابشيت العود لهم
في دار البقاء فليتأمل جيداً.

الْمُسْتَأْنِدُ عَلَى الْقُرْآنِ فَقْدَمَهُ

قال الفخر: اليمان بما انزل اليه واجب لانه قال في اخره و اولئك هم المفلحون، واذا ثبت وجوبه وجب تحصيل العلم به تفصيلا لانه لا يمكن القيام بما اوجبه الله عليه الا بعد العلم به تفصيلا الا ان تحصيله واجب على الكفاية فان تحصيل العلم بالشريعة النازلة عليه ص على سبيل التفصيل غير واجب على العامة. واما قوله وما انزل من قبلك، فالمراد به ما انزل على الانبياء السابقين و اليمان به واجب على الجملة، انتهى ملخصه.

وعن الدواني: يجب على الكفاية تفصيل الدلائل الاصولية بحيث يتمكن منه من ازالة الشبه والزام المعاندين.

وذكر الفقهاء انه لابد ان يكون في كل حد من مسافة القصر شخص متصرف بهذه الصفة و يجعل منصوبا للذب ويق به ويحرم على الامام اخلاقتها من ذلك كما يحرم اخلاقتها عن العالم بالاحكام التي يحتاج اليها العامة.

وقيل لابد من شخص كذلك في كل اقليل، وقيل يكفي وجوده في جميع البلاد المعمورة الاسلامية.

اقول قد عرفت فيما مضى ان متضمنا النظر الدقيق الفقهي عدم دلالة هذه الآيات على شيء من الاحكام الشرعية الاسلامية فان تلك الآيات في موقف المدح والتوصيف وبيان عظمة الكتاب العزيز وانه هاد لكل المتدين وترغيب الاتقاء والا هنداء وارشاد الى اليمان بالغريب وامثاله من غير كونها منزلة الایجاب الشرعي الفرعى .

وغاية ما يدل عليه انه على تقدير استفادة لزوم اليمان به وبما انزل اليه من قبله، هو ان القرآن بالفاظه و سائر الكتب السماوية بالفاظها بما نزلت عليه ص و على الانبياء السابقين واما الاعتقاد بصحة جميع ما فيه وصدق جميع القصص و

الحكايات النطوية فيها فهو ولو كان لازماً ولكنه لا تدل عليه هذه الآية فالباحث المزبور ساقط جداً.

وربما يتوهם أن الإيمان بالمجموع غير ممكن لتنا في حكماتها وتناسخ بعضها بالبعض.

وتصدّوا للجواب بما لا يرجع إلى محصل، وانت بعدم اطلعت على الحق الذي لا مرية فيه لتقدر على ما هو جوابه بل هذه الشبهة يؤيدما ذكرناه وهو ان اشتعمال الكتب على الناسخ والمنسوخ فرضاً أو كون بعض الكتب ناسخاً لبعض قطعاً دليلاً على أن الآية في المقام الذي شرحتناه ولا فائدته.

هذا مع أن الإيمان بالكتب السابقة وإن كانت تنافيه ممكن لأن اختلاف حكماتها وتنافى سياساتها ناش عن اختلاف الأعصار والأزمان أو الأوصار والبلدان فيكون حقاً في مخطه ومنزله.

ج

قد يقال ولعله مقالة جمع من ارباب شواد المسالك واصحاب نوادر المذاهب ان القرآن وساير الكتب الداعية الى الحق والنادية الى الاخرة ليس الا تذكرة لاول الالباب وذكري لذوى العقول والدريةة و كان شأنه على هذه المشاية فلابد دور حول صدق القضايا والقصص والحكایات بل نظره و فكرته الارشاد والتبيه باى وجها ممكن فلا شاهد على صدق ما في الكتاب العزيز لانه ليس كتاب التاريخ و ضبط الواقع في السنين الحالية فهل تدل هذه الاية على بطلان مقالتهم و فساد رايهم ام لا وجهان ؟
ظاهر القوم والمفسرين كما عرفت في البحث السابق هو الأول لأن اليمان به هو الاذعان بصدقه.

والذى هو الارجع هو الثاني لما اشير اليه من ان الآيات في مقام المدح على المؤمن بما انزل و انزل من قبل ولا يكون المنزل ولا يقصد من قوله : يؤمنون بما انزل اليك ، الا اليمان بالقرآن و امثاله وهو هذا الكتاب المدون من غير النظر الى معانبه صدقا ولا صدق بل الاية واقعة في مقابل من كان يكفر به وبالغيب و كان لا يؤمن بالوحى و الانزال من الكفار و المنافقين كما تشهد لذلك الآيات الاتية المشتملة على حال الكفار و المنافقين .

اختلفوا في ان تارك طريق الاجتہاد والتقلید يصح عمله ام لا؟

فعن جع بطلان العمل الاحتیاطي لفاسد كثيرة ذكرناها تفصيلا في الأصول و في مباحث التقلید من الفقه و ذكرنا هناك أنها لا ترجع الى محصل و فا قال جل المحققين و اختلفت كلماتهم و كلمات الاخباريين في جواز التقلید و عدمه فذهبوا الى بطلان التقلید نظرا الى عدم الدليل عليه بل يجب على كل احد تعلم الاحکام الالھیة و الرجوع الى الكتاب و السنة الابعضا منهم نظرا الى لزوم الاختلال في النظام مع انه من المحرج المنفي بالكتاب وهذا هو رأى الاصوليين قاطبة ويرخصون التقلید لكل احد بل الظاهر جوازه حتى للمقتدر على الاستبساط كما عليه بعض المعاصرین على المکنی عنه.

اذا تبين ذلك الاجمال فالیکقوله تعالى: يؤمنون بما انزل اليک، الملائم طبعا للایمان بما انزل من قبلک و الایمان بما انزل اليک من الاحکام سواء كانت في القرآن او في غيره من السنة فانه ايضا نازل اليه فانه لا ينطوي عن الھوی، ان هو الاوھی بیوھی، علمه شدید القوی، فلا بد من الایمان بجميع ما جاء به الرسول ص و لا شبہ في ان الایمان ليس بنفسه مطلوبا ولا سببا في العلوم والاحکام العملية فهو مطلوب لاجل العمل ولا يعقل العمل الا بعد العلم التفصیل بالاحکام النازلة و القوانین الجائحة فيبطل التقلید والاحتیاط.

واما الثاني فلانه ليس من الایمان قطعا واما الاولی فلا نه ايضا مثله فالملکلد وان كان عالما بالحکم ولكنه لا يؤمن به البعد ما كان مطلعا عليه على وجهه المحرر فان العلم غير الایمان كما صرحا به.

وبالجملة الایمان اذا عدی بالباء وان كان معناه التصديق كما عليه الاشاعرة و المعتزلة ولكنه لاجل ما ذكرناه تصریر النتیجة ان الایمان بما انزل اليه يتعقبه

العمل والعمل لا يعقل الا بعد العلم المفروض بالإيمان فلا بد من عقد القلب بما انزل
إليه وهو لا يحصل للمقلد ولا للمحتاط بالضرورة.

ومن العجب ان الفخر تفهم ان الإيمان هيئنا وان كان معناه التصديق
بالاتفاق لكن لابد معه من المعرفة لانه خرج مخرج المدح والصدق مع الشك
لا يؤمن ان يكون كاذبا فهو اقرب للنحو ، انتهى . (١)

اقول : يتوجه اليه ان التصديق لا يجامع مع الشك لانه صفة اليقين والعلم فا
ذكرناه في تحرير دلالة الآية الأولى واحسن .

ثم ان الجواب عن الاستدلال المذكور وبين ما سبق وقد مر المراد من الآية و
بيان حدود دلالتها بما لا مزيد عليه .

هذا، ولا دلالة للامانة على وجوب كون كل مكلف مشمول الآية ومندرجها
تحتها مع انها في موقف تعديل صفة الكلين واصحاب الكشف واليقين
فلا يستتبع منها ما هو مرام الاخباريين في المسألة المزبورة .

افادة: ربما يخطر بالبال ان يقال ان الإيمان بما انزل من قبله يستلزم تصديقه
عند الشك في ثبوت نزول القرآن وتصير النتيجة تمامية حجة اليهود والنصارى على
المسلم لانه معتقد بما يعتقدونه وهم شاكون فيما يدعىهم المسلم ولا يجوز رفض اليقين
بالشك وقد ورد في بعض المباحثات الماثورة هذه القصة وذكرها اصحابنا
الاصوليون في مسألة استصحاب الاحكام السابقة وتفصيله في محله .

واجاله ان المسلمين لا يعتقد بالكتب السماوية السابقة الا لاجل تصديق
القرآن فلا يقين بالاحكام السابقة مع الشك في نزوله ومع اليقين بنزوله لا يقين
بحجية ما سبق بل ينقلب يقينه ، والى هذه الفائدة يشير الكتاب حسب ما حررناه
في وجه تقديم ما انزل اليه على ما انزل من قبله فليتذر وتأمل .

المسئلة الاولى اختلفوا في صدور الكثير عن الواحد و عدمه الى اقوال واراء تفصيلها في المفصلات.

و اجماله اتفاقيهم على امتناع صدور الكثير عن الواحد بالوحدة الحقة الحقيقة الاصلية فإنه لا يعقل صدور الكثير منه ومن هو المتوحد بتلك الوحدة هو الواجب عز اسمه فلا يعقل صدور الكثير منه تعالى. هذا.

و قد نطق الكتاب بخلاف هذه المقالة لقوله يؤمنون، بما انزل اليك وما انزل من قبلك، مع ان النازل كثيرو قطعا و المنزلي هو الله تعالى و الجبريل هو الواسطة بالضرورة فيصدر الكثير منه تعالى ويسقط الرأى السخيف المزبور.

اقول من استدل بهذه الآية لا يخلو عن الانحراف فان القرآن كثيرا ما ينسب النزول الى ملك الوحي ، قال في سورة الشعرا: نزل به الروح الامين على قلبك ، فربما كان في الاتيان به هنا مجھولا اشارة الى صحة القاعدة المزبورة هذا و لامعنى للتمسك بمثله بل القرآن من اوله الى اخره يسند الافعال الكثيرة اليه تعالى فلو كان الاستدلال المزبور صحيحا لصح هذا وحيث ان المحرر في محله ان الحقائق الحكيمية و الدقائق العلمية لا تقتصر من الاطلاقات اللغوية و لامن الدلالات الوضعية فلا معنى للغور في رد المسائل الفلسفية الا في صورة عدم قيام البراهين العقلية القطعية و كانه يتمسك الاخباري بالاخبار و الاثار على جواز اجتماع النقيضين فكما انه ليس من الاستدلال المفيد كذلك الامر هنا فلابد من اقامة البراهين على وجوب صدور الكثير او رفض البراهين القائمة على امتناعه حتى يمكن التمسك بالظواهر على فرض حجيتها في هذه المراحل فلا اختلط.

المسلة الثانية في كيفية النزول وانزال الكتب والوحى :

وقد تعرض له صدر المؤمنين بما لا يرجع عندهما إلى محصل، ونخن بحمد الله وله الشكر نوافح حقه في المناسبات الأتية انشاء الله تعالى، لأن الآية ليست في مقام بيانه، وقد احاطت خبراً بأن ديدتنا على الاختصار بمحدود ماتدل عليه الآية بأحدى الدلالات الوضعية والآخرج الكتاب عن امكان ان يتحمله الانعام والانعام ولن يعرف انواع الصالحين عن افاده المطالب والمسائل على وجه الاشارة والاماء كما نعتذر منهم ان حصل التكرار احياناً لما في تكرارنا من التجلي انشاء الله وبعونه تعالى .

المسلة الثالثة اختلقو في كيفية انصافه تعالى بصفة الكلام .

فاستدللت المعترضة بمثل هذه الآية وجميع الآيات المشابهة لها، على حدوث الكلام قوله يؤمّنون بما انزل اليك، دليل حدوث القرآن، خلافاً للأشاعرة القائلين بالقدم لأنهم لعدم تمكّنهم عن الوصول إلى مغزى الحقائق ومعه المطالب قالوا بأنه تعالى يوصي بالكلام النفسي وهو واحد من القدّماء الثانوية فاعتبروا وراء الكتاب والكلام اللغظي كلاماً خريسيّاً نفسياً كما مضى في ذيل بعض بحوث فاتحة الكتاب.

و الذي عليه ابناء الامامية وعلماء الفرقة الناجية ان: كل شيء يعد من الصفات الكمالية لا يصل الوجود ثابت له تعالى الا ان كلام كل شيء مجسمه ولامعنى لكون الحق الاول متكلماً كمتكلمة سائر الناس فهو تعالى متكلم بالكلام العرب عن تلك الحقيقة والمظهر للمهيات والاعيان الثابتة كما قيل بالفارسية:

مجان آنكه جانش در تجلی است همه عالم کتاب حق تعالی است.

فبالجملة في الاتيان بصيغة الماضي المجهول ايماء الى ان النظر الى كيفية الانتساب والى كيفية المنزل مخصوص بطلاقة خاصة ولا يجوز لكل احد الورود

عليه فالآلية الشريفة دليل حدوث هذا الكلام المسموع المقوو خلافاً لمن يتوهّم
قدمة مثله كما نسب إلى بعض الارذلين من المتكلمين.

وبالجملة ان اراد المعتزلة بانه تعالى متكلم بتلك الاوصوات والحراف المتصرفة
المتبولة فهو الى الجنون اقرب وقريب منه ما يتوهّم الاشاعرة من ان الكلام النفسي
الزائد على ذاته تعالى ويعد من القديمات الثانية منشأ اتصافه تعالى بالتكلّم.

والذى هو الموافق للبرهان والكشف والعرفان هو ان ظله المنبسط على رؤس
المهيات الامكانية وعرشه المستولى على الحقائق الظلمانية ونوره المظهر للاعيان
الثابتة هو كلامه تعالى.

ـ هـ عـالـمـ صـدـایـ نـغـمـهـ اـوـسـتـ
ـ کـهـ بشـنـیدـ اـینـچـنـینـ آـوـایـ درـازـ

المسئلة الرابعة مقتضى الاسلوب ان تكون الآية هكذا: يؤمنون بما انزل اليكـو
ما انـزلـ منـ قـبـلـكـ عـلـىـ رسـلـهـ، وـعـلـيـهـذاـ يـخـطـرـ بـالـالـ ماـيـؤـيدـهـ الحـدـيـثـ المـعـرـفـ،ـ كـتـ
معـ النـبـيـنـ سـرـاـوـمـ رسـوـلـ اللهـ صـ جـهـراـ،ـ وـهـوـانـ الحـقـيـقـةـ الكـامـلـةـ التـجـلـيـةـ باـنـوـاعـ
الـتـجـلـيـاتـ هـىـ الحـقـيـقـةـ الـحـمـدـيـةـ الـاـعـلـىـ وـالـعـلـوـيـةـ الـبـيـضـاءـ الـظـاهـرـةـ فـيـ الـمـظـاـهـرـ
الـمـتأـخـرـةـ المـقـيـدـةـ وـالـمـظـهـرـ لـلـظـاهـرـ الـاـزـلـ الـاـبـدـيـ السـرـمـدـ فـيـكـونـ جـمـيعـ الـكـتـبـ
الـسـمـاـوـيـةـ نـازـلـةـ عـلـىـ تـلـكـ الـحـقـيـقـةـ الـوـلـوـيـةـ وـيـؤـيدـ هـذـهـ الـمـقـالـةـ الـعـرـفـانـيـةـ وـتـلـكـ الـبـارـقـةـ
الـمـلـكـوـتـيـةـ،ـ الـأـثـارـ الـكـثـيرـةـ وـالـاـخـبـارـ غـيرـ الـيـسـيـرـةـ رـعـاـيـةـ يـأـقـيـنـ لـمـنـاسـبـاتـ اـخـرـ مـزـيدـ بـيـانـ
حـوـهـاـ.

ـ ثـمـ انـ مـقـتـضـىـ اـطـلـاقـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ يـؤـمـنـونـ بـماـ انـزلـ اليـكـ هـوـ الـايـانـ بـجـمـيعـ ماـ
يـنـزـلـ عـلـيـهـ مـنـ التـكـوـينـ وـالتـشـرـيـعـ فـاـنـ الصـورـ الـكـالـيـةـ تـنـطـبـعـ فـيـ الـمـوـادـ بـعـدـ التـزـوـلـ
عـلـىـ الـاـنـسـانـ الـكـامـلـ الـذـىـ بـهـ يـخـرـجـ اللـهـ تـعـالـىـ القـوـىـ وـالـاستـعـدـادـاتـ مـنـ النـقـصـ الـىـ
الـكـالـ وـمـنـ الـظـلـمـاتـ إـلـىـ النـورـ فـلـاـيـكـونـ مـاـ انـزلـ اليـهـ مـقـصـورـاـ بـالـكـتـبـ الـتـدوـينـيـةـ
وـبـالـاحـکـامـ الشـرـعـیـةـ وـإـلـىـ هـذـهـ الـقـاعـدـةـ الـعـلـمـیـةـ المشـفـوـعـ بـكـشـفـ اـرـبـابـ الـیـقـنـ وـ

اصحاب الایمان يشير كثير من الاحاديث وفي زمرة ما في الزيارة المعروفة اراده
الرب في مقادير اموره تهبط اليكم وتصدر من بيونكم والله هو المادى الى الصراط
السوى.

المسئلة الخامسة ظاهر الآية الشريفة والاخبار المراجحة ان الدار الآخرة
موجودة بالفعل وان المتقين كما يؤمنون بالغيب وهو موجود بالفعل ويؤمنون بما
انزل اليك و ما انزل من قبلك وهو الموجود بالفعل كذلك هم موقنون بالآخرة وهي
الموجودة بالفعل في النشأت الغيبية مثلاً وهذا هو مقتضى كون الآخرة لفظة
موضوعة للمعنى الخارجي كالدنيا فلابد من امريكون حذائها وهذا خلاف ما
ساقه اهل البرهان من ان الآخرة والبرزخ والدنيا ليست ظرفاً موجوداً بل هي
كلها من تبعات اهل الدنيا فلوم تكون الاجسام كلاماً فلا تكون شيئاً يسمى بالدنيا
و هكذا اذا لم يكن في البرزخ موجود برزخي لا يكون للبرزخ مسمى خارجي بل
البرزخ من تبعات الموجودين المتحركين من الشهادة الى الغيب ولا شيء وراء
هؤلاء الاشخاص وملكياتهم وتبعات ملوكهم وهكذا الآخرة فانها ليست شيئاً عوراء
ارباب المعاد والحضر واصحاب البعث والنشور وتحسّمات اعمالهم الحسنة والسيئة
وملكياتهم الفاضلة والرذيلة.

اقول وبعبارة اخرى الجنة والناران كانتا في قوس النزول فلا معنى لرجوع
أهل الدنيا اليها للزوم انقطاع السير و التداخل في القوسين وقد قال الله تعالى،
انا الله وانا به راجعون، (١) وان كانتا في قوس الصعود فلا حقيقة لها
الاتبع الحقيقة اهل الجنة والنار ولا جل امثال هذه البراهين ذهب كثير من
الفضلاء الى انكار الجنة والنار الخارجيتين.
والذى هو الحق ان الالتزام بالجمع بين الجنتين والجهنميين المتصلين و

المنفصلين ممكناً لأن طريق كيفية حصول الكثرة العقلانية التورانية والكثرة البرزخية المقدارية والكثرة المادية الظلمانية ليس ما أفاد علماء المشاء والاشراق. بل الحق في هذه الورطة مع ارباب اليقين والعرفان واصحاب الكشف والایمان بتفصيل يأتي في بعض المناسبات انشاء الله تعالى وعلى ما شرحته في قواعdenا الحكمة.

لَا منع مِنْ تَحْقِيقِ الْجَنَّةِ وَ النَّارِ فِي الْغَيْبِ بِظُهُورِ الْإِسْمَاءِ الْمُقْتَضِيَّةِ لَهُمَا وَرَجْعُ اهْلِ الدُّنْيَا وَ الْمَادِيَّةِ إِلَيْهَا عَلَى وَجْهِ مُبِينٍ فِي مُحْلِهِ وَ مُقْرَرٍ فِي مَقَامِهِ وَ لَا يَسْعُنِي إِنْ أَنْ نَدْخُلَ فِي تَوْضِيْحِهِ وَ اللَّهُ الْعَالَمُ بِالْأَسْرَارِ وَالْحَقَّيَّاتِ وَالِّيْهُ هَذِهِ الْمَائِدَةُ الْعَرْفَانِيَّةُ وَ الْمَأْدِبَةُ الْمَلْكُوتِيَّةُ الْإِيمَانِيَّةُ يَشِيرُّهُ لَهُ تَعَالَى، وَ بِالْآخِرَةِ هُمْ يَوْقُنُونَ، فَتَامِلُ.

المسئلة السادسة يستظهر من توصيف المعاد بالآخرة او من التكفي عنها بلفظة الآخرة ان الدار الآخرة والنشئة الآتية متاخرة في الوجود وهذه النشئة متقدمة عليها تقدماً تكوينياً وربما يعتبر عن هذه النشئة بالدار الأولى مقابل الآخرة وهذا يناسب ايضاً قول من يقول لا خارجية لها وراء خارجية اهل الآخرة فان المتأخر وجوداً تكونينا معلوم المتقدم وكيف يعقل ان يكون الفيض نازلاً الى المادة اولاً ثم الى المجرد ثانياً ولا يكون الدار الآخرة متحصلة من هذه الدار لاجل ان اهلها يسرون يمرّون عليها.

اللهم الا ان يقال ان التوصيف بالآخرة لاجل تأخر نزول اهلها اليها فانهم ينزلون اولاً الى هذه النشئة ثم الى تلك النشئة فافهم وتدبر و هنا بعض دقائق اخرى يأتي تفصيلها في المناسبات الاخر انشاء الله تعالى^١.

علم الغرائب

الأول الإيقان بالآخرة والاذعان بالنشطة الثانية والأخيرة من غير توصيف الآخرة بشيء معلوم إيماء إلى أن كل آن وفي كل شأن تكون الدنيا و تكون الآخرة فان الأشياء حسب حركتها الذاتية وحسب التجليات المستندة إلى مختلف الأسماء والصفات تكون كل يوم في شأن قوله تعالى وبالآخرة هم يوقنون من غير تقابل بينها وبين الحدالعين من الدنيا يكون في قوة الظهور في ان المتقين الموصوفين بتلك الاوصاف الجمالية والنعوت الكمالية والمؤمنين المنعمون بتلك الاوصاف الحسنة و المتزهين عن الرذائل السيئة لا يكون رأيهم مقصوراً بالآخرة خاصة بل متوجهون إلى الدار الآخرة وهم في كل آن فيها فإن الآخرة في باطن الدنيا و تكون مسيطرة على اهلها و اهلها دائماً فيها و ناظرون إليها و جميع الحقائق بلحاظ توجهها إلى الآخرة الأخيرة في القوس الصعودي في الآخرة و بلحاظ التوجه إلى هذه السفينة وهذا المركب يكون في الدنيا بل هي عين الدنيا كما تكون عين الآخرة ولنعم ما أفاد:

عارفان هر دمى دو عيد کند
عنکبوتان مگس قدید کند.

الثاني يستشم من الكريمة وبالآخرة يوقنون، ان المتقين يؤمنون بالغيب و يقيمون العصلة وما رزقناهم ينفقون. من غير النظر إلى تبعات هذا الإيمان من الحسنات الدنيوية والملكات الآخرية ومن غير زيارة وسمعة بل تكون اعمالهم القلبية والقالبية خاصة عن جميع الأغراض والغايات الراجحة إلى أمورهم، و يؤمنون بما انزل إليك وما انزل من قبلك أيضاً مخلصين و خالصة من غير شرب الكدورات الامكانية ومن غير اشراب اللذائذ النفسانية بل العقلانية ولذلك يقول وبالآخرة هم يوقنون، لالآخرة يعملون ولا انهم في الآخرة يخشرون بل هم الموجودون الفارغون عن هذه المؤسسات الظلمانية وعن تلك الرذائل المادية.

ولذالك ورد في احاديثنا الشريفة: ان من المتقين والمؤمنين من يدعى الى الجنة فلا يلتفت اليها وفيها ان الجنة اشوق الى سلمان من سلمان اليها فان سلمان قد جاوز حد المشهيات النفسانية الدنياوية والآخر او ية رزقنا الله تعالى فعل هذا المعنى يصح ان يقال بعد ذلك، اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون.

الثالث في تقديم الجار والمجرور و افاده حصر ايقانهم بالآخرة اشارة الى ان تمام ايقان المتقين و كمال ايمان المؤمنين بمحصول اليقين بالآخرة و كانواهم لا يتوجهون الى غير دار الآخرة لا يتغزلون الا في العلم الایقاني بالآخرة، و قبل اشارة الى ان هؤلاء الموصوفين بالاوصاف السابقة المختص بهم اليقين ليس لهم علم و ايقانهم الا متعلقا بالآخرة لانهم جعلوا الآخرة نصب اعينهم و غاية همهم فلا يلتفتون الى غيرها حتى يتعلق اليقين به بخلاف غيرهم فانهم جعلوا الدنيا نصب اعينهم و نبذوا الآخرة وراء ظهورهم فلا تعلق تعليمهم النفسي بالآخرة لان علومهم مقصورة على الدنيا وعلى ما يلزم التعيش فيها ف تكون نفسيات غير ایقانية يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم الغافلون ذلك مبلغهم من العلم و لنعم ما افید بالفارسية:

اندر این سوراخ بنائی گرفت در خور سوراخ دانائی چون بی دانش نه بهر روشنی است هچو طالب علم دنیای دنی است فی که تایابد از این عالم خلاص طالب علم است بهر عام و خاص هچو موشی هر طرف سوراخ کرد چون که نورش را ندازد گشت سرد

الرابع فيما سبق منا تبين ان التقوى صفة عامة لجميع الاشياء وان كل شيء يصح توصيفه بالتقوى و التحرز عن التخلف عن الاوامر التشريعية و التكوينية فاذا قالـت السموات والارض اتينا طائرين فهو عين التقوى و التجنب

عن الموى بالخصوص والخشوع لدى المولى وهذا الكتاب هدى للمتقين والاتيان بصيغة الجمع المخصوصة بذوى العقول ليس للتغلب كما يعتقد العوام بل هو لاجل ما تحرر و تكرر من ثبوت العلم المركب لكافة الوحدات الطبيعية يسبح له من في السموات والارض والطير صفات كل قد علم صلوته وتسبيحه.

وعليهاذا تكون الاوصاف المذكورة صفة المتقين من جميع الانواع المادية و الروحانية بل كانت نعمت الاسماء والصفات ومن تلك الاوصاف انهم بالاخرة يوقنون و حيث تكون الاية في موقف يستشم منها ان الحشر ثابت للمتقين فيعلم منها ثبوت الحشر لجميع المتقين من الانواع المختلفة.

نعم بناء على بعض التقاريب الماضية و التحارير السالفة كانت الاية في موقف افاده مدح المتقين بالاخرة سواء كانوا من المحسورين او من غير المحسورين و على التقدير الثاني سواء كان عدم حشرهم لعلوم مقامهم لما انهم محسورين في عالم الاسماء والصفات بل والذوات او لعدم لياقتهم للحشر فليتدبر تعرف جداً.

وغير خفي ان ما هو وجهة المدح هو اليقان بالاخرة وبابل المعد و النشأة الثانية واما اختلاف الناس حسب الحشر وحسب المعتقدات فهو لا يضر بذلك حسب هذه الكريمة الشريفة.

افادة وكفاية ان الدار الاخرة ليست اخيرة الحركات الاشتياقية و ليست منتهى سير اباب الاسفار الروحانية بل هي وسط الطريق والتوصيف نسي او اريد منه جميع النشأت المتأخرة الغيبية كما اريد من قوله يؤمنون بالغيب جميع النشأت والكائنات العينية المتقدمة او هو اعم والله اعلم.

بحث تاريخي

نطقت الايات الكثيرة بصحف ابراهيم وموسى و اخبرت عن الكتب السماوية النازلة على الانبياء السابقين ولا شاهد قطعى على حدود تلك الكتب و

الا لواح و على تعين الانبياء الذين تشرفوا بالوحى والانزال والذين لم يتشرفوا و سياق بعض المناسبات الاخر كلام طويل حول هذه المسئلة انشاء الله تعالى لا تحتاج فعلا الى السبر و الفحص عن الاسناد ومدارك المسئلة حتى يقف القارء الكرم على امر قطعى و موضوع مبرهن انشاء الله تعالى وهنا نشير الى رواية اخرجها الحسين (١) الاجرى و ابو حاتم البستى في حديث ابى ذر قال قلت يا رسول الله كم كتاباً انزل الله؟ قال: مائة كتاب و اربعة كتب انزل الله تعالى على شیث خسین صحیفة و علی اخنوخ - ادريس - ثلاثة صحیفة و علی ابراهیم عشر صحائف و انزل علی موسی قبل التوراة عشر صحائف و انزل التوراة و الانجیل و الزبور و الفرقان.

الأخلاق والمعاجنة

يا ايها القارئ الكريم ويا ايها الاخ الرؤوف الرحيم، قدحان وقت طلوع الحقيقة على قلبك لتكون نذيرآ وبشيرا وقد بلغ زمان ظهور الاعياد والايقان حتى يتجلی فيك القران والفرقان وعليك بعدهما قرئت وخبرت بما في هذه الایات والبيانات من الاسرار الایمانية والرقائق الایقانية ان تسعى سعيك وتجهد جهودك حتى تكون من المؤمنين فان في الارض ایات للمؤمنين في اخني وقرة عيني ليس الايقان مجرد التلفظ والاخطر بالبال وليس هو العلم البرهاني والبناء العملي بل اليقين كما قال به الشيخ عبدالله الانصارى، مركب الاخذ في الطريق وهو غاية درجات العامة وقيل اول خطوة الخاصة وهو على ثلاث درجات الدرجة الاولى علم اليقين وهو قبول ما ظهر من الحق وقبول ما غاب للحق والوقوف على مقام بالحق. والثانية عين اليقين وهو الغنى بالاستدراك عن الاستدلال وعن الخبر بالعيان وخرق شهود حجاب العلم. والدرجة الثالثة، حق اليقين وهو اسفار صبح الكشف ثم الخلاص من كلفة اليقين ثم الغناء في حق اليقين انتى.

فاذًا كان الانسان المؤمن من المؤمنين فلا يخاف الا من رب العالمين ولا يفعل ولا يصنع الا الله رب العرش الم亭 ولا يتامل ولا يتفكرو لا يأمل الا هو الذى يكون غاية امال المارفين.

وبالجملة كما سبق مناكرارا، لا تفتر بما في هذه الصحف والقرطيس و لا تفتخر بالغور في الحقائق المفهومية والدقائق الادراكية فان الفخر كل الفخر هو ان تهتدى بانحاء المدaiات القرانية وبانواع الانوار الفرقانية حتى تستيقن بانك لاشي محض ويكون ذلك راسخا في روحك وملكة في قلبك وترنم بهذا الشعر:

پس عدم گردم عدم چون ارغون
گویدم کانا اليه راجعون.

وتقرأ في كل صباح ومساء هذه الكلمة: (١) يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد. رزقني الله تعالى من هذا الكأس انشاء الله تعالى.

وقد ورد في احاديثنا الشريفة: ان اقل شيء اوتيم اليقين، وهذا اليقين هو الذي قال الله في حقه، واعبد ربك حق يأتك اليقين، (٢) فانه لا يحصل الا بالمعاينة والمشاهدة من قريب بعين القلب وحتى يسمع باذن الحقيقة صوت النزع وهذا هو اليقين الذي اذا حصل في هذه النشأة يختل به النظام احيانا وقال الله تعالى في هذا اليقين: (٣) و كذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض ولليكون من المؤمنين، فهو قبل ان يموت قد دعاين الحقيقة والآخرة وباطن الدنيا و كان بذلك من المؤمنين.

في ايها العزيز مسنا واهلانا الضر وحلّ بنا الظلم في السراء والضراء وفي الشدة والرخاء وقد بلغنا من هذه السفرة نصب شديد وتعب كثير فاوف لنا الكيل وتصدق علينا حتى نتمكن ان نكون من المؤمنين وحتى نصل الى فنائنا و بابك فارغين عن الظنون والاوہام ومتخلين بخلية اليقين والاعيان ولا تستدرج في الذين قال الله تعالى في حقهم: ما لهم به من علم الاتباع للظن، (٤) بل ولا من الجبلاة الذين قال في حقهم: وجحدوا بها واستيقنوا انفسهم ظلماً وعلواً (٥) ولا من المنادين بقوله تعالى: ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعوا نعمل صالحاًانا موقنون، (٦) فيما سيدنا ويا مولانا انا توجهنا بك ان تجعلنا من الذين انعمت عليهم بنعمة اليقين حتى ترون الجهنم ثم لترونها عين اليقين.

فتحصل من هذه الآيات الشريفة ان للبيان مضافا الى المراتب له الخاصة العجيبة وهو رؤية الآخرة في الدنيا ومشاهدة الغيب في الظاهرة ومعاينة المخالق حال الاقتران بالمحازات. والله العالم باسراره.

(٣) الانعام ٧٥

(٤) السجدة ١٢

(٢) الحجر ٩٩

(٥) الفتح ١٤

(١) فاطر ١٥

(٤) الباء ١٥٧

القسيس والثاقب على المساواة بالمخالفتين

فعلى المسلطات الاعلامية: يؤمنون بما انزل اليك يا محمد ص و ما انزل من قبلك على الانبياء الصالحين، كالتوارة والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وبالآخرة هم يؤمنون ولا يشكرون فيها انها الدار التي فيها جزاء الاعمال الصالحة بافضل مما عملوا و عقاب الاعمال، المسئلة عثا ما كرسوه

وَقَرِيبٌ مِّنْهُمْ بِالآخِرَةِ وَالرَّجْعَةِ يُوقَنُونَ.

ففي تفسير العياشى عن الباقر عليه السلام انه قال: في قوله تعالى، الذين لا يؤمنون بالآخرة، يعني لا يؤمنون بالرجعة انها حق. (١)
وعن الكافى، عن الصادق عليه السلام قال: في قوله تعالى، وما له في الآخرة من نصيب، ليس له في دولة الحق مع القائم نصيب. (٢)

اقول: ما في تفسير مرأة الانوار لا بي الحسن العامل من تخيل ان الآخرة في الكتاب الاهلى كنایة عن هذه المفاهيم، في غاية الوهن، فلو صرح ما تخيله، فهو في اية خاصة وسورة معينة ولادليل من الاخبار على ان تأويل الآخرة في جميع الآيات يكون الرجعة او الائمة عليهم السلام كما في قوله تعالى: ويل للمسركين الذين لا يؤمنون بالزكوة وهم بالآخرة هم كافرون، يعني هم بالائمة الاخرين كافرون وهكذا عن الكاف عن ابابن بن تغلب عنه فليرا جع.

وعلى مسلك ارباب التفسير: الذين يؤمنون بما انزل اليك، اى يصدقون بما
جئت به من الله وما جاء به من قبلك من المرسلين لا يفرقون بينهم ولا يحددون ما
جاوا به من رحيم وبالآخرة هم يوفون وبالغيب وغيره من شئون الآخر يصدقون،

(١) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٥٧ - بخار الانوار ج ٥٣ ص ١١٨

(٢) نور الثقلين ج ٤ ص ٥٦٩ ولكن عبارته هكذا: ...، مع الامام نصيّب

هكذا عن ابن عباس ولا خلاف ظاهرا عندهم في اصل هذه الكريمة معنا واما الخلاف بينهم في المراد من الموصوفين بها في هذه الآية هل هم الموصوفون بما تقدم ام غيرهم على ثلاثة اقوال وقد اشرنا الى الخلاف والى ما هو الحق في الآيات السابقة والنتيجة ان الكفار على نوعين كافرو منافق والمؤمنين ايضا على صفين كتابي وعربي وهذه الكريمة مخصوص بالمؤمنين الكتابيين، اختاره ابن جرير تبعا للسدى تابعا لابن عباس وابن مسعود واناس من الصحابة و يؤيدهم بعض اخبارهم وقد علمت فيما سبق وفما قال البعض منهم عموم الكتاب والآية.

وقريب منه، يؤمنون بما انزل اليك وهو غير منزول من قبلك من الرسل وبالآخرة هم يؤمنون اي في اخيرة الامر و اخر المدح و القصة انهم هم المؤمنون بالكتاب اي بالنتيجة يؤمنون بما انزل اليك.

وقريب منه، يؤمنون بما انزل اليك في المدينة وما انزل اليك قبل وجودك فيها وانت في مكة او في الطريق الى المدينة وبالآخرة اي بما ينزل اليك بعد ذلك ويكون اخريات النازلات يؤمنون ولا يكزنون كمن يؤمن ببعض ويكره ببعض بل المتفقون والمؤمنون هم المؤمنون بجميع ما انزل اليك من غير الحاد ببعض و ايمان ببعض اخر والله العالم .

وعلى مسلك الفقيه، يؤمنون بما انزل اليك من القرآن وما انزل من التوراة والانجيل مقابل الكافرين باصل الانزال و اصل نزول القرآن فالآلية ليست في مقام افاده الایمان بجميع ما نزل وينزل بل هي من هذه الجهة مهملة وبالآخرة هم يؤمنون ويؤمنون ولا يشکون فيها وفي يوم القيمة لأن الآخرة اما ذات وضع شخصى ل يوم القيمة او منصرفة اليه في الكتاب والسنّة والادعية.

وعلى مسلك الحكم، يؤمنون بما انزل اليك ايمانا يلازم الایمان بما انزل من قبلك عليك من الكتب السماوية فان الانسان الكامل هي الصورة الاخيرة الانسانية فيكون جميع ما نزل من قبله ص نازل عليه ص في السر ولأجل ذلك قال، يؤمنون

ما انزل اليك و ما انزل من قبلك بغير اعادة الجار و من غير افاده ان ما انزل من قبله نازل على غيرك من الرسل فيكون في الآية اشعار جدا الى وحدة الامان بما انزل اليك وما انزل من قبلك فان القرآن هو الكتاب الاخير الجامع لكمالات سائر الكتب وللصور التي بها تكون الكتب السماوية كتابا ملائيا وهكذا الرسول الاعظم ص جامع و الى هذه المائدة الملكوتية اشير في بعض الاحاديث: كنت مع النبيين سرا و مع محمد ص جهرا والله العالم، وبالآخرة يوقنون فانها دار موجودة في القوس الصعود ويصح الاعتقاد بها وعقد القلب عليها.

و قريب منه على مسلك فيلسوف المي، انهم سيوقنون بالآخرة لما مرّان وجودها تابع وجود اهلها فهم يؤمنون بالآخرة وبالمعاد ولكن اليقين لا يحصل الا بعد الخشر لأن المعاينة تحصل بعد العود والرجوع لما انها ليست موجودة وراء وجود اهل الآخرة و الى هذه النكتة والبارقة العلمية اشير اليه في الكتاب احيانا بقوله، يوقنون فخميزة اليقين وهو الامان حاصل بالمفهوم الكلوي واما حقيقة اليقين فتحصل بعد المفارقة عن الدار الدنيا وبعد رفض جلباب البشرية وصيحة الناسوية .

وعلى مسلك العارف، يؤمنون بما انزل اليك من كل شيء ولا ينحصر بالكتاب ولا بالحديث ولا بالتشريع فيعم التكوين وما انزل من قبلك بالآيمان التحقيق الشامل للاقسام الثلاثة المستلزم للاعمال القلبية التي هي التحلية وهي تفرس القلب بالحكم والمعارف المنزلة في الكتب الالهية و العلوم المتعلقة باحوال المبداء و المعاد و امور الآخرة، هكذا قيل بالآخرة هم يوقنون من غير ان يكونوا اهل الآخرة لانها غير متذكرين بانحاء التذكريات ولا متحلين بخلية الشهد و الظهور بالبرزخية الكبرى فيشتغلون في البرازخ الجزئية الى القيمة الكبرى وبالآخرة التي هي موجودة بعين وجود الدنيا فانها باطنها يوقنون ولا يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا بل هم بالآخرة هم يوقنون.

و قریب منه: الذين يؤمنون لاجل الانزال اليك و بسب النزول بك ايها النبي الامى العرى و يؤمنون بالوحى و التنزيل الذى هو من الغيب الاعلى والحضره الاحدية لاجل انك طرف الوحى مع انك انسان خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و التراب،

ترا زکنگره عرش میزندسپیر ندانش که دراین دامگه چه افتاده است

وما انزل من قبلك على امثالك من الناسوتين وبالآخرة هم يوقتون ولا يحصل لهم اليقين بغير الآخرة ولا يرون غير الآخرة ولا يعيаютون الدنيا الا انها عين الآخرة حسب مقتضيات الاسماء والصفات فان كل يوم هو في شأن فن اسمائه تعالى هو القابض فكل ان يكون كل موجود في قبضته ومن اسمائه تعالى الباسط فكل موجود في كل ان في بساطه تعالى فالدنيا والآخرة متلازمتان بل هما واحدة و مختلفتان بااعتبار فتارة ينظر الى الظاهر فهى الدنيا و اخرى الى ان هذه السلسلة في الرجوع الى الحق فهى الآخرة والله من ورائهم عبيط.

وعلى مسلك الخبر البصير الحاكم بما في الضمير، ان جميع هذه المسالك و المشارب متخالفة حسب الحدود و متعانقة حسب الحدود والكتاب الاهى غير محدد ولا السبيل الى نيله مسدود فعليك بالتأمل حول هذه الطرق الشتى و السبل الكثيرة حتى يحصل لك ما يتوربه القلب من القرآن و يهتدى به الروح من الرحمن.

ان قلت: ربما يكون بين المحمولات و المسالك تناقض و تناف بحيث لا يعقل جمعها ولا طريق الى لفها.

قلت: من المخطور بالبال ان يقال ان بعضها من القرآن صورة ظاهرة و نسخ لطيف انزل حتى يكون لانسجام الفاظه و لطف عبارته معجزة خالدة و ليكون

القارئ و الناظر الفتن يلتقي به مقاصده و مرامه فيكون ما يريده الإنسان مثلًا حين الالقاء و الاقتباس هو معنى القرآن حقيقة فهو لباس للحقائق حسب الاشخاص و الظروف فتامل جيداً.

اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون. الصرف واللغة وهنا مسائل

المسئلة الاولى: اولئك، اسم اشارة للجمع، يشترك فيه المذكر والمؤثر على المشهور بينهم وقد مضمى ان اسماء الاشارات الى الحرفية اقرب من الاسمية ف تكون حروف الاشارة، وربما تحيى لغير العقلاء، ان السمع والبصر و الفواد كل اولئك كان عنه مسؤولاً، (١) و ذلك لأن صفة السؤال من اوصاف العقلاء.

والمشهور عندهم انه للرتبة القصوى كاولئك. وقال بعضهم هو للمرتبة الوسطى قياساً على مثل ذاهين ما اذا لم يزد عليه غير حرف الخطاب.
والحق ان اولئك، مركب من الكاف الدال على العلامية اي يكون علامه للمخاطب وما هو، للإشارة، هي اولاء وهي في حكم الجمع ولا مفرده له من لفظه وعليهذا يصح ان يقال: اولئك اولئكم واولئكن وإن لم يسمع لأن عدم السمع لا ينافي صحته على القواعد ولو كان الكاف داخلاً في اللفظ وضعاً ليلزم الاشارة به الى الغائب وهو ايضاً غير معهود ولا يوافق القواعد مع أن القرطبي صرح بان الكاف منه للخطاب غافلاً عن اساس البحث وروح المسئلة.

وربما يكن ان يتخيل ان اصل اولئك اولائك، ويظهر من النحاس ان اختلاف التنطق من جهة اختلاف البلاد وقال ان اهل نجد يقولون. الأك و بعضهم يقول، الألّاك.

ومقتضى التحقيق انه لا اصل له وانما الاختلاف من ناحية الشعوب و القبائل بلاشبها و ما حكاه النحاس من اهل نجد غير ثابت بعده غير مذكور عن غيره بل في كتاب التبيان ما ينافي كميايقي في ذيل بحث القراءة انشاء الله تعالى. المسألة الثانية افلح الرجل، فاز وظفر بما طلب ونجح في سعيه واصاب في عمله، ومنه، قد افلح من ترکي وذكر اسم ربه فصلی . والفلح الفوز بما يفتبط به وفيه صلاح الحال والبقاء والنجاة، الفلاح النجاة والفوز هذاما في اللغة في مادة الافلاح.

ومن العجيب انه لا يوجد فيها ثلاثة المفرد منها تدل على الفلاح و الفوز بل جائت فلَحَ بمعنى شق و في المثل ان الحديد بالحديد يتلَحَ اي يشق ويقطع وفلَحَ بفلان، مكربه وبالرجل فلحا، نجش عليه، هذا ايضا بحسب اللغة وكتتها.

وفي بعض التفاسير: فكان المفلح قد قطع المصاعب حتى نال مطلوبه، وقد يستعمل في الفوز والبقاء وهو اصله ايضا في اللغة، وقال بعضهم هو بمعنى الفوز و اصله الشق و القطع، انتهى.

وغير خفي فساد اجتهادهم، فان الفوز و النجاة ربما لا يحصل بتحمل المصاعب ولا معنى اساساً للاجتهد بالنحو المزبور.

فبالجملة يظهر من كتب اللغة ان مادة الفلاح لا استعمال لها في الثلاثي بل هي بمعنى الفوز تحْتَ في الرابعى المزيد فيكون الفلاح اسمها من الافلاح او يقال انه لم يستعمل الافلاح بل يجوز ان يكون الامر هكذا آفلح يفلح فلاحاً فدبر تعرف. المسألة الثالثة هيئه باب الافعال و ان تأتي للتعديية حسب الاصل ولكنها تأتي

لمعان اخر مر تفصيله فيما سبق و من معانها انها تأق لازما كابان و اضاء و انار و منها افح و قد تأق لصيروة الفعل لازما و للمطاوعة كقوله كب فاكب و عرض فاعرض.

و غير خفي ان في حدود وضع الميئات الاشتقاء خلافا طويلا الذيل و دقيق المسلوك والمشرب و مختلف الاقوال والاراء وسيمر عليك في بعض البحوث المناسبة حقيقة الامر في هذا المسألة التي قد خفيت على ارباب الفن و علماء الاصول انشاء الله تعالى.

١- قرأ ابن هرمز، من ربهم بضم الماء و كذلك سائر الماءات من جمع المذكر والمونث من غيران يراعى فيها سبق كسر او ياء وقد من بعض الكلام حوله في بحوث فاتحة الكتاب و ان حزة قرأ في مثل عليهم واليهم ولديهم بضم الماء و ذلك رعاية لاصله فان الاصل علام و هكذا فاقررت الماء على ضمها بخلاف مثل ربهم بل وفيهم ايضا وان كان مسبوقاً بالياء.

٢- الجمهرور ادغم التون في الراء ببلغنة و عليه العمل والسيرة وذهب كثير من اهل القراءة الى الادغام مع الفنة وقيل هي رواية عن النافع وابن كثير وابي عمر وابن عامر و العاصم ويعقوب. وقيل ايضا اظهر التون ابوعون عن قالون وابوحنام عن يعقوب. وقيل ايضا هذه الاوجه جارية ايضا في التون و التنوين اذا لاقتنا، انتهى.

وانت قد اطلعت فيما سبق بما لا يزيد عليه في مسألة اختلاف القراء و اهل الاداء، انه اختلاف لا يرجع الى محل ولا يجوز التعذر عن القراءة المضبوطة وعما هو موجود بين ايدينا حتى الى القراءات المشهورة المعروفة. ولو كان يكفي مجرد موافقة القراءة لادب العرب لصح ان يقرأ. اولئك على هدى من ربهم و اولئك هم الفائزون، و هكذا لان اختلاف القراءات لا يرجع الى اختلاف الكتاب في النزول فانه كتاب واحد من الله الواحد الى النبي الوحيد الفريد ص.

بل الحق عدم جواز التجاوز عما هو موجود في ايدينا الى سائر الحركات والسكنات الناشئة من اختلاف القبائل وبلاد مثلا في اولئك لغات فلقة اهل الحجاز على ما في التبيان، اوليك بالياء، واهل نجد وقيس وربيعه واسد بالهزءة، اولئك خلافا لما سبق من القرطبي وبعض بنى تميم يقولون. الآك ، مشددة و

بعضهم يقول، الا لك كما في بعض الاشعار افهل يجوز ان يقرأ كل قبيلة على لغتها ام على عهدهم ان يتبعوا قرابة الكتاب النازل لاسبيل الى الاول.

تذنيب

على هدى من رهم ، ادغمت بفتحة وغيرفتحة والفتحة صوت خفيف يخرج من الخشوش.

اعلم ان النون الساكنة والتونين لهما ثلاثة احوال مع الحروف في جميع القرآن :

- ١- الاظهار و ذلك مع حروف الحلق .
- ٢- والا دغام و ذلك مع الميم نحو هدى من رهم وعلى امم ممن معك ولا يجوز هنا الا الا دغام لاشراك النون والميم في الفتحة، هكذا اشتهر عنهم .
- ٣- الاخفاء .

وذلك مع سائر الحروف نحو من دابة ومن فيها وهذا عند جميع القراء الا باعمر وحزة والكسائى، فانهم يدغمونها في اللام والراء نحو هدى للمتقين ومن رهم، ويبدغموها حزة والكسائى في الياء نحو من يقول ويبدغموها حزة في الواو نحو ظلمات ورعد وبرق، فاللام والراء والياء والواو، وعندهم منزلة الميم ويقال لها حروف يرمليون لأنها تدغم في النون حسب المعروف .

البِّعْدُ وَالْأَغْرِبُ

قد اشتهر عنهم ان الاية عطف على سابقتها فتكون في مورد المخصوص على النعت للمتقين او البدل، ويمكن ان تكون على النصب للمدح على القطع او باضمار فعل، وعلى الرفع قطعا اي وهم الذين اوعى الابتداء والخبر.

ومن الممكن ان يعتبر وصفا للمتقين وقيدا او عطف بيان او يعتبر وصفا للموصول السابق وقيدا او عطف بيان.
ثم ان الواوا الاول والثاني حرف عطف والأول من عطف المفرد على المفرد والثاني من عطف الجملة على الجملة كمالا يتحقق. واما الواوا الثالث فالظاهر انه حرف استيفاف لقوله يوقنون، ومن الممكن ان تكون حرف عطف اي ويؤمنون بالآخرة وهم يوقنون بها وقد حذفت لدلالة الكلمة يوقنون عليها.

ومن الممكن ان تكون الاية هكذا والذين يؤمنون بما انزل اليك وحال انه ما انزل من قبلك، فتكون ما نافية او استفهامية انكارية وبان النازلة هي الاخيرة من النوازل والاخرة منها يوقنون فتكون الاخرة صفة النازلة و المقصود هو الكتاب فعليه تكون الواوا الثاني حالية وتكون الاخرة صفة للمذدوف ولواريد منها النشأة الاخرة فلا مذدوف لانها وضعت بالوضع التعيني للنشأة الاخرة حسب ما تحرر في بحث اللغة والصرف.

فا عنهم قاطبة انها نعت المذدوف غير صواب قطعا ولنك ان تقول ان كانت الباء للسيبية صح اراده كل من المعانى الشرعية وغيرها من الاعيان وان كانت صلة للايمان فهو تابع للمراد من جملة ما انزل اليك.

والاحتمالات في، ما ثلاته: موصولة و موصوفة و مصدرية وعلى الثالث يكون باصل الوجى عليه (ص) في الايام السابقة.

والاظهر ما هو المشهور بعدم جواز التجاوز عنها صدقته العقول في هذه المواقف والمواضيع فلا تفترجا في معرض الذ هو.

وقيل: من لا بدء الغاية او للتبييض على حذف المضاف، اي من هدى رهم
وهو ايضا غير موجه لأن المدایة الآتية من الله تعالى هي رهم بالاصالة وبالحقيقة
فتامل تعرف.

تُرْمِلُ الْجِنَّةُ

يشكل الامر هنا من ناحيتين، الأولى من ناحية اضافة الواو في كتابة اولئك
فان المشهور على قرائتها بالقصمة من غير اشیاع و لوفرضنا وجوب الاشیاع ولكن
لا يستلزم كتابة الواو فلابد من الالتزام باحد الامرين، اما ان الكتابة غير صحيحة
او ان الاشیاع كان وجباً بحسب اللغة لا بحسب القراءة اي كانت العرب تطلق
بذلك مظهراً للواو فعند ذلك لابد من الحافظة على الملفوظ في الكتابة حسب الاصل
الاول المحرر فيها سبق.

الناحية الثانية حذف الالف الملفوظ من اولئك فانه ايضاً اشكال عليهم ما
لابد من ان يكتب اولئك و هذا على اساس الاصل العقل و هو لزوم المطابقة بين
الوجودين الكتبى واللغوى.

وغير خفى ان الخروج عن الاصل المزبور كان ممكناً لاجل بعض المناسبات و
منها الاشارة الى اصول اللغة مثل كتابة هدى بالياء اشارة الى انها يائى او كتابة
الصلة بالواو اياماً الى انها واوى حسب اختلاف مسالكهم في تلك المسألة ولكن
الخروج هنا غير ممكن لعدم المناسبات المقتضية لما عرفت في بحث الصرف و
اللغة انه لا اصل لثله ولا مفرد من لفظه فيحمل على الغلط الذى لابد من الحافظة
عليه ما ان اهل اللغة صنعوا بها ما صنعوا.

والبحث حول كتابة المءنة طويل الذيل وقد وضع في بحوثها بعض فضلاء
العصر رسالة خاصة تذكر في الكتاب لدى المناسبات انشاء الله تعالى والامر بعد
ذلك كله سهل لا يهمنا الغور فيها و اتلاف الوقت حولها.

الكلام

من الطوائف الاسلامية والفرق الشيعية الطائفة الوعيدية وقد حكى ان الشيخ الطوسي قدس سره كان منهم في بدو الامر ومنها المرجحة الذين يقابلهم في المرام والمسلك ويعاند هم في الرأي والحكم وقد اختلفوا وتنازعوا في ان وعيده الله تبارك وتعالى يتخلل ويجوز التخلف عنه ام لا يجوز ويقضى عليهم ما اوعدوا عليه من النار والعقاب والجحيم والعذاب فالاولى على الثاني والثانية على الاول وربما يستدل للطائفة الا ولی بهذه الكريمة الشريفة حيث يستفاد منها انحصر الفلاح في المتقين العاملين بالصلة والزكاة وعليهذا لا يكون غيرهم من المفلحين ومن لا ينسلك في سلکهم يدخل الجحيم بالقطع واليقين.

واما توهם دلالة الآية على خلود الفاسقين لأن دخولهم النار قطعى كما حكى عن المعزلة والخوارج فهو معزل عن التحقيق وغير حقيق بالتصديق لأن الفاسق يمكن ان يدخل النار وبعدما يذوق العذاب ينسلك في المتعين.

والحق ان مسألة دخول النار وذوق العذاب لا تختص بالكافرين والمنافقين بل يجوز ذلك حتى للمفلحين لاختلاف مراتب الفلاح ويجوز ان يعد احد مفلحا في الكتاب والسنة وناجيا في الاخبار والحديث ويدوّن العذاب في حين من البرزخ او القيمة وتفصيله في مقام آخر هذا وقد مضى انكار دلالة الآية على الحصر وربما يستدل للطائفة الثانية بهذه الكريمة ايضا نظرا الى ان المفلح في الكتاب هو المتق الموصوف بتلك الصفات العظمى و اذا ارتكب الكبائر فضلا عن الضما ثریکون مفلحا وقبلا لأن لا يذوق العذاب ولا يدخل النار.

اقول لا يكون ذوق النار ونيل العذاب الا لاجل التنزيه من الكدورات الكتسافية فلا تدل الآية على امتناع ذلك كما عرفت.

الْعِلْمُ وَالْفَلَسْفَهُ

ربما يستدل بهذه الآية على أن المداية التي حقيقتها الإيمان والإيقان بالغيب والآخرة وبالكتاب وبالرسالة من ناحية الرب ومن مخلوقات الحق ولو كانت هداية المؤمنين من انفسهم وباجتهدهم وتفكيرهم كان ينبغي أن يقال أولئك على هدى من انفسهم وإذا كانت المداية من الرب فالغواية والضلالة أيضا بارادته تعالى فلامعنى لدعوى صحة العقوبة والانعام على الاعمال بل الآية تدل على مقالة الاشعرى القائل بالجبر لأن الصلة والزكاة هداية قطعا فتكون من رحمة فليتوسط الإرادة و اختيار العبد ومن الممكن دعوى أن السبب لفعل الخير هي المداية وإذا كان السبب من الله تبارك وتعالى فالسبب يستند إليه فلا حاجة في تتميم الاستدلال إلى دعوى أن فعل الصلة من المداية مع أن الظاهر من قوله تعالى «أولئك» ان المشار إليه هو المتق الفاعل للصلة والزكاة لا المتق بنتعه فقط.

اقول لو تم هذا الاستدلال ليلزم المكافذة والمناقضة بين صدر الآية وذيلها لأن قوله تعالى و«وأولئك هم المفلحون» ظاهر في استناد الفلاح إليهم وأنهم هم الفائزون حقيقة ولا يصح المدح والثناء على فعل غير اختياري وحل المشكلة أن مقتضى ما يبرهن في محله أن جميع الصور والكلمات تفاصي من الغيب وتتنزل من سوء الحق والعظمة حسب اختلاف الاستعدادات ويكون اختلاف الاستعدادات مستندة إلى الأسباب اختيارية وغير اختيارية ومن الأسباب اختيارية الجد والاجتهد في فهم الواقعيات فإذا قام الإنسان وسلك طريق الوصول إلى الحقائق والتوجيد والإيمان هداه الله تعالى فيكون أولئك على هدى من رحمة ولكان قيامهم بتحصيل تلك المداية يكون أولئك هم المفلحون فإذا كانت أرادتهم دخيلة في حصول صورة المداية يصح مدحهم والثناء عليهم.

عَلَيْكُمُ الْأَنْوَافُ فِي الْعِرَاقِ

اولئك على هدى من ربهم اي ان المتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة و ما رزقنا لهم ينفقون على هدى من رب المقيد بهم لا رب المطلق فان كل موجود متحرك بالجبلة والطبيعة الى الاسم المخصوص به ويهدي بهداية ربه القائم بربوبيته فاذا كان هؤلاء من المتقين الواقعين في الرتبة الاولى من التقوى وهو الامان بالغيب و اقامه الصلوه و ايتاء الزكاة و الامان بالرسل والكتب فهو على هدى من رب الخاص والنعت المخصوص والاسم المعين.

واما المتقون المراقبون الذين اتقوا من توهם استناد اصغر شئ عالي غير الله و الذين اتقوا من توهם و تخيل وجود غيره في الدار و الذين اتقوا من رؤية افسهم و ذواتهم فان ذلك ذنب لا يقاد به ذنب و الذين اتقوا من هذه الخطورات كلام في جميع اللحظات والانات فاولئك على هدى من الله رب المطلق ويكونون مظهرا لشله و متديلا بالاسم الجامع و العدل و اولئك هم الضالون المتحيرون المترفون بقولهم رب زدني فيك تحيرا كما عن سيد العبادين و امام الساجدين و الانسان المتحير و الكامل الواسع بالحق و اليقين و اولئك من الملائكة المتيقون في ذات الله تعالى و يكونوا من المفلحين حسب المفهوم اللغوي في عرف ارباب العلم و اصحاب الفهم فضلا عن غيرهم والله المادي الى الصواب وهو الموفق و المؤيد.

الأخلاق والآداب

وصية من راقم هذه الحروف الى القارء الاخ الكريم و الى قرة عيني العزيز اعلم ان الانسان فيه قوة الخيرات والشروع فيه مادة الحسنات والسيئات ولا تغلب هذه القوة وتلك المادة الى جانب من الجوانب وناحية من النواحي باقتضاء من ذاتها بل هي تابعة الصور الواردة عليها فان خيرا فهى الى الخير متحركة وان شرا فهى اليه مایلة ومحبولة.

و تلك الصور الواردة ليست خارجة عن اختيار الانسان الا ان منها ما في تحت ارادة الاباء والامهات فإذا كانت الاصلاب شامخة والامهات مطهرة يلد الانسان الجامع للهيئات الحسنة القابلة للحركة نحو الخيرات المطلقة ويأتىان بالمولود المحبول على الحسنات والمشغوف بالخيرات و اذا كانت الاصلاب والارحام منحرفة ومظلمة ف تكون النطف محظوظة بالحجب الظلمانية وبالقوى والطبياع المنحرفة الشيطانية فيأتىان بالمهودين والنصرانيين كما ورد ان ابواه يهودانه وينصرانه والا فكل مولود يولد على الفطرة ويكون محبولا على التوحيد والحركة نحو الكمال المطلق.

و اذا بلغ الانسان الى حد الاختيار والارادة فلا بد من المحافظة على تلك الصور الواردة حتى تتحفظ القوى والطبياع الالهية المودوعة فيه و تسير الى جانب الحق والحقيقة وتسافر الى دار الله وهي دار الوجود والبقاء ومن الاسباب التي يتمكن الانسان من صيانة تلك الخمائر والسجلات في ذاته هو تطبيق روحياته على الكتاب العزيز و القرآن الكريم والصراط المستقيم وانه اذا يقرء هذه الآيات في ابتداء سورة البقرة لا يقتصر مجرد اللقلقه و تحسين الصوت وتجوييد الحروف و الكلمات بل يكون على بصيرة من امره مهتما يا بالآيات و مترفا و متربقا بالحروف و الكلمات مواطبا على ايلاجها في قلبه و ارساخها في روحه و نفسه و يستمد بها و

يتغذى بعذائها كما يتغذى بسائر الأغذية و يجاد في سبيل ربه بهدی الربوبیة حتى يكون من المفلحين الفائزین الذين مدهم الله العالمین من غير اغترار بما في تخیلاته و تسولاته من المفاهیم القالیه الحالیه عن المعانی و الانوار القلبیة والله ولی التوفیق .

الْفَسِيْرُ إِلَّا مَنْ يَأْتِيَنَّ عَلَى الْحِلَالِ إِلَّا مَسْلِكُ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا مَنْ يَشَاءُ

على مسلك الاخبارى اولئك اهل هذه الصفات على هدى وبيان وصواب من رهم وعلم بما امرهم به و اولئك هم المفلحون الناجون عما منه يوجلون الفائزون بما يؤمنون.

و قریب منه اولئك على هدى من رهم وعلى صراط فانه هداية من رهم وقد مضى بعض البحث ذيل قوله تعالى هدى للمتقين.

وعن ابن عباس اى على نورمن رهم واستقامة على ماجانهم به و اولئك هم المفلحون اى المنجحون المدركون ماطلبوا ونحوها من شرما منه هربوا.

وعلى مسلك ارباب التفسير اولئك اى المؤمنون من غير اهل الكتاب والمؤمنون من اهل الكتاب على هدى من رهم و اولئك كلهم هم المفلحون وهو المروى عن السدى عن ابي مالك باسناده عن ابن مسعود وعن اناس من معاصرى رسول الله (ص) نعم هو اختار ان الذين يؤمنون بالغيب غير الذين يؤمنون بما انزل اليك كما مر تفصيله ونقاذه.

و قریب منه ما قاله بعضهم وان الاشارتين نوعى المؤمنين المذكورين في الاية السابقة بأسلوب اللف والنشر المرتب فالإشارة الاولى للفرقة الاولى وهم الذين ينتظرون الحق و بيانا من الله تعالى ليأخذوا به والإشارة الثانية للفرقة الثانية وهم المؤمنون بما جاء به محمد (ص) وعاملون به والى الفرقة الثانية اشيرت الاشارة الثانية لانهم المفلحون بالفعل لا تصافهم بالإيمان وبالقرآن وبما تقدمه من الكتب السماوية وباليقين بالآخرة لامطلق الإيمان بالغيب.

و قریب منه ان تكون الاشارتان على اللف والنشر غير المرتب وقد مر فساد هذه الاقاويل في طى البحوث السابقة وعلى مشرب الحكيم اولئك على هدى من رهم فانك لا تهدى من احببت و اولئك

على هدى من الله لامن قبل انفسهم فان الله يهدى من يشاء ولكنهم لم كان اكتسابهم المادة القابلة لنزول هداية الله وجلبهم الهيول المستعدة للاستهارة بنور المداية والاستضائة من ضوء الكتاب والخطاب هم المفلحون وانهم الفائزون لا غيرهم ولا الذين خلوا من تلك القابلية واصبحوا من الخاسرين.

و قريب منه اولئك على هدى من ربهم لأنهم على الفلاح من انفسهم فلذكونهم من المفلحين بمجدهم واجتهد لهم على هدى من ربهم قدمت الجملة الاولى حفاظا على شرافة اسم الرب وصنع الله تعالى فيها ولرؤس الآى.

و قريب منه اولئك على هدى من ربهم ببلاغ الكتب وارسال الرسل و اولئك هم المفلحون باكتساع لباس العمل والايمان والاهتداء بهداية قلبية و قالبية من ناحية اهتمامهم وارادتهم فهو تعالى دخيل بالاعداد وهو دخيل بالعلية خلافا لما هو البرهن في محله ان المعلوم حد ناقص للعلة والعلة حد تام للمعلوم.

وعلى مسلك العارف ومشرب اهل الذوق والايمان اولئك اى المتقون و المؤمنون من كل فرقه من الفرق على هدى من ربهم المخصوص بهم واسمهم المقيد من الاساء الاليمه واما الذي على هدى من الله الاسم الجامع الكل السعي المحيط فهو خارج عن حد الفلاح واللافلاح كما انه تعالى خارج عن ذلك ولا يوصف بالفالح واللافلاح.

و قريب منه ان هؤلاء الناس وتلك الامم والاجيال من المتقين الذين يؤمنون بالغيب وبالرسل وبالآخرة على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون واما الذين على هدى من ربهم ولا يكونوا من المفلحين هم الذين على هدى من ربهم ومن الاسم الفضال والضار فكل موجود على هدى من ربه و اسمه المقيد الا ان طاقة منهم هم المفلحون دون طائفة فتأمل.

٦- قوله تعالى «ان الذين كفروا سواء عليهم اأنذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون»
اللغة والصرف وهنا مسائل:

الاولى ان بالكسر والتشديد تأني على وجوه التأكيد والتعليل وبمعنى نعم و الحق ان الكل بمعنى واحد وهو التحقيق والتثبت قال عبدالقاهر والتأكيد بها اكثرو اقوى من التأكيد باللام وقال اكثروا مواقعها بحسب الاستقرار الجواب لسؤال ظاهر او مقدر اذا كان للسائل فيه ظن انتهى.

وببناء عليه تكون الاية في المقام بحسب التقدير جوابا للسؤال عن اثر الانذار في الذين لا يؤمنون وبالجملة لامعنى للتأكيد الا في مورد الوهم والشك والتردد في ثبوت المسند اليه للمسند فكانه يقع سؤال في حساب موكدا.

الثانية الكفر بالضم ضد الاعياد ويفتح ويقال كفر نعمة الله يكفرها من باب نصر وقيل قول الجوهري تبعا لخاله ابي نصر الفارابي انه من باب ضرب غلط قطعا وقيل لاغلط والحق ما ذهب اليه الجوهري وتبعه الائمه وتبعهم القاموس وغيره فان الكفر الذي بمعنى السترن من باب ضرب بالاتفاق وهو غير الكفر الذي هو ضد الایمان فانه من باب نصر والذى اشتهر بين المدقين وابناء التفسير ارجاع الكل الى الاصل الواحد وان اصل الكفر بالضم هو الكفر بالفتح بمعنى السترون والتفطية ولاجله يسمى الليل كافرا و البحر العظيم والزارع ايضا من الكفار كما في قوله تعالى كمثل غيث اعجب الكفار بناته يعني الزراع لأنهم يغطون الحب في الارض و لاجل ذلك يقال رماد مكفور اي لفت الريح عليه التراب والكافر من الارض ما بعد عن الناس وقال الراغب الكفر في اللغة ست الشيء والكافر اكمام المشمرة التي تكفرها و كفر النعمة و كفرانها ستراها بترك اداء شكرها والكافران في جحود النعمة اكثرا استعمالا و الكفر في الدين اكثرو الكافر فيها انتهى اقول ما تخيله المتأخرون بتعالا امثال الراغب ما لا يساعده الدليل فان الكفر الذي معناه الستريكون متعديا و الكفر الذي هو ضد الاعياد لا يكون متعديا فلا يصح ان يقال الكافر ساتر بل الكافر مستور عن الحق هذا هو الظاهر من مواضع الاستعمالات مع كثرتها في الكتاب الاهي قل من كفر بالله نحل ١٠٦ افرأيت الذي كفر

بآياتنامِ /٧٧ اف كفرت بما اشركتُمُون من قبل إبراهيم ٣٢ اكفرت بالذى خلقك كهف /٣٧ قال جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا اسراً /٥؛ ومن المحرر في محله ان اسم المفعول لا يصاغ من الفعل اللازم فلاحظ .

الثالثة سواء في القاموس سواء العدل وفي شرحه هكذا في النسخ بالقصرو الصواب بالمد انتهى والاصوب ان السواء بفتح السين ممدودا العدل والوسط بين الحدين في سواء الجحيم اي في وسطها وبختىء معنى المستوى فيقال مكان سواء اي مستوى والسوى بالكسر والضم مكتوبا بالياء العدل والوسط ايضا وبمعنى المستوى في قوله مررت برجل سوى والعدم اي مستوى وجوده وعدمه . وبالجملة اذا كان بعد سواء همزة التسوية فلا بد من ام مع الكلمتين اسمين كانتا ام فعلين تقول سواء على ازيد جاء ام عمرو وسواء علينا اوعزت ام لم تكن من الواعظين واذا كان بعدها فعلان بغير همزة الاستفهام عطف الثاني باو وقلت سواء على قت او قعدت واذا كان بعدها مصدران عطف الثاني بالواو وباو حلا عليها فيقال سواء على قيامك وقعودك وقيامك او قعودك . وقد تخبيء سواء حرف الاستثناء كما في الالفية :

وفي سوى سواء اجعلنا على الاصح ما لغير جعلا
وعلى جميع التقادير تكون من صرفا يدخله التنوين لأن الممزة الأولى أصلية .
الرابعة اندره بالامر انذارا وندرا وندرا وندروا ونديرا والاربعة الاخيرة
مصادر غير قياسية وبالجملة هو بمعنى الاعلام والتحذير عن عواقب الامر قبل حلومها والتخييف في الابلاغ وربما يستثنى من قوله تعالى فان اعرضوا فقل انذرتم صاعقة (١) ومن قوله تعالى (٢) انا انذرناكم عذابا قريبا ومن غير

(١) فصلت - آية - ١٣

(٢) - بتأية ٤٠

ذلك مما يكثُر دوره في الكتاب أن الإنذار هو الإعلام إلا أن أكثر استعمالاته في الإعلام المشعوف بالتخويف ويويد كنية الديك ببابي المنذر و لكنه يمتنع فالمنذر منه في هذه الآيات هي الحصة الخاصة من العذاب والعقاب وما هو مدلول اللغة هو مطلق التخويف والتهديد ونظيره قوله تعالى سبحان الذي أسرى بعده ليلًا فان الاسراء هو السير في الليل والآية تفيد ان السير كان في واحد من الليالي هذا مع ان التجريد نوع تحسين في الفصاحة او البلاغة وقد تعارف ذلك بين اهل الادب.

وهم دفع يظهر من اللغة ان نذر الثلاثي بمعنى علمه فحذروه واستعدله يقال نذروا بالعدوى علموا به فحذروه وفي الأقرب إنذرت القوم سير العدو إليهم فنذروا انتهى فيكون مطاوع الإنذار وبالجملة النذير مصدر و جمعه نذرو هو بمعنى الإنذار والمنذر الرسول فعل هذا يشكل الامر في الاستعمالات الراشدة في الكتاب من جعل النذير صفة كالبشير وقد قصد بذلك انه المنذر لا المتنذر.

اقول انى و ان بنىت على ان اذكر خصوصيات كل لغة لدى المناسبات حذرا عن الاطالة الا انه قد وقعت الزلة فليعذرني القارئ الكريم ولو كان ما افید صحيحًا لكان قوله تعالى (١) «أنا أرسلناك بالحق جشيراً ونذيراً خالفاً القاعدة حتى في كلمة البشير لأن بشر الثلاثي ايضاً ليس بمعنى التبشير نعم قد صرخ اللغويون بأن البشير بمعنى البشر و هكذا النذير بمعنى المنذر و ظاهر كتاب المنجد خلاف ذلك ولكن الالغاظ في هذا الكتاب الصغير كثيرة ويكتفى لما في غيره كالاقرب و نحوه ما في الكتاب الاهلى والله العالم.

(١) بقرة آية - ١١٩

- ١- عن صاحب اللوامع قوله الجحدري سواء بتخفيف الهمزة على لغة الحجاز فيجوز انه اخلص الواو ويجوز انه جعل الهمزة بين بين وهو ان يكون بين الهمزة والواو و في كلا الوجهين لابد من دخول النقص فيما قبل الهمزة المليئة من المد انتهى فعلى هذا يكون لام سواء ياء بعل هو او ويكون من باب قواء.
- ٢- وعن الخليل سؤ عليهم بضم السين مع واو بعده مكان الالف مثل دائرة السوء على قرائة من ضم السين وفي ذلك عدول طبعا عن معناه المحرر وهي المساواة والعدل الى المعنى الاخر وهو القبح.
- ٣- حكى عن عاصم الجحدري انه قرأ سوا وباؤ مضمومة لا بهمزة وفي التبيان انه غلط لأن العرب كلها تهزم ما بعده مده يقولون كسامع ورداء انتى وغير خف ان القياس غير جائز نعم الظاهر ان الحكى عن الجحدري هو ما سلف دون ما في التبيان وقد وقع الاشتباه كما هو الكثير في الحكايات ولا سيما في القراءات لما لا يعتنون بها حتى يتحفظوا عليها.
- ٤- جمع بين الهمزتين اهل الكوفة انذرتهم وهم عاصم وحمزة والكسائي وقرأ اهل الحجاز وابو عمرو بالهمزو والمد وتلدين الهمزة الثانية وباقيون يجعلونها بين بين وفصل بينها بالالف اهل المدينة الاورشا وابا عمرو الحلواني عن هشام وفي المجمع ويجوز في العربية ثلاثة اوجه غيرها انذرتهم بتحقيق الهمزة الاولى و تخفيف الثانية يجعلها بين بين وانذرتهم بهزه واحدة وعليهم انذرتهم بالقاء حركة الهمزة على الميم نحو قد افلح فيما روى عن نافع.

اقول لا يصح الاحتجاج على المسائل الخلافية التي منشأ الخلاف اختلاف اللهجات والقبائل في اداء الحروف والكلمات ولو كانت القراءات المختلفة منشأ الاجتهد فهو امر لان يصح عليه خير من ان يستدل له ولو صحيحا ما صنعوا لكان

باب الاخذ بالرأى مفتوحاً للمتأخرین ايضاً فيصير الكتاب الالهي ملعاً اعادنا الله
تعالى من شر الشيطان الرجيم.

التجزؤ والاعراب

يختصر بالبالتالي في بدء المقال اشكال و هو ان الظاهر كون سواء مبتدأ أو مابعده خبره و الجملة في محل الرفع خبر لأن و الابتدأ بالنكرة بلا مسوغ غير جائز وليس من المسوغات في الكلام شيء ظاهر ولاجل مثل هذه الشبهة قالوا في ارتفاع سواء وجهاً بل قولان احدهما ارتفاعه على الخبرية لأن و الجملة الفعلية في موضع الرفع به على الفاعلية و كانه قيل ان الذين كفروا مستوع عليهم انذارك و عدمه الثاني ان تكون الجملة الفعلية في موضع الابتداء و سواء خبر مقدم والجملة خبراً وقال الفخر الرازي اوجه لان سواء اسم لا ينزل منزلة الفعل الا تأولاً انتهى اقول قد غفلوا عن الجملة الاخيرة وهو قوله تعالى «لا يؤمنون» فان الآية كاها هكذا ان الذين كفروا لا يؤمنون انذارهم ام لم تنذرهم فسواء معنى اسمى يستفاد من همزة التسوية ولا حاجة اليه في ما هو المقصود في الآية.

نعم جيئ بها تأكيداً لمعنى المهمزة ويكون خبراً حذف مبتدأ و هو الضمير المستتر فيه لانه بمعنى المستوى كما هو الظاهر فالمعنى هكذا ان الذين كفروا لا يؤمنون انذارهم ام لم تنذرهم هو سواء و العجب انهم يعتقدون ان الجملة الفعلية التصديقية في موضع الفاعل فانه لا يمكن الا اذا رجع الى معنى تصوري افرادى هذا مع ان مفاد السواء والمهمزة واحدة فلا معنى لأخذ احدهما المبتداء والآخر خبراً الرجوعة الى الحمل الاول الغير المتعارف في العلوم والاستعمالات.

ثم ان المحرر لدى المحققين جواز الابتداء بالنكرة اذا كان النظر الى معنى لا يحصل الا به مثلاً اذا اريد الاخبار عن ان واحداً من جنس الرجال خير من الواحد من جنس النساء فيقال رجل خير من امرأة ولكن فيما نحن فيه ليس سواء مبتداء لانه لا يريد الاخبار عن التسوية بل يريد الاخبار عن ان الانذار و عدمه سواء فهو بحسب الواقع خبر و ان كان مقدماً.

مسئلة الكوفيون لا يجوزون تقديم الخبر متحججين بان المبتداء ذات و الخبر وصف فلابد من تأخيره وضعا ليوافق الطبع و بان الخبر لابد و ان يتضمن الضمير و لا يجوز تقديم الضمير و الاشاره الى ما لا يكون موجودا بعد.

و البصريون قالوا ان الحجة الاولى لتفيد لزوم التقديم و الحجة الثانية منقوص بقوله تعالى:

فاوجس في نفسه خيبة موسى هذا ويشهد لجواز التقديم قوله تعالى سواء اندرت ام لم تنذرهم و قوله تعالى سواء مخاهم و ماتهم و نسب الى سيبويه قول العرب يمسي اذا و مشنوع من يشنؤك .

وغير خفي ان من الممكن الاخبار بان القائم هو زيد فيكون الوصف مخبرا عنه.

مسئلة اخرى ربما يستدل ايضا بهذه الاية على جواز الاخبار عن الجملة الفعلية
فان كلمة سواء خبر والمبتداء قوله سواء اندرت ام لم تنذرهم وتأول الجملة الفعلية الى الجملة الناقصة الاسمية يضر بما هو يستفاد من التصديقية التامة و ان كانوا قد اتفقوا على عدم جواز الاخبار عنه بل لا يجوز الاخبار عنه الاموال لعدم امكان القضية التامة مورد الاخبار فا يظهر من الفخر غير واقع في محله والذى هو حل المشكلة ما عرفت منا من ان الجملة الفعلية ليست خبرا ولا في محل الابتداء و تكون السواء خبر المبتداء مذوق فالجملة الفعلية لا يخبر عنها ولا يعقل ذلك و التأول بلا وجہ وغير جائز ولا سيما اذا كان في التأول يل اضراء بفad الجملة.

تنبيه قال الكشاف الهمزة و ام مجردتان لمعنى الاستفهام وقد انسلاخ عنها معنى الاستفهام رأسا قال سيبويه جرى هذا على حرف الاستفهام كما جرى على حرف النداء كقوله اغفلنا ايتها العصابة فلا استفهام في هذه الاية انتي ولاجله قالوا هي همة التسوية.

و الذى هو المحرر في محله ان الهمزة للاستفهام الا انه تارة تكون القرينة على ان المقصود امرا خار من غير لزوم المجازية و الانسلاخ ويائى انشاء الله ما يوضح.

البلاغة في المعاشر

الاولى كان المقام يناسب تأكيد الجملة بان لان المراد من الذين كفروا في مثلها غير المراد من الذين كفروا في قوله تعالى «يا ايها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم» (التحرم/٧) حسب الظاهر ولاجل اشتهر عنهم ان المقصود من الذين كفروا في هذه الاية هي الاشخاص المعينين وان اختلفوا في تعديدهم فعن ابن عباس انهم رؤساء اليهود المعاندون، قال الاخرون بل المراد قوم من المشركين كابي هب وابي جهل والوليد بن المغيرة وامثالهم والحق انه لمطلق المعاندين حسب اقتضاء العموم الا انهم المعاندون المخصوصون الذين يتحقق ان يعبر عنهم ما في هذه الكرعة فباجملة الاية تشهد على ان المقام يناسب التأكيد.

ومن هنا يظهر فساد ما عن الكندي المتفلسف من توهم اتحاد معنى زيد قائم وان زيدا قائم وزيد لقائم وهكذا غفلة عن ان المتضييات تختلف في كيفية الاستعمالات وقد كان علم البلاغة متصدرا لرعاية هذه الشؤون والجهات.

الثانية قد اشير آنفا الى ان اختصاص الاية بطاقفة خاصة غير صحيح لانه تخصيص بلا مخصوص ولا حجية لرأي ابن عباس ولو ثبت ولكن لا يكون عاما يشمل مطلق الكفار الذين كانوا اذا يعرض عليهم اليمان والهدایة يؤمنون ويهتدون.

واما الكلام فيما قد يقال بأنه عام لمطلق المعاندين في صدر الاسلام فانه ايضا بلا وجہ وقد بلغت موارد استعمال هذه الجملة في الكتاب الالهي الى قريب من مائتين (٢٠٠) ولو قامت القرينة في خصوص بعض منها على ان المراد من الذين كفروا هو الكفار في صدر الاسلام كما ان المراد من الذين آمنوا هم المؤمنون في بدء طلوع الاسلام فهو الا فلا سبيل الى فهم القاعدة الكلية في المقام ويظهر الكلام في صحة ما قبل في خصوص الذين آمنوا في المقام المناسب له.

فعل هذا هذه القضية ايضاً كساير القضايا كلية سارية في جميع الاعصار و
جاربة في حق جميع الماندين الذين تكون حا لهم هكذا ضرورة ان انذار القرآن
باق الى يوم القيمة ولا يختص بالاولين.

الثالث المشهور المقطوع به ان الآية جلة اخبارية وتخبر عن واقعية خارجية اما
بنحو القضية الخارجية او بنحو القضية الحقيقة لأن نداء القرآن لا يحمد بخmod
عصر النزول وبمضي زمان الوحي فيصبح ان تكون من قبيل القضايا الحقيقة.

والذى يحتمل هو انها تكون في موقف الشعار والاعلان والتوبیخ والتشريع
ويعلن ان الذين كفروا حا لهم في الانحطاط بلغت الى حد لا يوثق فيه الارشاد و
التحديد والعظة والتنذير من غير اراده الامر الواقعى و انه بحسب الخارج يكون
الامر كذلك بل في هذا المنهج والسلوك نوع ارشاد وتبيين الى جانب الاهتداء ونوع
ترغيب واغراء الى جانب الایمان والاسلام فهى خبرية انشائية ولعل هذا المعنى
يتراهى من مثل هذه الآية النازلة في سورة يس قال لقد حق القول على اكثربهم
فهم لا يؤمنون انا جعلنا في اعناقهم اغلالاً فهى الى الاذفان فهم مقمدون و
جعلنا من بين ايديهم سدا و من خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يصرون و سواء
عليهم انذرتهم ام لم تذر لهم لا يؤمنون انا تنذر من اتبع الذكر وخشى الرحمن
بالغيب (١١ الى ٧)

فباجملة بذلك تسقط الاستدلالات الاتية في البحوث الاخر كما ان من
ملاحظتها في سورة يس يظهر ان موضوعها ليس الكفار لما في الآية السابقة على هذه
الآيات هكذا لتنذر قوماً ما انذر ابائهم فهم غافلون (٦)

الرابعة قد عرفت في ما سبق ان الآيات الاولى من سورة البقرة في حال
المؤمنين و هي الطائفة الاولى من الناس والاتيان و ما هذه الآية و التي بعدها في
حال الكفار والآيات التي تحيى الى الآية العشرين في حال المنافقين.
و حيث ان السورة مدنية يعلم من الاختصار الملحوظ في جانب الكافرين ان

المنافقين في المدينة كانوا أشد قوة وأكثر اضراراً وعليهذا كانت البلاغة تقتضى الایجاز.

الخامسة حذف المتعلق دليل العموم فالذين كفروا اعم من الكافرين بالله او الكافرين بالقيمة او بالكتب والرسل والولاية ولاحد ان يقول ان قوله تعالى لا يؤمنون قرينة على ان المراد من الكافرين معنى يجامع مع المسلمين غير المؤمنين بالولاية وعلى اى تقدير قضية الاطلاق ان مطلق الكفار سواء كان من الكافرين بكفر الجحود بقسميه جحود بعلم وجحود بغير علم او كان من الكافرين بكفر البرائة او الكافرين بكفر الشرك كما في ذيل آية فن كفران الله غنى عن العالمين او من الكافرين بكفر النعم الباطنية او الظاهرية وان شئت قلت ان المنصرف اليه من الكفر في الكتاب والسنة هو كفر الوجوب الذاتي وكفر الالهية و كفر التوحيد و كفر الرسالة و كفر الولاية و كفر المعاد و كفر النعماء وفي قباهم المؤمن بالوجوب الذاتي الذى لا يقول بالبحث والاتفاق والمؤمن الذى يقول بالهيمه تعالى في مقابل طاقة من اليهود والمعزلة القائلين بان الامور مفوضة اليهم وهم الفاعلون بالاستقلال والمؤمن الذى يقول بالمبده الوحيد الفريد المترف في مقابل من يقول بالمبدين او بالموثرين وان كأن المبدع واحدا في قبال من يقول بالنور والظلمة والاهور مزدا والاهرون وهم المحسوسية او الزرد شتية والمؤمن الذى يقول بالرسالة المطلقة والرسول الخاص في مقابل من ينكر ذلك او ينكر الرسالة الخاصة كاليهود والنصارى وبعض الاصناف والفرق الاخر و المؤمن الذى يقول بعدم انقطاع الرسالة بباطلتها وهى الولاية المطلقة الثابتة لولي الامر ولصاحب الدهر وفي مقابلهم الفرق المنتحلين بالاسلام الضالين عن الحقيقة ويهديهم الله الى تلك الولاية انشاء الله تعالى والمؤمن بالمعاد ويوم الميعاد على حساب الكتاب و العقل المصاب وفي حذائهم الجاحد به والقاتل بان للعالم مبدع ولكن المعاد غير ممكن لامتناع اعادة المعدوم و ان المعاد في المعاد غير الموجود في المبدع.

و هذه الفرق كلها يمكن استدراجها في هذه الاية نعم الكافر بانعمه تعالى و كافر الاحكام و تاركها لا يندرج تحتها الا على وجه بديع وهو ان هذه الاية كما تكون ساكنة عن متعلق الكفر ساكنة عن المنذر منه و ساكنة عن متعلق قوله و لا يؤمنون فعند ذلك تحصل النتيجة المقصودة و تصير الاية في غاية البلاغة لان من البلاغة الراقية كون الكلام قابلا للشمول العام لجميع الاقسام.

و من هذه الاقسام الكفر القالى و الكفر الجبائى و الكفر الحالى و القلبى و الكفر الشهودى او التتحقق و في اعتبار آخر الكفر الفطرى و الكفر العارضى و في قبال هؤلاء الكفار المؤمنون فان من المؤمنين من يؤمن باللسان في مقابل الكافر القالى كقارون حين قال انا اوتته على علم او الفرعون كما زعم في حقه انه اذا قال اأتمتم به قبل ان آذن لكم فكأنه المؤمن الكافر مقالا و من المؤمنين من يؤمن قلبا و جنانا و حالا و روحا في مقابل المنافقين الذين هم كفروا قلبا و يؤمنون قالا و لسانا و كعامة الناس فانهم مؤمنون قولا و اعتقادا و لكن الایمان لم يرسخ في قلوبهم و لما يدخل الایمان في ارواحهم و ابطائهم.

و من المؤمنين من يؤمن بهذه الامور و يكون ايمانه شهوديا او تتحققيا في قبال ايمان الشيطان فانه لا لم يكن كذلك سلوك مسلكه و سبيله و هذه الطائفة الاخيرة من المؤمنين في غاية القلة بعد الانبياء و الاولياء و الایمان التتحقق معناه ان مفهوم الایمان بالنسبة اليه يكون ذاتيا و يعدمن الخارج المحمول لا المحمول بالضمية بخلاف السايرين حتى المؤمن بالشهود فكما انه تعالى مؤمن و ينتزع مفهوم الایمان من صراح ذاته و صميم حقيقته كذلك المظهر ربما يصلح الى هذا الحد و الله من ورائهم محيط ومن هنا يظهر كفر الفطرى و العرضى والایمة حسب ما حررناها و اسمعنها لا تختص بطائفة دون طائفة ولو كانت الادلة الخاصة على خلاف ما تبين و تقرر فهى ناظرة الى بيان بعض المدلول و ليست صريحة في حصر الدلالة فليلاحظ جيدا.

ثم اعلم ان كثيرا من هذه الاقسام لها الاصناف ولا يهمنا توضيحها مثلا كفر التوحيد ينقسم حسب اقسام الى التوحيد الذاتي والصفاتي والافعالى والعبادى و التوحيد الذاتى الى التوحيد خاص الخاص واخسن الخواص توحيد الخاص والعام و العوام كما تحرر في النكتب العقلية والرسالات العرفانية وهكذا في ناحية الصفات والاثار فتكون الاقسام خمسة عشر وفي حذائها اقسام الكفر اعادنا الله تعالى من جميع مراحله ومراتبه ويغفر لى آمين يارب العالمين.

السادسة ان الجملة الاستفهامية بحسب الصورة تكون ظاهرة في ان انذارك فيما مضى وسبق وعدم انذارك سیان فيكون ما صدر من جنابه (ص) من اللغو غير اللائق بجنابه (ص) و كانه (ص) اذا ترك انذارهم فما كان تارك الامتثال و لامخالف لامر مولاه وبالجملة قضية التسوية بين الانذار وعدم الانذار في الزمان الماضي هوكون الانذار من اللغو لافتائده فيه ولا وجہ لحمل الجملة على المعنى الاستقبالي حتى يكون في موقف النهي عن الانذار بعد ذلك و انه يلزم الاكتفاء بما سبق منه كما لا يتحقق فالالية من هذه الجهة مورد المناقشة حسب الفصاحة والبلاغة. بل لازم التسوية ان ترك الانذار كان اول لانه كان من ترك مالا ينبغي لقامة فكان ينبغي من الابتداء ان يتبعه الى التسوية حتى لا يكون من المندرين.

اقول وجه هذا التسويل والخيال الاغتفال عن حقيقة الحال حيث قال الله تعالى ان الذين كفروا سواء عليهم ولم يقل سواء للكفلا منع من كون الانذار و عدم الانذار تساوى النسبة بالنسبة اليهم ولازما ومفيدا بالنسبة اليه (ص) هذا ولو كانت الجملة في موقف الترغيب والانذار ايضا وبيان سؤال الحال حتى يتبعون و يتوجهون الى الاسلام فلا يتأتى الاشكال.

ثم ان ما امر به (ص) هو الانذار وقد امتهله ولو كان يترك الانذار كان مخالف لامر مولاه واما ترتيب الاثر على الانذار و عدمه فهو امرا خرواء ما هو المطلوب منه (ص) كما امر الله تعالى موسى و هارون ان يقولا له قولا لينا وعليها الامتثال و

ان كان فرعون مما لا ينتهي ويكون الانذار و عدم الانذار بالنسبة اليه ايضا على السواء هذا مع ان في انذارهم ايضا لاتلزم اللغوية لأن بذلك تتم الحجة البالغة الالمية فلا يقولون يوم القيمة ولو هدانا الله لما كنا من الصالحين.

السابعة لاحد ان يوجه السؤال عن وجه تعقيب الجملة الاولى وهو قوله تعالى «ان الذين كفروا سوا عليهم انذرهم ام لم تنذرهم» بقوله تعالى «لا يؤمنون» مع ان الجملة الثانية بلا فادة ولاجل ذلك ذكر الاكثر منها في مقام توضيح الجملة الاولى ولا محل لها من الاعراب ولو امكن الفرار من انها لا محل لها من الاعراب لما تحرر منا في بحث الاعراب من انها خبر ان لما امكن الجواب عن السؤال المطروح بوجه اخر وهو ان كل واحد من جملة سوا انذرهم و جملة لا يؤمنون تقييد المعنى الواحد ويشهد له تصحیح اخذ كل واحدة منها علة للاخري فتكون علة الاستواء انهم لا يؤمنون و تكون علة عدم ايمانهم استواء حا لهم بالنسبة الى الانذار و عدم الانذار وهذا يشهد على ان العلية الواقعية لامر اخر غير ذلك فلما تغيرتا في بعض التفاسير.

والذى يظهر للمتدبر ان الاية الشريفة ربما تستلزم يأس النبي (ص) عن النبوة والانذار بالنسبة الى جميع المنحرفين عن الصراط السوى وعن كافة المعوجين عن الطريق المستقيم وهذا من موهنات البلاغة ولا سيما في الكتاب الالهى.

ولاجل هدم هذا الموهن وتلك الخيلاء افاد امرا اخر وهو انك لا تتأسى من انذارك لانهم على ما يأتى عالم بحا لهم لا يؤمنون بخلاف غيرهم ولعله لاجل ذلك جيئ بها مؤخرا وحالت جملة سوا انذرهم بينها وبين الاسم ان والله العالم.

الفليسيفية

البحث الاول قضية ما تحرر في التفسير ان قوله تعالى ان الذين كفروا هم الكفار السابقون المكيون فقط او هم وجاعة من المذين ومقتضى هيئه الماضي ان المراد هي الجماعة المتقدون على عصر النزول اي نزول هذه الاية والسورة فتدل الاية على ان كلام الله محدث ومتأخر عن المخبر عنه خلافا لمن توهم قدم الكلام.

اقول كلام الله تعالى لا يخص بالحروف والاصوات المسماة بالقرآن والكتاب بل العالم كله كلام الله ومن العالم هذه الاصوات النسجمة تحت النظام فيكون من كلامه تعالى فاذا كان العالم حادثا فجميع ما في العالم محدث بالضرورة. اما البحث حول ان قضية حدوث الكلام والعالم حدوث الصفة وهي الارادة لانها متعلقة مع المراد وغير منفكة عنه فلابد من الالتزام بان الارادة من اوصاف الافعال وليس من نعوت الذات خلافا لقاطبة الفلاسفة والذى هو الحجر الاساسى ان الارادة التي هي الفعل لابد وان تستند الى الارادة الذاتية والاختيار الذاتي.

وهي تابعة في عليتها للكيفية تعلقها فان تعلق بشيء ان يوجد في ما لا يزال فلا بد ا يكون الامر كذلك والتخلص عن ذلك خلاف قاعدة عليه فالارادة وان كانت في حقه تعالى جزء الاخير من العلة الناتمة على تسامع في التعبير الا ان امرها بيد المريد المختار بالاختيار الذاتي فا تخيله ابناء الكلام واولاد العلوم المتروكة في هذه المقامات فهو ما لا يصفى اليه لاسيما في هذه العصور عصر النبوغ والحقين ودهر الفكر والمدققين اعاذنا الله من شرور انفسنا انشاء الله تعالى

البحث الثاني

ان الظاهرون من قوله تعالى ان الذين كفروا هوا هم قد كفروا عن اختياراتهم ان

يرجعوا الى اليمان لان الكفر الاختياري تبق اختياراته فاذا كان الامر كذلك فيكون التسوية بين الانذار و عدم الانذار بلا وجه.

وان كان المراد من الكفر هو الكفر الذاتي البالغ الى حد المخروج عن الاختيار فيكون الذم بلا وجه لانه لامعنى للذم على الفعل غير الاختياري مع ان الظاهر من قوله تعالى سواء عليهم انه في موقف هجوهم و ذمهم.

وان قلنا بان المراد من الكفر هو الاختياري منه الا انه تعالى كان يعلم انهم لا يؤمنون بالاختيار و يكون عنادهم ابديا فيلزم ان يثبت لهم الاختيار على تجاهيل الله تعالى وتلب علمه جهلا وهذا مما يكذبه العقل فان علمه تعالى يوصف بالوجوب الذاتي ولا يتعلّق به القدرة حتى قدرته تعالى ولا يقال هو تعالى قادر على ان لا يعلم بخلاف اوصافه الاخر كالمدحية والاطلال.

وان قلنا بان اختيارهم مسلوب فيعود المذور السابق مع ان سلب الاختيار ايضا خلاف ضرورة العقل.

فبالجملة هذه الآية تنبئ عن مقالة الاشعريين حسب بعض التقارير وعن مقالة العتلة حسب التقرير الاخر كما اشير اليه.

اقول الكفر و اليمان من المسائل والمواضيع الاختيارية باختيارية مبادها و اسبابها و لا جله يتعلق به الامر و النفي ثم ان النقوص و ان كانت بحسب الطينة و الخلقة مقطورة على التوحيد و اليمان الا انها لمكان الجهات الخارجية و الاسباب العرضية تميل الى الشروع و الا باطيل الى حد لا يتمكن من الاصلاح الانبياء و غيرهم من غير ان يكون الكفر القولي على خلاف الاختيار ولكن الكفر القلبي و الباطني لتلك العوارض الراسخة البالغة الى حد الملకات الرذيلة لا يكون بالاختيار الا ان اصلاح الحال ايضا لا يخرج عن حد القدرة و الاختيار بالضرورة.

فالذين كفروا باى قسم من اقسام الكفر لا يخرجون عن حد الاختيار و الارادة فيكون كفرهم بسوء الاختيار ولو لاجل عدم القيام على اصلاح امرهم واستقامة

حالم و هذا المعنى امر معلوم لله تعالى ولغيره ايضا الا ان صفة المعلومية لله تعالى لا تورث سلب الاختيار كما لا تورث صفة المعلومية لغيره تعالى سلب الاختيار عن الكافر و اما قدرته على تجھيله تعالى فهى امر ثابت ولا منع منه عقلا لان مجرد القدرة لا يورث ولا يستلزم اشكالا ماداما لم يتعلّق بخلاف المعلوم فهو قادر على ذلك الا انه لا يتعلّق قدرته الا بما تعلّق به علمه تعالى فباجمالة تحصل ان الاية لا تكون ظاهرة في واحد من المذاهب الباطلة و امثال هذه الایات كثيرة تأتي في محالها انشاء الله تعالى.

و من هنا ينقدح مضافا الى بطلان بعض البحوث المذكورة هنا ان تقرير الشبهة لا يتوقف على كون المراد من الذين كفروا الاشخاص المعينون بل لو كانت القضية بنحو الحقيقة ايضا يمكن تقرير الاشكال وقد تبين حله بما لا مزيد عليه. و اما ما قد يقال ان صفة العلم لا يتعلّق بها القدرة دون سائر الصفات فكيف يتعلّق بتجھيله تعالى قدرة العباد فهو من الجراف لان العلم الذاتي و سائر الاصفات الكمالية الذاتية لا يتعلّق بها القدرة و اما العلم الفعلى و سائر الكمالات الفعلية يتعلّق بها القدرة الا انه في الاذل تعلقت قدرته بان يعلم في مقام الفعل كما تعلقت قدرته في الاذل بالاضلال والمداية.

تذنيب هذه الشبهة تأتي بالنسبة الى اخباره تعالى بأنهم لا يؤمنون فان كان الخبر صادقا فيخرج الامر عن الاختيار و ان كان كاذبا فهو بديهي البطلان والجواب الجواب ضرورة ان صدق الخبر لا يورث كون مفاد القضية خارجا عن اختيار الخبر عنه بل الخبر عنه يوجد ذلك بالاختيار كما اذا اخبر بان زيدا يكفر بالاختيار فان صدق هذه القضية منوط بان يكفر بالاختيار فلا يلزم صدق القضية ابدا و اسلاب القدرة.

تنبيه قد تبين فيها سبق ان هذه الاية و امثالها الكثيرة في ادوار الكتاب و التنزيل ربما تكون اخبارية في موقف الانشاء والتغريب و كانه تعالى مثلا يريد

ان يستبدلوا كفراهم بالايمان ولو كان ذلك عن ان الله تعالى وقصد الالى ان يصير خبره تعالى كاذبا فاينهم لاجل ذلك كانوا يؤمنون و اذا آمنوا فربما يبقون في ايمانهم لأن نوره يجريهم ويبيقيهم وهذا نهاية اللطف والرأفة بحق العباد الكافرين فالآلية خبرية صورة و ترغيб و اغراء واقعا وجدا.

افاضة من الممكن ان تكون الآية هكذا ان الذين كفروا سواء انذرتهم يا محمد ام لم تنذرهم لا يؤمنون لاجل انذارك واما انهم لا يؤمنون مطلقا فلا يستفاد من الكتاب فيسقط الاستدلال.

ومن اسناد الفعل اليه (ص) ومن اسناد الكفر اليهم خذلم الله تعالى يثبت الاختيار وينقض قول المجره والقدرة ومن اثبات التسوية بين الانذار واللانذار يستشم قول المعتزله والمفوضه.

ومن انضمام قوله تعالى «انك لا تهدى من احبيت» الى هذه الآية يستظهر ان انذاره (ص) وعدم انذاره تسوى النسبة الى الكفار وغير الكفار فالذين كفروا لا يؤمنون بانذارك و الذين آمنوا ايضا لا يؤمنون بانذارك و مقتضى الجمع بين هذه المقتضيات المختلفة والاثار المشتبه ثبوت الحد الواسط والقول العدل وهي مقاله الامامية وعليها بعض ابناء التحقيق من العامه وهو الامر بين الامرين وهو ان العلل المتوسطة في النظام الاهي علل اعداد و العلة المفيضة هي العلة الاولى و الحق الاول.

وضرورة ان النسبة الى عله الافاضه اقوى بمراتب من النسبة الى العلل اعدادية الا ان الفيض لا يصل الى المتأخر بدون تلك الوسائل الاعدادية فالقول بان الصغرى و الكبرى في حصول العلم بالنتيجه غير دخيله قول في جانب الافراط و القول بان العلم الثالث معلوم العلمين الاولين اعدادا و افاضه قول في جانب التفريط.

والجاهل اما مفرط او مفرط واما الصراط المستقيم الخارج عن حد الافراط

و التفريط قول الحكماء العظام حيث قالوا الحق ان فاض من القوس الصعودى و
انما اعداده من الفكر.

علماء الأمة والآباء

قد تحرر في القواعد الاصولية و تقرر في البحوث الكلية ان التكليف بما لا يمكن تحصيله خارج عن سنن العقلاة والمحصلين وباطل عند الانبياء والمرسلين وكافة ابناء العالمين وفي هذه الاية دلالة على جواز ذلك و في هذه الاية ايات الى صحة نفوذه و ذلك لان الذين كفروا اذا كانوا لا يؤمنون عند الخبر وهو الله تعالى فلا يعقل تكليفهم بالاعياد وزجرهم عن الكفر.

وبعبارة اخرى المقنن الشرع هو الله تعالى واذا كان هو العالم بأنهم لا يؤمنون فكيف يمكن من ان يكلفهم بالاعياد وينهاهم عن الكفر والفسق والعصيان مع ان هؤلاء مكلفون ايضا با يصل الشرع وفروعه ومكلفون بالاعياد وبرفض الكفر قطعا و الا لما جاز عتابهم ولما صح عقابهم بما لا تكليف به ولا امر ولا نهي بالنسبة اليه.

فباجملة لاجل اطلاعه تعالى على انهم لا يؤمنون لا يتشرع الارادة الجدية القانونية الباعثية او الزاجرية منه تعالى بالنسبة اليهم.

وغير خفي ان هذه الشبهة لا تندفع بثبت القدرة للكافر المزبور في الاية و باثبات الاختيار لان منشأ الشبهة هو ان المقنن العالم بعدم انبات هؤلاء الجماعة عن امره وقد اخبر بذلك وبأنهم لا يؤمنون كيف يمكن من توجيه الخطاب الجدي اليهم فالآلية الشريفة تكون ظاهرة في امكانه لانه مضافا الى اشتتماها على الاخبار بانهم لا يؤمنون تكون في موقف ذمهم فيعلم منه انهم مكلفون كساير الكفار و المؤمنين بالاعياد وتحصيله وابقائه.

اقول هذه المسألة من المسائل الغامضة وتكون من صغريات البحث الكل الاصولى وهو كيفية تصوير الكفار والعصاة وقد فرغنا عن حل هذه المسألة بما لا مزيد عليه في فن الاصول واجاله ان الخطابات بين ما هي شخصية جزئية و

ما هي كلية قانونيه في الخطابات الشخصيه المتعارفة بين الاحداد لا يعقل ان يكلف احد احدا بشيء مع علمه بأنه لاينبعث عن تكليفه ولا تمثيل امره.
واما في الخطابات الكلية القانونية العرفية والشرعية فلا يلاحظ حالات الاحداد والافراد من العجز والجهل والقدرة العلم والغفله والتسيان والسهوا الذكر والالتفات بل يراعى صلاح الجامعه في تقنين القانون الكذائي ويراعى وجود جماعة تهئوا بالتكليف ويتمثلون امر القانون ولا يعتبر في احداث هذه الاراده المتعلقة بجعل القانون وضرب القاعدة العرفية او الشرعية ان يكون جميع الاحداد مستيقظين غير نائمين ويكون كل واحد عالما قادرًا.

بل يكفي في ذلك كون جماعة يعتد بهم متوجهين الى ذلك غير متمردين عن الشرع او القانون العرف وهذا الذى ذكرناه يظهر بمراجعة كيفية ضرب القوانين العرفية في مجالس التقنيين ومحافل المندوبين ومراكز الوكلاء والنواب واولياء الامور فعلى هذا الاصل الرائق الذى اوضحه السيد المحقق جامع الكمالات العقلية و النقلية وفنان الاداب الظاهرية والباطنية رئيس الامة الاسلامية في العصر الحاضر ١٣٩١ من الهجرة النبوية ملجاء الانام وملاذ الاعلام السيد السندي والخبر المعتمد الامام المجاهد ابو الفضائل والفواضل روح الله الخميني الهندى مدظلته على رؤس المسلمين ووالد الراقم وكاتب هذه الحروف عنف عنه.

يظهر امكان كون التكاليف الاهمية فعلية وثبتة بالنسبة الى جميع الاحداد والافراد ان كان الله تعالى يعلم من لا يتعتني بشأن التكليف ولا يقوم بوظيفه من الامتثال والانقياد.

فلو سلمنا ان الاية تكون جملة اخبارية فلا يمنع من امكان كونهم مكفين ومعاقبين على الاصول والفروع ولعله يأتي تفصيل هذه المائدة الملكوتية وتلك الفائدة العامة في الموضع الآخر المناسبه انشاء الله تعالى ولنا جواب اخر فليكن منتظرا حتى حين.

واما دعوى ان المراد من الذين كفروا ليس الاشخاص المعينين ولا غير المعينين بل المراد عنوان الكافر فانه بما هو كافر وفي فرض انه كافر يستوى فيه نسبة الانذار وعدمه واما من احدهم فهو ليس بكافر فلا تكون الاية كاذبة ولاد ليلا على جواز التكليف المتنع فهي غير مسموعة للزوم كون الاية من قبيل الاهمية ومن القضايا الضرورية بشرط المحمول كما لا يتحقق.

افادة واعادة قد مضى في مطاوى بحوثنا البلاغية ان المستفاد من الكراهة الشريفة استواء الانذار وعدم الانذار الخاص في حق الذين كفروا لا التسوية المطلقة و ذلك لقوله تعالى: أ انذرهم خطابا الى الرسول الاعظم ام لم تذرهم لا يؤمنون في هذه الملاحظة ومن الممكن تأثير انذاره تعالى في نفوسهم واما وجه عدم تأثير انذارك فيهم فلما انهم في غاية الشقاوة ونهاية الاحتجاج بالحجب الظلمانية او لاجل عنادهم معك والخاصمة مع قومك فلو كان ينذرهم غيرك لامنوا فعلية يمكن توجيه التكليف اليهم واستراكمهم مع الاخرين في التكليف الاصلية و الفرعية كما هو الواضح فاغتنم.

واما ما اشتهر في الاصول وفي بعض التفاسير من ان التكليف في هذه الاحيان من اتمام الحجة فهو غير مرضى عندنا لأن تمامية الحجة موقف على امكان ترشح الارادة الجدية وعلى التكليف الواقعى الجدى وهذا غير ممكن حسب الفرض.

وغير خفى ان الاية تشير الى ان الانذار وعدم الانذار السابق ليس يفيد ويؤثر في شيء واما الانذار لما بعد ذلك وفي المستقبل فربما هو يفيد وتكون الاية من هذه الجهة ساكتة.

ان قلت ظاهر قوله تعالى لا يؤمنون ان التسوية لا تختص بالزمان الماضي بل هي تسرى الى مطلق الازمنة.

قلت قد تحرر في الاصول ومضى في البحوث السابقة ذيل الآيات الماضية

خلو فعل المضارع عن الزمان الحالى والاستقبالى و ما يؤيد ذلك ان المضارع مجرد دخول لم عليه ينقلب الى الماضى كما في هذه الاية الشريفة سواء عليهم ا إنذرهم ام لم تنذرهم فان صيغة لم تنذر لتف الفعل في الماضي ف تكون هذه الاية من هذه الجهة ايضا دليلا على مسئلته اخرى في الاصول وهو خلو المضارع عن الاقتران باحد الازمنة الثالثة.

وبالجملة اذا لم يكن انذاره (ص) وعدم انذاره متساوی النسبة بعد عصر نزول هذه الاية فلا يلزم كونهم مكلفين بما لا يقدرون عليه ولا يلزم ايضا عدم امكان تكليفهم بالایمان بعد العلم بأنهم لا يؤمنون فليتذربر جيدا.

من المحرر في محله والمقرر عند اهله ان لكل اسم من الاسماء الاهمية وكل صفة من النعوت الربانية مجل و مظها في المراتب النازلة والمشاهد القدسية و المواقف الانسية و من الاسماء و النعوت الكمالية «المضل» لا كما اسنده الى نفسه تعالى في كثير من الآيات القرآنية والاستعمالات الفرقانية قال الله تعالى «اتریدون ان تهدوا من اضل الله (نساء /٨٨) وقال «افرأيت من اخذاهه هواه واصله الله على علم» (جاثية/٢٣) وقال «تضل بها من تشاء و تهدى من تشاء» (اعراف/١٥٥) و اسنده اليه تعالى غيره من الانبياء كما في الآية الاخيرة.

فعلى هذا الاصل الاصيل نقول ان الذين كفروا و شقوا هم اهل القهر الاهي لا ينجح فيهم الانذار ولا سبيل الى خلاصهم من النار او لئك حقت عليهم كلمة ربكم انهم لا يؤمنون وكذلك حقت كلمة ربكم على الذين كفروا انهم اصحاب النار و سدت عليهم الطرق و اغلقت عليهم ابواب اذ القلب هو المشعر الاهي الذي هو محل الاهام فحججا عنه فحققت عليهم الآية الآتية:

«طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة» فهم مجال و مظاهر الاسم المضل على سبيل الاستلزم و الشيطان مظهره على سبيل المطابقة.

واما كيفية تطبيق هذا الاصل الاصيل على القواعد العقلية الاخر و على الاصول العقلائية في ابواب الجنة والنار و الاستحقاق و اللا استحقاق فهو موكول الى الحال الاخر الا نسب وقد اشرنا في بحوث فلسفية الى رمز هذه القاعدة العرفانية و تفصيله بمبادئها العلمية البرهانية يطلب من قواعدها الحكمة انشاء الله تعالى.

وغير خفي ان الاسم المضل لا يستدعي وجود الضلال على سبيل العليه التامة فان الشيطان مظهره الاسم المذكور و يكفى لمظوريته اضلاله وارائه غير الواقع من غير انسلاط الاختيار لانه لا سلطان له على احد سلطنته قاهرية.

الْتَّفْسِيرُ الْبَارِيَّاتُ عَلَى حِذْرَافِ مُسْلِكِ الْمُسْبِطِينَ

فعل مسلك الاخبارى «ان الذين كفروا» بتوحيد الله كفر الجحود و الكفر بالربوبية سواء عليهم النذرهم ام لم تذرهم لا يؤمنون «ويقولون ما يهلكنا الا الدهر و يدينون بدين الاستحسان على غير ثبت منهم ولا تحقيق بشيء مما يقولون و قريب منه «ان الذين كفروا» بالله وبما امن به هؤلاء المؤمنون بتوحيد الله و بنبوة محمد رسول الله(ص) وبوصية على ولی الله وبالآئمة الطيبين الطاهرين خيار عباد الله الميمين القوامين بمصالح الخلق «سواء عليهم اأنذرهم ام لم تذرهم لا يؤمنون» اى خوفتهم ام لم تخوفهم فهم لا يؤمنون.

وعلى مسلك ارباب التفسير و اصحاب الحديث «ان الذين كفروا» بما انزل اليك و ان قالوا انا امنا بما انزل من قبلك و بما جاءنا قبلك سواء عليهم اأنذرهم ام لم تذرهم لا يؤمنون اى انهم قد كفروا بما عندهم من ذكرك و جحدوا ما اخذ عليهم من الميثاق.

وقريب منه ما عنهم ان رسول الله يحرض ان يؤمن جميع الناس وتابعوه على المدى فاخبره الله تعالى انه لا يؤمن الامن سبق له من السعادة في الذكر الاول و لا يصل الامن سبق له من الله الشقاوة في الذكر الاول.

وفي حديث ثالث قال فيه قيل يا رسول الله انا نقرء من القرآن فنرجوا و نقراء فنكادان نيسان فقال الا اخبركم ثم قال «ان الذين كفروا سواء عليهم انذرهم ام لم تذرهم لا يؤمنون» هؤلاء اهل النار قالوا السنما منهم يا رسول الله؟ قال اجل.

وغير خفي ان الآيات لاتنحل بهذه الاخبار و الروايات ولا تقصى من الدلالة على المعنى الاوسع الكلى مع ان كثيرا من هذه الماثير غيرائق الاسناد.

وعلى مسلك علماء الاصول و اصحاب البلاغة «ان الذين كفروا» و كانوا

يظهرون الكفرن الازمنة الاولى او يكفرون في الازمنة اللاحقة بالتوحيد و اخائه
كان ام بساير الامور الاعتقادية من النبوة و المعاد و الولاية و الخلافة اذا صح في
حقهم و بالنسبة اليهم هذه الجملة الشريفة «سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم»
بهؤلاء الكفارة الفسقة الفجرة لا يؤمنون.

قريب منه «ان الذين كفروا» من الجماعة المعينين وامثله الاولين لا يؤمنون
لان انذارك في حقهم و عدم انذارك على السوية فاذا كان سبب صحة الاخبار عن
عدم ايمانهم ذلك فلا يختص بهؤلاء الجماعة المعلومين المذكورين باسمائهم او
عنائهم فتكون العلة معهم تشمل الاية سایر المشتركين معهم في هذه الجهة
بالضرورة.

و قريب منه «ان الذين كفروا» لا ينفعهم انذارك و لا يؤمنون بابلاغك و
تحذيرك لان الله تعالى يهدى من يشاء ويضل من يشاء فربما يؤمنون بانذار غيرك فانك
لاتهدى من احببت ولكن الله يهدى من اليه اتاب.

و قريب منه «ان الذين كفروا» لا يؤمنون بانذارك و ابلاغك اليهم من كلماتك و
اقوالك و لعلهم يؤمنون بانذار الله و اقواله تعالى من القرآن العظيم و الفرقان الكريم
والاحاديث القدسية فيوترا في نفوسهم قول ربهم لا قولك و كلمتك.

و قريب منه «ان الذين كفروا» فليؤمنوا حتى لا يصح في حقهم سواء انذرتهم
ام لم تنذرهم و ليخافوا من ان يكونوا من الاشقياء و من الذين لا يؤمنون بخبر الله
تعالى حتى لا يتمكنوا بعد ذلك من الاعيان فيقعوا في العذاب ابد الاباد.

وعلى مشرب الفيلسوف والحكيم الاهي «ان الذين كفروا» ولو كان من
الكفر الذاق و لا جل الشقاوة الذاتية و كفروا بالاختيار و الارادة الذاتيه لا يؤمنون
بالاختيار و ان كانوا عاملين بهم لا يختارون الاعيان ولا يصطفون الهدایة على الضلاله
فيكون سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم وذلك لان سواء الاختيار ناش من سؤ

الغريرة والطينة المحجوبة بالا باء المشركين والامهات الكافرات ومن سوء الفطرة المنحرفة بالاعمال الفاسدة والافعال الرذيلة التي كلها اختيارية ارادية. وقريب منه «ان الذين كفروا» وضلوا باى ضلال كان فلايكون الا بالاختيار لا يؤمنون ولا يهتدون بجميع اخاء الهدایات ونحن نعلم ولانريد هدایتهم سؤح لهم وانحراف مادتهم وامكانهم الاستعدادي عن جادة الحق والطريق المستقيم.

وذلك لأن ارادة الهدایة تحتاج الى القابلية فليست الضلالة مما يريد ونها بل هم لمكان تلك الخبائث الموجودة في وجودهم لا يريدون الهدایة وليس الكفر الاعدم اختيار الاعيان فهو تعالى يعلم بهم لا يؤمنون بالاختيار لما يتمكنون من اختيار الاعيان بتحصيل المقدمات وبقلب المادة المحجوبة الى الفطرة المخمرة وهو تعالى ليس يريد ضلالتهم بل لا يريد هدایتهم وعدم ارادة الهدایة لainافي ان يريدون الهدایة والاعيان ويصطفون الحق على الكفوء الطغيان والعصيان.

وقريب منه «ان الذين كفروا» بالاختيار المنتهي الى الاختيار بالذات وبالارادة المنتهية الى الارادة الالهية الذاتية لا يؤمنون حسب ما علمناه واردناه فهم سواء عليهم الانذار وعدم الانذار فلا يؤمنون هؤلاء الناس ويكررون ايضا هؤلاء الجماعة بارادتهم الشخصية و اختيارهم الجزئي فلايكون فعلهم خارجا عن الاختيار والارادة ولا يكون كحركة يد المرتعش بالضرورة العامة وعلى مشرب العارف والصالك «ان الذين كفروا» وضلوا حسب مراتب الضلاله في كل مرتبه كانوا من الضلاله لا يؤمنون بحسب تلك المرتبه ويكون بالنسبة اليهم الانذار وعدمه على سواء فمن كان في الرتبة الاولى من الضلاله ويقال انها الضلاله الذاتية والشقاوة الفطرية الاكتسابية حكمه ذلك ومن كان في الدرجة الاولى من الهدایة وفي السفر الثالث من الاسفار الروحانية الاربعة يحق في حقه انهم لا يؤمنون سواء عليهم النذر لهم ام لم تذرهم ولذلك يتزعم بقوله اهدا الصراط المستقيم صراط الذين

انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين الواهين المتيدين القاطنين في تلك المنزلة وغير العاديين من تلك السفرة فهلكوا وفروا في فناء الحق الاول وبقوا ببقاءه.

و قريب منه «ان الذين كفروا» بالتوحيد الذاتي وكان كفرهم ناشئاً عن الفطرة الممحوبة لا يؤمنون والذين كفروا بالوحدة الاطلانية الذاتية وكان كفرهم مترشحاً عن الشقاوة الذاتية الاكتسابية لا يؤمنون وهكذا يكون الامر كذلك بالنسبة الى جميع الاعتقادات الحقة فيكون الانسان من المؤمنين حقاً ومن الكافرين الذين اذا انذرتهم اولاً تذرهم لا يؤمنون وهذا لاجل ان الامان والكفر يتقابلان حسب متعلقاتهما الى ان ينتهي الامر الى الامان المطلق والكفر المطلق فمن هو الخارج عن هذه الاية هو المؤمن المطلق اي الذي آمن بجميع الاعتقادات الحقة ويكون واصلاً الى تلك الحقائق.

والا فالذى سافر في الاسفار المعنوية الروحانية حتى بلغ الى السفرة الثالثة فهو لاجل عدم تمامية سيره وسفره شمول هذه الكريمة الشريفة وهذه الاية الجامحة العجيبة.

و قريب منه «ان الذين كفروا» وصاروا متربين بربوبيه الاسم المضل ومهتدین في الصلاة بهداية هذا الاسم العزيز الشريف ولا يتعرفون عن مقتضى هذا النعت العظيم لا يؤمنون ويكون انذارك يا محمد ويا ايها المظہر للاسم الجامع بالنسبة اليهم وعدم انذارك على السواء.

وعلى المسلك الخبر و الناقد البصیر ان هذه الآيات وهذا القرآن الكريم مع نهاية تنازله في المعانى العرفية البسيطة تكون جامعة لجميع المعانى الرقيقة وكاملة لامهات الموضوعات والا دراکات المختلفة حسب مراتب الناس و منازل العقلاء وحسب ما احتملناه فيما من ما يخطر بالبال ويكون بحسب النظر مناقضاً بما خطر ببال الآخر من حيث المعنى لا يخرج عن كونه من العلم الفعلى الالهى في

مرتبة التفصيل والكتاب الالهي قالب لجميع ما في القلوب من الخواطر من غير ان يتسع له المعنى الخاص والجلوء المعينة من تلك الجلوؤات بشرط كونها من الجلوؤات الالهية ومن مخازن اهل بيت الكتاب والسنن والله العالم بحقائق الامور.

قوله تعالى «ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم» .

اللغة والصرف وهنامسائل :

المسئلة الاولى ختم يختم بالكسر ختما وختاما بالكسر طبعه فهو مختوم ومختوم بالتشديد قاله الجوهرى وقيل الختم اخفاء خبر الشيئ بجمع اطرافه عليه على وجه ينحفظ به وفي القاموس ختم على قلبه اذا جعله لا يفهم شيئا ولا يخرج منه شيئا انتهى كانه طبع وهو قوله تعالى طبع الله على قلوبهم ، فلا تعقل ولا تعي شيئا .

وقال الزجاج معنى الختم والطبع واحد وهو التغطية على الشيئ والاشتياق من ان لا يدخله شيء قال جل وعلا «ام على قلوب اقفها» وختم الكتاب وعلى الكتاب بلغ اخره هكذا في الحكم وقرائه واتمه وانتهى الى اخره .

وفي الراغب بعد ما اتى بما لا يرجع الى محصل في اللغة قال فقوله تعالى ختم الله على قلوبهم اشارة الى ما اجرى الله به العادة ان الانسان اذا تناهى في اعتقاد باطل وارتكاب محظوظ ولا يكون منه تلتفت بوجه الى الحق يورثه ذلك فيه تمزنه على استحسان المعاصي وكانه يختم بذلك على قلبه وعلى هذا يحمل استعارة الاغفال والكن والقصاؤة انتهى .

وعليهذا يعلم منه ومن بعض اخران نسبة الختم الى القلوب كانت من المجاز .

والذى هو الاظهر في هذه المادة هو ان الختم يتعدى بنفسه حسب اصل اللغة فيكون المفعول به هو المختوم والمفعول الثاني هو المفعول بالواسطة فاذأقيل ختم

زيد النحوفي النجف اى اتهه وابلغ الى منتهاه فيه واذا قيل ختم الشقاوة على نفسه اى اكملها واتمها عليها وابلغ الى منتهاها واذا قيل ختم القساوة على عبده فمعناه ان زيداً انهى قساوة عبده وابلغها الى منتهاها.

ومن هنا يظهر ان ماتوهمنه الراغب من المجازية في غير محله وان تفسير ختم بانه جعل عليه الخاتم وختمه اى نصب الخاتم فيه مثلاً ليس كما ينبغي بل الختم هو بمعنى واحد في الكل وكان الخاتم المنصوب اخر المقورو والمحظوظ او على كل شيء دليلاً على انه بلغ الى اخره ولاراء له ولم يبق منه شيء لا يقرء ولا يكتب.

ان قلت بناء عليه هذا لا بد من ان يقراء غشاوة بالنصب في هذه الكريمة حتى تكون مفعولاً به والا كثرة على الرفع قلت: رب ما تكون الاية في مقام افاده معنى دقيق كما يأتي تفصيله ويكون النتيجة مفاد هذه الجملة اى على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة اكتسابية حاصلة من سوء فعالهم وختم الله ذلك وانهاها وابلغها الى منتهاها.

ومما لا ينبغي حسب اللغة ما افاده الشيخ الطوسي قدس سره وهو ان معنى الختم الشهادة يقال اراك تختم على كل ما يقول فلان اى تشهد وتصدقه وقد ختمت عليك بانك لا تعلم اى شهدت وذلك استعارة انتهاي.

وانك قد اخطت بما له من المعنى حسب اللغة ولا يوجد فيها ما يشير الى هذا المعنى ولعمري ان كثيراً من الخلطاء وقوعافي ما صنعوا لأجل خلطهم بين جهات مختلفة فإنه اذا أريدهم اللغة فلا يرجع الى الاستعمالات لأن مبني الاستعمالات على دقايق لطيفة رب ما تكون بعيدة حسب الافهام الابتدائية عن المعانى اللغوية.

ثم ان الاستعارة لا يجوز الافى الواقع التي تكون النسبة بين المستعار له والمستعار منه موجودة وهي هنا منافية جدأفاً المعنى الحقيقي الثابت لمادة

ختم لا يستعار للشهادة والاعلام فعلى هذابكون معنى ختم في الآية حسب ما استظهرناه موافقاً لما هو معناه في اللغة وهو غير معنى طبع بل الطبع امراً خريائى في محله والختم معنى آخر وهو الفراغ وابلاغ الشيئ إلى آخره وعليهذا الاساس يسقط ما اطالوه حول الاستعارة باقسامها هنا لان من شاهات خليل المجازية وعدم نيل المعنى الحقيقي فتأمل وافهم.

المسئلة الثانية القلب مصدر بمعنى التقلب ومنه قوله تعالى وقلبك في الساجدين والفواد وقيل اخص منه وهو عضو صنوبى مودع في الجانب اليسرى من الصدر ومنه قوله تعالى ولكن تعنى القلوب التي في الصدور. وفي الأقرب وغيره انه قد يطلق القلب على العقل ومنه ان ذلك لذكرى لمن كان له قلب اي عقل ج: قلوب انتهى.

وفي الراغب قلب الانسان قيل سمي به لكثره تقلبه انتهى وقيل قلما تستقر على حال وتستمر على متواز فهى متقلبة في امره ومتقبلة بقضاء الله وقدره وفي الحديث ان القلب كريشة بارض فلادة تقلبها الرياح. قدسمى القلب قلباً من تقلبه فاحدى على القلب من قلب وتحويل وقيل سمي قلباً لانه لم يكما يسمى العقل لباً.

اقول: لا شبهة في ان ما هو الموضع له حسب التبادر اللغوي هو المعنى الجسماني ومن الاعيان الخارجية المادية الموجودة في جوف كل حيوان متتحرك بالحركات الدموية ولا يختص به الانسان ولا حد دعوى وجودها في جميع الحيوانات المتحركة بالحركات الارادية الا انها ليست جسم اصطنوبريا في صدر كل حيوان ولا يكون هذه القيد داخلاً في الموضع له وان كان يظهر من اللغة الا انه في موقف توضيح ذلك الجسم لافي موقف ما هو الموضع له حقيقة فإنه حسب التبادر عام لا يختص به الانسان قطعاً.

فعلى هذا يكون اطلاقه على الامور المجردة والمعانى الخارجى عن افق

الماده من التوسيع والاستعارة لجهة من الجهات المناسبة اولان بين اللطيفه الالهية القدسية وبين هذا الموجود الصنوبرى نوع ارتباط خاص لأن نسبة الجسم الى النفس نسبة اعدادية ونسبة النفس الى الجسم نسبة ايجابية والنفس والبدن متعاكسان ايجاباً واعداداً فعليه يصح الاستعارة والتلوسيع والى هذه المناسبة يؤمئي الحديث العامي عنه (ص) الاوان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد كله الا وهي القلب.

تذيب ان القرآن كما يكون كتاب الهدایه والتعليم يكون كتاب الاصطلاح كساير الكتب العلميه والنفسية وفيه من الاصطلاحات في مختلف السور والآيات ويأتى تفصيل ذلك في الموضع المناسب وتشير في كل مورد الى هذه المسألة انشاء الله تعالى وقد مر منافي بعض البحوث السابقة ما ينفعك في المقام.

وبالجملة من المصطلحات القرآنية القلب فانه في الكتاب الالهي لا يطلق على الامر المعنى والمعنى الروحاني الخارج عن حد المادة والمدة ويعرب عن ذلك قوله تعالى «ما جعل الله لرجل من قلبيين في جوفه» (احزاب/٤) فان الضرورة بجواز امكان وجودها في الرجل وقد تبين في العصور الاخيرة ذلك كراراً حسب ما اشتهر من الاذاعات وفي الجرائد قوله «اذ زاغت الابصار وببلغت القلوب الحناجر» (احزاب/١٠) «اذ القلوب لدى الحناجر كاظمين» (غافر/١٨) وهذه الآيات واضحة في هذا الاصطلاح والآيات الاخر ايضاً مثلها عندنا في افادتها ان المراد من القلب ليس امراً جسمانياً.

اما كونها النفس القدسية الناطقة او مرتبة خاصة من النفس كما هو مصطلح ارباب العرفان فلا يبرهن عليه ولعل الا ظهر من موارد الاستعمالات القرائية هو الاول وفي مصطلحاتهم ان القلب جوهر نوراني مجرد متوسط بين الروح والنفس وهو الذي يتحقق به الانسانية ويسمي الحكيم النفس الناطقة والروح باطنها والنفس الحيوانية مرکبه وظاهره المتوسط بين الجسد وبينه

كمامثله في القرآن بالزجاجة والكوكب الدرى والروح بالمصباح في قوله تعالى «مثل نوره كمشكوه فيها مصباح المصباح في زجاجه» فالشجرة هي النفس والمشكوة هي البدن والقلب هو المتوسط في الوجود ومراتب التنزلات بمثابة اللوح المحفوظ في العالم.

وبالجملة ولو لم يكن القلب بمعنى النفس المجردة او بمعنى مرتبة خاصة من مراتب الإنسان السبعة وهي الطبع والنفس والقلب والروح والسر والخفى والاخفى.

هفت شهر عشق را عطار گشت
ما هنوز اندر خم يك کوچه ايم
الانه اكتسب المعنى الآخر وصار يتبارد منه هذا المعنى في كلمات
أرباب الهدایة وأصحاب الارشاد والدرایة.

المسئلة الثالثة السمع حس الاذن والاذن وما واج فیها شيء تسمعه والذكر المسموع ويكون للواحد والجمع كما في «ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم» لانه في الاصل مصدر فيتحمل القلة والكثرة بلفظ واحد: اسماع واسمع وجمع الجمع اسماع واساميح انتهى ما في اللغة وفي الراغب ما يقرب منه الى ان قال وتارة عن الفهم وتارة عن الطاعة تقول اسماع ما اقول لك ولم تسمع ما قلت وتعني لم تفهم قال تعالى «واذ اتاك عليهم آياتنا قالوا قد سمعنا لونشاء لقلنا^(١)» وقوله سمعنا وعصينا اي فهمنا قولهك ولم نأترك لك وكذلك قوله سمعنا واطعنا اي فهمنا واطعنا وارتسمنا انتهى موضع الحاجة منه.

اقول التحقيق ان السمع ليس الاعنى الدرك واطلاقه على آلة الادراك او قوة

الادراك او على المعنى المتأخر من الادراك لا يكون من الحقيقة في اللغة بل هون من باب الاستعمال لانتقال المخاطب والمستمع لاجل القرائن الموجودة الى ما هو المقصود الجدى للمتكلم فلا يكون من استعمال اللفظ في غير ما هو الموضوع له خلافا لقاطبة ارباب الادب الامن شد.

ومما يشهد على ذلك ان الاذن لكونه من الاعضاء المزدوجة يكون مؤثرا معنويا بخلاف السمع وايضا يشهد عليه عدم استعماله في الكتاب يشكل الجمع لانه في ما هو معناه الحقيق لا يجمع وهو المعنى الحرف فتأمل وايضا يشهد على ذلك ان السمع مصدر سمع يسمع وهكذا السمع ولا دليل على وضع اخر له حتى يكون من الاشتراك اللفظى كما لا يكون السمع كذلك .

ومن العجيب توهם هؤلاء القشريون ان السمع في هذه الآية اريده منه الاذن مع ان ما هو المناسب للحتم والفتاوى هو السمع المصدرى فانه يختى ادعاء حتى لا يترتب عليه الاثر المقصود واذا ختلت القلوب والابصار فهو ايضا باعتبار فعلها وما يصدر منها وهو الفهم والابصار لا البصر ضرورة ان الاعمى مختوم البصر ولا يكون مختوم الابصار اذا كان من المهدىين .

المسئلة الرابعة البصر حاسة الرؤية والعين والعلم وج: ابصار هذا مافي اللغة وفي الراغب البصري قال للجارية الباصرة ومنه قوله تعالى كل مع البصر واد زاغت الابصار وللقوة التي فيها انتهى .

اقول فيما يحضرني من الاستعمالات ولا سيما في الكتاب الالهي ان البصر غير الباصرة وهي غير البصيرة فان البصيرة معلوم معناها ومحضوش بالادراكات والشئون المعنوية والباصرة هي الجارحة المادية التي تكون آلة الابصار ومعدة لحصول الدرك واما البصر فهي القوة الاحساسية الدركية التي تتحجب بالكدورات

والظلمات والمعاصي والاثم و يصح التعبير عن ذلك بانها ختم بالغشاوة. ودعوى تعدد الموضع له غريبة طبعا في دور الامرين احد المجازين وما يقرب من الذهن ان يكون اطلاقها على الجارحة لاجل ما فيها من الحاسة والدرakaة الحسية ومنه قوله تعالى «لا تدركه الا بصار وهو يدرك الا بصار» (١) .

وقوله تعالى «وان هذالعبرة لا ول الا بصار» (٢) «فبصرك اليوم حديد» (٣) «يكاد سنابرقه يذهب بالابصار» (٤) وعليهذا يقرب التوسع في الاطلاق على نفس الجارحة و ما يتواءم بذلك ان من الناس من لا يفقد الجارحة وتكون هي كاملة حسب الظاهر ولكنها يدعى لفقد البصر وهو دركها ومن الممكن كونه موضعيا للجارحة الحاسة فيكون الموضع له مركبا وهذا ايضا غير بعيد وربما به تجمع بين الايات المختلفة في الاستعمالات والاطلاق.

فعلى كل ذلك تكون الابصار مختومة بلحاظ احساسها لاجهات اخر من طبقاتها السبعة المختلفة فلاحظ جيدا.

المسئلة الخامسة غشى فلانا من باب علم يغشه غشاوا(واوى) وغضبه يغشاه ضربه وغضبه غشاوه غطاه الغشاوه مثله الغطاء غشيه يغشاه وغضبه (يائى) غطاه الغشيه والغشيه الغطاء وهكذا الغشيه انتهى ما في اللغة.

فاف كثيرون كتب التفسير من ان الغشاوه واوى ولا يرى ان يصاغ منها الفعل في غير عمله وكأنه اخذ كل من صاحبه من غير المراجعة الى الكتب اللغوية واذا راجعنا اللغة فلا يوجد من هذه القصة شيئا فيها حتى في مثل تاج العروس الذي هو الجامع بين اللغة وبين ادبه ووجهاته الخارجية عن حدودها وهى الغطاء المادي الجسماني ام هو اعم منها ومن الاغشية الظلمانية المجردة والمعانى

(١) سورة الانعام (٢) ١٣ سورة آل عمران

(٣) سورة النور (٤) سورة النور

العامه وجهان مضى سبليها فيماسبق منا والاظهر هو الاول في محيط فهم اللغات
وفي افق اهل الديهات .

المسئلة السادسة العذاب كل ماشق على الانسان ومنعه عن ...
مراده ج: اعدبة (الاقرب) والعذاب النكال والعقوبة وعن بعض اهل الاشتقاد
ان العذاب في كلام العرب من العذب وهو المنع يقال عذبته عنه اي منعه وعذب
عنوبا اي امتنع وسمى الماء الحلو عذبا المنع العطش والعذاب عذبا المنع الماقيب من
عوده لمثل جرمه ومنعه غيره عن مثل فعله انتهى . وفي الراغب العذاب الایجاع
الشديد وقد عذبه تعذيبا اكثربه في العذاب الى ان قال واختلف في اصله فقال
بعضهم هومن قولهم عذب الرجل اذاترك المأكل والنوم فهو عاذب وعذوب
فالتعذيب في الاصل هو حل الانسان ان يعذب اي يجوع ويسهر الى ان قال وقيل
اصله اكتثار الضرب بعدبة السوط اي طرفها انتهى و يؤيد الاخير ما عن الكليات
كل عذاب في القرآن فهو التعذيب «وليشهد عذابها طافقه (١)» فان المراد
هو الضرب انتهى ولا يخفي مافييه . وفي صحة جمعه على الاعدبة اشكال لانه قول
الزجاج وعن القاموس انه لا يجمع وما قاله الزجاج على قياس طعام واطعمه ومن
المخطور بالبال ان عذاب مصدر بباب التفعيل لكلام ولا يكون اسم او لا يحتاج الى
المناسبات المذكورة المختلف فيه ارباب الذوق واصحاب الحال وهذا ما هو يستتبع
من موارد الاستعمالات ومن تنبهات اهل اللغة .

والتعذيب هو الحبس والمنع فكون العذاب بمعنى الایجاع زائد على الوجع المأقى
من الحبس والمنع او بمعنى الضرب غير صحيح فلو منع الرجل من المكيفات
والكماليات الحيوانية فهو من العذاب وهو في العذاب واذا منع عن الانطلاق
والحرية فهو العذاب والامتناع واذا ضرب الرجل من غير ان يمنع عن شيئاً وبحبس
فلا يكون في العذاب .

و اذا ادخل في النار ومنع شديدا عن الخروج عنه فهو في العذاب العظيم لاجل ممنوعيته عن الخروج للاجل كونه في النار و يؤيد ذلك قوله تعالى «لا عذبه عذابا شديدا لا يذهبنه (١)» وفي بعض الاخبار انه سئل عن سليمان كيف التعذيب وراء الذبح فقال لا حبسه مع من ليس ما نوعه في حبس واحد ولكن مع ذلك كله لابد من الالتزام بمعنى اخر له و يؤيده قوله تعالى وليشهد عذابها طائفة وسيمر عليك تمام الكلام انشاء الله تعالى في موضع اخر فتأمل.

واجماله ان من الممكن ان يصير العذاب لكثرة الاستعمال في المنع المانع مع نوع من التعذيب والابياع والالم وايصال العقوبة والنكال صارحية فيهحقيقة اكتسابية ثانوية او ان المراد من العذاب في هذه الاية ايضا حسب الارادة الاستعملالية هو المنع وان كان المراد الجدى هو المalam الواقع على الزانى والزانى من التجليد والتحديد.

ومن عجيب ما قيل في المقام ان العذاب اصله الاستمرار وان اختلف متعلق الاستمرار ثم اتسع فيه فسمى به كل استمرار الم واشتقوا منه فقالوا عذبه اي داولت عليه الالم انتهى ماتخيله ابن حيان وانت قد عرفت انه لم يعهد ان يجيئ العذاب بمعنى الاستمرار لغة.

المسئلة السابعة «عظيم» كفعال صفة مشبهة وليس بمعنى الفاعل كنصير بمعنى الناصر ومن العجيب ان ابا حيان تخيل ان عظيم اسم فاعل مع ان الفاعل يصاغ من المتعدى والصفة المشبهة من اللازم فلو كان مثل ظاهر وظاهر صفة مشبهة بمعنى فعال فهو اول من كون عظيم اسم فاعل ولعله قد نسى بعض القواعد الادبية.
ثم ان فعال يجيئ لمعان كثيرة ١- يجيئ اسما كقميص ٢- يجيئ جماعا كعييد وكلب وحيز على خلاف في الاخير ٣- وبمعنى الفاعل او المبالغه على خلاف فيه

كسفiro وعلیم ٤—ويعنى افعل كشيط ٥—ويعنى مفعول كجريح ٦—ومُ فعل كسميع بمعنى المسمع والاليم بمعنى الوم على اشكال فى الاول ٧—معنى المفاعل كجليس ٨—معنى المفعل كحكم بمعنى المحكم ٩—معنى المفتول ... كسعيرا ١٠—ومستفعل كمكين ١١—وفعل كرطيب بمعنى الرطب ١٢—وفعل كعجب ١٣—وفعال كصحيح ١٤—ويعنى الفاعل والمفعول كقتيل ١٥—ويعنى الواحد والجمع كخليط وغير ذلك ما يطلع عليه المتتبع.

ثم ان العظيم من الاضداد انه يجبى بمعنى الصغير وفي الاقرب ربما اطلق على ما يقابل المثير والعظيم فوق الكبير لأن العظيم لا يكون حقيرا لكونها ضدتين والكبير قد يكون حقيرا كما ان الصغير قد يكون عظيما اذليس كل منها ضدا للآخر والعظيم يدل على القرب والعلى يدل على وبعد وفرق ابوحنيفه بين العظيم والكبير بان العظم في الذات والكثرة تنبئ عن معنى العددان حتى واحالة ما افاده اليك اولى فتدبر.

الفَرَاءُ وَالْحِلَافَةُ

١—اجمع القراء السبعة على كسر الغين وضم التاء وروى عن بعض القراء فتح الغين وعن الحسن ضم العين وحكى عن المفضل واسعيل بن مسلم والعاصم في الشواد غشاوة بمنصب التاء ولا يقرء بجميع ذلك خلافاً لبعضهم كما يأتي.

٢—قراء ابن أبي عيله «اسماعهم» وقالوا الامالة في ابصارهم جايزة وقد قرء بها وقد غالب الراء المكسورة حرف الاستعلاء اذ لولها لما جازت الامالة والمحكى عن اصحاب عبد الله فتح الغين ونصب التاء ايضاً وسكون الشين وعيدين عمير مثلهم الا انه رفع التاء وقرء بعضهم «غشوه» بالكسر والرفع وبعضهم غشوه وهي قراءة ابن حبيبة وعن الاعمش انه قرء بالفتح والرفع والنصب.

٣—عن الشورى كان اصحاب عبد الله يقرؤونها غشية بفتح الغين والياء والرفع وقال يعقوب غشوة بالضم لغة ولم يوثقها عن احد من القراء وقال بعض الفرسين الغشاوة كالعمامة والعصابة والريانة وغير ذلك كلها لاجل كونها تحيي للاشتمال تكون هكذا.

٤—حكى عن بعضهم عشاوة بالعين المهممه المكسورة والرفع من العشي وهو شبه العمى في العين.

٥—قيل الوقف على قلوبهم وقيل الوقف على غشاوة لاشتراك الكل في المفتشي وقال ابن كيسان يجوز غشوة بالفتح وغضوة بالضم وغضوة بالكسر وغضوة غشاوة بالكسر.

اقول لو كان هذا التلاعب المشاهد عن هؤلاء الجهلة لكان لنا ايضا اختيار طريق ابداعي في قراءة كتاب الله فنقرء حتم الله بالحاء وعلى قلوبهم مفردا وبصرهم مفردا وبدون تكرار الجبار وبناء على الوقف على قلوبهم كانت الاولى هكذا حتم الله

على قلوبهم وعلى سمعهم وابصارهم وان نفرء هكذا وعذاب لهم عظيم وهكذا ومن العجيب ان ارباب الحديث كانوا يحافظون على قرابة الاحاديث حتى لا تختلف الرواية حسب القراءة واما بالنسبة الى القرآن فكان الامر بهذا العرض العريض فعليهم ماعليهم.

لاجل الاضرار الذى رخصوه في حق الكتاب الالهي ذاهلين عن سراية هذا النحو من التحرير الى سائر الاقسام منه حتى يتمكن بعض القاصرين من الاعتقاد به فقصانا واحتمال التحرير زيادة وليس هذا التجاوز الاناشئ عن تلك العثرة ولا يكون القول بالتحريف المنوع الا ترشحا عن مثل هذالاخراف الجائز عند الكل.

كما ان من العجيب تجويز فقهائنا المدققين الاتكال على قرابة القراءتين والاجتناء بالقراءات المختلفة وقد رخص بعضهم جواز الاكتفاء بالقراءات الاخر وكل ذلك اخراج عن جادة الحق والصراط السوى وقد تبين فيما سلف ويتبين انشاء الله تعالى في الموقف الانسب ان التجاوز عن هذه النسخة الموجودة بين ايديينا من الكتاب الالهي التي هي النسخة المشهورة من السلف حسب التاريخ القطعى وهي النسخة التي كانت متعارفة من العصر الاول وعصر النبي الاعظم والامير الافخم غير جائز عندنا وقضيه توادر القراءات من الاكاذيب الواضحة كالنار على المنار او كالشمس في رابعة النهار فصرف الوقت في توضيح اعراب هذه القراءات من اللغوالمعنى عنه جدا.

تذنيب «ولم عذاب عظيم» على التوصيف باظهار النون والتتوين لا بالاضافة ولا بمحذف العين لما قبل ان النون تبين عند حروف الحلق وهي ستة احرف العين والغين والخاء والخاء والهمزة والهمزة ومن هذه الاحرف ما لا يجوز فيه الاختفاء وهي العين كقوله من عند الله ومن عليها والهمزة نحو قوله غثاء احوى^(١) والخاء والغين

(١) سورة الاعلى

يمجوز اخفايهم ^{عند} هم على ضعف فيه من قوله والمنخنقة ونارا حالدا ^{فان}
 خفتم ^{من} خلفهم — وميثاقا غليظا ^(١) ما عقدا ^(٢) قوله غير الذى ^(٣) قال الشيخ في
 التبيان قال الفراء اهل العراق يبينون واهل الحجاز يخونون وكل صواب انتهى.

(١) ٢٠ - ١٥٣ سورة النساء

(٢) ١٦ سورة الجن

(٣) ٥٩ سورة البقرة

التحقّقُ فِي الْأَعْرَابِ

١- هذه الاية غير معطوفة بمحروف العطف الا ان من المحتمل كونها معطوفا بالمحروف المذدوف اي ان الذين كفروا سواه عليهم الانذار لهم وختم الله على قاتل وهم اوف ختم الله لما انهم متساوون النسبة الى الانذار وعدمه او ثم ختم الله وقد امهلهم حتى لا يكون من المسارعة المنومة والاستعمال القبيح.

ومن المحتمل كونها في حكم السبب والعلة لفداد الجملة السابقة اي الانذار وعدمه بالنسبة اليهم على السواء لاجل ان الله ختم على قلوبهم ولكن بعزل عن التحقيق لامكان كون الاستواء علة الختم كما عرفت فيها مضى من البحث ذيل الاية السابقة.

فعلى هذا يتبع ان تكون هذه الاية معطوفة الى الاية الاولى واما تبين حرف العاطف المذدوف فهو مشكل والكل مناسب.

٢- ان من المحتمل ان تكون الاية في موقف افاده ان الله تعالى طبع بالطابع ووسم بالخاتم هذه الصحيفة وهو قول الناس مثلا في حق الكفار على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فتكون غشاوة بالرفع مبتداء مؤخرا لتلك الناقصة الثالثة اي ختم الله جلة على قلوبهم الخ وهذا التوجيه في اعراب الآية وان كان بعيدا حسب الادهان البدوية الا انه بذلك ينحفظ ظاهر الاية وهو كون الجملة الثالثة من المعطوف والمعطوف عليه.

٣- ومن الممكن الوقف على قلوبهم والابداء بقوله وعلى سمعهم فيكون رفع غشاوة على الابداء وخبره قوله على سمعهم كما يحتمل كون جلة على سمعهم ايضا عطفا على السابقة وجلة على ابصارهم خبر اقدمها وفاما لقوله تعالى في موضع اخر

وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة (٢٣/جائية) فانه يعلم منه ان الانسب هو الاخير مع ان الغشاوة بمعنى التغطية تناسب البصر المشتمل على الفطائات التكونية المترتبة بعضها فوق بعض البالغة الى سبعة وهي غطاء الصلبية والشبكيه والعنبيه والقرنيه والملتحمه و... فلاحظ وتدبر جيدا و يؤيد الاول قوله تعالى قل ارأيتم ان اخذ الله سمعكم و ابصاركم وختم على قلوبكم .
هذا مع الغطاء يشترك فيه السمع والبصر بل غطاء السمع اشهر و اعرف وهو الصماخ فتأمل .

ومع ان غشاوة في الاية السابقة مفعول فعلين ختم وجعل احتمالا اي ختم على سمعه وتلبه غشاوة وجعل على بصره غشاوة فلا يحصل التأييد الذي ذكره التلاميذ في تفاسيرهم .

٤- ولد ان تجعل الجملة المتوسطة مشتركة فتكون عطفا على السابقة في لحاظ خبرا الغشاوة في لحاظ اخر اي ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم ويكون الثاني عطفا وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فيكون خبرا مقدما .

٥- قد يقال ان الحق في معنى ختم انه بمعنى الفراغ والانباء الى الانتهاء يقال ختم القرآن اي قرئه الى آخره فلابد له من مفعول به وهو على قراءة النصب واضح اي ان الله تعالى انهى وابلغ على قلوبهم غشاوة قلوبهم وهكذا الى منتها فكان لهم بنوا اركانها ومباديه او والله تعالى افاض صورتها كما يأتى تفصيله في بحوث اخر انشاء الله تعالى .

واما على قراءة الرفع لابد وان نقول ان الاية تنحدر الى هذا وهو ان قولنا ختمت القرآن كما يكُون بمعنى قرئتها الى اخره كذلك يصبح ان يقال ختم بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى اخر القرآن فانه ايضا يصح فيكون المقصود

مفعولا به لقوله ختم في الصورة الاولى وهو الصورة الاجمالية اذاتين ذلك فالامر هنا يكون هكذا وهو ان الناس كانوا في لسان الادعاء كانوا يقولون ويكتبون في حق الكفار انهم على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى بصرهم غشاؤه فقرئها الله تعالى وختم ذلك وانهاء الى اخره ولكن انهائه تعالى وفراغه عن قرائته وابلاغه الى منتهاه يكون بضرب من التكوير وليس كقرائتنا الكتاب الالهي.

فانهائه تعالى بعد حصول الاستعدادو بعد تحقق الامكان الاستعدادي لمبادرته تعالى الى ختمه وقرائته والله العالم برموز كتابه وشوئن دستوره ودقائق مسطوره وحقائق انزاله ورفاقه تنزيله وعليه التكلان.

٦- تقديم الجار وال مجرور يصحح كون عذاب عظيم مبتداء مؤخرا ولك ان تجعل لهم متعلقا لعذاب فيكون هكذا عذاب لهم هو عظيم.

المعنى والبلاغة

وهناك بحوث ونكات:

الاول قد اختلفوا الى اقوال في هذه الاية والآية السابقة المختصين بالكافر احدها انها نزلت في يهود كانوا حول المدينة وهو قول ابن عباس وكان يسميه ثانها نزلت في قادة الاحزاب من مشركي قريش وهذا عن ابي العالية ثالثها انها في ابي جهل وخمسة من اهل بيته قاله الصحاح رابعها النافق اصحاب القليب وهم ابو جهل وشيبة بن ربيعة وعقبة بن ابي سميط وعتبة بن ربيعة ولويد بن المغيرة خامسها في مشرك العرب قريش وغيرها سادسها المنافقين وقد مروج استفادة كونها في حال قسم من المنافقين ذيل بحوث الآية السابقة.

وقيق ان كانتا في اناس باعيائهم وافواعي الكفر فالذين كفروا معهودون وان كانتا لافي ناس معينين وافواعي الكفر فيكون عاما مخصوصا لما قد تبين انه قد اسلم خلق كثير من هؤلاء الطوائف اليهود وقريش والمنافقين بعد نزولها.

اقول قد تبين في الاصول ان القيود المتأخرة تمنع عن انعقاد الظهور في الجملة المصدر بها الكلام وهذه الاية الثانية بضميمة قوله سواء عليهم الخ من الشاهد القطعية على اخصية قوله ان الذين كفروا وعلى ان من استعرض عليه الكتاب واسباب المداية لا يخلو اما يؤمن اولا يؤمن فان آمن فهو خارج طبعا عن مفاد الآيتين وان لم يؤمن فهو مندرج فيها فالحكم يدور مدار عنوانه صدق او كذبا.

الثاني قد اختلفت آرائهم في وجه نسبة الحتم المحسوس بحسب المعنى الى الله تعالى والى القلب بل والى السمع والبصر وفي وجه نسبة الغشاوة الى البصر مع انه ليس فيه الغشاوة الحسية والتوكينية الى اقوال وآراء.

وبالجملة هناك استئله متداخله ١—وجه نسبة الحتم اليه تعالى ٢—وجه استعمال الحتم الموضوع للمحسوس في الامور المعقولة ٣—وجه اسناد الحتم الى

القلوب والاسماع مع انها ليست مختومة ؟—وجه نسبة الغشاوة الى الابصار مع انها ليست اعمى ولا علة فيها بوجه ولا بأس بالاشارة الاجالية الى الاوجبة المذكورة في كتب المفسرين على نهایا التخلص والاختصار قضا لحقوقهم.

الاول ان الختم والتغشية على حقيقتها اللغوية بناء على ان الالفاظ موضوعة للمعاني العامة كمادـكـرـناـهـ فـبـعـضـ الـبـحـوـثـ السـابـقـةـ يـنـفـصـلـ مشـعـوفـاـ بـالـبـرـهـانـ وـمـؤـيـداـ بـالـوـجـدـانـ وـالـذـوقـ الـعـرـفـانـ وـهـذـهـ الـمـقـاـلـةـ مـنـسـوـبـةـ اـلـىـ اـرـبـابـ الـعـرـفـانـ وـاصـحـابـ الـايـقـانـ وـقـدـفـرـغـنـاـ عـنـ تـزـيـيفـ ذـلـكـ وـتـضـعـيفـ بـعـدـ جـواـزـ الـخـلـطـ بـيـنـ الـبـحـوـثـ الـلـغـوـيـةـ السـوـقـيـةـ وـبـيـنـ الـذـوقـيـاتـ الـخـارـجـةـ عـنـ اـفـقـ الـخـواـصـ فـضـلـاـ عـنـ الـعـوـامـ .

الثانى ان هذه الامور محسوسة وقد روى عن مجاهد انه قال اذا اذنب العبد ضم من القلب هكذا—وضم الخنصر—ثم اذا اذنب ضم هكذا وضم وهكذا الى الاهام ثم قال وهذا هو الختم والطبع والرین وهو عندي غير معقول ولا يتحقق ما فيه من السخافة .

الثالث ماذهب اليه المحققون وهو ان الختم استعير من ضرب الخاتم على نحو الاولى لاحداث هيئة في القلب والسمع مانعة من نفوذ الحق اليها كما يمنع نقش الخاتم تلك الظروف من نفوذ ما هو بقصد الانصباب فيها فيكون استعارة محسوس لمعقول بجامع عقلي وهو الاشتغال على من القابل عما من شأنه ان يقبل ثم اشتق من الختم ختم ففيه استعارة تصريحية تبعية واما الغشاوة فقد استعيرت من معناها الاصلى لحاله فى ابصارهم تقتضيه لعدم اجتلائهما بالآيات والجامع ما ذكر فهناك استعارة تصريحية اصلية او تبعية اذا اولت الغشاوة بشق او جعلت اسم آلة على ماقيل .

الرابع ان فى الكلام استعارة تمثيلية بان يقال شبهت حال قلوبهم واسماعهم وابصارهم مع الهيئة الحادثة فيها المانعة من الانتفاع بها بحال اشياء معدة للانتفاع

بها في مصالح مهمة مع المنع من ذلك بالختم والتغطية ثم يستعار للمشبه اللفظ الدال على المشبه به فيكون كل واحد من طرف التشبيه مركباً والجامع عدم الانتفاع وهوامر عقلي منزع من ذلك المركب.

الخامس نسبة الى السبب لما كان الله تعالى هو الذي اقدر الشيطان ومكنته فاسنداليه الختم السادس انهم لما كانوا مقطوعوا بهم انهم لا يؤمنون طوعاً ولا يمكن هدايتهم الا بالاجاء واكراه وقرر عبر عن تركه بالختم السابع انه حكاية تكفيه عن قول الكفار كقولهم قلوبنا في اكنة الثامن ان الختم منه تعالى هي الشهادة منه بأنهم لا يؤمنون وهذا هو مختار التبيان التاسع انها في قوم مخصوصين فعل بهم ذلك في الدنيا عقاباً عاجلاً كما عجل لكثير من الكفار العاشر ان تكون عقوبة غير مانعة عن قبولهم اليمان الحاد يعشرونها حكاية عن احوالهم في الآخرة الثاني عشر ان ذلك علامه وسمة يجعلها الله تعالى في قلب الكافر تستدل بذلك الملائكة على انهم لا يؤمنون وهذا هو مختار ابي علي الجبائي والقاضي تبعاً للحسن البصري.

اقول الخبر البصير يعرف ان المستعملين البدو بين ليسوا يعرفون هذه الدقائق والتخيلات الاف بعض الاحيان ما يخطر ببالهم حين الاطلاق والاستعمال وليسحقيقة الامر الاستعمال هذه الالفاظ في المعانى الموضوعة مقرونا بالقرائن التي بها يستدل المستمع الى الاراء والمقاصد الحقيقة والذاتية الموجودة في انفسهم من غير ادعاء او تجوز وتلاعب في استعمال اللفظ في غير الموضوع له بل للمستعمل نقل اذهان المخاطبين والقارئين الى مقاصده العالية الخارجة عن حدود اللغات بالمفاهيم القريبة من تلك المعانى الرقيقة لبعض المناسبات من غير امكان الاطلاع على تلك المناسبة اذا كانت كثيرة.

ولا يجوز للباحث الفاحص تعين تلك المناسبة القريبة الى ذهنه لأن القرب والبعد ليس ميزاناً للخطور حين الاستعمال مع ان القرب والبعد عنده غير القرب والبعد عند الشاعر والناثر حسب اختلاف المحيط ومنطقة الاستعمال وحال

المستعمل وحيث ان الكتاب الاهي في هذه النشأة والمرحلة لا يتتجاوز عن سائر التاليف العربية والنحو الكلامية فلابد من مشاكل اخلاقية فلا يستعمل كلمات الحتم والغشاوة ولا كلمات القلوب والاسماع والابصار بناء على كونها للالات والجوارح الا في المعانى اللغوية الموضوعة لها الفاظها ولكن المتكلم يريد نقل المستعمل الى مرامه ومراده الجدي لادنى مناسبة تقضيه فتدبر.

هذا ما هو الحق الصريح في هذه المواقف من المجازات ولا شبهة عندنا تعتريه ولا شك لدينا فيه.

لا ان قضية الذوق السليم والفهم المستقيم على تقدير التنازل هو غير ما ذهب اليه هؤلاء التلاميذ وذاك ان من كان يرى ويدعى ان تمام حقيقة القلب والسمع والبصر هو الارراك والتصديق الصحيح والایمان بالغيب والاستماع والبصائر الحقائق الغيبية واسباب الهدایة يصح له ان يرى في هذه اللحظة ويدعى ان القلب والسمع والبصر التي ليست كذلك فاما ليس بقلب ولا سمع ولا بصر كما اذا ادعى ان تمام حقيقة الرجالية هي البطولة والشجاعة وادا لم تكن البطولة في الرجل فليس برجل وينادي يا اشيا الرجال ولا برجال وحلوم الاطفال او يدعى انها قلوب مختومة وابصار مغشية كساير الاشياء المختومة والمتغشية. وهذا ليس من الاستعارة ولا من المجاز في اللفظ بل هو تلاعب في المعانى وتوسيعه في نطاق المعنى الموضوع له مدعيا ان هذا من الحتم ومن الغشاوة واقعا وحقيقة ولاجل ذلك يسمى هذا بالحقيقة الثانية وليس من الحقيقة الادعائية الكمالية فانها غير هذه الحقيقة وبين المقالتين فروق مذكورة في كتاب الوقاية لعلم الهدى و العلامة الفذ الشيخ محمد رضا الاصفهانى تعمده الله تعالى باغلفة انواره وبركاته ورحمته وسيظهر في البحوث الاتية وجه اخر لكون النسبة اليه تعالى على وجه الحقيقة الاولية ايضا انشاء الله تعالى.

البحث الثالث قيل ان النكتة في استعمال الحتم مع القلب والسمع و

استعمال الفشاوة مع البصر هي ان الختم من شأنه ان يكون على المكتنون المستور و هكذا موضع حس السمع وموضع الادراك من العقل والاسمع في ظاهر الخلقة و اما البصر فالخاصة منه ظاهرة منكشفة وفي المنار ان مثل هذه الدقائق هي المرادة بقول صاحب التلخيص ولكل كلمة مع صاحبها مقام انتهى.

اقول قد عرفت اولا في بحث الاعراب ان كون الفشاوة مفعولا به بحسب المعنى ارق واحق مع ان بعضها قرئها بالنصب وثانيا ان وجه الاستعمال هو ان البصر فيه الفشاوات السبعة وفيه التغطية الحسية فیناسب دعوى الفشاوة العقلية او ادعاء الفشاوة الحسية عند عدم ترتيب الاثار المقصودة من المدحية والایمان بخلاف القلب والسمع فالطبع يناسب البصر بخلاف الفشاوة فانها لا تناسب القلب والسمع وتكون اشد تناسبا مع البصر ولذلك اختير له والله العالم.

البحث الرابع قيل في وجه تقديم القلب على السمع والسمع على البصر ان الاية تقرير لعدم الایمان فناسب تقديم القلوب لأنها محل الایمان والسمع والابصار طرق وآلات له و ان السمع اقوى وجود اعن البصر ولذلك يقدم عليه في الكتاب وما يشهد على اقوائهما وجوده ان شرائط الاستماع اقل من شرائط الابصار فانه يسمع الانسان ليلا ونهارا ولا يبصر الانها رايسمع الانسان من كل جانب ولا يبصر الا عند الموضعه الخاصة والمقابلة المخصوصة وقد ذكرنا وجوها اخر في تعاليقنا على بعض الكتب العقلية.

ولك ان تقول قدم القلب لانه اذا ختم يكون الاعضاء التابعة للرئيس مختوما بالطبع والتبع ولا يطبع عليها استقلالا لأنها الوجودات الفانية في تلك القوة الاصلية السارية الرئيسة.

وان شئت قلت نسبة القلب الى السمع والبصر نسبة ايجاب ونسبة الاعضاء والحواس اليه نسبة اعداد فان كان المتكلم في موقف البحث الادراكية العقلية

فيلاحظ القلب اولا و اذا كان في موقف البحوث العملية و العلوم الافعالية كالاخلاقيات يقدم القوى الاعدادية على القوى الابيجابية.

الخامس قيل في وجه اتىان القلب جما وهكذا الابصار دون السمع ان ذلك باعتبار الكثرة الموجودة في المدركات العقلية و المحسوات البصرية بخلاف السمع فانه لا يدرك الا الصوت وبتعبير اخر لا يتعلق الا بالامواج والارتعاشات التي كلها من صنف واحد و نوع فارد ويمكن ان يقال ان في كلمة الاسماع نوع اشتماز افرادي و تنافر سمعي.

وقد تداول في الكتاب الاهلي افراد بعض الالفاظ وجمع الالفاظ الاخر التي تقابلها كالنور والظلمات والارض والسموات وغير ذلك ويعين ان يكون ذلك في هذه الاية رمزا الى ان السمع من متعلقات الجملة السابقة فان في تغيير الاسلوب منافع كثيرة تأتي في محالها انشاء الله تعالى او اشعارا الى ان بين القوى الاحساسية تكون السامعة اقوى و اقرب الى الوحدة من البصر و الباصرة مع ان فقد السامعة فقد الناطقة بخلاف الباصره و مع ان الانبهاء والاستيقاظ من النوم لا يمكن بالباصرة بخلاف السامعة فكأنها لا تموت بالمرة و ان كان يضعف وينام الاذن هكذا في بعض احاديثنا.

و من العجيب ولا يؤسف عليه ما عليه اكثرا المتكلمين وهو تفضيل البصر على السمع لاجل ان السميع لا يدرك الا الاصوات و الكلام و البصير يدرك الاجسام و الالوان و الهيئات كلها قالوا فلما كانت تعلقاته اكثرا كان افضل و اجازوا الادراك بالبصر من الجهات السرت و انت خبير بما فيه من الاغلاط العجيبة و الاعجب ان كثرة تعلقاته توجب اضعافه وجوده و اكثيرية الشروط الازمة في الاحساس به و بالجملة ما هو مناط القوة و الضعف قلة الشرائط و كثرتها و من الواضح ان الاحساس بالسامعة اقل شرطا من الاحساس بالبصر.

البحث السادس اعادة الجار تشعر الى شدة الختم في الموضعين فان ما يوضع في

خزانة اذا ختمت الخزانة والدار كان ذلك اقوى في المنع عنه واظهر في الاستقلال وذلك لاجل ان في اعادة الجار ملاحظة معنى الختم مرارا ولذا قالوا في مررت بزيد وبعمرو مروران وفي مررت بزيد وعمرو مرور واحد والعطف وان كان ايضا ظاهرا في الاعادة لكنه ليس ظاهرا مثلها في الافادة لما فيه من الشبهة والتردد واما الشأن في ان استفادة كونه تعالى في موقف افاده اشتداد الختم غير ممكن حتى يصح الوجه المزبور ومن المحتمل ان تكرار الجار في جملة على ابصارهم كان لازما لانها جملة مستقلة وحذفها عن جملة على سمعهم خلاف وحدة السياق واقتضاء النظام نعم لو كان مخدوفا كان رمزا الى ان الجملة الثالثة ليست عاطفة بالضرورة الا ان رفع غشاوة يفيد ذلك والا تبيان بالسمع مفردا كان يكفي لافادة كونه من متعلقات الجملة السابقة فعليهذا يتبعن مراعاة السياق باعادة الجار و الذى هو الاهم في النظران لكل آية زنة خاصة ورنة موزونا في الاسماع لاتكل تلك الزنة والرنه الا بزيادة ونقيصة مرعيه في الایات كثيرا كما تقف عليه في حاله انشاء الله تعالى.

البحث السابع في قوله تعالى «ولهم عذاب عظيم» جهات من الاجمال
 ١- ولم بما هم عليه من الخلاف عذاب عظيم ٢- ولم يومقيمه عذاب عظيم
 ٣- ولم في الدنيا عذاب عظيم ٤- ولم في الدنيا والآخر عذاب عظيم ٥- ولم
 عذاب عظيم دائم ٦- ولم عذاب عظيم غير دائم ٧- ولم عذاب عظيم وهو
 الابتداء بالختم والغشاوة ٨- ولم عذاب عظيم اخر غير البتلائين ٩- ولم عذاب
 عظيم يذوقونه ١٠- ولم عذاب عظيم لا يذوقونه فان الاخبار عن الاستحقاق اعم
 من الابتلاء بالعذاب والذوق والاحساس ١١- ولم نوع من العذاب العظيم
 ١٢- ولم عذاب فخم عظيم ١٣- ولم عذاب عظيم لاجل الغشاوة وعمى
 الابصار ١٤- ولم عذاب عظيم لاجل ختم القلوب والاسماع ١٥- ولم عذاب
 عظيم لاجل هذه الامور كلها ١٦- ولم عذاب عظيم تابوا اولم يتوبوا ١٧- ولم
 عذاب عظيم لانهم لا يؤمنون ولا يرجعون حتى تقبل توبتهم ١٨- ولم عذاب عظيم

معد من قبل انفسهم ومن سؤال اختيارهم ١٩—ولهم عذاب عظيم من قبل الله تعالى لاستحقاقهم ٢٠—ولهم عذاب عظيم بتحصيلهم المبادى الموصولة وبافاضة القدير على تلك المواد والمبادى المهيأة بسؤالهم وغير ذلك.

اقول الخروج عن هذه التسويلات وان كان يمكن باستظهار المعنى المقصود كما استظهره المفسرون صدرا وذيلا.

الا ان الاظهر كون هاتين الآيتين في موقف افاده المعنى على نعت الاباهام والاجمال حذرا عن كونها اية الاغواء والاضلال ضرورة ان جماعا من الناس اذا كانوا من غافقي العقول ومن المتغلبين في الدنيا وزخرفها ومن المشغلين بها عن الآخرة واحكامها ربما يصلون بها باختيار العمى على الهدایة معللين بان الله تبارك وتعالى يعلم بکفرنا وبايانا لانؤمن لرب العالمين وانه تعالى اخبر بهذه الامور وان قلوبنا غلفت وفي اكنة واسماعنا وابصارنا مختومة ومحشية وقد هيئ الله لنا العذاب العظيم الحالد.

فلا ينفع ايمانا ولا رجوعنا وانابتنا وهكذا مع ان الامر بحسب التحقيق ليس كذلك فاذا قينا عليه هذه الجاملات الكثيرة من نواحي شتى وتلك الاباهامات المختلفة في جهات غير عديدة ليظهر في قلبه رجاء الهدایة ويشرق في افق نفسه نور الامل ويهتدى بهداه تعالى ويخرج من الظلمات الثالثة الى الانوار البهية الحالدة انشاء الله تعالى.

البحث الثامن اختلقو في ان اللام وعلى هل ما يستعملان في موارد الضرر والنفع مطلقا كما هو خيار بعض المحسين من الادب ام هما مختلف الاستعمال ويكون الحكم المزبور غالبا كما هو مختار الاكثر لاشبهة في عدم وضعهما في الضرار والنفع ودعوى عموم الحكم غير مسموعة ولا داعي اليها حتى يحتاج الى التأويل في قوله تعالى «ان الله وملائكته يصلون على النبي» (١) وقوله تعالى

«وما ربك بظلم للعبيد» (١) نعم لا يبعد ان يستشعر احيانا في بعض المواقف اختيار المستعملين هذه الحروف لافادة امثال هذه المعانى والا فما هو الاصل ان ذلك مما يستفاد من الجهات الاخر فإذا قال الله تعالى «ولهم عذاب عظيم» وان كان يوهم ان المقام كان يجوز استعمال «على» فيقال وعليهم عذاب عظيم فاختيار اللام ربما كان للأشعار الى هذه الدقيقة التي يأتى تفصيلها في البحوث الاتى في فن الفلسفة انشاء الله تعالى. بخلاف اختيار «على» في الجمل السابقة فانه مقتضى طبع الختم فلا تختلف.

البحث التاسع ان مرجع هذه الضمائر الاربعة في هذه الكريمة واحد حسب الظاهر ويكون الكفار مطبوع القلوب والاسماع ومحشى الابصار الا ان كون هذا الحكم من العام الاستغرق بمعنى ان كل واحد من الذين كفروا ولا يؤمنون مطبوع القلوب والاسماع ومحشى الابصار فهو غير واضح لاحتمال اختصاص جماعة منهم بطبع القلب الموجب لانطباع الاسماع والابصار.

واختصاص جماعة اخرى منهم بطبع السمع المورث لعدم ولوج الهدایة الى قلبه الصافي او القابل للهدایة احيانا فان الابواب اذا سدت يصير سلطان البيت ورب الدار فقيرا مسكيينا في طول الدهر ومرور الايام والاعوام حتى يهلك واحتياص ثلة ثالثة بغشاوة الابصار ايضا وبالجملة الحكم على سبيل منع الخلود من الجمع ودون المنفصلة الحقيقة.

نعم الكل مشترك في العذاب العظيم واحتمال كون الجملة الاخيرة مخصوصة بمفاد الجملة السابقة عليها بعيد جدا اي ان العذاب العظيم لجميع الطوائف من الذين كفروا ولا يختص بالذين على ابصارهم غشاوة وان كانت العبارة توهم ذلك والله العالم.

اللَّذِكْرُ وَالْفَلَسْفِينَ

الاول قيل في هذه الاية ادل دليل واوضح سبيل على ان الله سبحانه خالق الهدى والضلال والكفر والامان فاعتبروا ايها السامعون وتعجبوا ايها المتفکرون من عقول القدرة القائلين بخلق ايمانهم وهذا هم فان الختم هو الطبع فمن اين لهم الایمان ولو جهدوا وقد طبع على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة فتى يهتدون او من يهدىهم من بعد الله اذا اضلهم واصضمهم واعمى ابصارهم ومن يضل الله فالله من هاد وكان فعل الله ذلك حقا وعدلا لاظلما وجورا فاما نفعهم ما كان له ان يتفضل به عليهم لاما وجب لهم.

اقول يا ايها العوام يا ايها المبتدون العارفون باللغة تعجبوا واصححوا على عقولكم كيف ذهلو وغفلوا عن هذه الاية الشريفة التي تكون في حكم النيل للالية السابقة «ان الذين كفروا سواء عليهم النذر لهم ام لم تذرهم لا يؤمنون ختم الله» فهم الذين كفروا من غير ان يخلق الله كفرهم بالمعنى الذي توهمه الجبارية الاذلين والمحبرة الاجهلين.

اذا عرفت ذلك وعلمت ايضا ان الحقائق الحكمة والمعنى الكلية الفلسفية لا تقتضي من الاطلاقات اللغوية والاستعمالات العامة الاعم من الاستعارات و المجازات والحقائق وان كانت تظافر النسب والقضايا والكلمات توجب حسن الظن باحد طرق المسئلة الا ان المحرر في محله عدم امكان الاتكاء وعدم حصول الاعتقاد من هذه الطرق الا للمبتدئين من الخلق والاراذل من الناس دون المتفکرين المتعقدين وبالجملة اذا تحصلت ذلك فاعلم ان مسئلة الجبر والتفسير من المسائل الغامضة الربوبية والبحوث الجليلة الالهية وقد سبقت مباحثتها في محالها بما لا مزيد عليها من غير اختصاصها بمسئلة المكلفين وغير المكلفين لأنها بحث عام في جميع مراتب الوجود والاعيان وفي عموم سلسلة العلل والكافيات حتى في

دخلة مقدمات القياس بالنسبة الى العلم بالنتيجة كمام مرارا في الكتاب و اشرنا كرارا في ذيل الآيات الى بعض ما يتعلق به حتى يكون القارئ الكريم على ذكر من ذلك الى ان تصل النوبة الى البحث عنها بقدماتها في ذيل بعض الآيات الشريفة و عند بعض الحكايات والقصص كحكاية موسى(ع) و حضر(ع) انشاء الله تعالى.

و بجمل القول في المقام ان في نسبة الطبع الى الله تعالى دققة لطيفة و تكون النسبة على نعت الحقيقة دون التوسيع وهو ان معنى الختم كما عرفت هو الفراغ عن الشيء او الفراغ عنه يجعل سمة عليه وعلاقة له ولا شبهة في ان الفراغ والختم يتقوّم بالمبادئ الخاصة المعينة فكما ان القوى العمالة تنتهي الى غاياتها وتكون تلك الغaiات حاصلة بعد سير تلك القوى العمالة و لا تكون تلك الغaiات مفاضة عليها الا من المبادى الالهية الغيبة و لا تكون فائضة عليها الا بعد سير تلك القوى و المبادى المادية الظاهرية كذلك الامر فيها نحن فيه.

فان طبع القلوب و جعل الختم عليها او ختم القلوب بالفراغ عنها و يجعل العلامة عليها والسمة لها بعد سير ارباب القلوب والاسنام والابصار حسب اختياراتهم في المبادى المادية الاعدادية باختيار الكفر والفسق والاثم والاصرار عليها و المداومة و المزاولة لها حتى تصير ملكة راسخة و تصير الكفر واردا في حد وجوده و موجوديته و كمالا ثانيا و هيما له يقتضي و يبيّن نزول الصورة الخاصة المتصصبة عن قبول اية هداية كانت و يوجب ان تنتهي هذه المادة السينالية الى مرتبة من القساوة و البعد و الشقاوة و الانحراف حتى تكون الصورة الفائضة من الله تعالى مانعة عن قبول جميع اخاء الاستضائه و الانارة و السعادة و المداية.

وهذا الامر هي الحقيقة السارية في جميع مراحل الوجود المتحرك من النقص الى الكمال وفي جموع منازل الفيض النازل تدريجا حسب القوابل والاستعدادات وحسب المكمالت الموجودة الحقيقة كانت او وهمية.

و ان شئت قلت نسبة الحتم اليه تعالى كنسبة الاخلال لا يستلزم جبرا لان الحتم من شعب الرحمة الرحانية التي تختلف باختلاف القوائل وهي نظير شعاع الشمس الذي يبيض ثوب العقار ويسود وجهه ويطيب ريح الورد وينتن ريح العذرات.

و من الغريب ما في الالوسى من ان ماهيات المكنات معلومه له سبحانه او لا فهى متميزة في نفسها تميزا ذاتيا غير معمول و ان لها استعدادات ذاتية غير معمولة ايضا مختلفة الاقتضاءات انتهى ما وردنا نقله وانت تجدهما تخيله من هذه الجمل وهو ان الجبر ثابت الا ان الجابر ليس هو الله تعالى بل الله يختار ويريد ما تقتضيه المهيأت حسب ذاتياتها و ايضا تعلم فساد هذا المعنى ضرورة ان المهيأت لهاشان حتى تقتضى شيئا وليس الاستعدادات من الذاتيات اليساغوجيه بالضرورة ولا من الذاتيات في باب البرهان اى المحمولات بالضمية و خوارج المحمول فكن على بصيرة.

الثاني من الحرر في عمله والمقرر عند اهله ان الاصل في الاستعمالات هو الحمل على الحقيقة الا في صورة استحالة الحمل او في صورة قيام القرينة وفي هذه الاية بنوا على المجازية لاجل وجود القرينة وهو ان القلوب يفقهون والاسماع والابصار مشغولون بالسمع والابصار فيكون الاستعمال على خلاف الحقيقة.

اقول: لاحد ان يقول بان القوى المجردة بمراتبها العقلية والاحساسية ليست محسوسة حتى يتبين لنا انها ليست مختومة ولا مغشية فاذا قال الله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم و كان الفاعل هو الله تعالى و كان خط الفعل القلب وهي مرتبة النفس العليا غير القابلة للاحساس و القوة السامعة وهي ايضا غير قابلة للدرك الحسى و مثلها الباصرة ولا يكون المراد الاذن ولا البصر الظاهري و لا الجسم الصنوبرى فلا بد ان تكون النسبة على الحقيقة وتكون الاية الشريفة دليلا على تجدد هذه القوى المندمجه في النفس و المتعلقة بها وبعبارة اخرى ان ثبت بدليل

قطعي خارجي ان النفس مادي و هكذا قواه فتحمل الاية على المجاز في الاسناد.
والافتراضية الاصل المزبور المستنبط من بناء العقلاء في المخاورات هو الحمل
على الحقيقة اللازم لكشف حال النفس و انها من المجردات و اللطائف الروحانية
و انها تتکدر بالعاصي والاثم فيطبع على درکها العقلاني و حسها السمعاني و
يجعل على بصرها الغشاوة التي تناسب ذات الانسان والجوهر المجرد من الطبع و
الغشاوة لا الفشاوة و الطبع الجسمانيين.

وذلك لأن طبع كل شيء بحسبه وغشاوة كل موجود بالنسبة.
وفي النتيجة وصلنا الى ان ارباب الفضل والتفسير صدوا و ذيلا انغمروا في
ماء المادة و بحر الطبيعة الجسمانية فلم يجدوا هناك طبعا ولا غشاوة فحملوها على
ما حلوه ولو تفطنوا الى هذه المزلة الرفيعة وتلك اللطافة والصفاء في الجوهر
الانساني حكموا بل هذه النسب كلها على الحقيقة في هذه المزلة و اللحظة
فلا تختلط.

الثالث من البحوث المحررة في الفن الاعلى هو ان لكل بدن نفسا واحدة و ان
القوى التي تنشعب منها تنشأ منها و ترجع اليها و في تعبير اخر هي شوئ ذاتها و
تفاصيل هويتها وقد خالف ارباب المعمول جماعة من الاخرين افكارا و ظنوا ان
الانسان مركب من النفوس الثلاثة التي بينها نحو ارتباط غير جوهري و منشأ
اعتقادهم انهم رأوا ان في الانسان آثار مختلفة و الافاعيل المتشتدة والخواص و
الحركات الكثيرة المتفاوتة. و الكثير لا يصدر عن الواحد فلابد من الاعتقاد بكثرة
العمل بعد اتفاق افاعيلها في الوحدة النوعية و بلوغها الى ثلاثة انواع كالحرارة و
البرودة و الجذب و الدفع مما يصدر مثلها من صور العناصر فهي طبيعة و تكون
من الاجزاء الانسانية وهناك نفوس ثلاثة اخر نباتية و حيوانية و انسانية لاختلاف
الافعال و الحركات المساعدة معها الصادر عنها.
وانت خبير بان الاية الشريفة تؤمی الى خلاف هذه المقالة الواضح فсадها

فإن في اتيا القلب يشكل الجمع و اتيا السمع بعده يشكل المفرد دلالة على ان القلوب المزبور بلحاظ الاحد من الافراد و ان لكل فرد قلب واحد لا القلوب الكثيرة و اذا كان المراد من القلب هي النفس كما عرفت في بحوث اللغة يظهر ان كل انسان ذوقلب واحد و نفس فاردة و يأتي تفصيله ذيل قوله تعالى في سورة الدهر «هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً» الى قوله تعالى «اما شاكراً اواما كفروا انشاء الله تعالى فان في هذه الاية بساط المباحث العقلية الاهية و العقلية الطبيعية.

و اما المتمسك بقاعدة امتناع صدور الكثير عن الواحد فهى لو كانت مأخوذة على اطلاقها فلا بد من ان يكون الانسان مركبا من النفوس غير المتناهية مثلا لان الافعال الشخصية المتكررة تطالب العلل الكثيرة.

و ان كانت هي القاعدة المحتاجة الى ضم البراهين اليها فصيغها حسب ما تحرر مخصوص بالواحد المتوحد بالوحدة الشخصية الحقة المحقيقة الاصيلة و في جريانها في الوحدة الظلية اشكال و اما سائر الوحدات فهى لا تقتضى وحدة الاثر فضلا عن الوحدة النوعية و الجنسية وفي ذلك كفاية لاهله و العذر من الجاهل بها مقبول انشاء الله تعالى.

الرابع من المسائل الخلافية مسئلة ان الانسان له الهوية الواحدة ذات نشأت و مقامات و تحليات و هو في وحدتها كل القوى و هي تبتدئ اولا من ادنى المنازل و ترتفق الى درجة العقل تدريجا يسيرا و الى الوحدة الظلية للوحدة الاهية و هي بذاتها قوة عاقلة اذا رجعت الى موطنها الاصل و هي القوة الحيوانية على مراتبها من حد التخيل اي حد الاحساس باللمس و هي آخر مرتبة الحيوانية في السفاله و هي القوة النباتية على مراتبها التي ادناها الغاذية و اعلاها المولدة و هي ايضا ذات قوة حركة طبيعية قائمة بالبدن و تكون النفس الناطقة و هي القلب رئيسها و تلك القوى خدامها و مسخرة لها والقلب متصرف فيها وقد خلقت مجيبة على طاعة

القلب لا يستطيع له خلافا ولا عليه تمدا فاذ امر العين للافتتاح افتحت و اذا امر الرجل للحركة تحركت و اذا امر اللسان بالكلام تكلم و كذلك سائر الاعضاء فيها الحواس و تسخيرها للقلب يشبه تسخير الملائكة لله تعالى لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون هذا هو قول الحكماء العظام وفي حذائهم من يقول ان الانسان هي النفس العاقلة وسائل المقامات امور عارضة لها من مبدء حدوثها الى آخر دهرها حتى يكون البدن وقواه بالنسبة اليها كآلات ذوى الصنایع من حيث لامدخل لها في حقيقتها و نحو وجودها بل في تتميم افعالها فان كان يرجع هذا الى ان شيئاً الشيء بكماله و كمال النفس هي المرتبة العاقلة لا مرتبة العاملة فهو في غاية الجودة فان مادونها فانية فيها فناء المظاهر في الظاهر والا فهى في نهاية السخافة.

وفي مقابلها قول من يظن ان الجوهر النفسي روحاني الحدوث والبقاء وتلك القوى والاعضاء اسباب رفع الحجب بظهور كمالاتها وبالجملة لها الرياسة القطعية عليها و الى هذا الخلاف يؤمni احيانا قوله تعالى طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم فان الظاهر منه ان انطباع القلب كان يكفى عن انطباع قواه فاذا كانت الاية تفيد استقلالها في الانطباع والفساد يعلم استقلالها في الوجود وتبينها بال النوع مع النفس اذا كانت متباعدة بالشخص على الخلاف المعروف في مسألة تبادل القوى بعضها مع بعض والكل مع النفس فبالجملة يستظهر من الكتاب الالهي ان السامعة والباصرة في عرض الناطقة والقلوب العاقلة لا في طوها وخدمتها.

اقول اولا قد احتملنا في بحث البلاغة ان تكون الاية بالنسبة الى انطباقها على الذين كفروا وعلى الذين لا يؤمنون على سبيل من الخلو لا المنفصلة المختيقية فلا يصح الاستدلال المزبور لأن الذين طبع الله على سمعهم غير الذين طبع الله على قلوبهم امكانا لا وجوبا وثانيا لا احد ان يستظر من الكريمة اشتداد الطياع او ان

المتكلم في مقام افاده شدة الاخراف الى حد استغراقها في بحار الظلمات فلم تبق لهم قلوب يفقهون بها ولا اذان يسمعون بها ولا ابصار يصرون بها بل هم لاجل هذه الانحطاطات في العذاب العظيم خالدون ولا تدل الاية على شيء من تلك المسائل نفيا ولا اثباتا.

الخامس من المسائل الخلافية مسألة جواز تعذيب الكفار وقد ذهب اليه أكثر الفرق الإسلامية وعن فرقة منهم انه لا يحسن واستدلوا با دلة عقلية ان تمت لا تقاومها النقيات من الكتاب كان او من السنة فدلة هذه الاية وما شابها على جوازه من وطة ببطلان تلك الوجوه العقلية والسبيل البرهانية ولاجل ذلك نشير الى تلك الوجوه اولا حتى يتبين الاستدلال وغير خفى ان الاية لا تدل على انهم يذوقون العذاب العظيم ولا تدل على وجود العذاب الاليم في الآخرة لسكتها عنه ومحرد دلالة سائر الایات على شيء لا يكفي لعد هذه الاية من الایات الدالة على تلك المسألة العقلية فلا وجه للخوض في مطلق الادلة العقلية القائمة بعضها على عدم جواز التعذيب الخارجى او عدم امكانه عقلا فانه امر آخر يأتى في محاله الآخر انشاء الله تعالى والذى هو المحسن للبحث هنا هو ان هذه الاية ظاهرة في استحقاق الكفار للعذاب العظيم وقد قامت الحجة العقلية مثلا على خلافه وبالجملة من الوجوه التي يمكن الاستدلال بها انكار الاستحقاق مقالة الجبرة والجواب عنها بعد وضوح فساد مقالتهم وبعد ان الجبرة من القائلين بجواز العقاب لانكارهم الحسن والقبح العقليين هو ان مناط الاستحقاق يمكن ان يكون الحسن والقبح العقلائيين ولا شبهة في ذلك عند ذى مسكة فضلا عن اولى الالباب والبصائر.

ومن تلك الوجوه وهو اهمها انه سبحانه خالق الدواعي التي تستلزم المعاصي وتلك لحكمة النظام ومصلحة الخلائق في معيشة الدنيا وفي التمدن والحضارة التي تكون الناس مجبرة عليها ضرورة ان الناس لو كانوا كلهم صالحين مؤمنين خاضعين

من عقاب الله لا ختل نظام الدنيا وبطل اسباب الحيوه الظاهرة ولا ريب ان حصول الدواعي ليس تحت اختيار العباد و الامكان للدواعي داع آخر و يعود الكلام جذعا فيتسلسل اوينتهى الى داع حصل بخلق الله تعالى فاذا كان هو الخالق للدواعى الشيطانيه التي يوجب العاصي فيكون هومالجي اليه فيقبح منه تعالى ان يعاقبواهم عليها كما هو الظاهر الواضح.

فعلى هذا تحمل الآيات الظاهرة في العذاب على مجرد الارهاب والارعاب من غير استبعاد للعذاب والعقاب لعدم استحقاقهم شيئاً منها و ظهور هذه الآية في الاستحقاق غير قابل للاعتقاد به وغير صالح للتمسك والرکون اليه او تكون محموله على ان نفس الطبيع والختم والغشاوه هو العذاب العظيم الذي لهم فعلاً بل هذا الاحتمال قوى لظهور الجمله في الفعليه اي لهم عذاب عظيم بالفعل وفي الحال وليس هو الانفس الابتداء بتلك الحجب العقلانيه والسمعيه والبصريه.

اقول: اختار صاحب الحكم المتعاليه في حل المشكلة سبيل التحقيق الاماني في حقيقه العقوبه و انها من ناحيه الاعمال و تبعاتها و النتائج و ثمراتها ولا يلحق العذاب ولا العقوبه الكفار من جهة انتقام منتقم خارجي يفعل الآيلام و التعذيب على سبيل العقد و تحصيل الغرض حتى تتوجه هذه المشكلة و سائر المضلالات الآخر وانت خبير بما فيه المحرر عندها من المكان وجود النار الخارجى و العذاب الآخرى والبرزخى زائداً على تبعات الاعمال و ثمرات الاقوال والافعال و التفصيل في مقام آخر حتى يتعانق البرهان و القرآن و الطريقه والشريعة.

والذى هو حل هذه العقدة ان الدواعي التي تحصل احياناً في النفوس و ان كانت اخطاريه غير اختياريه الا ان الانسان مجبول على الاختيار و مرید بالاختيار الذاتي و مجرد استجماع الداعي و العلم و التصديق والقدرة غير كاف في حصول الفعل فان الشئ بالنسبة الى هذه المبادى بالامكان ولا يخرج عن حد الامكان الى الوجوب حتى يوجد الا بالارادة وهي صفة و فعل اختياري للنفس و النفس

بالنسبة اليها مختارة بالذات كما عليه الوجدان بل و البرهان فالشبهه المزبورة ان لم تكن ترجع الى مسئلته الجبر و مقاله المجره من حلها واضح السبيل جدا و للبحث مقام آخر يأقى انشاء الله تعالى.

الوجه الثالث الذى ينتهى الى نفي الاستحقاق وهو مورد البحث هنا و اما اصل التعذيب واقعا و الخلود فهما بخثان آخران لاينبغى الخلط و ان خلط صدر الحكم المتعاليه قدس الله سره في المقام و الامر سهل كمامرو بالجمله هو ان الله سبحانه اما كلف عباده لما يعود اليهم من النفع قال : (١) ان احستم احسنت لانفسكم و ان اساءتم فله اذا عصينا فقد فوتنا على انفسنا المنافع الكثيرة المرغوب فيها فاذاً هل يحسن العقول ان يأخذكم الحكم و يعذبكم بالعذاب الشديد معللاً بانك قد فوت على نفسك المنافع والخيرات و هل هذا يحسن من السيد معللاً بانك ما جلبت الخير و انا اوجه اليك الشر وغير ذلك من التعبير فيعلم ان العذاب ليس على مبني الاستحقاق خلافاً للإية الشريفة الظاهرة في استحقاقهم.

اقول : ان حكم العقلاء في مثل تعذيب الآباء بالنسبة الى الاولاد من الامور المتسالم عليه عند الكل مع انه لا يرجع النفع الا اليهم هذا اولا و ثانيا يكفى للاستحقاق التخطي عن اوامر المولى و التجاوز الى الحدود المتنوعة و الدخول في حماه من غير النظر الى المصالح والمفاسد والى من يرجع اليه الخير و النفع او الشر والضرر وقد علمت ان الكلام حول الاستحقاق و اما الاستيعاش عن التعذيب بحسب الواقع و نفس الامر فلا يستلزم نفي الاستحقاق لاماكن كون التعذيب كما سنشير اليه راجعا الى خير العبد و صلاحه و يكون العذاب من مظاهر الرحمة الرحيمية و من العنايات الخاصه السبحانية.

و ثالثا ان النار في الآخرة تفعل بالارادة و ان الدار الآخرة هي الحيوان لو كانواوا

يعلمون (١) و تدرك الفاسقين والملحدين بالاستحقاق من غير صحة استناد ذلك بلا توسط اليه تعالى فهى في النظام الالهي كالسلطان العادل لا يفعل الا حسب الاقتضاءات والاستعدادات واما لزوم دفع شر النار عليه تعالى فهو كلزم دفع شر الاشرار في الدنيا فكما لاملزم عقلانيا عليه تعالى في هذه النشأة كذلك الامر هناك فليتذر.

فاذًا صح ذلك ينتفي البرهان ويتبين جواز التعذيب وامكان كون المذنبين مستحقين والله العالم بحقائق الامور.

ال السادس ربعاً تشعر هذه الآية لمكان قوله تعالى «ولهم عذاب عظيم» الى ان العذاب العظيم من الالاء الالهية والنعما السبحانية وان فيه الخير الكثير وفيه العائدة الراجعة الى المذنبين ويكون ذلك العذاب العظيم خيرا لهم لا عليهم ففي الاتيان باللام ربما كان النظر الى الاشعار الى تلك المسئلة التي هي المبرهن في المسائل الالهية والمحررة في الفن الاعلى وقد فرغنا عن توضيحها في قواعدها الحكمية واجهها ان الانسان في هذه النشأة الدينية تارة تزاول الروحانيات وفضائل الاخلاقية وتعانق الملائكة الفاضلة النفسانية واحرى تكون متحركة في الشقاوة متوجهة الى البلاء الى الملائكة الرذيلة وتكتسب الموبقات والفحائح وتصير مبدأ الشرور والرذائل وثالثة يتوسط بين الحركتين ويعانق من الخير ثالثة ومن الشرجلة ولا يمكن من ان يحول بين نفسه وبين تلك الملائكة الخبيثة او الافعال الباطلة المحرمة غير المشروعة فعلى هذا تكون قد ابتلت بداعلادواء وبليلة لاعلاج يتصور لها بعد الفراغ عنها فيدخل في النشتات الغيبة مزاولاً بما لا ينبغي بمقامه المقدس فان النفس هبطت اليه من المكان الارفع حتى حكى ان رسول الله (ص) عظم يهوديا معللا بان له النفس فاذا بلغ الامر الى هذه الورطة وتلك الغمرة ولم يصل اليه هداية الكتب الالهية ولم يوثر فيه انفاس الانبياء والرسل فلا تقطع الرحمة

الاهية ولا الربوبية من الرب السبحانى بل تشمله الغاية التامة الكلية حتى تحول بين المرؤ وخيشه وجليس سوئه.

افلا ترى في الفكرة والخدس ان الاحجار الكريمة والنقود الجميلة تنادى بلسان الذات بل بلسان انطقه الله الذى انطق كل شيء وتناجى ربه من سؤما صنع به من ناحية جاره فتصل اليه الرحمة الاهية توسط الايادي الربانية فتجعلها في النار وتصبر على ذلك حتى يخلص عمابيؤذيه ويعانقه من المؤذيات اللاجنسيه والمهلكات الابدية التي لازال تبقى معه حتى تفنيه.

فإذا شاهدت ذلك فليشهد على نفسك ان الامر مثل ذلك حذوا بخذوفان الجحيم والنار الاهية التي عدت من الآلاء كما في قوله تعالى يرسل عليكم شواط من نار ونحاس فلا تنتصران فبأي الآء ربكم تكذبان، (١) هي النار الحائلة بين الانسان وجحيمه الذاتي والصفاتي والافعالي الذي لايندوب ولايذاب ولايزول ولايزال يبقى ابدا افهل ترى في مثل هذا التعذيب الاليم انه العذاب الناشى من سخط الله وغضبه او هونمن الرحمة التي سبقت غضبه فنعود بالله تعالى من النيران نحملها الى الدار الاخرة بعواقبنا ومن الجحيم الذي كنا فيه ولم نوفق لنفارقه في هذه النسئة مع ان الله تعالى انزل الكتب وارسل الرسل حتى يتمكن العباد من ذلك ومع الاسف ان الخميرة الانسانية والطينة المحجوبة البشرية لا حتاجها بانواع الحجب الظلمانية تتحرك الى الشقاوة الذاتية التي هي العذاب الحاصل من غضب الاليم ونعود بالله منه ومن تلك السجية اللثيمة اللهم افتح لنا بابا من ابواب رحمتك حتى تستدركونا وتخلصنا فنستحق ان نذوق ما يذوقه اهلك وعبادك آمين رب العالمين.

عَلَيْهِ الْبَصَرُ

١- ان في نسبة الختم الى الله تعالى اشعارا الى ان الكفار المعاندين والمحجوبين احتجوا بالحجب الشامل العام و ان قلوبهم بجميع مراتبها و شوئها وعلى جميع اطلاقاتها المتداولة مطبوعة و مختومة و ان الحجاب الموجود هو حجاب الله الاسم العام الجامع.

وبناء على هذا تكون القلوب مراتب النفس الانسانية التي هي بربخ بين عالم الجن و الشياطين وبين عالم الملائكة وتكون هذه القلوب جمع القلب الذي هو معدن المشاهدة بتنوعها و انحائها من المشاهدة الحاصلة بالتحقق الى المشاهدة الحاصلة بالتخيل والاحساس وهذه القلوب وقلوب كل واحد من الكفرة الخذلة قد انظلمت عن الانوار الالهية وتکدرت عن انعکاس الغیاثات الربانية على الوجه الذي يصح ان يقال ختم الله في قبال من اختتم قلبه بسائر الاسماء الجمالية او الجلالية.

٢- اذا صحت نسبة الطبع والختم الى الله تعالى فيكون ذلك من الاسماء الالهية و النعوت الكمالية الربانية فتكون النقوس المختومة مظاهر هذا الاسم العظيم ومتحركة الى باطنها كسائر المجال و المظاهر على حسب اقتضيات الاسماء فلا يخرج الكافر الشق عن كونها من الایات الالهية الا ان من الایات ما يكون مظهرا للاسم الذاتي ومنها ما يكون مظهرا للاسماء التبعية فانه تعالى يوصف بأنه الذي ختم على قلوب الكفار و جعل على ابصارهم غشاوة الا ان هذا التوصيف من تبعات الاسماء الذاتية.

٣- هل يستثنى من الایة الشريفة انه تعالى طبع على قلوبهم فكفروا ام يستشعر من الایة السابقة انهم كفروا فطبع الله على قلوبهم . وجهان مقتضى ما تحرر في الاساليب السالفة هو الثاني و قضية ما تحرر في العلوم العرفانية هو الاول

والبيه يشير الخواجہ عبداللہ الانصاری بالفارسیه: همه از آخر کار می ترسند من ازاول— ای کل الناس یخافون من العوقب وانا اخاف من المبادی.
وغير خفی ان الایة الثانية لا تشعر الى تفرعها على الاولی ان لم تکن في حکم العلة و السبب للحکم المزبور في الایة السابقة و الله العالم.
نعم لا يثبت من الكريمة الشريفة ان الفشاوة فعل الله تعالى وعليهذا هنا لطيفة و هو استناد حجاب القلب والسمع اليه تعالى دون حجاب البصر وفيه سرگون الحجاب في الاولین معنویا واقعیا وفي الثاني مادیا. ادعائیا.

الاخلاق والمعنوية

اعلم ان الایمان من جنود العقل وقد تصدت الایات الاربعة السابقة لبيان حال المؤمنين وصفة المتقين والكفر من جنود الجهل وقد تصدت لبيان حال الكفار هاتان الآيتان وبعبارة اخرى ان الایمان من احكام الفطرة الخمورة والكفر من آثار الفطرة المحجوبة وقد تقرر لاهلہ في محله ان الانسان مفطور على العشق بالكمال والزجر عن النقص فيكون متحرکا ومتوجها الى الایمان لانه كمال الطبيعة والطينة ومنزجا وفرارا عن الكفر لانه النقص وهذه الكبريات ما اقيم عليها الشواهد والوجدانیات مشفوعا بالبراهین والادلة والاثار.

و الذي هو الا هم في نظر السالک ويتم به في السیر هو ان يتحقق العبد بصفة الایمان حتى لا يكون کافرافي جميع الاعتبارات وفي كافة الافق وهذا الكفر هو الذي يحتجب به الانسان بانواع الحجب ولا يمكن بعد الاحتجاج عن خرقها و هدمها الابالعنایة الالهیة وبالممارسة والمجاهدة النفسانية ولا يشرع في حکومة العقل ان يكتفى بالبحوث والاشتقاقات الاخلاقية و الفور في سبل الرذائل والملکات غافلا عما هو عليه وما في قلبه من البلايا والافات.

فيما ایها العزيز و يا قرة عیني ایاك و ان تصبح وقد اكتسبت المادة القابلة الصور الكافرة و اصبحت الفطرة بالحجب الغليظة فانه عند ذلك لا يمكن ان تستخلص من العذاب العظيم الالهي ولا يمكن ان تنجو من جحیم الذات السرمدی الابدى فا دام تكون مقارنا للمادة وتكون في الدنيا و النشأة القابلة للتغير و مادام تكون شابا غير راسخ عروق وجودك في سجون الطبيعة المظلمة تقدر على القلب والانقلاب و تقدر على اضائة النفس و انارة قلبك و تقدر على خرق الحجب فلا تشغلك بغير ذلك و استعن من الله العزيز و من رب الطيف

حتى يمددك بملائكته في نجاتك و هدايتك فلا تكون بعد ذلك من طبع الله على قلبه و سمعه و ختم على بصره غشاوة. فلا تأخذ بالتسويف والامال فان ذلك من مكاييد الشيطان و حبالة وخدعه ووسوته ونباله.

ولاتيأس من روح الله و عنایته فانه لطيف و رؤوف بعباده و عطوف و رحيم في مملكته و سلطانه ولا تأخذ ولا تترنم بان الامر قد مضى وقد قضى علينا الشقاوة والنيران فان كل ذلك من الشيطان الرجيم ومن الابليس اللئيم عصمنا الله تعالى من النفس الامارة بالسوء وندعوه الله تعالى ان يعينني على طاعته و عبادته و يخلصني عن الزلات و الشرك وعن الحواطرو المشاغل آمين يارب العالمين.

النَّفِيُّ بِهِ الرَّأْيُ إِلَى الْمُخَالَفِ مُسْلِكُهُ وَالْمُسْتَهِلُ

فعلى مسلك الاخباريين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم طبع على قلوب الكفار عقوبة على كفرهم كما قال الله تعالى «بل طبع الله عليها بکفرهم فلابیؤمنون الا قليلا» (١)

هكذا عن الرضا عليه آلاف التحية والشأنة. (٢)

وفي آخر ان رسول الله (ص) كان يدعو اصحابه فن اراد الله به خيرا سمع وعرف ما يدعوه اليه ومن اراد الله به شرا طبع على قلبه لا يسمع ولا يعقل، هكذا عن الباقي عليه السلام. (٣)

وفي ثالث ختم الله وسمها بسمة يعرفها من يشاء من ملائكته اذا نظر اليها با منهم الذين لا يؤمنون وعلى سمعهم كذلك سمات وعلى ابصارهم غشاوة وذلك انهم لما اعرضوا عن النظر فيما كلفوه وقصروا فيما اريد منهم جهلو ما لزمه من الامان به فصاروا كمن على عينيه غطاء لا يضر ما امامه فان الله عزوجل يتعالى عن العبث والفساد وعن مطالبة العباد بما منعهم بالقهر منه فلا يأمرهم بمخالفته ولا بالتصير الى ما صدهم بالعجز منه ثم قال «ولهم عذاب عظيم» يعني في الآخرة العذاب المعد للكافرين وفي الدنيا ايضا لمن يريد ان يستصلحه بما ينزل به من عذاب الاستصلاح لينبه لطاعته او من عذاب الاصطدام ليصيره الى عدله وحكمه انتهى (٤) وفي اخبار العامه واقوال الاولين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم يقول فلا يعقلون ولا يسمعون وجعل على ابصارهم غشاوة يقول على اعينهم

(١) النساء ١٥٤

(٢) نور التليلن ج ١ ص ٣٣

(٣) نور التليلن ج ١ ص ٣٣

(٤) الجامع لاحكام القرآن ج ١ ص ١٨٨

فلا يبصرون هكذا عن رسول الله (ص) بطريق فيه ابن مسعود وعن ابن عباس ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم والغشاوة على ابصارهم وعن السدى ختم الله طبع الله وقال قتادة في هذه الاية استحوذ الشيطان عليهم اذ اطاعوه فختم الله على قلوبهم ولا يفقهون ولا يعقلون قال ابن جريج قال مجاهد ختم الله على قلوبهم قال الطبع التشتت في الذنوب على القلب وفي خبر آخر عن رسول الله (ص) بطرق شتى عن ابي هريرة - لا يتحقق لطفه - قال قال رسول الله (ص) ان المؤمن اذا اذنب ذنبها كانت نكتة سوداء في قلبه فان تاب ونزع واستعنت صقل قلبه وان زاد زادت حتى تملو قلبه فذلك الران الذي قال الله تعالى كلاماً بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون.

وفي بعض كتب اصحابنا ثم قال رسول الله (ص) لعلى عليه السلام انظر فنظر الى عبدالله بن ابيي والى سبعة من اليهود قال قد شاهدت، ختم الله على قلوبهم واسمعهم وابصارهم فقال رسول الله (ص) انت يا على افضل شهداء الله في الارض بعد محمد رسول الله (ص) قال فذلك قوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة تبصرها الملائكة فيعرفونها ويتصورها رسول الله (ص) ويبصرها خير خلق الله بعده على بن ابي طالب (ع) ثم قال: و لهم عذاب عظيم في الآخرة بما كانوا يكذبون من كفرهم بالله و كفرهم بمحمد رسول الله (ص) (١)

وفي الطبرى مستند اعن ابن عباس ختم الله الخ اي عن المدى ان يصيبوه ابداً بغير ما كذبوا به من الحق الذى جائكم من ربكم حتى يؤمنوا به وان آمنوا بكل ما كان قبلك (٢) ومستند اعن ابن انس هاتان الاياتان الى قوله تعالى و لهم عذاب

(١) البرهان ج ١ ص ٥٩

(٢) جامع البيان ج ١ ص ١١٥

عظيم هم الذين بدلوا نعمة الله كفرا واحلوا قومهم دار البوار وهم الذين قتلوا يوم بدر فلم يدخل من القادة احد في الاسلام الا رجلان ابوسفيان بن حرب والحكم بن ابي العاص انتى ولا يخفى ما فيه من الشذوذ. (١)

وقد مر عن ابن عباس مسندا في قوله تعالى و لم يعلم عذاب عظيم اي و لم يعلم بما هم عليه من خلافك عذاب عظيم قال فهذا في الاخبار من يهود فيها كذبوك به من الحق الذي جائكم من ربكم بعد معرفتهم.

اقول: قد تحرر وتقرر في حاله ان هذه الاخبار لا توجب قصورا في عموم الاية و اطلاقها ولا حصرها في مفاد الكتاب و دلالتها و لاسيما المأثير الواردة من الطرق غير السديدة نعم اذا كانت الرواية مشتملة على بيان مهبط الوحي ومصب الاية فربما تصير قرينة لصرفها و دليلا على الاختصاص وعدم كونها في مقام البيان من كل جهة كما في الاخبار الناظره الى فتاوى العامة و لا جل ذلك كما لابد في الفروع من الاطلاع على فروعهم كذلك لابد في تفسير الكتاب من الاطلاع على آرائهم حتى يتبيان حدود الحق و موازين الصدق.

بحث اجتماعي

من المسائل المحررة في علم الاجتماع ان اليأس و القنوط من المهلكات والموبقات و ان الانسان المأيوس عن الوصول الى الخيرات و العادات و المأيوس عن نيل الحقائق و درك الواقعيات ربما لا يكون ساقطا عن الاهتداء الى جلب السعادة الابدية و لا خارجا عن نطاق الدائرة الانسانية ولكن لتلك الصفة المذمومة و هناك الرذيلة الوحشة يصير في حد الاشقياء و تصير قلوبهم كالحجارة او اشد قسوة. فالاليأس من رحمة الله من الكبائر كما عليه اخبارنا و يدل عليه الكتاب و السنة و العقل و الاجماع و عليهذا النسق ربما يختلج بالبال ان هذه الكريمة الشريفة تعتبر دليلا على يأس هؤلاء الجماعة من الناس وتلك الثالثة من الكفار فاذا يئسوا من الرحمة فهو ايضا اغواء و اضلال لا ينبعى اسناده الى الكتاب الذى هو النور و المداية.

و ان شئت قلت اذا لم يكن الكافر مأيوبا و كان فيه رجاء المداية في زمن من الازمان وفي وعاء من الاوعية ولم يكن قاطنا و كان فيه الروح و ارتياح النجاة فليس فيه من الشقاوة كلها بخلاف ما اذا كان مأيوبا وقطنا.

و اذا وصل الى هذه الاية و سمعها او قرئها فربما تكون الاية موجبة لاشتداد شقاوته و تأكيد ضلالته.

اقول : اولا اذا كانت الاية مخصوصة بطائفة قليلة من الكفار السابقين كما مرانه هو مختار الاكثر فلا منع من الالتزام بهم كانوا مأيосين من ذلك قبل نزولا فلا يتقون اخراجهم بها.

و ثانيا بناء على عموم الاية وعدم اشعارها الى جماعة خاصة لادلةة للاية على الافراد الخاصة حتى يعتقدوا بهم مندرجون تحتها ولا يتمكنون من الخروج عن الظلمات الى النور بل الاية تفيد ان جماعة من الكفار تكون حالم هكذا فكل من

يصفى اليها يتمكن بعد استماعها ان يؤمن بالله العظيم حتى ينجو من العذاب العظيم الموعود فيها.

وثالثا ربما تكون هذه الاية وسابقتها في موقف ذم الفكار وفي مقام تحريرهم على اليمان وترغيبهم الى الاسلام وتكون انشائية وعند ذلك تكون فيها التشویق الاجتماعي والتعزير والتوقير لمن لا تكون حاله مثل حالم فتصبح الاية بناء على هذا شاملة لاهم المسائل الاجتماعية فان التوبیخ وفي بعض الاحيان من الواجبات لما فيه من الانصراف عن الانحراف جدا.

وعلى مسلك ارباب التفسير واصحاب التدبر «طبع الله على قلوبهم الخ» وقد تمكّن الكفر منها حتى امتنع ان يصل اليها شيء من الدينيات النافعة وحيل بينها وبينه ومنع ذلك بالحتم عليها فقد حدث في كل من القلوب والاسماع امتناع دخول شيء بسبب مانع قوى وجعل على الابصار غشاوة فلا تدرك آيات الله المبصرة في الافق والانفس الدالة على اليمان فلا يرتحي عودهم اليها ابدا.

وقد مر اختلف تعابيرهم في كيفية هذه النسبة وكان ذلك يرجع الى اختلاف فهمهم من الاية فلانطيل الكلام في المقام بذكرها.

وقرب منه «طبع الله على قلوبهم» حتى يرتدعوا هم عليه من الكفر وينتهوا ويهتدوا الى السبيل السوى والصراط المستقيم وعلى سمعهم حتى يتوجهوا الى اسباب الضلاله ومبررات الغواية ويستيقظوا من نوم الغفلة فيستمعون الى الحق واصوات العدالة.

وعلى ابصارهم غشاوة حتى يخرقوا له تلك الحجب والتغطية وينتهكوا الغشاوات المورثة للانحرافات وهم عذاب عظيم فتربوا منه الى الله وتولوا عنه فاصبحوا من المهتدين الناجين.

وقرب منه «طبع الله على قلوبهم» فمنع عن دخول نور الهدایة فيها لامتناع سابق عليه من سوء فعاظهم وقد حجز الهدایة عن قلوبهم مقارنا لجزهم انفسهم عنها

وهكذا بالنسبة الى سمعاهم وعلى ابصارهم غشاوة مكسبة بایديهم من غير ان
غشاهم رهم و لهم عذاب عظيم و هو نفس هذه الطبقة والغشاوة او حاصل منها من
غيران يوجه اليهم المهم .

وقد مر محتملات هذه الجملة بما لا يزيد عليه فلأنعدها خوفا عن الاطالة .
وعلى مسلك بعض المتكلمين «طبع الله على قلوبهم» حفاظا على نظامه
و دفاعا عن وقوع الخرج والمرج والاختلال ولزوما صيانة على الواجبات النظامية
و حرز على الامور الهامة والجهات المهم بها وهكذا بالنسبة الى استمعاهم الى الحق
و اصحابهم الى الحقائق . وعلى ابصارهم غشاوة من الا باطل غير معلوم انها حاصلة
من سوء افعالهم واعمالهم الا انها لمناسبة السياق تكون من الرب العظيم فيكون لهم
عذاب عظيم وهو هذا حذرنا عن استناد القبيح اليه تعالى .

وعلى مشرب الحكم «طبع الله على قلوبهم» بطبياع مجرد و معنوى بعد حصول
مباديه و شرایطه وبعد تحقق مقدماته و عمله التي هي مستندة الى اصرارهم على
الباطل و امعانهم في العاطل وقدحصل هذا الطابع من سوء افعالهم بعدم
استمعاهم الى ارباب الهدایة واسباب السعادة الى ان طبع الله على سمعهم ايضا
لتكررهم في تلك الضلاله ورسوخهم على الغواية كما كان امرهم هكذا بالنسبة الى
ساير الاسباب الاحساسية النورية البصرية فبلغوا الى ان صار على ابصارهم غشاوة
فعند ذلك من الامور الاختيارية الحاصلة من سوء اختيارهم يكون لهم عذاب عظيم
وهو محصول خصائصهم السيئة واعمالهم الرديئة .

وقريب منه «طبع الله على قلوبهم القاسية بذهاب الامكان الاستعدادي
للحركة الى الهدایة وبزوال الصور الاعدادية لقبول انوار الحق وعلى اسماعهم
المنحرفة عن الاصفاء الى الحقائق اليمانية والاصوات الاسلامية ويكون ذلك
الطبع بعد تلك الازالة والانحراف قضاء حق المقتضيات الموجودة في المواد والهيولى
ويكون ايضا ذلك الطبع معلوم الغشاوة المبوسطة على ابصارهم و المحيطة عليها و

عند ذلك يستحقون العذاب العظيم وما هو المنصرف اليه منه هو العذاب الحالى تبعاً لخلودهم في الغواية والضلاله.

وعلى مشرب العارف الالهي «طبع الله على قلوبهم» حسب مقتضيات الاسماء الالهية وحسب لوازم المناكحات الاسمائية وهكذا طبع على سمعهم واما على ابصارهم غشاوة فهو لاجل كونها تبعاً لتلك الاسماء ولاجل اقتضائهما الاولية ان كانت الفشاوة ايضاً مستنده اليه تعالى كما في بعض الآيات الاخر. وهذا الدنيا في كون الطبيع والغشاوه جزاء كفرهم واصرارهم على الباطل والشقاوه كما في بعض الآيات الاخر وذلك لأن مقتضى ما تحرر في علم الاسماء يكون تلك الضلاله من تبعات الاسم المصل وبالجملة لهم عذاب عظيم من نيران الجحيم حتى يطهروا من الاناس والاخبار ويتمكنوا من دخول الجنة قضاء لقوله تعالى وزرعنا ما في صدورهم من غل» (١) .

و قريب منه «طبع الله على قلوبهم» حتى صار وامظهر الاسم وبجل هذه النسبة الثابتة الثبوتية فانه تعالى من اسمائه طبع الله وهو من نعمته الكمالية الجلالية فيعاقب في النشئات المتأخرة ما يسانحه ويعانقه والامر كذلك بالنسبة الى السمع والبصر فتدبرو لهم عذاب عظيم وتلك العظمة هي صيرورة الانسان في الحركة الى الشقاوه الى حد تصير النار داخلاً في ماهيته او هويته فتأمل جيداً. فرغنا من هذه الآية ليلة الاربعاء السابع عشر من ذي قعدة الحرام / ٩١ ايام حلقة الحكومة الجائرة العراقية الى تسفيه الايرانيين من اعتاب المقدسة وال伊拉克، وكان فيهم العلماء والطلاب ونحن افن في الرعب والوحشة منها عصمنا الله تعالى بلطفه العام وعلى مسلك الخبر البصير ومشرب النقاد الرفيع ان الآيات الاول اربعه تضمنت

توضيح احوال المتقين وقد استفتحت السورة البقرة مع عظمتها وكبرها حال المتقين
قضاء لشرفهم وتقديمهم الطبيعي وسبقهم المعنى والاتيان بعدها تضمنت حال
الكفار وسبب تأخرهم عن المتقين واضح ولا جله اختصر في حقهم بالايحاز الموفق
لقتضي الحال ولكمىاية مذمتهم في ضمن الآيتين.

واما الطائفة الثالثة وهم المنافقون فهم ارذل الناس قdra واخسرهم حالا
فتتأخرت الآيات المشتملة على احوالهم وبلغ عددها الى الثالثه عشر اشارة الى ان
سوء حاهم لا يظهر في ضمن آية او آيات وایماء الى نحساتهم وخسارتهم وشقائهم
وخلوهم عن جميع الحاسن الانسانية التي منها الصراحة والوضوح المعلوم من حال
الكافار دونهم.

ولعل اشتهر عدد الثالثه عشرة بالنحوسه بين جم من الناس كان منشؤه ذلك
والله العالم. ثم ان الخبر البصیر يطلع بعد ما تبين منا في السلف على ان المسالك
المزبورة لاتنافي بينها في الكتاب الكلى الاهي والمسارب المذكورة لا فضاد يتراءى
منها في هذا الدفتر السماوى بل كل يشرب من هذه الشرعة على قدر وسعه من
غیران ينقص منه شيء او ان يصل احد الى مغزا ومحه والى حقيقته ورقائقته
ومرامه.

وما يخطر بالبال فيقال بان الاراء المشار إليها والاقوال الومى لها غيرقابلة
لان تجتمع في قالب وحداني فان الالفاظ والقولاب تقصى عن تحمل القلوب
الكثيرة وما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه وقلبه.

محکوم وسخيف جدا بان القالب الاهي عار عن التعين الخاص في المعانى لان
العالـم الكبير كتاب الحق الجليل والمدون بين الدفتين نموذج منه فهما متـحدان كما
يتـحدان مع العترة الطاهرة حتى يردا عليه(ص) عند الحوض فاذا كان هو فارغا
عن المعنى الخاص المشاهد المتـبادر منه ومشغولا بـجميع المعانى حسب اختلاف
الناس في الافهام والعقـول فلا يلزم منه الجـمع بين الاـضدادـو الانـدادـيلـ هو بـحرـ

لا يساحل يبلغ كل ساحل وينفذ عنده كل صحيح وباطل عصمنا الله تعالى عن الزلات والخطاء وعن الاخطاء والعثرات وعن كل شيء من الزلات انه خير رفيق واحسن معين.